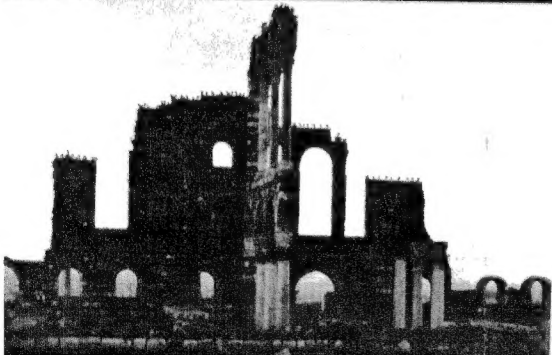
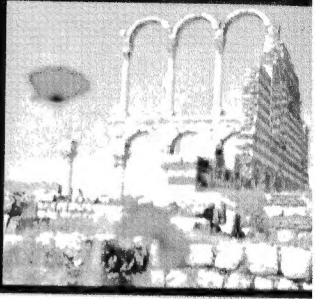


دار السنن  
في  
تاريخ المسلمين السلاجي

# لبسنا

من الفتح الإسلامي حتى سقوط الدولة الأموية  
(١٣ - ١٣٢ هـ / ٦٣٤ - ٧٥٠ م)

تأليف  
أستاذ دكتور  
عبد السلام تدمري



جزءه بره  
طرابلس





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
مِنْ لَهْجَةِ الرَّسَائِلِ فِي مَقَامِ الدَّوْلَةِ الْأَمْرِيَّةِ  
(١٢ - ١٣٢ هـ / ١٢٦٦ - ١٢٧٥ هـ)



وزارت  
فنی  
تاریخ و اسناد و کتابخانه ملی

کتابخانه ملی  
من لفتح الإسلامی متى سقوط الدولة الأموية  
(۱۳ - ۱۳۲ هـ / ۶۶۱ - ۷۵۰ م)  
General Organization of the Al-Fakhri Library  
P.O. Box 111, Tehran

تألیف  
استاذ دکتور  
عمر عبد السلام تدمری

چاپ و نشر  
طرابلس

جميع الحقوق محفوظة لجروس برس  
الطبعة الأولى  
١٤١٠ هـ — ١٩٩٠ م

## مدخل لدراسة تاريخ « لبنان »

من الملاحظ لكُلِّ من يتصدى لكتابة تاريخ « لبنان » في ( العصر الوسيط )، وبالتحديد منذ الفتح الإسلامي حتى حركة الحروب الصليبية، ندرة المعلومات المفصلة عن هذا الجزء الجغرافي والطبيعي من ساحل بلاد الشام، كما يلاحظ غموض بعض تلك المعلومات — إن وُجدت — وتناقضها بين مصدر وآخر، وورود تلك المعلومات بشكل مُبْتَسَر أو مُجْتَزَأ، أو مرورها عَرَضاً، وبشكل موجز وغير مترابط. بحيث لا توفر للباحث مادة وافية لإغناء بحثه بالمعلومات التاريخية الموضوعية.

ولأن ندرة المعلومات الخاصة بـ « لبنان » تفرض على المؤرخ مساراً ومنهجية محدّدة في عملية التأريخ، كما تفرض عليه أن يبحث في مختلف المصادر المصنّفة، ليس في فنّ التأريخ فحسب، بل وفي المصنّفات الجغرافية التي تبحث في الأقاليم والبلدان، وفي كُتُب الأدب، ودواوين الشعراء، وكُتُب الرحلات، وكُتُب الزُهد والتصوّف، وكُتُب الطبقات، وتراجم الرجال، والأنساب، والمعاجم، وحتى في كُتُب الحديث، والفقه، والخراج، والقراءات.. وغير ذلك ممّا يفيد ويربط بينها ليؤلف منها مادة تاريخية لها مُعْطَيَاتُها المتتابعة الأحداث حسب تسلسلها التاريخي، ولتأتي مترابطة الوقائع

والأخبار، ولينسج منها الفكرة التاريخية، باتجاهاتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية والفكرية والحضارية، التي تتوفر له.

وإذا كانت هذه المُعاناة من البحث تواجه الباحث الذي يتصدى لكتابة تاريخ بلاد الشام، بكل حدودها التاريخية.. فكيف تكون المُعاناة إذا كان البحث قاصراً على التأريخ لجزء صغير من هذه البلاد ؟

وفي الواقع، يمكن أن نغزو ثدرة معلوماتنا التاريخية عن « لبنان » أو عن « المدن اللبنانية » — التي في الأساس يُبنى عليها تاريخ « لبنان » — في الفترة التي ندرسها إلى عدة معوقات، أهمها :

أولاً : إنّ « لبنان » بمُجمل مُدنه وقراه لم يُخرج مؤرخاً يدون الأخبار والوقائع التاريخية أو يصنّف في هذا الفنّ عن تلك الحقبة من ( العصر الوسيط )، رغم أنّه ظهر فيه بعض الأخباريين الذين كانوا يُخبرون ويقصّون بعض الوقائع من المغازي والفتوحات والسير التي عاصروها أو سمعوا بها من شيوخهم، أمثال :

• هشام بن الليث الصوري<sup>(١)</sup>، وهشام بن الغاز الجُرشيّ الصيداوي<sup>(٢)</sup> وسعيد بن عبد العزيز التنوخيّ البيروني<sup>(٣)</sup>، وقد روى عنهم المؤرخ البلاذريّ ( المتوفى حوالي سنة ٢٧٩ هـ )<sup>(٤)</sup>، كما أفرد المؤرخ الدمشقيّ « ابن

---

(١) أنظر عنه في كتابنا « موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان الإسلامي » — القسم الأول — الجزء الخامس — ص ١٤٨ — رقم الترجمة ١٧٧٢ — طبعة المركز الإسلامي للإعلام والإعلام، بيروت ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م.

(٢) أنظر « موسوعة علماء المسلمين... » — ١ ق — ج ٥ — ص ١٤٦ — ١٤٨ — رقم ١٧٧١

(٣) أنظر « الموسوعة » — ١ ق — ج ٢ — ص ٢٨٠ — ٢٨٣ — رقم ٦٢٠

(٤) فوح البلدان للبلاذريّ — تحقيق د. صلاح الدين المنجد — طبعة النهضة المصرية ١٩٥٦ أنظر فيما يتعلّق بالأخبار عن : « هشام بن الليث الصوريّ » ق ١٤٠/١ م وعن « هشام بن الغاز الجُرشيّ الصيداويّ » ق ١٩٥/١ م وعن « سعيد بن عبد العزيز التنوخي البيروني » ق ١٣٨/١ و ١٣٩ و ١٤٠ و ١٥٠ و ١٥٢ و ١٥٦ و ١٥٧ و ١٥٨ و ١٦٢ و ١٦٤ و ١٨٨



عساكر» كتاباً عن «أخبار سعيد بن عبد العزيز البيروني وعواليه» في .  
جزء. (١)

\* معاوية بن يحيى أبو مطيع الأُطْرَافُلسِيّ، (٢) روى من طريقه ابن عساكر  
على طريقة الإسناد المتَّبَعَة في عِلْم الحديث (٣).

\* وسليمان بن أبي كريمة الصَّيْدَاوِيّ، (٤) واللَّيْث بن تميم الفارسيّ  
الأُطْرَافُلسِيّ، (٥) والعبّاس بن الوليد بن مُزَيْد البَيْرُوتِيّ، (٦) وهم من مَشِيخَة  
« ساحل دمشق » ينقل عنهم المؤرّخ ابن جرير الطبري. (٧) وهو ينقل  
بالوساطة أيضاً عن « محمد بن عقبة الصيداوي » (٨).

\* وحسان بن أبان البَعْلَكيّ « الشاعر الراوية، وكان في زمن المتوكل

(١) معجم الأبناء لياقوت الحموي — تحقيق عبد الخالق — مصوَّرة دار إحياء التراث العربي،  
بيروت (٢) — ج ١٣/٧٩

(٢) أنظر « موسوعة العلماء... » — ١ ق — ج ٥ — ص ٧٧ — ٨٥ — رقم ١٦٩٢

(٣) أنظر روايته عن فتح طرابلس في عهد الخليفة عثمان، في « تاريخ مدينة دمشق » لابن عساكر  
— ( مخطوط الخزائن التيمورية رقم ١٠٤١ تاريخ تيمور ) مجلد ٧٦/١٦

(٤) أنظر « موسوعة العلماء... » — ١ ق — ج ٢ — ص ٣٠٥، ٣٠٦ — رقم ٦٥١، ومن أخباره أنّه نظر  
إلى عمود من حجر عليه مكتوب كتاباً فلم يُحسن قراءته، فعلم بعد ذلك قراءة اليونانية، فقرأه،  
فلذا عليه : بنى صيدا : صَيِّدون بن سام بن نوح، وهي رابع مدينة بُنِيَتْ بعد الطَّوفان. أنظر :  
« معجم الشيوخ » لابن جُمَيْع الصَّيْدَاوِيّ، بتحقيقنا — ص ٣٠٧، ٣٠٨ — رقم (٢٧٣) — طبعة  
مؤسسة الرسالة ودار الإيمان، بيروت وطرابلس ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

(٥) أنظر « موسوعة العلماء... » — ١ ق — ج ٤ — ص ٤١ — ٤٣ — رقم ١٢٣٦

(٦) أنظر « الموسوعة... » — ١ ق — ج ٣ — ص ٢٠ — ٢٣ — رقم ٧٣٥

(٧) ورد في تاريخ الرسل والملوك للطبري، بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم — طبعة دار المعارف  
بمصر ج ٢٦٢ « اللَّيْث بن سعد الفارسي » وهو تحريف، والصحيح « اللَّيْث بن تميم »، وعن  
« العبّاس بن الوليد » أنظر « التاريخ » ج ٢١/٣ « والمتنخب من ذيل المُدَّيْل » له، ص ٥٧٣

و ٥٨٤ و ٥٩٢ و ٦٥٩ و ٦٦٧

(٨) تاريخ الطبري ٧٩/٨.

العبّاسي (٢٣٢ — ٢٤٧ هـ/ ٨٤٧ — ٨٦١ م)، وقد روى من طريقه أبو  
الفرج مُعافى بن زكريّا الجريفي في كتابه.<sup>(١)</sup>

• والإمام عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي،<sup>(٢)</sup> الفقيه المرباط، البعلبكيّ  
المولد (٨٨ هـ) البيروتيّ الوفاة (١٥٧ هـ)، وقد نقل المؤرّخون بعض الأخبار  
التي رواها، أو غايشتها، أو شارك بوقائعها وأحداثها بنفسه، وكان في بعضها  
مُخَوَّراً أساسياً يُستفاد في صنعها بمواقفه وآرائه. ولذا يصحّ أن يُطلق عليه لقب  
« شيخ الإخباريين » في مدرسة بيروت، وكان من أوائل الذين صنفوا الكتب  
في الفقه ومسائله، فاحترق كتبه في زلزال ضرب بيروت وساحل « لبنان »  
في سنة ١٥٧ هـ. فأتى إليه رجل بنسخ لثلث الكتب وقال له : أصليحها  
بيدك. فما عرّض الأوزاعيّ لشيء منها حتى مات.<sup>(٣)</sup> ووضع الوليد بن مسلم  
عنه كتاباً في « السير »،<sup>(٤)</sup> و« جَنَع ابن عساكر كتاباً عن أخباره وسمّاه  
« أخبار أبي عمرو الأوزاعيّ وفضائله ».<sup>(٥)</sup>

وهناك بعض المصنّفين الذين وصّلنا أسماؤهم ممّن يُسبون إلى المدن  
« اللبنانية »، ولكنهم لم يصنّفوا في فنّ التاريخ البَحْث. مثل :

• خيثمة بن سليمان القرشيّ الأطرابلسيّ (٢٥٠ — ٣٤٣ هـ)، وقد وضع

---

(١) المجلس الصالح الكافي والأكيس الناصح الشافعي — لأبي الفرج مُعافى بن زكريّا النهرواني  
الجريفي (٣٠٣-٣٩٠ هـ) — تحقيق د. محمد مربي الخولي — طبعة عالم الكتب، بيروت  
١٩٨١ — ج ١/٤٤٠، و« تاريخ مدينة دمشق » (المخطوط) ج ٩/٢٢٠، وتلخيص التاريخ  
١٢٤، ١٢٣/٤

(٢) أظفر « موسوعة العلماء... » ق ١ — ج ٣ — ص ٦١ — ١١١ رقم ٧٧٥

(٣) تهذيب التهذيب لابن حجر — طبعة حيدر أباد — ج ٦/٢٤٢

(٤) فهرسة ما رواه عن شيوخه لأبي بكر الإشبيلي — طبعة سرقسطة ١٨٩٣ — ص ٢٣٦ وقد حفظ  
الإمام الشافعي كتاب السير للأوزاعي في كتاب الأم ٣٣٣/٨ — طبعة دار المعرفة بيروت  
وهو في الفقه.

(٥) معجم الأبداء لباقرت الحموي — ج ١٣/٧٩

عدة مُصنّفات، منها واحد بعنوان « الرقائق والحكايات »، وَصَلْنَا منه الجزء العاشر فقط، ولا تزال أجزاءه الأخرى مفقودة. <sup>(١)</sup> ومصنّفات خيشمة — وإنْ حديثيّة المُتَقَوَّى والموضوع — فإنّها تخدم من جهة أخرى في تسجيل بعض اللّمحات الفكرية المُعاشاة في مدينة طرابلس خلال القرنين الثالث والرابع الهجريين، وهذه اللّمحات تفيد بشكلٍ أو بآخر في التدوين التاريخي.

• والمحسن بن عليّ بن كَوْجَلْك أبو عبدالله الأديب نزيل مدينة صيدا، الذي روى بها في سنة ٣٩٤ هـ/١٠٠٤ م. حكايات وأمالٍ وأمثالٍ وغير ذلك. <sup>(٢)</sup>

• ومحمد بن أحمد بن محمد أبو الحسين المعروف بابن جُمَيْع الشَّسَّاني الصَّيِّداويّ، كبير محدّثي صيدا ومُستَيدِها (٤٠٢/٣٠٥ هـ)، <sup>(٣)</sup> وله :

— « مُعْجَم الشُّيُوخ » <sup>(٤)</sup> الذين سمع منهم وأخذ عنهم في البلاد التي رحل إليها، ويظهر أنّ جولته في « لبنان » اقتصرَت على مدن الساحل فقط، فأخذ على الشُّيُوخ في بلده صيدا، وفي صور، الصَّرْفَنْد، بيروت، طرابلس، وعِرْقَة، ولم يدخل بَعْلَبَك، رغم أنّه طَوَّف في البلاد ما بين مصر وبلاد فارس مروراً بالحجاز والعراق وبلاد الشام وفلسطين.

— « معجم تلاميذه أو سماعاتهم » وهو مصنّف لم نقف على اسمه

- 
- (١) قمت بتحقيق ٤ مخطوطات له هي : المنتخب من القوائد ( الجزء الأول )، وفضائل الصحابة ( الجزء السادس )، وفضائل أبي بكر الصديق ( الجزء الثالث )، والرقائق والحكايات ( الجزء العاشر ) من عدة نسخ من المكتبة الظاهرية بدمشق، ومكتبة تشترتي في بدمشق، وصدرت في كتاب بعنوان « من حديث خيشمة بن سليمان... » عن دار الكتاب العربي، بيروت ١٩٨٠
- (٢) إنباء الزّواة على أنباء النّحاة اللّغظي — طبعة دار الكتب المصرية — ج ٣٧٣/٣، ٢٧٤، تاريخ دمشق ( مخطوطة التيمورية ) ٥٦٢/٤٠، ٥٦٣، معجم الأدباء ٨٩/١٧
- (٣) أنظر « موسوعة الملماء... » ق ١ — ج ٤ — ص ٨٨ — ١٠٠ — رقم ١٣٠٢.
- (٤) قمت بتحقيق النسخة الثمينة منه بمكتبة كُيْدن، وصدر عن مؤسسة الرسالة ودار الإيمان، بيروت وطرابلس ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م

الصحيح، غير أنه يتضمن سماعات الخلق الذين سمعوا من ابن جُمَيْع، ويظهر أنه كان يتألف من عدّة أجزاء كانت موجودة عند حفيده أبي الحسين أحمد بن الحسن، رآها أبو محمد النخشي.<sup>(١)</sup>

\* ومحمد بن عليّ أبو عبد الله الصُّوريّ الحافظ (٣٧٧/٦ — ٤٤١ هـ)<sup>(٢)</sup> له كثير من المصنّفات في مُصْطَلَح الحديث، وَجَرَح وتعديل الرجال وطبقاتهم وأنسابهم، وتوثيق الأخبار والروايات. وقد استفاد من مصنّفات تلميذه المؤرّخ الحافظ المعروف بالخطيب البغداديّ.<sup>(٣)</sup>

\* والحسين بن محمد بن أحمد بن جُمَيْع الصبيدائيّ المعروف بالسكّن المتوفى سنة ٤٣٧ هـ.<sup>(٤)</sup> كتب بخطّه أحاديث انتقاها من سماعاته عن أبيه وجده وجميع شيوخه، وَصَلْنَا منها جزء واحد.<sup>(٥)</sup>

\* وأبو طاهر الصُّوريّ،<sup>(٦)</sup> له مصنّف جمع فيه أسماء شيوخه من الطرابلسيين الذين لقيهم، وتَتَلَمَذ عليهم. وقد اطلع عليه غيث بن عليّ الصُّوريّ ونقل عنه.<sup>(٧)</sup> وهو من المصنّفات المفقودة.

\* وأبو الفرج غيث بن عليّ بن عبد السلام الأرمنائيّ الصُّوريّ (٤٤٣ —

(١) الأسياب للسعالي — تحقيق محمد عوّامة — نشره محمد أمين دمع — بيروت — ج ١١٧/٨

(٢) ألفه : موسوعة العلماء... — ١ ق — ج ٤ — ص ٢٧٥ — ٢٩٣ — رقم ١٥٣٩

(٣) معجم الأدباء لياثرت الحموي — ج ٢٤٩/١

(٤) ألفه : موسوعة علماء المسلمين... — ٤ ق — ج ١ — ص ٧١٦ — رقم ٤٤٩.

(٥) نشرناه مُلْتَقاً بمعجم الشيوخ لابن جُمَيْع الصبيدائيّ المذكور قبل قليل

(٦) بغية الطلب في تاريخ حلب لابن السليم الحلبي — مصوّرة بمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة، رقم ٩٢٩ تاريخ — ج ١/١٦٠.

(٧) مدرسة الشام التاريخية من قبل ابن عساكر ومن بعده — د. شاكّر مصطفى — ص ٣٩٠ ( بحث في ذكرى ابن عساكر بدمشق ١٩٧٩ )

٥٠٩ هـ<sup>(١)</sup> كان خطيباً ومحدثاً في المسجد الجامع بصور، وضع للمدينة تاريخاً ولكنه لم يمتعه<sup>(٢)</sup> وقد وصلت نسخته المخطوطة إلى الحافظ ابن عساكر الدمشقي فنقل عنه في «تاريخ دمشق»<sup>(٣)</sup> ومن تلك النقول نعرف أن كتاب غيث الصوري لم يكن كتاباً في التاريخ بالمعنى الصحيح، وإنما كتاب تراجم وتعريف بالشيوخ الذين لقيهم أو الذين نزلوا صور واجتمع بهم

(١) أنظر عنه «موسوعة علماء المسلمين...» ج ٢ — ٣ — ص ١٣٢ — رقم ٨٣٨ وبضاف عليها: حيون التواريخ لابن شاذان الكوفي ٦٣/١٢ ومجموع الأدباء لياقوت ٢٥٨/١٣، وذيل تاريخ بغداد لابن النجار ٨٣/١٧، وهو من مواليد «صور»، وليس من مواليد «أرمناز» التي عند حلب: كما يقول الدكتور شاذان مصطفي، وهو نفسه الذي ورد ذكره في «مجموع الأدباء» لياقوت ١٥/٤، وليس غيره كما يقول أيضاً الدكتور شاذان مصطفي (أنظر بحقه: مدرسة الشام التاريخية — ص ٣٩٨ بالمتن والهامشية). ويعتقد الدكتور الفاضل نفسه اسم أحد رجال الحديث إلى قائمة المؤرخين في مدرسة الشام هو: (ابن محبوب أبو الحسن علي بن عبد الله بن محبوب الطرابلسي — توفي سنة ٥٢٢ هـ. ذكر السلفي في «مجموع السفر» أنه «صنف لغيره لطرابلس وقتل عليه، وقد كتب عني مؤلفه كثيراً وحديثي به...» وانتخبت منه ما استغربه...» (البحث نفسه ص ٣٩٩ نقلاً عن «مجموع السفر» مصورة دار الكتب المصرية، رقم ٣٩٣٢ تاريخ ص ٢٩٩، والإعلان بالتوزيع لمن ذم أهل التواريخ للسغاوي الذي نشره الدكتور صالح أحمد العلي في كتاب «علم التاريخ عند المسلمين» لفرانز روزنثال — طبعة المطبعي ببغداد ١٩٦٣ — ص ٦٣٥ وأقول: إن ابن محبوب هذا من أهل طرابلس الغرب وليس طرابلس الشام، كما يؤكد ذلك بالقوت الحموي الذي ذكره في مادة «طرابلس» الإفريقية (مجموع البلدان ج ٢٤/٤ — طبعة صادر، بيروت ١٩٧٧ — المصورة عن نسخة المستشرق وستفيلد — طبعة كيزيك). وقد ذكر الدكتور صالح أحمد العلي اسم «عيسى بن علي» بدلاً من «غيث بن علي» وهو تصحيح واضح. (أنظر: علم التاريخ — ص ٦٣٥ — ملحوظة رقم (٢٦) بالهامشية)، وهو الذي ذكر أنه غير غيث بن علي الصوري الذي كان مدرّساً وزميلاً للخطيب البغدادى، ونقل عنه هذه الملحوظة الدكتور شاذان مصطفي دون تمحيص، فاقضي منا هذا التوبة.

(٢) مجموع البلدان ١٥٨/١، تاريخ دمشق ٤٠٠/١ و ٣٧٨/٣٤ — ٣٨٠، الألساب ١٢٧

(٣) أنظر على سبيل المثال لا الحصر: تاريخ دمشق ٣٨٩/٧ و ٢٥/١٠ و ٢٧٦ و ٣٥٠/٢٣ و ١٠٢/٢٩ و ٤٨٣/٣١ و ٣١٤/٣٤ و ٥٤٠/٣٥ و ١٣/٣٩ و ١٤ و ١٦٤/٤١.

فيها من فقهاء ومحدثين وأدباء وشعراء ... وهو يُفيد في تصوير الحياة العلمية في ساحل « لبنان » وفي مدينة صور على وجه الخصوص في القرن الخامس الهجري. كما أنَّ له كتاباً آخر عن دمشق، ولا يبعد أن يكون على غرار « تاريخ صور ».

• والمحتك أبو عبدالله محمد بن الحسن القاضي المرتضى (توفي سنة ٥٤٩ هـ)، وهو طرابلسي الأصل، دخل في خدمة الخلافة الفاطمية وكتب « تاريخ خلفاء مصر »،<sup>(١)</sup> وهو كتاب مفقود حتى الآن، ويظهر من عنوانه أنه خاص بتاريخ الخلفاء الفاطميين في مصر.

\* \* \* \*

ثانياً : إنَّ حركة التدوين التاريخي لم تظهر واضحةً إلَّا في أواخر القرن الثاني الهجري، وبعد قيام الدولة العبَّاسية، وقد استأثرت أخبار الخلافة والخلفاء في بغداد باهتمام المؤرِّخين، فدوَّنوا يوميات الخليفة، وأخبار عاصمة الخلافة، وأهمُّوا أخبار وحوادث المدن الأخرى إلَّا بالتزُّر اليسير، خصوصاً النائية منها. ولا شكَّ أنَّ بُعد المسافات وصعوبة الاتصالات مع العاصمة المركزية في ذلك الوقت أسهم في عدم وصول المعلومات والأخبار بشكل سريع، وبالتالي لم تأخذ طريقها في التدوين التاريخي، ولعلَّ المؤرِّخين المسلمين كانوا يتحرَّجون في تدوين أخبار المدن البعيدة بدافع من الحيطة والحِرص على توثيق الصلْدَق في تلقي المعلومات التي قد يشكُّون في أمانة ناقلها إذا لم يتوافر على نقلها جماعة من الثقات، أو إذا لم تأت في مراسلات رسمية.

\* \* \* \*

---

(١) مدونة الشام التاريخية... — د. شاکر مصطفى — ص ٤٠١ و ٤٠٢

**الغالب:** إن « لبنان » بحدوده الجغرافية المتعارف عليها الآن سياسياً، لم يكن خلال الفترة التي ندرسها هنا إلا إقليماً طبيعياً من بلاد الشام، تابعاً للسلطة المركزية في دمشق تارة ( العهد الأموي ) وللسلطة المركزية في بغداد تارة ( العهد العباسي )، وللسلطة المركزية في الفسطاط، والقطائع، ثم القاهرة — تارة بعد أخرى — ( العهد الطولوني، العهد الإخشيدي، ثم العهد الفاطمي )، ولهذا كانت عملية التأريخ لمُدنه « تُصنَّع » خارج « حدوده »، أي أنه كان بلد « استيراد » للمدونات التاريخية، وليس بلد « تصدير » وإن كان هذا العجز في « التبادل » قد أخذ يميل إلى التحسُّن نوعاً ما بعد حركة الحروب الصليبية، بظهور عددٍ من المؤرخين « اللبنانيين »، أمثال: « قُطب الدين التُّونيني » من بلدة يُونين البقاعية (توفي سنة ٧٢٦ هـ)،<sup>(١)</sup> و« برهان الدين البقاعي » لإبراهيم بن عمر الرباط،<sup>(٢)</sup> و« صالح بن يحيى البُخَّريّ البُيروتِيّ »،<sup>(٣)</sup> و« حمزة بن أحمد بن سباط العالقي »، من بلدة « عاليه » بجبل لبنان،<sup>(٤)</sup> وغيره ممَّن جاء بعدهم.

• • • •

- (١) وُلد سنة ٦٤٠ هـ. قرأ عليه المحافظ الذهبي في دمشق وعلبك: وله: « ذيل على يَزَاة الزمان » لسيوط ابن الجوزي، نُشر قسم منه، وبقي القسم الآخر دون نشر ( ذيل طبقات الحنابلة — لابن رجب الحنبلي ٣٧٩/٢، ٣٨٠، من ذيل العبر للمُصَنِّف ١٤٥ و ١٤٦، البداية والنهاية لابن كثير ١٢٦/١٤، الدرر الكامنة لابن حجر ١٥٣/٥، المنهل الصافي لابن تفرج بردي — نسخة مخطوطة بدار الكتب المصرية، رقم ١١١٣ تاريخ — ج ٣٧٧/٣ )
- (٢) وُلد سنة ٨٠٩ هـ. وتُوفي سنة ٨٨٥ هـ. وهو من أهل قرية « بُزْرة رُحَا » بالبِقاع. له ما يروى على خمسين مصنفًا، أهمُّها في التاريخ « عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأكران »، وهو لا يزال مخطوطاً ( نظم العقيان للسيوطي ٢٤ و ٢٥، التاج المَكْمُل للقنوجي — ص ٣٥٨، هدية العارفين ٢١/١، ٢٢، الضوء اللامع للسخاوي ٤٩/٥ ).
- (٣) من مؤرَّخي القرن التاسع الهجري، له « تاريخ بيروت » وقد طُبِع مرتين
- (٤) له كتاب في التاريخ لا يزال مخطوطاً في جزئين، تُسَخِّفه في مكتبة الملائكان، ومنها نسخة مصدَّرة بالجامعة الأمريكية في بيروت، ونسخة في باريس، تعمل على تحقيقه قريباً إن شاء الله.

رابعاً : إنّ المدلول الجغرافي لكلمة « لبنان » لم يكن واضحاً ومحدداً عند المؤرخين والجغرافيين العرب والمسلمين.<sup>(١)</sup> وكانت الرقعة الجغرافية تضيق وتوسع حسب مفهوم كلّ منهم. وهذا مدعاة للمعاناة في البحث لارتباط الإطار الجغرافي بالفعل التاريخي. وكثيراً ما يرد في المصادر العربية لفظ : « ساحل الشام » و« ساحل دمشق ». ففي اللفظ الأول يشكّل « لبنان » الجزء الجنوبي من ساحل الشام، وإذا كانت الأخبار تتعلق به « ساحل الشام » فإنها قد تشمل « لبنان » أو جزءاً منه، أو أنها لا تتناوله مطلقاً.

أمّا إذا كانت الأخبار تتعلق به « ساحل دمشق »، فهي تتناول « لبنان » أو جزءاً منه بشكلٍ مؤكّد. فتعبير « ساحل دمشق » في كتابات المؤرخين يتناول جملة المدن والقرى والثغور الواقعة بين « عرقة » في الشمال، و« غدلون » في الجنوب، وما يوازيهما من البلاد في الداخل. أمّا « الصرّفند » وما يليها من الجنوب وما يوازيها، فمن أعمال « ساحل الأردن ».

وبمعنى آخر وأوضح، فإنّ كلّاً من : عرقة، وطرابلس، وأنفة، والبثرون، وجبيل، وجونية، وبيروت، وصيدا، وغدلون (على الساحل)، وبعبلّة، ويونين، وكرك نوح، وعين الجرّ (عنجر)، والبقاع (في الداخل)، وجبل لبنان، وفيه الحدّث، والمنيطرة، وغيرها مثل إقليم الغرب (في الوسط) من جُند دمشق.

وإنّ كلّاً من : الصرّفند، وصور (على الساحل)، وتينين، والتبليّة، وجزين، وأرنون، وشقيف أرنون، وجبل عامل، ووادي التيم (في الداخل) من جُند الأردن.

(١) أنظر حول هذا الموضوع: كتاب « آراء وأبحاث » للدكتور أسد رستم — بيروت ١٩٦٧.



قال أبو دهب الجُمحي : لما قلت أبياتي التي قلت فيها :  
اعلم بأنّي لمن عاديّت مُضْطَظِّنٌ ضَبّاً وأنّي عليك اليوم محسود  
قلت فيها نصف بيت :  
وأنّ شكرك عندي لا انقضاء له

ثم أرتج عليّ، فأقمت حولين لا أفق على تمامه، حتى سمعت رجلاً من  
الحاج في الموسم يذكر لبنان، فقلت : ما لبنان ؟ فقال : جبل بالشّام،  
فأتّمت نصف البيت :  
ما دام بالهضب من لبنان جُلُموذ<sup>(١)</sup>

• • • •

خامساً : إنّ عدّة وافرة من المؤرّخين نزلوا « لبنان » وأخذوا عن شيوخه،  
ورغم ذلك فإنّ معلوماتهم التاريخية التي دوّلوها عنه لا تزيد على ذِكر أسماء  
الشيوخ الذين أخذوا عنهم. فها هو « ابن جرير الطبري » المؤرّخ الكبير،  
ينزل بيروت، ويحفظ القرآن الكريم بالقراءات على المقرئ العبّاس بن الوليد  
بن يزيد العُدْرِيّ البُيُوتِي (١٦٩ — ٢٧٠ هـ)<sup>(٢)</sup> وحين صنّف تاريخه  
الضّخم، أغفل بشكل يدعو للإستغراب أيّ خبر عن بيروت، بلد شيخه  
وأستاذه، فلم يتعرّض لها على الإطلاق، كما لم يذكر شيئاً عن فتح المسلمين  
للمدن اللبنانية، رغم أنّه تتبّع حركة الفتوحات الإسلامية في مختلف أقطارها  
وأنجاهاتها.

وهذا بشالّ واحد من أمثلة كثيرة يمكن أن نسوقها في هذا المجال. ومن  
جهة أخرى فإنّ هناك مجموعة مفقودة من المصنّفات الهامّة التي نعتقد أنّها لو  
وجدت، ستمدّدنا ببعض المعلومات التاريخية القيّمة عن « لبنان »، ومنها :

(١) الأعيان ١٣٠/٧.

(٢) تاريخ دمشق ٥٧٩/١٩، معجم الأدباء ٥٢/١٨، معرفة القراء الكبار للذهبي ٢١٣/١

— للمسعودي (المتوفى ٣٤٦ هـ) كتاب « أخبار الزمان ومن أباده  
الحدثان »، و« عجائب البلدان والغامر بالماء والعُمران »، وهو كتاب ضخم  
لم يُطبع منه إلا جزء يسير، ولا يزال معظمه مفقوداً. و« الكتاب الأوسط »،  
وكتاب « فنون المعارف وما جرى في الدهور السؤائف »، وكتاب « نظم  
الجواهر في تدبير الممالك والعساكر » وكتاب « الاستدكار لما جرى في  
سالف الأعصار »، وغيرها من الكتب. <sup>(١)</sup> والمسعودي هو أول مؤرخ مسلم  
يتحدث عن مواطن « المَوَازِين » في القرن الرابع الهجري في « التنبيه  
والإشراف ». <sup>(٢)</sup> وهو ينفرد بين جميع المؤرخين المسلمين بالإشارة إلى غزوة  
« ليو الطرابلسي » أمير البحر إلى مدينة سالونيك اليونانية. <sup>(٣)</sup> ويعرف به أنه  
صاحب طرابلس، حين زارها بعد سنة ٣٠٠ هـ. <sup>(٤)</sup> ولذا نعتقد أن هناك  
معلومات لا تقل أهمية عن هذه، موجودة في واحد من كتبه المفقودة.

— ولأبي الحسين إدريس بن إبراهيم الواعظ البغدادي، كتاب « أنس  
الجلس ومسرّة الأنس »: يروي فيه عن « نعيمته بن سليمان » كبير  
المحدثين الطرابلسيين، وعن « خراسان بن عبيد الله الأطرابلسي »، وهو والد  
أمير طرابلس الذي مدحه « أبو الطيّب المتنبّي » بين سنتي (٣٢٥ —  
٣٣٠ هـ)، <sup>(٥)</sup> وعن أبي القاسم عليّ بن محمد الصّوري. <sup>(٦)</sup> كما يروي عن

- 
- (١) أنظر قائمة بأسماء مصنفات المسعودي في مقمّة كتابه « أخبار الزمان ».
  - (٢) طبعة دار التراث — بيروت ١٩٦٨ — ص ١٣١.
  - (٣) أنظر تفاصيل غزوته في كتابنا « تاريخ طرابلس السياسي والحضاري » — طبعة ثانية — ص ٢١٥ وما بعدها — بيروت، طرابلس ١٩٨٥.
  - (٤) مروج الذهب — أنظر الفهارس العامة لشارل بلا — ج ٦١٢/٧ — منشورات الجامعة اللبنانية، (٤٤) الموسوعة — ق ١ — ج ٤٥٣/١ — رقم ٢٦٦، بيروت ١٩٧٩.
  - (٥) ديوان المتنبّي، بمحقق د. عبد الوهاب عزام ٢١٦ و ٢١٧.
  - (٦) أنظر « موسوعة علماء المسلمين... » — ق ١ — ج ٣ — ص ٣٦٠ — رقم ١١٢١.

غيرهم من الشيوخ. وقد ذكره « ابن عساكر »، وقال : إِنَّ الخطيب لم يذكره في « تاريخ بغداد ».<sup>(١)</sup>

— ولأبي الفتح الكراجكي محمد بن علي بن عثمان، رحلة، أشار إليها الحافظ ابن حجر، ذكر فيها مباراة الخطابة التي جرت بين الخطيب البغدادي المؤرخ، والحسين بن بشر، قاضي طرابلس والناظر على دار العلم بها.<sup>(٢)</sup> والكراجكي من العلماء الفلاسفة ومن المصنفين الكثيرين، وضع عدة مصنفات بناءً لطلب أعيان طرابلس<sup>(٣)</sup>، وصيدا،<sup>(٤)</sup> وصور،<sup>(٥)</sup> وتوفي في هذه الأخيرة سنة ٤٤٩ هـ.<sup>(٦)</sup> ولو وصلتنا « الرحلة » لَوَقَّفْنَا منها على معلوماتٍ غزيرة، ولا شك، عن مُدُن « لبنان » الساحلية في النصف الأول من القرن الخامس الهجري.

(١) الموسوعة — ق ١ — ج ٤٥٣/١ — رقم ٢٦٦.

(٢) لسان الميزان — لابن حجر ٢٧٥/٢

(٣) ألف فيها : « حكمة البصير في حجاج يوم القدر » و« نهج البيان » لأبي الكتاب ابن عتار، و« مختصر طبقات الوارث » وهي رسالة للمبتدئين في طرابلس، و« البستان » في الفقه، للقاضي أبي طالب ابن عتار، و« تلقين أولاد المؤمنين » في كرامات، و« الاستطراف في ذكر ما ورد من الفقه في الإنصاف » ألفه لأبي الفتح عبد الحاكم قاضي طرابلس، و« مسألة البيان عن جُمَل اعتقاد أهل الإيمان » وهي رسالة في عقائد الإسماعيلية.

(٤) ألف فيها : « المجالس في مقدمات علم الكلام » ألفه لصارم الدولة ذي الفضيلتين ؟ و« الزاهد في آداب الملوك » لصارم الدولة أيضاً، و« الإيضاح عن أحكام التكاح » ألفه بأمر الأمير دُغر الدولة (؟) سنة ٤٤١ هـ، و« انتفاع المؤمنين بما في أيدي السلاطين » ألفه لأهل صيدا، و« تسلية الرؤساء » ألفه للأمير ناصر الدولة (؟) و« المنهاج في معرفة مناسك الحاج » ألفه لصارم الدولة ذي الفضيلتين

(٥) ألف فيها « الأصول في مذهب آل الرسول » في سنة ٤١٦ هـ، و« روضة العابدين ولزعة الراعدين » من ثلاثة أجزاء في الفقه، ألفه لابنه موسى. و« التعريف بوجوب حقّ الوالدين »، وصية إلى ولده ( مطبوعة بطهران ١٣٧٠ هـ. )،

(٦) أنظر عنه « موسوعة علماء المسلمين » — ق ١ — ج ٤ — ص ١٩٤ — رقم ١٥١٤

— ولأمين الدولة أبي طالب عبدالله بن عمار، صاحب طرابلس، كتاب يُعرف به جراب الدولة<sup>(١)</sup>. يظهر أنه قُيد بعد احتلال الصليبيين لطرابلس وإحراقهم لدار علمها ومكتبتها التي ذاع صيتها في عالم العصر الوسيط.<sup>(٢)</sup>

— ولابن أبي طي يحيى بن حامد الحلبي (٥٧٥ — ٦٣٠ هـ) عدة مصنفات في التاريخ، ولكنه يكاد يكون المؤرخ الوحيد الذي خاض الحظ، حيث قُيد جميع نتاجه في ظروفٍ نجعلها، ربّما تعود لتشيّعه. ومن مصنفاته التي نعتقد أنها تتضمن معلومات هامة عن تاريخ «لبنان»: «معادن الذهب» في تاريخ الملوك والخلفاء وذوي الرُتب، وهو في عدة مجلدات، و«حوادث الزمان على حروف المعجم» في خمس مجلدات، و«ذيل معادن الذهب»، وهو تكملة لتاريخ الملوك والخلفاء، و«سلك النظام في تاريخ الشام» و«تراجم رجال الأدب والشعراء»، و«أسماء رؤاة الشيعة ومصنفاتها»، و«اشتقاق أسماء البلدان».<sup>(٣)</sup> ونحن نرى أنّ مصنفات ابن أبي طي، لو وصلتنا لأفدنا منها بثروة من المعلومات التي انفرد بها عن المؤرخين المعاصرين له، وخاصة فيما يتعلق بالمصر الفاطمي، نظراً لتشيّعه، وأنّ المعلومات الثلاث وصلتنا إلينا — عن طريق المؤرخين المتأخرين الذي نقلوا عنه أو بواسطته، حول مناظرة «ابن بشر» و«المخطيب البغدادي» في طرابلس، ووصفه الدقيق لعملية إحراق مكتبة دار العلم على يد الصليبيين سنة

(١) الأعلام الخطيرة — لابن شدّاد ١٠٧/١ بتحقيق د. سامي الدقمان، تاريخ ابن الفرات — تحقيق د. قسطنطين زريق — ج ٧٧/٨، الجزء في ديوان المبتلى والخير — لابن خلدون — ج ٨٦٥/٥ — طبعة بيروت.

(٢) أنظر كتابنا «دار العلم في القرن الخامس الهجري، من تاريخ طرابلس الحضاري» — طبعة دار الإنشاء بطرابلس ١٩٨٢، وكتابنا «الحياة الثقافية في طرابلس الشام خلال العصور الوسطى» — طبعة دار فلسطين للتأليف والترجمة، بيروت ١٩٧٣.

(٣) مدرسة الشام التاريخية... — د. شاكّر مصطفى ٣٦٧ و٣٦٨.

(٥٠٢ هـ) — تدلّان على غزارة المادّة التاريخية عنده بالنسبة للمدن اللبنانية في العصر الفاطمي.

وفي واقع الأمر، إذا شقنا أن نسترسل في تعداد المعوّقات التي تواجه الباحث للتأريخ للمدن « اللبنانية »، لَطَلّ بنا الأمر، بحيث يُخشَى معه الخروج عن الموضوع الأساسي، وقد آثرت أن أركب المركب الصّعب، رغم المُعاناة من ضحالة المادّة التاريخية المتوفّرة في المصادر العربية القديمة، وأبدأ بحركة الفتح الإسلامي للمدن « اللبنانية ».



---

## القسم الأول

### التاريخ السياسي

- الفتح الإسلامي لـ « لبنان »
- مدن « لبنان » الساحلية ودورها في غزو جزر البحر المتوسط
- العصر الأموي
- سياسة الإسكان في « لبنان »
- الموارنة في « لبنان »





## الفتح الإسلامي لـ « لبنان »

### فتح مدينة بعلبك

يبدأ تاريخ الاحتكاك الحربي بين العرب المسلمين وأهل المدن « اللبنانية » في وقت مبكر، سبق فتح المسلمين لدمشق، وكان ذلك الاحتكاك مع أهل مدينة بعلبك، وبالتحديد عند حضور خالد بن الوليد من العراق إلى الشام لنجدة المسلمين في فلسطين سنة (١٣ هـ/ ٦٣٣ م)، وبعد خروج سرايا المسلمين الثلاث، بقيادة :

عمرو بن العاص : إلى فلسطين ومصر،  
يزيد بن أبي سفيان : إلى بلاد الشام،  
وشريحيل بن حسنة : إلى الأردن.

فقد عبر خالد بادية الشام عبر مدينة تدمر، حيث أخذها صلحاً، ثم مر في طريقه على « حوارين » من جبل « سنيير » الواقع بين حمص وبعلبك فتحصن أهلها منه، فأغار عليهم واستاق مواشيهم وقتل رجالهم، وأقام عليهم أياماً، فبعثوا إلى من حولهم ليملئوهم، فجاءهم المدد من بعلبك وبصرى الشام.<sup>(١)</sup> فلما رأى خالد ذلك صف الناس ثم تجرد في عتي فارس، وحمل على أهل

---

(١) فوج البلدان ١/ ١٣٢، تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس — للدهار بكري ٢٥٨/٢

بَعْلَبَكْ، وهم أكثر من ألفي رجل، فقصف بعضهم على بعض، وقتل منهم مقتلة عظيمة، وما وقفوا له ساعة حتى انهزموا ودخلوا الحصن إلى أن انتهى أمرهم بالصُلح.<sup>(١)</sup> وقد قام خالد بتفريق جيشه على القادة في بلاد الشام، فوجه فرقة مع عمرو بن العاص إلى فلسطين، وفرقة إلى بصرى مع شُرْحِبِيل بن حسنة، ودعا معاذ بن جبل فضم إليه ألفي فارس ووجه به إلى بعلبك، وفرقة إلى حمص مع خالد بن سعيد بن العاص، وفرقة إلى حوران مع سعيد بن عامر بن خديم.<sup>(٢)</sup>

وفي السنة التالية (١٤ هـ/ ٦٣٤ م)، وفيما كان المسلمون يحاصرون دمشق، وصلت نجدة من جيش الروم في أنطاكية، إلى بَعْلَبَكْ لمساعدة أهل دمشق، تتألف من عشرة آلاف رجل عليهم « درنجانان »، كل « دَرْنَجَار »<sup>(٣)</sup> على خمسة آلاف. وما إن دخلوا بَعْلَبَكْ حتى علموا بسقوط دمشق بيد المسلمين، فلبثوا مُقيمين في بَعْلَبَكْ، بانتظار تعليمات الامبراطور هِرَقْل.

وكان أبو عُيَيْدَةَ بن الجِرَّاح — القائد العام — حين مُنازلته لدمشق، أمر عَمْرُو بن العاص أن يسير عبر الأردن إلى فلسطين، فخرج عمرو فواقع أهل الأردن وفلسطين، وأقام عليهم القيامة، وضيق عليهم أشدَّ التضييق حتى تضاعف رُغْبُهُمْ وخوفُهُمْ على مُدُنِهِمْ، وعندما وصلتهم أخبار سقوط دمشق، بعثوا إلى هِرَقْل، وهو في أنطاكية، لِيُنْجِدَهُمْ، فأرسل إلى الجيش الذي كان يربط في بَعْلَبَكْ ليخرج إلى فلسطين. ولقد شعر عَمْرُو بن العاص بخطرورة

(١) فوح الشام — للأزدي ٧٨، وللبلاذري (فوح البلدان) ١٣٢/١، نهاية الأرب — للنويري — ج ١١٩/١٩

(٢) الفتوح لابن أعثم ١٤٢/١

(٣) وردت « المَدْرَجَانِيَّة » بصيغة الجمع في « فوح الشام » المنسوب للواقدي — ج ١/٧٧، ووردت « مَدْرَجَار » (بالطاء) وهو قائد على ألف. (أنظر : كِتَاب الخراج — لِقَدَامَةَ بن جعفر — ص ٢٥٦).

الوضع عندما رأى تجمع الروم من أنحاء البلاد وتصميمهم على التصدي لقواته، ولذا بعث إلى أبي عبيدة يُطلعه على خطورة الموقف.

كان أبو عبيدة على نية الخروج لمُنازلة حمص، حين وصله كتاب عمرو، فاستشار أصحابه فيما يفعل، فأشار عليه يزيد بن أبي سفيان بإمداد عمرو بالجند والثبات على قتالهم، وأن يُقيم أبو عبيدة في مكانه فلا يقصد حمص. ولكن خالداً أشار عليه أن ينظر ما يصنع الجيش الذي في بعلبك « فإن هم خرجوا منها وساروا إلى إخواننا سبّرت إلى إخوانك فليقتلهم بجماعة الناس، وإن هم أقاموا ولم يبرحوا أمّدت عُمراً، وأنفدت إلى هؤلاء من يقاتلهم، وأقمت أنت بمكانك... ». <sup>(١)</sup> فبعث أبو عبيدة شُرّحيبيل للحاق بعمرو، وطمأنه بأنه سوف يبعث إلى بعلبك من يشغل الجيش المُرابط فيها عن الخروج منها. وعزم أبو عبيدة أن يخرج بنفسه إليها، ولكن خالداً تقدّم لمُنازلتها على رأس خمسة آلاف فارس، بعد أن أوصاه أبو عبيدة بقوله : « ... يا خالد، إني أوصيك بتقوى الله ، وإذا أنت لقيت القومَ فلا تُناظرهم، ولا تُطاولهم في حصونهم، ولا تُدّرهم يأكلون ويشربون ويتنظرون أن تأتيهم أمدادهم، فإذا لقيتهم فقاتلهم، فإنك إن هزمتهم انقطع رجالهم، وسقط في خلدّهم، وساء ظنهم. وإن احتجت إلى مدد فأعلمني حتى يأتيك من المدد حاجتك. وإن احتجت أن آتيك بنفسي أتيتك إن شاء الله ». <sup>(٢)</sup>

وقبل أن يصل خالد إلى بعلبك، كان الأمبراطور هرقل قد أرسل إلى الجيش فيها يأمره باللاحاق بالروم المحاصرين في بيسان، فخرج الجيش ومعه جمعٌ وفير من أهالي بعلبك ممن هم على دينهم، وانضمّ إليهم عدد وفير من

(١) الأزدى ١٠٦ - ١٠٨

(٢) الأزدى ١٠٩ وفارن بالحق المنسوب لابن أعثم الكوفي في « الفتوح » - ج ١/١٧٥، ١٧٦ - طبعة دائرة المعارف الشامية ببيروت إيد الدكن بالهند - ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م.

نصارى حمص « غَضَبًا لِدِينِهِمْ وَشَفَقَةً مِنْ أَنْ تُفْتَحَ مَدِينَتُهُمْ كَمَا فُتِحَتْ مَدِينَةُ دِمَشْقَ ».

وعندما والى خَالِدُ بَعْلَبَكْ، كان مجموع ما خرج منها أكثر من عشرين ألف رجل، فَأَغَارَ عَلَى نَوَاحِيهَا وَقَتَلَ مِنْ أَدْرَكَ مِنَ الرِّجَالِ وَسَبَى مِنْ وَجَدَ مِنَ الدَّوْنِيَّةِ، وَاسْتَأْتَقَ مَعَهُ مِنَ الْأَغْنَامِ وَالْبَقَرِ وَالْمَتَاعِ شَيْئًا كَثِيرًا. وَعَادَ إِلَى دِمَشْقَ لِيُخْبِرَ أَبَا عُبَيْدَةَ بِخُرُوجِ الْجَيْشِ مِنْ بَعْلَبَكْ إِلَى بَيْسَانَ،<sup>(١)</sup> فَأَرْسَلَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ نَجْدَةً لِعَمْرُو، ثُمَّ لَحِقَ بِهِ بَعْدَ أَنْ اسْتَحْلَفَ يَزِيدُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ عَلَى دِمَشْقَ، فَتَحَوَّلَ الرُّومُ إِلَى « فِخْلٍ »<sup>(٢)</sup> مِنْ أَرْضِ الْأُرْدُنِّ، فَجَاءَهُمُ الْمُسْلِمُونَ بِجُمُوعِهِمْ، وَانضَمَّتْ إِلَيْهِمُ الْقِبَاكِلُ الْعَرَبِيَّةُ النَّازِلَةُ فِي تِلْكَ النُّوَاحِي مِنْ : لَحْمٍ وَجَذَامٍ، وَغَسَّانٍ، وَعَامِلَةٍ، وَالْقَيْنِ، وَقَضَاعَةَ، فَكَثُرَ عَدَدُهُمْ، وَرَاحَ أَهْلُ « فِخْلٍ » مِنَ النَّصَارَى الْوُطَنِيِّينَ يَرِاسِلُونَ الْمُسْلِمِينَ، فَيَقْدَمُونَ رِجُلًا وَيُؤْتَعَرُونَ أُخْرَى، وَهُمْ يَقُولُونَ :

« ... يَا مَعْشَرَ الْمُسْلِمِينَ، أَنْتُمْ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنَ الرُّومِ، وَإِنْ كَانُوا عَلَى دِينِنَا، أَنْتُمْ أَوْفَى لَنَا وَأَرَأَفَ بِنَا وَأَكْفَى عَنْ ظُلْمِنَا. وَأَحْسَنُ وَلَايَةً عَلَيْنَا، وَلَكِنْهُمْ ( أَيِ الرُّومِ ) قَدْ غَلَبُونَا عَلَى أَمْرِنَا وَعَلَى مَنَازِلِنَا ».<sup>(٣)</sup>

وَأَقَامَ الْمُسْلِمُونَ يَحَاصِرُونَهُمْ مَدَّةً مِنَ الْوَقْتِ حَتَّى أَخْلَوْا « فِخْلَ » صُلْحًا، أَمَّا أَرْضُ الْأُرْدُنِّ وَقَرَاهَا فَأَخْلَوْهَا عَتَوَةً.

عَادَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَخَالِدٌ إِلَى دِمَشْقَ، وَمِنْهَا خَرَجَا إِلَى أَرْضِ الْبَقَاعِ وَبَعْلَبَكِ،<sup>(٤)</sup>

(١) الفروع لابن لُحْمٍ — ج ١/١٧٦.

(٢) قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الصُّورِيُّ الْحَافِظُ : فِي الْأَصْلِ « فِخْلٌ » بِكَسْرِ الْحَاءِ، وَالْمَحْفُوظُ سَكُونُهَا. ( تَهْلِبُ تَارِيخُ دِمَشْقَ ١/١٣١ )

(٣) الْأَزْدِيُّ ١٤٠.

(٤) تَارِيخُ الْمَعْرُوفِيِّ ١/١٤١، تَهْلِبُ بْنُ عَسَاكِرَ ١/١٦٠، التَّارِيخُ الْمَجْمُوعُ عَلَى التَّحْقِيقِ ١٦.

فغلب خالد على أرض البقاع، واتجه شمالاً حتى نزل يُثَلِّبُ بَعْلَبَك، فخرج إليه رجال من أهلها، فأرسل إليهم نَحْوَاً من خمسين فارساً، منهم « يَلْحَان بن زياد الطَّائِي »<sup>(١)</sup> و« يَنان بن حازم القَيْسِي »<sup>(٢)</sup> و« قَتان بن دارم العَبْسِي »<sup>(٣)</sup> فحملوا عليهم وأجبروهم على الإنكفاء والاحتماء في حصن المدينة.<sup>(٤)</sup>

ويبدو أنَّ خالد بن الوليد كان يصطحب معه ابنه عبد الرحمن عند حصار بَعْلَبَك، حيث قال فيه الشاعر كعب بن جُعَيْل بعد موته :

ألا تبكي وما ظَلَمْتَ قُرَيْشَ      بإعوال البُكاء على فتاها  
فلو سَأَلْتُ دِمَشْقَ وَبَعْلَبَك      وحمص : من أباح لها جِماها  
فسَيَفُ الله أَدْخَلَهَا المَنَائِي      وهلم حصنها وَحَوَى قَراها<sup>(٥)</sup>

(١) ضبطه الدكتور صلاح الدين المنجد في « فروع البلدان ١٥٥/١ » هكذا : « ملحان بن زيار » بالراء، والصحيح « زياد » بالذال، ذكر الأزدي أنه أضحى عدني بن حاتم الأموي، وأنه وفد على أبي بكر في نحو ألف رجل من قومه من طيء يمرض عليه الجهاد معه، فألقاه بجيش أبي عُبَيْدة في الشام، قال : « فشهدت معه موطنه التي شهدها كلها، لم أَلْبِ عن يومٍ منها ».

واسم أبيه « زياد » ورد في « تهذيب التهذيب » لابن حجر ٣٩٠/٣ وهو يروي عن أبي هريرة. لم أجد له ترجمة، وأظن أنه هو « قَتان » الآتي بعده. (ابن عساكر ٢٧٤/١٠).

(٢) أظن أنَّ « يَنان » و« قَتان » هما شخص واحد، وقع التحريف في اسمه واسم أبيه، وكسبه

(٣) فـ« يَنان » هو « قَتان » و« حازم » هو « دارم » و« القيسي » هو « العبسي » وكان يُعَدُّ من الفرسان المذكورين. ذكره الأزدي — ص ٢٤٠ — وابن سعد في الطبقة الرابعة (الإصابة في تمييز الصحابة — ابن حجر ٢٤١/٣)

(٤) الأزدي ١٤٤

(٥) ومناسبة هذه الأبيات ما زعموا أنَّ معاوية قال لكعب بن جُعَيْل بعد موت عبد الرحمن — وكان مدحاً له — « ليس للشاعر عهداً، قد كان عبد الرحمن لك صديقاً، فلما مات نسجه » قال : « ما فطنت، ولقد قلت فيه بعد موته » ثم ذكر الأبيات... (نسب قريش — أبو عبد الله المصنَّب بن عبد الله بن المُصَنَّب الزُّبَيْرِي ٢٣٦/١٥٦ هـ. — نشره ليلى بروفسال — طبعة دار المعارف بمصر ١٩٧٦ — ص ٣٢٥ — سلسلة ذخائر العرب — الطبعة الثانية، التبيين في أنساب القُرَشيِّين — لمؤلفه الذين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قُدَّامة المقدسي (ت ٦٢٠ هـ) — تحقيق محمد نايف الدليمي — طبعة المجمع العلمي العراقي ١٤٠٢ هـ/١٩٨٢ م. — ص ٣١٠)

وبعث أهل بعلبك في طلب الصلح، فأعطاهم أبو عُبيدة الأمان على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم، وكتب لهم على يد «عبدالله بن رومان»<sup>(١)</sup> كتاباً، ذكر ابن المغيرة، عن أبيه : أَنَّ أبا عُبيدة صالحهم فيه على أنصاف منازلهم وكنائسهم ووضع الخراج.<sup>(٢)</sup>

وأورد كل من البلاذري وابن عساكر نصين مختلفين حول ذلك الصلح، نُوردهما على التوالي :

**النص عند البلاذري :** « بسم الله الرحمن الرحيم. هذا كتاب أمان لفُلان بن فلان وأهل بعلبك، رومها وقُرسها وعُربها، على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم وقُورهم، داخل المدينة وخارجها، وعلى أرحالهم، وللروم أن يرعوا مَنَرحهم ما بينهم وبين خمسة عشر ميلاً، ولا ينزلوا قرية عامرة، فإذا مضى شهر ربيع وجمادى الأولى ساروا إلى حيث شاؤوا. ومن أسلم منهم فله ماأنا وعليه ما علينا. ولتجارهم أن يسافروا إلى حيث أرادوا من البلاد التي صالحنّا عليها، وعلى من أقام منهم الجزية والخراج. شهد الله، وكفى بالله شهيداً ».<sup>(٣)</sup>

**النص عند ابن عساكر :** « قال إسماعيل بن عيَّاش<sup>(٤)</sup> : إِنَّ أبا عُبيدة كتب

(١) تهذيب ابن عساكر ٣٩٦/٧، وفي الإصابة ٩١/٥ الترجمة رقم ٦٣١٨ : عبد الله بن أبي رومان الكاتب، قال ابن عساكر : أدرك عهد النبي وشهد فتح بعلبك وكتب الصلح لأهلها. ذكره ابن عازل في المغازي، عن الوليد بن مسلم، عن إسماعيل بن عيَّاش (الحمصي).

(٢) تهذيب ابن عساكر ١٦٠/١

(٣) فُروح البلدان ١٥٤/١، تاريخ خليفة بن خياط ١٣٠، مختصر تاريخ الدول لابن العربي ١٠١، الأملق الخطيرة لابن شداد ٤٢/١ و٤٣، البدء والتاريخ للمقدسي ١٨٤/٥، مجموعة الوثائق السياسية للدكتور محمد حميد الله - ص ٣٧٨ رقم ٣٥٦، الطريق إلى دمشق (فتح بلاد الشام) - لأحمد عادل كمال - ص ٣٨٩ - طبعة دار الفناقيس ١٩٨٠

(٤) سبأني التصرّف به

لأهل بعلبك: .. هذا أمانٌ من أبي عُبَيْدة بن الجراح، لفلان بن فلان، وفلان، وأهل مدينتهم بعلبك، رومها وفُرسها وعَرَبها، ولرؤسائها وسُكَّانها الروم والنصارى، ولأموالهم ولدوائهم وليبيعهم ودياراتهم، وكلّ شيء لهم خارج المدينة من المواشي، ولأرحائهم، وإلّهم على سَكَنهم لا يُكْرَهُونَ عليه، وإنّ عليهم السَّمْعَ والنَّصْحَ والطاعة، ولا عَقَبَ بَيْعَةٍ<sup>(١)</sup> بيننا وبينهم فيما قد خلا من القتال والحرب. وإنّ للروم أن يُسَرِّحُوا ويظعنوا حيث شاؤوا خمسة عشر ميلاً، ولا يلبثوا في قرية أو أبنية. ولأهل المدينة وتجارها وكُسَّابها أن يتجروا في المدينة شهرَ ربيع وجُمادى الأولى، فإذا انسلخ فإنّهم يسرون حيث شاؤوا أن يمتكثوا بأموالهم ودوائهم. وإنّ مكثوا بعد الثلاثة أشهر، فإنّ عليهم مثل ما على أهل المدينة من الطاعة والنَّصْحَ وإعطاء الذي عليهم من السبيل. فإنّ أحبّوا أن يسبّروا عند نفاذ هذه الصحيفة ساروا. وإنّ لنا على الروم وفارس أن لا يحملوا شيئاً كان للمؤمنين من أموالهم عند التَّبَطِّ والعرب من حيث نفاذ هذه الصحيفة .. فإنّ مكثوا فلنا عُشُورُ العرب والروم وأهل المدينة، وإن شاؤوا أن يذهبوا حيث شاؤوا من الأرض بأموالهم، فإنّ ذِمَّةَ أبي عُبَيْدة والمؤمنين لهم بهم. وإنّ للمؤمنين ما عَرَفُوا من أموالهم عند الروم والعرب، وإنّ لنا عندهم كل نفسٍ حُرَّةٍ مسلمة فيهم في رومهم وفُرسهم وعَرَبهم ونبطهم. والله هو الشاهد على هذه الصحيفة، ويَزِيدُ بن أبي سُفْيَانَ، ومُعَمَّرُ بن وَقَّاب. وكتب عبد الله بن رومان وخم أبو عُبَيْدة بخاتمه<sup>(٢)</sup>.

وقد اختصر « ياقوت الحموي » ما جاء في كتاب العهد بقوله : « ...

(١) العقب : الرجوع : والبَيْعَةُ : العهد.

(٢) احتضنت على نسخة التيمورية من تاريخ دمشق ٤٠٠/٢٠، وجاء في النسخة التي حقّقها الدكتور شكري فيصل والأستاذان : سَكَنَةُ الشهابي ومُطَاع الطرايشي أكثر من وهم. ( أنظر : تاريخ دمشق — تراجم حرف العين ( عبد الله بن جابر — عبد الله بن زيد ) — طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق : ١٩٨١ — ص ٣٦٨ ٣٦٩ )

وكتب لهم كتاباً أجّلهم فيه إلى شهر ربيع الآخر وجمادى الأولى، فمن جلا سار إلى حيث شاء، ومن أقام فعليه الجزية <sup>(١)</sup>.

ويهمنا من كتاب الصلح مع أهل بعلبك، التصّ على أنّهم من قوميات مختلفة :

• الروم : وهم رعاة الإمبراطورية البيزنطية الحاكمة.  
• الفُرس : وهم من بقايا الفُرس الذين أخضعوا ساحل الشام لحكمهم أثناء صراعهم ضدّ الروم، وقد استعرب الكثير منهم، وكانوا في عدّة أماكن من بلاد العرب والشام، ثم انتقلوا إلى السواحل فيما بعد.  
• العرب : وكانوا يستوطنون بعلبك قبل حركة الفتح الإسلامي، ممّا يدلّ على قدّم الوجود العربيّ في القسم الشرقيّ من « لبنان » على الأقلّ. ويأتي مرور الشاعر المعروف « امرئ القيس الكندي » بها في وقت مبكر قبل ظهور الإسلام، وهو في طريقه إلى حمص، ليؤكد هذه الحقيقة <sup>(٢)</sup>.  
• النصارى : وهم السكان الوطنيون من أهل بعلبك، ومنهم التَّبَطّ أو الألباط.

### رواية « الواقدي » حول فتح بعلبك :

من الواضح، أنّنا ندين، في معلوماتنا عن فتح بعلبك، بالفضل بشكل رئيس للمؤرّخ محمد بن عبدالله البصريّ الأزدي (المتوفى سنة ٢٣١ هـ) في

(١) معجم البلدان ٤٥٤/١

(٢) تهذيب ابن عساكر ١٠٥/٣، وكان امرؤ القيس مرّ ببعلبك فلم يستضف أحد من أهلها، فقال :

١ لقد أنكرتني بعلبك وأهلها ولاين جُريج كان في حمص أنكرا

( أنظر : الألساب لابن السمعاني — ص ١٨٦ )



كتابه «فوح الشام». على أنه ليس في الكتاب الذي وصلنا نص كتاب الصُّلح. كما ليس فيه إشارة لفتح مُدُن لبنان الأخرى.

وهناك رواية أخرى عن فتح بعلبك منسوبة إلى الواقدي (المتوفى سنة ٢٠٧ هـ) في كتاب «فوح الشام ومصر» المنسوب إليه. وهذا الكتاب يعتبره المستشرق «مارجليوث» كتاباً ظنيّاً وليس بذات قيمة تاريخية.<sup>(١)</sup> بينما يعتبره «جرجي زيدان» أشبه بالقصص عنه بالتاريخ لِمَا حواه من التفاصيل والمُبالغات، لكنّه مؤسّس على الحقيقة، وفيه حقائق لا توجد في سواه من كتب الفُتوح.<sup>(٢)</sup> ونحن نؤيّد ما ذكره «جرجي زيدان»، ففي الكتاب جُملة حقائق تاريخية تدعّمها المصادر الموثوقة، ويجدر بالباحثين والمحقّقين أن يوجّهوا عنايتهم إليها.

تقول الرواية :

إنَّ أبا عُبَيْدة أتى إلى بعلبك بعد فتح قُسَريْن والعواصم، وكان قد عقد مع أهلها صلحاً، وكذلك مع أهل حمص وشَيزر وغيرها، وإنَّ مدّة الصُّلح أشرفت على الإنقضاء، ولذلك عاد لتقرير أمرها، خصوصاً بعد أن قدِمَتْ جموعٌ هائلة من الروم عن طريق حمص وبعلبك وانتشارها في البقاع، حيث خشي المسلمون أن يُحال بينهم وبين إخوانهم المرابطين في سواد الأردن.<sup>(٣)</sup> وقبل أن يصل أبو عُبَيْدة إلى بعلبك قام جنوده بالاستيلاء على قافلة كانت قادمة من الساحل وفيها أربعمئة جملٍ من السُّكَّر والفُسْتُق والتِّين وغير ذلك. وأخلوا رجال القافلة أسرى، ولكنَّ بعضهم استطاع الإفلات والوصول إلى المدينة،

(١) دراسات عن المؤرّخين للعرب — د. س. مارجليوث — ترجمة حسين نصّار — ص ١٠٨

(٢) تاريخ أداب اللغة العربيّة — جرجي زيدان ١٣٤٢/٢

(٣) تهذيب ابن عسّاكر ١٦١/١

فأخبروا بقدوم المسلمين. <sup>(١)</sup> وكان في بعلبك بطريق <sup>(٢)</sup> يُدعى « هرييس » فخرج إلى ظاهرها في سبعة آلاف رجل لقتال المسلمين، ولكنه ارتدّ منهزماً ومُثْقلاً بالجراح، وعندما وصل أبو عبيدة إلى أسوار المدينة تبين له أنها تكسّط بالسكان من أهلها وأهل السواد والقرى القريبة منها، وأنها مدينة هائلة وحصن حصين، ولا غرو ففيها القلعة الرومانية التي تُعدّ من عجائب الدنيا. <sup>(٣)</sup> كما لاحظ شدّة البرد عندها شتاءً وصيفاً. <sup>(٤)</sup> فكتب إليهم كتاباً يقول فيه :

« بسم الله الرحمن الرحيم. من أمير جيوش المسلمين بالشام وخليفة أمير المؤمنين فيهم، أبي عبيدة بن الجراح، إلى أهل بعلبك من المخالفين والمعادين، فإنّ الله سبحانه وتعالى، وله الحمد، أظهر الدين وأعزّ أوليائه المؤمنين على جنود الكافرين، وفتح عليهم البلادَ وأذلّ أهل الفساد، وإنّ كتابنا هذا معذرة بيننا وبينكم وتقيّة إلى كبيركم وصغيركم لأننا قومٌ لا نرى في ديننا البغي، وما كنّا بالذين نقاتلكم حتى نعلم ما عندكم، وإنّ دخلتم فيما دخل فيه أهل المُدن من قبلكم من الصلح والأمان صالحناكم، وإنّ أردتم الدّماءَ دُمّناكم، وإنّ أبيتم إلّا القتال استعنا عليكم بالله وحاربناكم. فأسرعوا

(١) فوج الشام — الوللدي ٧٥/١ و٧٦

(٢) بطريق: هي الصّيغة المعرّبة للكلمة الآتية: باتريكوس Patricius وقد أنشأ هذه الرتبة

(٣) الإمبراطور قسطنطين ( ٣٠٦ — ٣٣٧ م. ) وهي رتبة لا تتصل بأيّ وظيفة، وكانت تُمنح لم يودع للدولة خدمات جليلة. وقد جرى الاصطلاح على أنّها تدلّ على القائد عند البيزنطيين كالمصطلحات الأخرى : « ديمستيق Domesticus » و« دوكس Dux » ( دائرة المعارف الإسلامية ٣١٣/٧ )

(٤) أنظر عنها : البلدان للعقوبي ٣٢٥، مسالك الممالك لابن خردادبة ١١٦، الأقاليم للأصطخري ٣٣، والمسالك والممالك له ٤٦، مختصر البلدان لابن الفقيه ١١٨، صورة الأرض لابن خؤلف، العنوان للمبجي ٤/١، الأخلاق الخطيرة لابن شدّاد ٤٢، نهاية الأرب للزوري ٣٨٣/١.

(٤) حول هذا يذكر المقدسي في « أحسن التقاسيم » — ص ١٧٩ : « إنّ أشدّ إقليم بالشام برّداً : بعلبك وما حولها، ومن أمثلهم : « قبل البرد : أين نطليّك ؟ قال : بالبقاع. قال : فإن لم نجعلك ؟ قال : بعلبك بيتي ».

بالجواب، والسلام على من أتبع الهدى. ﴿إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَا أَنَّ الْعَذَابَ عَلَىٰ مَنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى﴾.<sup>(١)</sup>

وقد أحدث الكتاب خلُفاً بين أهل بعلبك، فمنهم من وافق على تسليم المدينة دون قتال، ومنهم من صمّم على المقاومة، وفيهم «البطريق» «هزيبس»، وصيّد المقاتلون إلى الأسوار وراحوا يقذفون المسلمين بالسهام والحجارة، ثم خرجوا من الأبواب وقتلوهم يومين، ولكن المسلمين ألجأهم إلى ضيعة حصينة في الجبل فحاصروهم فيها حتى أجبروهم على الاستسلام وصالحوهم على ألفي أوقية من الذهب، ومثلها من الفضة، وألقي ثوب من الدّيباج، وخمسة آلاف سيف، وأن يسلم المقاتلون المحاصرون في الضيعة سلاحهم، ويؤخذ منهم رهائن لضمان تسليم المال المقرر، وأن يؤدّوا خراج أرضهم للعام التالي، وأداء الجزية في كل عام، وأن لا يحملوا سلاحاً على المسلمين، ولا يكتبوا أحداً من ملوكهم، ولا يُحدّثوا كنيسة، وعليهم أن يقدموا النّصّح للمسلمين.

واشترط أهل بعلبك في مقابل ذلك أن لا يدخل عسكر المسلمين إلى مدينتهم وأن يُرفع الحصار عن مقاتليهم في الضيعة المحاصرة. فوافق أبو عبيدة على ذلك واستعمل على بعلبك رجلاً من سادات قريش يُدعى «رافع بن عبدالله السهمي».<sup>(٢)</sup> وضمّ إليه (٥٠٠) خمسمئة فارس من أبناء عشيرته، و(٤٠٠) أربعمئة من أخلاط المسلمين، وأوصاه أن يقيم الأرصاء والمسالح في أطراف البلاد، وحذّره من الروم الذين في السواحل، وأمره أن

(١) قرآن كريم — سورة طه — الآية ٤٨، والنصّ في فروع الشام للواقدي ٧٧/١

(٢) في تاريخ الطبري ٥٥٥/٣ طبعة دار المعارف بمصر، نجد «رافع بن عبد الله» غير منسوب، وهو من شهد القادسية مع سعد بن أبي وقاص سنة ١٤هـ. وكان خليفة لضرار بن الصطاب القهري على ما سيُذكر في بلاد فارس سنة ١٧هـ. (الطبري ٩٤/٤)

يشن الغارات عليهم، وأن تكون الغارة في المعة والمعتي رجل، فالتزم رافع السهمي بتنفيذ أوامر أبي عبيدة ووصاياه، فأقام خارج بعلبك، وبعث سرايا لشن الغارات على سواحل الروم، وكان يبعث بالغانم فيبيعها في أسواق بعلبك عن طريق التجار، ووقف هؤلاء على حسن معاملة المسلمين في البيع والشراء، فرغبوا بدخول رافع ومن معه إلى المدينة فدخلوها بعد أن أذن لهم أبو عبيدة بذلك.<sup>(١)</sup>

ولاحظ من يقرأ هذه الرواية المنسوبة للواقدي أنها حافلة بأسماء شخصيات من المشاهير والمجاهيل الذين كان لهم دورهم في فتح بعلبك. فمن المشاهير الذين ورد ذكرهم :

« عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق » و« عمرو بن معدي كرب الزبيدي » و« ضرار بن الأزور » و« ذو الكلاع الجمري »<sup>(٢)</sup> و« هاشم بن عتبة »<sup>(٣)</sup> و« ربيعة بن عامر »<sup>(٤)</sup> و« سعيد بن عمرو بن ثعلبة »<sup>(٥)</sup> و« مالك بن الأشتر »<sup>(٦)</sup> وهذا الأخير يُنسب إليه قبر على باب بعلبك من جهة الشمال،<sup>(٧)</sup> وإذا كان المشهور أنه تُوفي عند القلزم بمصر سنة ٣٧ هـ،<sup>(٨)</sup> فإن نسبة القبر إليه لا بدّ وأنها ترتبط بحادثة ما عند بعلبك منها هذه الرواية

(١) الواقدي ٧٥/١ - ٨٦، تاريخ بعلبك - ميخائيل آلف البليكي - المطبعة الأدبية، بيروت

١٨٨٩ - ص ١٩

(٢) قُتل في موقعة صفين سنة ٣٧ هـ. (الأخبار الطوال للذيقوري - ص ١٧٩)

(٣) يُعرف بالورقال، قُتل في صفين. (الذيقوري ١٨٣)

(٤) من الصحابة، يُعرف بأبي البراء ذكره البخاري في التاريخ الكبير ٢٨٠/٣، وابن حجر لي تهذيب التهذيب ٢٥٧/٣

(٥) صحابي، قدم الشام بعد مُصْطَرَف الرسول ﷺ. مات سنة ٥٨ هـ. (البخاري ٤٥٢/٣)

(٦) الإشارات إلى معرفة الزيارات للهروي ص ٩

(٧) المصدر السابق.

(٨) البخاري ٣١١/٧، الولاة والقضاة للكندي ٢٣، الأخلاق المظفرة ٢٦٩، الإصابة ٤٥٩/٣

المنسوبة للواقدي، إذ يقول ياقوت الحموي : « وبها قبر يزعمون أنه قبر مالك بن الأشتر التميمي ».<sup>(١)</sup> ونحن نقول : ليس أمامنا وبين أيدينا من معلومات سوى اشتراك ابن الأشتر في حصار بعلبك، حسب الرواية المنسوبة للواقدي، مما يُكسبها بعض التأييد، رغم تحفظنا نحو صحتها لما احتوت عليه من تفصيلات كثيرة.

ومنهم أيضاً : « حبان بن تميم الثقفي » و« حمران بن أسيد الحضرمي »، ولم أجد لهما ترجمة، بل وقفت على ذكر أبيهما.<sup>(٢)</sup>

أما المجاهيل الذين لم أجد لهم ذكراً، فمنهم :

« عامر بن وهب الشكري » و« غياث بن عدي الطائي » و« سهل بن صباح العبسي » و« زيد بن ورقة بن عامر الزبيدي » و« مصعب بن عدي »، فضلاً عن « رافع بن عبدالله السهمي » الذي استعمله أبو عبيدة على بعلبك، حسب هذه الرواية. ولعله : « رافع بن عبدالله بن حذافة السهمي » الذي أسره الروم أيام الخليفة عمر بن الخطاب ثم تخلص منهم.<sup>(٣)</sup>

ويظل التاريخ لفتح بعلبك متأرجحاً بين سنتي (١٤ و ١٥ هـ)، حيث يقول ابن إسحاق وغيره : « سنة ١٤ فتحت حمص وبعلبك صلحاً على يدي أبي عبيدة في ذي القعدة، ويقال في سنة ١٥ هـ ».<sup>(٤)</sup>

ويذكر الواقدي بعد فتح بعلبك أن أبا عبيدة هم بالرحيل إلى حمص فورد

(١) معجم البلدان ٤٥٦/١

(٢) تميم الثقفي والد حبان، ويروي عن أبي الدرداء (البخاري ١٥٣/٢، ابن أبي حاتم في المرح والتعديل ٤٤١/٢ رقم ١٧٦١).

(٣) أنظر عنه في : المستدرک علی الصحیحین للحاکم النیسابوری ٦٣٠/٣، وتاريخ خليفة بن خياط ١٤٢.

(٤) تهذيب ابن عساکر ١٦٠/١

عليه صاحب « عين الجوز »<sup>(١)</sup> يطلب الصُّلح، فصالحه على نصف ما صالحه عليه أهل بعلبك، وولّى عليهم « سالم بن ذؤيب السلمي »، وأوصاه بمثل ما أوصى به رافع السهمي.<sup>(٢)</sup>

وهكذا غلب المسلمون على أرض البقاع،<sup>(٣)</sup> وشهد البقاع مصارع الروم وقادتهم، وفي ذلك قال رجل من المسلمين في شعر له :

ونحن قتلنا كل وافٍ سبّا لهُ من الروم معروف التجار مُطْلَقِ  
فطَلَّقَ الجِنّا بالزّماح نساؤهم ولنا إلى أزواجنا لم نُطْلَقِ  
نصرعهم في كل فجٍ وغالطِ كأنهم به البقاع « مَعْرِى المَحْلِقِ »<sup>(٤)</sup>  
فكس من قتيلٍ أَوْهَطْتُهُ سيوفنا كِفاحاً، وكَفَّ قد أحاطت وأَسَوَقِ<sup>(٥)</sup>

### فتح الساحل

أما ساحل الشام « لبنان » فبعد الاحكام به إبان الحصار لبعلبك، حيث كان للمسلمين مُسَلِّحان<sup>(٦)</sup> : مُسَلِّحَة بِمَرْزَة،<sup>(٧)</sup> عليها أبو الدرداء الأنصاري،<sup>(٨)</sup> والأخرى بعين ميسنون، وفيها أبو عثمان الصنعاني شراحيل بن مرثد، فأغار عليهم بطريق من عَقَبَة بيروت يُدعى « ميسناق »، ويبدو أنّه نجح

(١) لعلها معروفة عن « عين الجوز » وهي عجر الحاتكة في البقاع.

(٢) الواقدي ٨٥/١

(٣) تهذيب ابن حنبل ١٦٠/١

(٤) مَعْرِى المَحْلِقِ : هو عبد العزيز بن حاتم الملقب بالمحلق.

(٥) فروح الشام للأزدي ١٤٢

(٦) المُسَلِّحَة : ثغر أو مُرْتَب. والمُسَلِّحَة : قوم في حكمة بموضع رصد قد وُكِّلوا به بإزاء لغر.

واحد منهم : مسلمي. (لسان العرب)

(٧) بِمَرْزَة : قرية من غوطة دمشق.

(٨) فروح البلدان للبلاذري ١٤٤/١

في قتل جماعة من أهل تلك المسلحة، ولذا دُعيت مَيْسُون به عين الشهداء<sup>(١)</sup>.

وقد جاءت هذه الغارة لثُعْبُل في فتح القطاع الأوسط من ساحل الشام « لبنان »، والذي يمتد من عِرْقَة شمالاً إلى صيدا جنوباً،<sup>(٢)</sup> فبعد فتح دمشق الذي تمّ في شهر رجب سنة ١٤ هـ. خرج يزيد بن أبي سفيان وبصحبته أخوه معاوية نحو بلاد الساحل ففتحها، ولم تحدّد المصادر التاريخية الطريق التي سلكها المسلمون إلى المدن الساحلية، كما لم يبيّن البلاذري أيّ مدينة فُتحت قبل الأخرى، إذ يُوردها دون مراعاة لترتيب مواقعها الجغرافية، فيذكر صيدا أولاً، وهي في الجنوب من القطاع الأوسط لساحل الشام « لبنان » ثم يذكر عِرْقَة، وهي في أقصى الشمال من القطاع، وبعدها يذكر « جُبَيْل » و« بيروت » وهما في الوسط. فهل سارت حركة الفتح على هذا النحو ؟ أم أنّ الترتيب — كما ورد — جاء عفويّاً دون قصدٍ محدّد ؟

إنّ الإجابة على هذا التساؤل لا يمكن أن تكون جازمةً، ولكن يمكن الظنّ بأنّ البلاذريّ لم يذكر المدن المفتوحة على ذلك التّسق اعتباراً، إذ يُحتمل أن تكون القوّة الإسلامية المنطلقة من دمشق انقسمت إلى فرقتين، توجّهت إحداهما جنوباً بقيادة يزيد إلى صيدا، وتوجّهت الأخرى شمالاً بقيادة معاوية إلى عرقه. وهذا الظنّ يدعمه نصّ رواية البلاذريّ حيث يقول : « إنّ يزيد أتى بعد فتح مدينة دمشق : صَيْداً وعِرْقَة وجُبَيْل وبيروت — وهي سواحل —

(١) المعرفة والتاريخ للبسوي — تحقيق د. أكرم ضياء العمري — ج٢/٢٩٨، تهذيب ابن عساکر ٥٠٨/١ و٥٠٩. ولعلّ ميسون هي التي تقع شرقيّ بلدة سوق الغرب وكيفون في منطقة عاليه بجبل لبنان، حسب رأي محمد علي مكّي (لبنان من الفتح العربي إلى الفتح العثماني —

ص ١٢٣)

(٢) أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم للمقدسي المعروف بالبشاري ص ١٥٤

وعلى مقدمته أخوه معاوية، ففتحها فتحاً يسيراً، وجلا كثيراً من أهلها، وتولّى فتح عِرْقَة معاوية نفسه في ولاية يزيد<sup>(١)</sup>.

غير أنّ البلاذريّ يُورد روايةً أخرى تفيد أنّ الفاتح لمدن الساحل هو معاوية لوحده، فيقول: « كان يزيد بن أبي سفيان وجه معاوية إلى سواحل دمشق، سوى أطرابلس، فإنّه لم يكن يطمح فيها، فكان يقيم على الحصن اليومين واللياليم اليسيرة، فربّما قُوتل قتالاً غير شديد، وربّما رمى ففتحها<sup>(٢)</sup>. »

أما مدينة صور، فقد كان أمرها موكولاً إلى قائد قطاع جُند الأردن « شَرْحِبِيل بن حَسَنَة » حيث تمكّن من فتحها في أواخر سنة ١٣ هـ.<sup>(٣)</sup> ولذا تُعتبر أولى المدن « اللبنانية » التي دخلها المسلمون، ويبدو أنّها لم تُبدِ مقاومة تُذكر أمام الفاتحين، ولهذا لا نجد أيّة تفاصيل عن ظروف فتحها عند البلاذريّ، ممّا يوحي بأنّها لم تكن مؤهّلة للصمود حيث كانت تحصيناتها خربة، وهذا القول ينسحب أيضاً على صيدا وبيروت وجُبيل وعِرْقَة، مع فارقٍ نسبيّ بسيط، حيث كانت كلّ منها تستسلم بعد يومين أو أيام قليلة من الحصار، ممّا يؤكّد ضلّالة شأن تلك المدن بالمقارنة مع « بعلبك » أو « طرابلس » التي لم تكن آخر المدن « اللبنانية » فتحاً فحسب، بل ربّما كانت آخر بلاد الشام كلّها فتحاً على الإطلاق.

إلا أنّ الكتاب المنسوب إلى الواقديّ يزعم أنّ فتح صور تمّ على يد راهب كصرانيّ اعتنق الإسلام يُدعى « يوقنا »، في الوقت الذي كان يحاصرها يزيد بن أبي سفيان،<sup>(٤)</sup> وذلك بعد فتح طرابلس على يد الراهب نفسه.

(١) فُتح البلدان ١٥٠/١، الخراج وصناعة الكتابة — قُدّامة بن جعفر (ت ٣٢٩ هـ.) شرح وتعليق

د. محمد حسين الزبيدي — نشرته وزارة الثقافة والأعلام المراتبة — طبعة دار الحرية، بغداد

١٩٨١ — ص ٢٩٥

(٢) فُتح البلدان ١٥٢/١

(٣) فُتح البلدان ١٣٩/١، الخراج وصناعة الكتابة ٢٩٠

(٤) فُتح الشام للواقدي، ١٨/٢ — ٢١



## فتح طرابلس

عندما نشرع في البحث لدراسة وتحقيق التاريخ الذي تم فيه فتح طرابلس، لا بُدَّ أَنْ نضع بين أيدينا كتاب « فتوح الشام » المنسوب للواقدي، فقد جاء فيه أَنَّ الفتح تمَّ على يد الراهب الحلبي المدعو « يوقنا »، والذي أصبح اسمه بعد إسلامه « عبدالله »، وَأَنَّ الفتح كان عن طريقة خدعة قام بها، وسلم المدينة إلى القائد خالد بن الوليد.<sup>(١)</sup>

وإذا كانت هذه الرواية غير مُعْتَمَدة عند المؤرخين، فإننا لا نستطيع أن نُهمَلها كلياً إذ تُفيد بأن طرابلس فُتحت قبل مدينة قيسارية على ساحل فلسطين التي فُتحت في سنة ١٩ هـ وَأَنَّ أبا عبيدة بن الجراح كتب إلى عمر ابن الخطاب يشره بهذا الفتح، وَأَنَّ الخبر عندما وصل إلى أهل الرملة وعكا وعسقلان ونابلس وطبرية، عقدوا كلهم صلحاً مع المسلمين وكذلك أهل بيروت وجبلة واللاذقية.<sup>(٢)</sup> وفي رواية لابن عساكر أَنَّ فتح طرابلس كان قبل فتح قيسارية بسنة واحدة. وهذا يعني أَنَّها فُتحت سنة ١٨ هـ.

ورواية ابن عساكر تستدعي النظر، فقد وردت في ترجمة له سفيان بن مجيب الأزدي<sup>(٣)</sup> الذي فتح طرابلس في خلافة عثمان بن عفان، حوالي

(١) فتوح الشام للواقدي ١٧/٢

(٢) فتوح للشام للواقدي ٢١/٢

(٣) هو « سفيان بن مجيب الأزدي الشامي » وهو الثمالي، يُمد من الشاميين. كان من قداماء الصحابة. قال ابن عاكف في « المغازي » : إِنَّ معاوية بن أبي سفيان زوجه « حلصة بنت أمية بن حرب »، وكان أميراً على بعلبك في خلافة عثمان، حتى ما بعد مقتله في سنة ٣٥ هـ. والفرد « الصفيدي » بالقول إِيَّة وَلِي قضاء بعلبك لمعاوية، وتوفي في حدود الخمسين للهجرة ( الوالي بالوليات ٢٨٣/١٥، ٢٨٥ — تحقيق بيرند راتكه — بيروت ١٩٧٩ ) وكان رأى النبي ﷺ وحجج معه حجة الوداع. روى عنه الحجاج بن عبدالله الثمالي، وله حديث في صلة جهنم، أخرجه : أبو نعيم الأصبهاني والحافظ ابن مندة، وغيرهما. ( التاريخ الكبير — الإمام البخاري — مجلد ٨ ق ٢ / ٤ ج ١٢٤ — طبعة حيدر أباد ١٣٦١ هـ ) والبيهقي في « البحث والنشور ٢٧٦، ٢٧٥ رقم ٤٧٨ — تحقيق الشيخ عامر أحمد حيدر، طبعة مركز الخدمات والأبحاث

سنة ٢٥ هـ. ويمكن القول إنه اعتمد على رواية البلاذري في نسبة الفتح إلى « سُفْيَان »، إذ لم يُشير بشيء إلى الراهب « يوقنا » بطل الرواية المزعومة المنسوبة إلى الواقدي، إلا أنه ينقل بالسند عن محدث طرابلس في القرن الثاني للهجرة « معاوية بن يحيى الأطرابلسي »<sup>(١)</sup> قوله : « إن قيسارية فلسطين

= الثقافية — بيروت ١٤٠٦ هـ. / ١٩٨٦ م. وابن رجب الحنبلي، في : الخوف من النار — ص ٩٧ — طبعة دار الكتب العلمية، بيروت.

وقيل هو « سُفْيَان بن بُحَيْث » بالتصغير. (تهذيب تاريخ دمشق ١٨٣/٦) وقال ابن قانع : « سُفْيَان بن مجيب » بالياء الموحدة بعد الجيم. (تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التواريخ والشعر — ابن الجوزي — ص ٩٨ — طبعة دهلي بالهند) وقيل « سُفْيَان بن مجيب » بالحاء المهملة والياء الموحدة المشددة. (أسد الغابة في معرفة الصحابة — ابن الأثير ج ٢/٣٢١ — طبعة طهران)، وقيل : بل هو : « نُفَيْر بن مجيب الثمالي الشامي »، وروّجه : النار قطني، وابن عبد البر، وأبو أحمد العسكري، وابن مُثَلِّد، وأبو عمر، وابن أبي حاتم، والبخاري، وابن ماكولا، وأبو اليُمَان. ووقع في رواية عبد الباقي بن قانع « بُحَيْث » بضمّ الباء وفتح الخاء وسكون الياء والثاء. (الإصابة في تمييز الصحابة — ابن حجر — ج ٣/٥٥ — طبعة مصر ١٩٢٩، الاستيعاب في معرفة الأصحاب — ابن عبد البر — ج ٤/١٥١٠ — تحقيق علي محمد البجاوي — مصر ٩٠، الإكمال في رفع الأرتباب — ابن ماكولا — ج ٧/٢١٤ — بيروت، طبعة محمد أمين دمج) وخالفه عمر الزيات، والراجح « سُفْيَان » عند أبي حاتم الرازي، وأبي زُرْعة (البخاري — مجلد ٨ ق ٢ — ج ٤/١٢٤)، بيان خطأ البخاري في تاريخه — ابن أبي حاتم الرازي — ص ١٢٩ بالهامش — طبعة حيدر آباد ١٣٨٠ هـ.) وكذلك عند بقي بن مُثَلِّد (مقدمة مُسْتَد بَقِي بن مُثَلِّد (ت ٢٧٢ هـ). تحقيق د. أكرم ضياء العمري — طبعة مؤسسة الرسالة بيروت ١٤٠٤ هـ. / ١٩٨٤ م. — ص ١٦١ رقم ٩١٧) وكذلك عند الخطيب البغدادي (الإصابة ٥٥/٢) وابن عساكر (تهذيب دمشق ١٨٣/٦) والمحقق الذهبي (تجريد أسماء الصحابة — ج ٣٢٧/٢ ج ١٢٢ — طبعة بومباي بالهند ١٩٦٩، المشقه في الرجال ٥٧٥/٢ — تحقيق علي محمد البجاوي — مصر ١٩٦٢، تلقيح فهوم أهل الأثر ٩٨ ١٩٤) أما ابن ماكولا فقد انفرد بقوله : « واعتُظِف في اسمه واسم أبيه، فليل : « نُفَيْر بن مُرْثَب » ؟ (الإكمال ٧/٢١٤ و ٣٥٩) وانظر : (جوامع السيرة وخمس رسائل أخرى لابن حزم (٣٨٤ — ٤٥٦ هـج) — تحقيق د. إحسان عباس وناصر الدين الأسد — راجعه أحمد محمد شاكر — سلسلة تراث الإسلام — طبعة دار المعارف بمصر — ص ٣١١) وجاء في الترجمة الفارسية لكتاب الفتح المنسوب لابن أطم الكوفي — ج ١/٣٤٥ « سُفْيَان بن حبيب » وهو تحريف.

(١) أنظر عنه في كتابنا موسوعة علماء المسلمين — ج ١ — ص ٧٧ — ٨٥ رقم ١٦٩٢

كانت آخر الشام ومدائنها وحصون سواحلها فتحاً، وإن طرابلس [ بساحل ] دمشق كانت قبلها فتحاً بسنة أو نحو ذلك.. «<sup>(١)</sup> وهذا القول يؤيد رواية «الواقدي» في أن الفتح كان في سنة ١٨ هـ. ولكن المؤرخ الأزدي المتوفى سنة ٢٣١ هـ، تحدث في كتابه عن فتح قيسارية<sup>(٢)</sup>، ولم يذكر شيئاً عن فتح طرابلس ولا غيرها من مدن ساحل دمشق.

إن الرواية المنسوبة إلى الواقدي، بالإضافة إلى ما جاء في تاريخ ابن عساکر تجعل الفتح مبكراً عن رواية البلاذري، فهما يجعلانه في عهد الخليفة عمر بن الخطاب، أما رواية البلاذري — ومن بعده قدامة بن جعفر الذي ينقل عنه — فتجعلُه في عهد عثمان بن عفان.

فهل ائتمحت طرابلس مرتين ؟

أم أن رواية الواقدي لا أساس لها من الصحة ؟

إن أحداً لم يناقش هذا السؤال من قبل بالرغم من أن كثيراً من المؤرخين المُحدثين اتفقوا على تاريخ فتح طرابلس في السنة التي تُعدها رواية الواقدي.<sup>(٣)</sup>

وقد يكون هذا الغموض في مسألة التاريخ لفتح طرابلس هو الذي حدا بالطبري المتوفى سنة ٣١٠ هـ. لأن يُفعل أي ذكر عنها، رغم اعتماده في كثير من رواياته على الواقدي، وقد سبقت الإشارة إلى أنه نزل بيروت وقرأ على ابن مزيد البيروتي. وإن كان قد ذكر فتح قيسارية ضمن حوادث سنة

(١) تاريخ دمشق لابن عساکر (مخطوط التيمورية) ج ٧٦/١٦، تلهف تاريخ دمشق — ج ١٨٣/٦

(٢) فتح الشام للأزدي — ص ٢٧٦ وما بعدها — تحقيق عبد المنعم عبد الله عامر — القاهرة

١٩٧٠

(٣) La grande Encyclopédie - R. Dussu - V. 31 - P. 402 - Paris. Encyclopédie Britannica - V. 22, P. 481.

١٥ هـ. خصوصاً أنّه بدأ يؤرّخ بعد وفاة الواقديّ بقليل، وعاصر البلاذريّ وثوفاً بعده بواحد وثلاثين عاماً، ويصمت عن ذكر شيء من ذلك كلّ من «الأزدي» المتوفى سنة ٢٣١ هـ. و«اليعقوبي» المتوفى سنة ٢٨٤ هـ، و«اليسوي» المتوفى ٢٧٧ هـ. و«خليفة بن خياط» المتوفى سنة ٢٤٠ هـ، و«المسعودي» المتوفى سنة ٣٤٦ هـ. و«المنبجي» المتوفى قريباً من ذلك.

ومما يؤسف له، أنّ الطبعة العربية لكتاب «الفتوح» المنسوب لابن أعثم الكوفي المتوفى نحو سنة ٣١٤ هـ يقع فيها نقص، وخصوصاً عند الحديث عن فتح مدينتي: عسقلان وطرابلس، ولكنّ الترجمة الفارسيّة للكتاب تعوّض النقص الحاصل في النسخة العربية، إلّا أنّ تفاصيل الرواية نجدها في «تاريخ دمشق» لابن عساكر، المتوفى سنة ٥٧١ هـ ممّا يعني أنّ «ابن عساكر» ينقل عن كتاب «الفتوح».<sup>(١)</sup>

ويُعتبر «البلاذريّ» المتوفى سنة ٢٧٩ هـ هو أوّل من حدّثنا عن فتح طرابلس على يد «سفيان بن مُجيب الأزدي»، وعنه ينقل «قدامة بن جعفر» المتوفى سنة ٣٢٩ هـ ويعتمد روايته «ابن الأثير» المتوفى سنة ٦٣٠ هـ وإن كان ذكّرها ضمن حوادث سنة ١٣ هـ.<sup>(٢)</sup>

وسنضطرّ هنا أن نستعيد النّصّين الواردين عند البلاذريّ حول فتح ساحل دمشق «لبنان» لنعلّق عليهما، فالأوّل يقول: «إنّ يزيد أتى بعد فتح مدينة دمشق: صيدا وعرة وجبيل وبيروت، وهي سواحل» وعلى مقدّمته أخوه معاوية، ففتحها فتحاً يسيراً وجلاً كثيراً من أهلها، وتولّى فتح عرقة معاوية نفسه في ولاية يزيد، ثمّ إنّ الروم غلبوا على بعض هذه السواحل في آخر

(١) الفتوح لابن أعثم ٣٤٥/١ بالحاشية (الترجمة الفارسية).

(٢) الكامل في التاريخ — ابن الأثير — ج ٤٣١/٢ — بيروت ١٩٦٥

خلافة عمر بن الخطاب أو أول خلافة عثمان بن عفان، فقصده لهم معاوية حتى فتحها ثم رمها وشحنها بالمقاتلة، وأعطاهم القطائع»<sup>(١)</sup>.

والنصر الثاني يقول : « .. وكان يزيد بن أبي سفيان وجه معاوية إلى سواحل دمشق سوى أطرابلس فإنه لم يكن يطمع فيها .. ».

إن ما جاء عند البلاذري يدعو لطرح سؤال هو :

كيف يفتح يزيد ومعاوية : صيدا وعرقه وجبيل وبيروت، وهي سواحل، ولا يطمعان في فتح طرابلس ؟

إن هذا وإن كان يقوم كدليل قوي على حصانة طرابلس ومنعتها، وأن فتحها لم يكن ميسراً كغيرها من المدن الساحلية، فإنه لا يمنع من الإستيلاء على المدينة عن طريق مكيدة حربية كالتي قام بها « يوقنا » على حد الرواية المنسوبة للواقدي. وإن تاريخ الصراع بين المسلمين والروم ( البيزنطيين ) مليء بمواقف الخداع الحربي الذي كان يقوم به الطرفان في عمليات الحصار والقتال وغيرها. فمن المحتمل أن طرابلس سقطت بيد المسلمين قبل قيسارية ولكنها لم تلبث أن عادت إلى السيطرة البيزنطية عندما غلبوا على بعض السواحل، كما يقول البلاذري في النص الأسبق.

ولمّت رواية أخرى تُنسب للواقدي وتحدث عن موقعة جرت بالقرب من طرابلس في شهر شعبان سنة ١٣ هـ في مرج بينها وبين عرقه يُعرف بمرج السلسلة عند حصن يُعرف بـ « أبي القدس » حيث هاجمت قوة من المسلمين مؤلفة من ٥٠٠ رجل بقيادة « عبدالله بن جعفر » مع جملة من الصحابة، من بينهم « أبو ذر الغفاري » وغيره، جموع الروم وهم في سوق كبير لهم عند دير بالقرب من الحصن.<sup>(٢)</sup> وكادت الغلبة أن تكون للروم الذين بلغوا عشرين

(١) فوح البلدان ١/١٥٠، الخراج وصناعة الكتابة ٢٩٥

(٢) يسمو من الوصف أنه في منطقة « البكاوي » عند مدخل طرابلس الشمالي.

ألفاء، لولا أن أنجد المسلمين خالداً بن الوليد، وهزم الروم وطاردتهم حتى وصل إلى النهر خارج طرابلس. وقُتل في هذه الموقعة بطريق المدينة.<sup>(١)</sup>

وإذا كان الواقدي ينقرد يذكر هذه الموقعة، فإننا لا نستطيع أن نهملها أيضاً، إذ أن « مرج السلسلة » قد ورد ذكره عند « ابن عساكر » أيضاً عند الحديث عن فتح طرابلس، حيث قال إن « سفيان بن مجيب » أقام بمسكرو في مرج السلسلة<sup>(٢)</sup> بينه وبين مدينة أطرابلس خمسة أميال<sup>(٣)</sup> في أصل جبل يقال له « طُرُيل »<sup>(٤)</sup> فكانوا هنالك (أي الروم) يسير إليهم منه...<sup>(٥)</sup> كما ورد ذكر حصن « أبي القدس » عند الجغرافي « الإدريسي » الذي يسميه بـ « أبي العدس » (بالعين)، وهو يستعرض الحصون القريبة من طرابلس، فيقول : « ... وينضاف إليها عدة حصون وقلاع معمورة داخلية في عِمانتها مثل ألف الحَجَر<sup>(٦)</sup> .. وحصن

(١) فوح الشام — الواقدي ٥٦/١

(٢) ورد في الترجمة الفارسية لكتاب الفتوح ٣٤٥/١ « مرج السلسلة » وهو تصحيح

(٣) في الترجمة الفارسية لكتاب الفتوح ٣٤٥/١ « خمسة فراسخ ».

(٤) هو جبل « تريل » المشهور الآن في الشمال الشرقي من طرابلس.

(٥) تاريخ دمشق (المخطوط) ٧٦/١٦

(٦) حائلاً : ألفه، على ساحل البحر جنوبي طرابلس. والطريف أن الأستاذ « فحي حمان » يذكر

اسمها نقلاً عن « لسترانج » في كتابه بالإنكليزية: « فلسطين تحت حكم المسلمين » باسم

« عناف الهجر » (وهي ترجمة أو تعريب سقيم بالمعنى الأصح). أنظر له كتاب : ( الحدود

الإسلامية ١٨٠/١ ). ووردت « ألفة » في حديث ضعيف هذا نصه : « قال جرير بن حنبل بن

عبد الرحمن : سمعت أبي يحدث الأوزاعي وأنا جالس، قال : حدثني القاسم أبو عبد الرحمن،

عن أبي أمامة الباهلي، قال : كنا جلوساً عند رسول الله ﷺ فذكروا الشام ومن فيها من

الروم، فقال رسول الله ﷺ : « إنكم ستفلتون على الشام وتصيبوا على بحرها حصناً يقال له

ألفة، يبعث منه يوم القيامة اثني عشر ألف شهيد. (المعجم الكبير للطبراني (ت ٣٦٠هـ) —

تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي — طبعة وزارة الأوقاف العراقية — بغداد ١٩٨٠ —

ج ٢٢٩/٨

القائمون،<sup>(١)</sup> وحصن أبي العَدَس، وأرطوسية.<sup>(٢)</sup>

ولا يزال الكبار في السن من أهل طرابلس ونواحيها يذكرون وجود برج يُعرف به «برج العَدَس» شمالي المدينة على ساحل البحر، في موضع يعرف به «الدُّعُور» حيث تقوم منشآت شركة النفط ومصفاة طرابلس للبترول الآن. وفي سنة ١٨٩٧ وضع قنصل فرنسا في طرابلس Paul Savoie مخططاً صغيراً بين عليه المواقع والأسماء الشائعة للأبراج القائمة على ساحلها في ذلك الوقت، ومنها «برج العَدَس» وذكر هذا البرج أيضاً عدد من المستشرقين والمؤرخين والباحثين<sup>(٣)</sup> وهذا يوثق إلى حدٍّ ما جانباً من رواية الواقدي على الأقل، ويفرض علينا أن لا نطرحها جانباً برمتها.

ومن جهة أخرى، فهناك معلومتان خاصتان بأول مسجد بناه المسلمون في طرابلس، عُرف به «الجامع العمري» مثل جامع بيروت الكبير، وجامع صيدا الكبير، اللذين عُرفا أيضاً به «العمري»، مما يرجّح أن طرابلس فُتحت كثيرها من المدن الساحلية في عهد الخليفة عمر.

فالمعلومة الأولى، أوردها أحد الكتّاب من عصر المماليك في القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي، في نسخة بخطّه من كتاب «نزهة المشتاق» للشريف الإدريسي، حيث قال: «وأطرابلس قد تحوّل أهلها عنها

---

(١) حاليّاً: القلمون، على بُعد سبعة كيلومترات جنوبي طرابلس بينها وبين ألفة، على ساحل البحر أيضاً

(٢) أرطوسية أو أرتوسية، على ضفة النهر البارد بين عرقة وطرابلس على ساحل البحر. انظر: نزهة المشتاق في اعتراق الآفاق للشريف الإدريسي — ص ١٧ — نشره جوان جيلد مايستر — بون ١٨٨٥

ومن هنا يتضح أن تسمية برج أبو حصن أبي العَدَس قديمة ترجع إلى القرن السادس الهجري/الثاني عشر الميلادي على الأقل، وليس إلى عهد المماليك كما يقول المرحوم الشيخ

كامل البابا، في تاريخ طرابلس (مخطوط) — دهر ٨٢/٢

Voyage en Syrie - Max Van Berchem - VI, P. 124. (٣)

إلى الجبل، وبنوا مدينة على اسمها، بينها وبين البحر نحو أربعة أميال. ولم يبق من القديمة سوى جامعها، وهو إلى الآن عامر، ويُسمَّى « العمري » ، أقمت به أيام رباطنا بالساحل » .<sup>(١)</sup>

أما المعلومة الثانية، فقد وردت في إحدى وثائق سجلات المحكمة الشرعية بطرابلس، وهي تتحدّث عن تقرير أحد الشيوخ في وظيفتي الخطابة والإمامة في « الجامع العمري » بأسكلة طرابلس الشام.<sup>(٢)</sup>

### طرابلس قبيل الفتح

كانت طرابلس تفوق معظم مدن الشام بقوة تحصيناتها، وكان حصارها يتطلب وقتاً طويلاً، كما تتطلب حصاراً خاصاً من البر والبحر، لأنّ البحر يوفر لها الحماية الطبيعية من جهات ثلاثة ( الشمال، والغرب، والجنوب )، ويحميها خندق عظيم يحيط بأسوار عالية من الجهة الشرقية المطلّة على التلال المنتشرة في مُتَبَسِّط السهل. كما كانت تمتاز عن بقية مدن ساحل الشام، بوجود مجموعة الجُزُر في البحر قرب رأسها.<sup>(٣)</sup> ولا شكّ في أنّ هذه الجُزُر لعبت دوراً في مقاومة المدينة للمسلمين، إذ كانت المؤن والنجادات والإمدادات تأتي تباعاً من أنحاء الإمبراطورية البيزنطية إلى طرابلس وتمرّ عن طريق هذه الجزر، فتزيد من عناد أهلها، ولم تكن المدينة مهتدة بانقطاع مياه النهر عنها،<sup>(٤)</sup> إذ أنّ أرضها غورية تنشق منها المياه الصالحة للشرب بشكل آبار على عمق أمتار قليلة.

(١) لومة المشعقل — ص ١٧

(٢) سجل المحكمة الشرعية بطرابلس — رقم ٢ — سنة ١٠٩٠هـ.

(٣) الأميرتون والبيزنطيون — د. إبراهيم أحمد العلوي — ص ٥٨ — القاهرة ١٩٥٣

(٤) قال الدكتور سيد عبد العزيز سالم إن طرابلس كانت مهتدة بانقطاع المياه عنها. ( أنظر طرابلس الشام — ص ٣٤، وكذلك في دائرة المعارف الإسلامية ١٥/١١٨ ) وهذا غير صحيح لكثرة الآبار.



وَحَدَّثَ فِي سَنَةِ ٢٣ هـ/٦٤٤ م أَنَّ اسْتَطَاعَ الْبِيزَنْطِيُّونَ أَنْ يَسْتَعِيدُوا بَعْضَ الْمُدُنِ السَّاحِلِيَّةِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، وَأَنْ يَتَشَبَّهُوا بِهَا سِتِّينَ كَامَلَتَيْنِ، وَمِنَ الْوَاضِحِ أَنَّ تِلْكَ الْمَدُنَ كَانَتْ مِنْهَا بِيْرُوتُ وَجُبَّيلُ وَغَيْرُهَا، وَسَاعَدَهُمْ عَلَى ذَلِكَ كَثْرَةُ الْجَالِيَةِ الْبِيزَنْطِيَّةِ الْمَوْجُودَةِ فِي طَرَابُلُسَ. وَقَدْ رَاحَتِ الْأَجْنَادُ الْعَرَبِيَّةُ تَدْفَعُهُمْ حَتَّى ارْتَدُّوا إِلَى طَرَابُلُسَ الَّتِي بَقِيَتْ كَأَخْرَ مَعْقِلٍ لَهُمْ عَلَى سَوَاحِلِ الشَّامِ.<sup>(١)</sup>

كَانَ لَا بُدَّ عِنْدَ ذَلِكَ مِنْ فَتْحِ طَرَابُلُسَ، بَعْدَ أَنْ أُطْبِقَ عَلَيْهَا الْحَصَارُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ وَأَصْبَحَتْ مُحَاطَةً بِالْمَدُنِ الْإِسْلَامِيَّةِ مِنْ جِهَاتٍ ثَلَاثٍ، فَمِنَ الشَّامِ اسْتَوْلَى الْمُسْلِمُونَ عَلَى عِرْقَةٍ وَحَصَّنَهَا الْمَنْعِجُ، وَمِنَ الْجَنُوبِ دَخَلَتْ جَبِيلُ وَبِيْرُوتُ فِي حُوزَتِهِمْ، وَمِنَ الشَّرْقِ سَقَطَتْ بَعْلَبَكُ فِي أَيْدِيهِمْ، وَبَاتَ أَمْرُ فَتْحِ طَرَابُلُسَ لَا بُدَّ مِنْهُ، إِذْ لَيْسَ مِنَ الْمَعْقُولِ أَنْ يَتَفَاضَى الْمُسْلِمُونَ عَنْ وَجُودِ قَاعِدَةِ بِيزَنْطِيَّةٍ تَهْدِدُ الْفَتْوحَ الْإِسْلَامِيَّةَ، هَذَا إِلَى جَانِبِ كَوْنِ طَرَابُلُسَ مِينَاءَ هَاماً لِإِقْلِيمِ الشَّامِ وَثَغْراً لِسَاحِلِ دِمَشْقَ وَحِمَصَ. فَكَانَتِ الْعَوَامِلُ السِّيَاسِيَّةُ وَالْاِقْتِصَادِيَّةُ وَالْعَسْكَرِيَّةُ تَحْتِمُ الْفَتْحَ، وَلِذَا فَإِنَّ مَعَاوِيَةَ اهْتَمَّ بِأَمْرِهَا بَعْدَ أَنْ رَأَى الْبِيزَنْطِيِّينَ وَهُمْ يَحَاوِلُونَ أَنْ يَتَشَبَّهُوا بِمَوْطِيءٍ قَدَّمَ لَهُمْ عَلَى سَاحِلِ الشَّامِ، وَأَنَّهُمْ قَدْ يَسْتَخْدِمُونَ طَرَابُلُسَ كَرَأْسِ حَرْبَةٍ وَمُنْطَلَقٍ لَتَهْدِيدِ الْمَدُنِ الْمَفْتُوحَةِ، خَصْوصاً وَأَنَّ الْبِيزَنْطِيِّينَ كَانُوا لَا يَزَالُونَ يَتَفَوَّقُونَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ بِأَسَاطِيلِهِمُ الْبَحْرِيَّةِ، وَبِقَاءِ السَّاحِلِ الْإِسْلَامِيِّ غُرْضَةً لِعُزْوَاتِهِمْ.

وَهَكَذَا، فَإِنَّ مَعَاوِيَةَ حَصَلَ عَلَى مَوَافَقَةِ الْخَلِيفَةِ عِثْمَانَ — بَعْدَ مَقْتَلِ عُمَرَ — بِفَتْحِ مَا تَبَقِيَ مِنْ مَدَنِ الشَّامِ السَّاحِلِيَّةِ، كَمَا حَصَلَ عَلَى مَوَافَقَتِهِ بِرُكُوبِ الْبَحْرِ بَعْدَ أَنْ كَانَ عُمَرُ يَمَانَعُ فِي ذَلِكَ.

---

(١) من تاريخ التَّحَصُّنَاتِ الْعَرَبِيَّةِ فِي سَاحِلِ الشَّامِ — د. مُحَمَّدُ عَبْدِ الْهَادِي شُعْبَةَ — ص ٤٢٩ — طَبْعَةُ ١٩٦٣

## الحصار والفتح

لَمَّا اسْتُخْلِفَ عثمان، ووُكِّي معاويةُ الشام، وجَّه معاويةُ : القائدَ الصحابيَّ « سفيان بن مجيب الأُردي » إلى طرابلس، وهي في ذلك الوقت ثلاثُ مدِينٍ مجتمعَةٍ في اللسان الرومِيَّ الداخل في البحر،<sup>(١)</sup> وبها ثلاثة حصون. فجاءها « سفيان » بعسكرٍ عظيمٍ قادمًا من بعلبك — حيث كان أميراً عليها —، وعندما أصبح على بُعد خمسة أميالٍ من طرابلس، نزل بجيشه في مَرَجٍ عندها كان يُعرف بمرج السلسلة<sup>(٢)</sup> عند سفح جبل « تَرْبُل » شماليّ شرقيّ المدينة، وباشر من هناك حربه ضدَّ الروم.

ومن الملاحظ أنَّ البلاذريّ وغيره لم يوضحوا الطريق التي سلكها « سفيان » للوصول إلى طرابلس، ولكنَّ يمكن أن نرجَّح أنه سلك الطريق الداخليَّة من بعلبك إلى الشمال باتجاه نهر العاصي، وانعطف غرباً عند المُتَبَسِّط المعروف بسهل البُقَيْعة، ومن هناك انحدر جنوباً على طريق الساحل حتى وصل مشارف طرابلس الشماليَّة، ويؤيِّد هذا وُزُود ذكر مرج السلسلة، وجبل تَرْبُل، وهما في الشمال الشرقي من المدينة.

وكان خارج المدينة حصن اعتصم به أهل طرابلس، وهو عند كنيسةِها الخارجة منها قُبْلَى المدينة.<sup>(٣)</sup> فقام سفيان بعدَّة هجمات عليه وعلى المدينة وحصونها، فلم يوفِّقَ لِمَناعتِها، ولذا وجد أنَّ من المتعلِّز عليه أن يحاصر المدينة ويفتحها وهو لا يستند إلى قاعدة قريَّةٍ يركّز إليها، وأنَّ أهل طرابلس يتَّصلون عن طريق البحر بالروم فيحصلون على الإمدادات، ممَّا يجعل أمر الحصار طويلاً دون حِسْم.<sup>(٤)</sup> وعندما طال بالمسلمين الأمر ولم يُحرزوا

(١) الهجوم الزاهرة، لابن تفرج بردي — ج٣٢٢/٧ نقلًا عن : السيرة المنصورية للمقدسي ؟

(٢) ورد مصنفًا في كتاب الفتح لابن أحم الكوفي ٣٤٥/١ : سِلْبَة

(٣) تاريخ دمشق (المخطوطة التيمورية) — ج٧٦/١٦

(٤) الفتح لابن أحم ٣٤٥/١

تقدماً يُذكر، كتب « سفيان » إلى « معاوية » يصف له معاناته أمامها، ويشرح له الموقف، ويطلب منه الرأي والمشورة، فكتب له معاوية : « أن ابنك ولعسكرك حصناً يأوون إليه ليلاً ويغزونهم نهاراً ».<sup>(١)</sup> وهنا ظهرت براعة « سفيان » وثباته على منزلة طرابلس، فبدأ بتنفيذ ما أشار عليه معاوية، وانتقل من المرج فغير النهر إلى ضفته الغربية، ونزل في مكان ملائم، يبعد عن المدينة ميلين أو نحو ذلك، وراح يبنى حصناً هناك، والأرجح أنه كان فوق التلة الغربية المشرفة على النهر، والتي عُرفت عند الصليبيين بـ « تلة الحجاج ». وليس بمستبعد أن تكون القلعة التي أُنشئت على ذكرها الرحالة الفارسي « ناصر خسرو » قد أُقيمت مكان « حصن سفيان ».<sup>(٢)</sup> وكذلك أُقيم فيما بعد في المكان نفسه حصن « صنجيل » الصليبي.<sup>(٣)</sup>

وبما أن الحصار يحتاج إلى قائد يتمتع بمزيتي الضبط الشديد والصبر الجميل، كما يحتاج إلى جنود مدربين يتمتعون بالضبط والطاعة، فإن انتصار المسلمين على الروم بعد حصار طويل، يدل على شدة ضبط « سفيان » ومقدار صبره، وحسن تدريب رجاله وتكامل ضبطهم.<sup>(٤)</sup>

ويُعتبر بناء الحصن عملاً فذاً قام به « سفيان »، إذ استطاع أن يشيده بالرغم من تعرض العمال في أي وقت لهجوم يشنه الروم عليه، وقد جاء بناء الحصن الذي عُرف باسم « حصن سفيان » و« حصن كفرقدح » فيما بعد،<sup>(٥)</sup> ليكون أول حصن من بناء العرب أقاموه منذ انطلاقة فتوحاتهم، من ألفه إلى يائه استخدم للمراقبة والهجوم.<sup>(٦)</sup>

(١) الفتح ٢٥٤/١، تاريخ دمشق ٧٦/١٦

(٢) سفر نامه — لناصر خسرو علوي — ترجمة د. يحيى الخشاب — ص ٨٤ — بيروت ١٩٧٠

(٣) تاريخ طرابلس السياسي والحضاري ٤٠٧/١ — ٤١١

(٤) قادة الفتح الإسلامي (قادة فتح الشام ومصر) — اللواء الركن محمود شيت خطاب — ص ١١٠

(٥) تاريخ دمشق ٧٦/٦

(٦) من تاريخ التحصينات العربية للدكتور شعيرة — ص ٢٩٩

وعندما تمّ لسفيان بناء الحصن — الذي يُرجّح أنّه بُني بين عامي ٢٣ — ٢٥ هـ على التحقيق <sup>(١)</sup> — أخذ يشدّد ضغطه على الروم، فكان يبيت كل ليلة في حصنه، ويحصّن المسلمين فيه، ثم يغلو على العدو في الصباح، وقطع المادّة عن أهل طرابلس من البحر وغيره، كما يقول « البلاذري »، <sup>(٢)</sup> وإن كان لم يوضح كيف قطع « سفيان » المادّة من البحر، هل كان ذلك بوساطة سفن تساعد بهراً، أم أنه وضع حرساً على الشواطئ المحيطة بالمدينة لمراقبة سفن الروم التي تأتي بالإمدادات؟

إنّ عدم الوضوح في رواية البلاذريّ، يقابله تحريف وتصحيف في رواية ابن أعمش التي أضيفت بالفارسية على الأصل <sup>(٣)</sup> حيث تقول إنّ أهل طرابلس لما رأوا أنّ « سفيان » قد شاد حصناً بهذه العظمة تملكهم الغيظ وتركوا الإقامة في « الجزر » التي كانوا يجلبون منها الفاكهة والثمار وأنواع الغلات وغيرها التي كانت تُحصّل منها. <sup>(٤)</sup>

وأقول : أن كلمة « الجزر » هنا غير مناسبة لما تلاها من السياق، والمنطقي أن يقال أنّهم تركوا الإقامة في « المروج » التي كانوا يجلبون منها الفاكهة ... وهذا هو الصواب والواقع.

وعلى أيّة حال، فإنّ « سفيان » ضيق الخناق على طرابلس حتى ألجأ أهلها إلى الاعتصام بالحصن الغربي عند رأس الميناء القريب من الجزر، <sup>(٥)</sup>

(١) المرجع نفسه

(٢) فوح البلدان للبلاذري — ١٥٠/١ ق

(٣) يعود الفضل للزميل الدكتور أغناطيوس الصبيح الأستاذ بكلية الآداب في الجامعة اللبنانية فرع طرابلس، في ترجمة النصّ الفارسي في كتاب الفتوح إلى العربي، فله الشكر.

(٤) الفتوح لابن أعمش ٣٤٥/١ عن النصّ الفارسي من المخطوطتين المحفوظتين في مكتبة سالار جنك، برقم : التاريخ ١٤٤ و ١٤٥

(٥) فوح البلدان ١٥٠/١

حيث راحوا يفكّرون جدّاً في النجاة من قبضة « سفيان »، بعد أن يمسوا من طول الحصار الذي امتدّ أشهراً، حيث نفلت منهم المؤن والأقوات. وعجزوا عن الخروج من المدينة للتصدي لقوّات « سفيان »، فكتبوا إلى امبراطور الروم « قسطنطين الثاني » (٦٤١ — ٦٦٨ م) يسألونه أن يمدّهم بمساعدة حربية، أو يبعث إليهم بمراكب يهربون بها إلى بلاده. <sup>(١)</sup> ولكنّ « قسطنطين » كان أعجز من أن يدافع عن ممتلكات الامبراطورية، وأنّ المسلمين مصمّمون على اقتلاع حكم الروم من بلاد الشام كلها، ولذا فإنه اكتفى بإرسال مجموعة من المراكب تسلّلت ليلاً إلى ميناء المدينة حتى لا يشعر بها المسلمون، ونرّجّح أنها رست عند الجزر في عرض البحر، فركبها الروم بعد أن حملوا معهم أمتعتهم وأثاثهم، وأخلوا المدينة من صغيرهم وكبيرهم، وأبحروا تحت جُبح الظلام إلى القسطنطينية. <sup>(٢)</sup>

وتذكر رواية ابن أعثم، وابن عساكر أنّ الروم أشعلوا النيران في جنبات المدينة عند فرارهم، وهم يهدفون بذلك تدميرها حتى لا تصلح لإقامة العرب فيها. وفي اليوم التالي لهروب الروم، خرج « سفيان » ومن معه لشنّ الغارة على طرابلس كمادته من كل يوم، ولكنه لم يلق مقاومة، ووجد الحصن الذي كان يحتمي به الروم خالياً، فدخله وجنوده. وعندما قام المسلمون بتفتيش المدينة وجدوا يهودياً قد احتسى من النار في سرداب، فأخرجوه واستجوبوه، فأخبرهم اليهوديّ المعجوز خيرَ الروم ومسيرهم في المراكب. <sup>(٣)</sup>

وهكذا تمّ لسفیان فتح طرابلس، فدخلها وهي خاوية على عروشها دون قتال. سنة ٢٥ هـ/٦٤٦ م وكتب الى معاوية في دمشق يشره بهذا الفتح المبين. وبفتح طرابلس تمّ الفتح الإسلامي لكلّ المدن « اللبنانية ».

(١) فتوح البلدان ١/١٥٠، الفتوح لابن أعثم ١/٣٤٥، الخراج وصناعة الكتابة ١٩٥

(٢) تاريخ دمشق ١٦/٧٦

(٣) الفتوح لابن أعثم ١/٣٤٦، تاريخ دمشق ١٦/٧٦، تهذيب تاريخ دمشق ٦/١٨٤

وبهذا يمكن تلخيص العرض لحركة الفتوحات الإسلامية في لبنان، بما يلي :

إنّ مدينة صور كانت أول المدن « اللبنانية » فتحاً، حيث فتحت سنة ١٣ هـ/٦٣٣ م. على يد « شُرْحِبِيلَ بن حَسَنَة »، ثم تلتها مدينة بعلبك في سنة ١٤ هـ/٦٣٤ م، ثم المدن الساحلية : عرقة وجبيل وبيروت وصيدا، في السنة نفسها، أما طرابلس فُتِحَتمَل أنها فُتِحت مرتين : سنة ١٨ هـ/٦٣٨ م وسنة ٢٥ هـ/٦٤٥ م.

وكان البقاع أول إقليم يدخله المسلمون في « لبنان »، فخضع أكثره قبل فتح بعلبك.

## « لبنان » في عهد الخلافة الراشدة

منذ أن فُتحت بعلبك والمدن الساحلية — ما عدا طرابلس — أصبحت حسب التقسيم الإداري الذي وضعه الخليفة عمر بن الخطاب تابعة لولاية « يزيد بن أبي سفيان ». وحين توفي « يزيد » بطاعون عَمَواس سنة ١٨ هـ أجرى عمر تعديلاً في التقسيم الإداري، فوُلّي « عمرو بن العاص » على فلسطين والأردن، وسعيد بن عامر بن مُخَدِّم على حمص، أما بعلبك ودمشق وساحلها والبلقاء فكانت من نصيب « معاوية بن أبي سفيان » ثم جمع الشام كلها لمعاوية فيما بعد،<sup>(١)</sup> واستعمل على البحر « عبدالله بن قيس الجاسي » حليف بني فزارة، وكان الخليفة عمر أول من استعمله على السواحل، حيث يذكر « الطبري » أنَّ عمر لَمَّا قَدِمَ الشام قَسَمَ الأرزاق، وسَمَّى الشواطئ والصوائف، وسَدَّ فروج الشام وَمَسَّالِحَها وأخذ يُلَوِّسُ بها، وسَمَّى ذلك في كل كورة، واستعمل عبدالله بن قيس على السواحل من كل كورة، وكان ذلك في سنة ١٧ هـ/٦٣٧ م.<sup>(٢)</sup> وحين فُتحت طرابلس دخلت مع غيرها من المدن « اللبنانية » في ولاية « معاوية ».

---

(١) الاستعانة في معرفة الأصحاب — لابن عبد البر ٥١١/٢  
(٢) الطبري ٦٤/٤، ٦٧، ابن الأثير ٥٦٢/٢، تاريخ الخلفاء ٢٤٠/٢، تاريخ خليفة ٢٢٥، تاريخ دمشق ٣٠٢/٦، سير أعلام النبلاء ٥٩٤/٤، نهاية الأرب ٣٦١/١٩ وفيه « عبيد الله »

وكان من الواضح أنّ المدن الساحلية أصبحت خالية، أو شبه خالية من السكان إثر الفتح الإسلامي، حيث جلا الكثير من أهل صيدا وعَرَقة وجبيل وبيروت، عندما قصدها « يزيد بن أبي سفيان » وأخوه « معاوية » حسب شهادة « البلاذري »<sup>(١)</sup> ورأينا كيف هجر الروم طرابلس تماماً وباتت خالية لبّان حصار « سفيان بن مجيب » لها، حسب شهادة أكثر من مؤرخ.<sup>(٢)</sup>

وعلى العكس من ذلك، فإنّ مدينة بعلبك — البعيدة عن الساحل — بقيت المدينة الوحيدة في « لبنان » العامرة بالسكان من مختلف القوميات، كما رأينا في كتاب الصلح الذي عقده أبو عبيدة بن الجراح مع أهلها.<sup>(٣)</sup> بل كانت هي وغيرها من المدن الداخلية كدمشق وحمص وغيرها، الرافد الرئيس للمدن الساحلية بالسكان والمرايطين والمقاتلة.

ولقد شعر « معاوية » بخطورة الفراغ السكاني الكبير في المدن الساحلية، ولهذا اهتمّ بعمارتها وإسكانها، فقام بترميم ثغر صور،<sup>(٤)</sup> وأتى بجماعة كبيرة من يهود الأردنّ وأسكنهم في حصن طرابلس،<sup>(٥)</sup> وهو الذي كان يقوم حيث مدينة الميناء،<sup>(٦)</sup> اليوم، ولم يسكنها غيرهم لبضع سنين.<sup>(٧)</sup> وفي الواقع إنّ معاوية أدرك إنّ اليهود قوم لا همّ لهم إلّا تأمين مصالحهم الخاصة، وأنّ كثيراً

(١) فوح البلدان ١٥٠/١، الفراج وصناعة الكتابة، لقدامة بن جعفر — ص ٢٩٥

(٢) فوح البلدان ١٥١/١، الفتح لابن أحنم ٣٤٦/١، الفراج ٢٩٥، تاريخ دمشق ٧٦/١٦

(٣) ينقل محمد علي مكّي في كتابه « لبنان من الفتح العربي إلى الفتح العثماني » — ص ١٥٥، عن كتاب « تسريح الألبار » للأب لامنس — ج ٤٨/٢ الذي ينقل بدوره عن كتاب « البلدان » لليقوي، أنه خصّص بعلبك وحرقة في بلاد عكار بخلوها من السكان ١ وأقول : أنّ هذا الزعم غير صحيح، فالأب « لامنس » لا ينقل بأمانة عن اليقوي، وكان الأجدر بالأستاذ مكّي أن يرجع إلى المصدر الأساسي دون وساطة.

(٤) فوح البلدان ١٤٠/١، الفراج ٢٩٠

(٥) تاريخ دمشق (المخطوط) ٧٧/١٦، تهذيب تاريخ دمشق ١٨٣/٦

(٦) فوح البلدان ١٥١/١

(٧) تاريخ دمشق



منهم خانوا البيزنطيين وعملوا عيوناً للعرب المسلمين مقابل إعفائهم من الجزية، ومنحهم الأراضي، لذلك أسكنهم مدينة طرابلس.<sup>(١)</sup>

ويبدو أنَّ العرب كانوا يخشون في ذلك الوقت المبكر من الإقامة في المواني الساحلية الشامية التي كانت هدفاً لغارات البيزنطيين، ولذا نجد « معاوية » يتبع سياسة إقطاع الأراضي على العرب، ليس لتكون طبقة من المزارعين، بل لتدعيم شأن المحاربين المرابطين في الثغور الخطرة، فأغرى العرب بتملك الأراضي ليحل مشكلة إسكان الساحل.<sup>(٢)</sup> وحين آلت الخلافة إلى « عثمان » أصدر تعليماته إلى « معاوية » بأمره فيها بتحصين السواحل وشحنها وإقطاع من ينزله إليها قطائع، ففعل.<sup>(٣)</sup> ولكن العرب لم يتحمسوا أول الأمر لهذه الإغراءات، ولذلك نرى « معاوية » يلجأ ثانية إلى الاستعانة بغير العرب ليعمرُوا المدن الساحلية، فيتجه هذه المرة إلى استقدام الفرس من المدن الداخلية، حيث أنزلهم في : عِرَقة، وطرابلس، وجبيل، وبيروت، وصيدا، وصبور.<sup>(٤)</sup> كما استأمن جماعة من الروم فأؤن لهم « معاوية » بالإقامة في طرابلس.

---

(١) طرابلس الشام في التاريخ الإسلامي — د. سيد عبد العزيز سالم — ص ٣٦ — طبعة دار

المعارف بالإسكندرية ١٩٦٧

(٢) الحدود الإسلامية البيزنطية ( بين الاحكاك العربي والاتصال الحضاري ) — فحي عثمان —

ج ٣٣٨/١ — القاهرة ١٩٦٦

(٣) فتوح البلدان ١٢٧/١، العرب والأرض في بلاد الشام في صدر الإسلام — د. عبد العزيز

النوري — عن ( مؤتمر تاريخ بلاد الشام ) — ص ٢٨ — الجامعة الأردنية ١٩٦٢

(٤) ( البلدان تليقوي ٢٣٧، فتوح البلدان ١٧٥/١



## مدن « لبنان » الساحلية ودورها في غزو جزر البحر المتوسط

### فتح جزيرة قبرس

بعد أن تمّ لمعاوية فتح جميع مدن الشام الساحلية، وجد بشاقب نظره أنّ البيزنطيين لا يفتأون يتطلّعون للانقضاض على تلك المدن بأساطيلهم البحرية، وأنهم يتخلّون من جزر البحر المتوسط قواعد لانطلاق سفنهم والإغارة على ساحل الشام ومُدُنُهُ، وكان إحساسه بخاطر تلك الجزر مبكراً، حيث كتب إلى الخليفة عمر يقول : « يا أمير المؤمنين، إنّ بالشام قرية يسمع أهلها نُبّاح كلاب الروم وصباح ديوكهم، وهم تلقاء ساحل من سواحل حمص »،<sup>(١)</sup> فقبل عن الخليفة إنه كتب إلى معاوية : « إنّنا سمعنا أنّ بحر الشام يشرف على أطول شيء على الأرض، يستأذن الله في كل يوم وليلة في أن يفيض على الأرض فيغرقها، فكيف أحمل الجنود في هذا البحر الكافر المستعصب. والله لمسلم أحبّ إليّ ممّا حَوّت الروم، فإنّك أن تعرض لي، وقد تقدّمت إليك... ».<sup>(٢)</sup> وبسبب موقف الخليفة عمر من اصطناع الأسطول، انصرف

(١) تاريخ الرسل والملوك للطبري — ج ٢٥٨/٤

(٢) تاريخ الرسل ٢٥٨/٤، ٢٥٩.

الاهتمام إلى تحصين المدن الساحلية وترميم حصونها القديمة التي تركها العدو، وسُميت « أعائد »،<sup>(١)</sup> كما أنشأ المسلمون « مناظر » كانت تُستخذ للمواقيد والحَفَظَة والمرابطة وحمايتها من غارات الروم المفاجئة. وكان معاوية قد عاد وكتب إلى الخليفة يصف له حال الساحل، فكتب إليه في مرّة حصونها، وترتيب المقاتلة فيها، وإقامة الحرس على مناظرها، واتخاذ المواقيد لها. ولم يأذن له في غزو البحر، إذ كان يكره أن يحمل المسلمين غُرَاقاً فيه.<sup>(٢)</sup>

وحدث في أواخر أيام الخليفة عمر وأوائل أيام الخليفة عثمان أن غمرت موجة بيزنطية الساحل الشامي، وعمل البيزنطيون على تثبيت أقدامهم في مدن الساحل والتشبّث بها، بفضل أسطولهم البحري، وألحقوا هذه الموجة بحملة بحرية، استطاعوا أن يستعيدوا فيها مدينة الإسكندرية سنة ٢٥ هـ/٦٤٥ م ووجد معاوية أنّ من الضروريّ اصطناع أسطول بحري للوقوف في وجه الخطر البيزنطي، والدفاع عن سواحل مصر والشام، وحماية المياه العربية الإسلامية، بله ضرب الأراضي البيزنطية نفسها لردعها عن الغارات العدوانية التي تقوم بها.

وإذا كان معاوية قد فشل في الحصول على موافقة الخليفة عمر على ركوب المسلمين البحر، فإنّه نجح في إقناع الخليفة عثمان بعد لأي، رغم أنّ عثمان كان محتزراً في قراره بالموافقة، حيث كتب معاوية إليه يسأله أن يأذن له في ركوب البحر إلى جزيرة قبرس، ويخبره في كتابه بقرب المسير

(١) فتوح مصر والمغرب — لابن عبد الحكم — ص. ١٣٠ — طبعة نيويورك ١٩٣٢

(٢) فتوح البلدان ١/١٥٢، والمصنّف، لمجد الرزاق الصنعاني — تحقيق عبد الرحمن الأعظمي — ج ٢٨٣/٥ رقم الحديث ٩٦٢٣ باب الغزو في البحر، بروايته عن معمر، عن الزهري عن ابن المسيّب

إليهم، وأن البحر قد ذلَّ بعد صعوبته، فكتب إليه عثمان : إني لست بفاعلٍ  
ذلك ولا أذن لك في ركوب البحر، وقد نهاك عنه عمر بن الخطاب، فإن  
أبيت ذلك، ولم يكن لك بُدٌّ من ركوب البحر فاحمل معك أهلَكَ وولدك  
حتى أعلم أنَّ البحر هين كما تقول.<sup>(١)</sup> وقيل إنه كتب له أيضاً قوله : لا  
تنتخب الناس ولا تُفْرِعَ بينهم، خيّرهم، فمن اختار الغزو طائعاً فاحمله  
وأعينه.<sup>(٢)</sup>

وما إن وصل جواب الخليفة الى معاوية حتى كتب إلى أهل السواحل  
وأمرهم بإصلاح المراكب التي استولوا عليها من البيزنطيين، وتقريبها إلى  
ساحل حصن عكا التي أمر ترميمها، كما قام بترميم مدينة صور.<sup>(٣)</sup> ووضع  
الأرزاق للناس فأعطاهم وأمرهم بالمسير إلى عكا، فخرج الناس من دمشق،  
وخرج هو وأهله وولده، وعقد الرايات والألوية، وأمر أن لا يتخلف أحد ممن  
أخذ أرزاقه، وخرج من ميناء عكا قبل صلاة يوم الجمعة في سنة ٢٨  
هـ/٦٤٩ م<sup>(٤)</sup> قاصداً جزيرة قبرس التي كانت باكورة أعمال المسلمين الحربية  
في البحر المتوسط « إذا لم يركب المسلمون بحر الروم قبلها »<sup>(٥)</sup> على رأس  
أسطول قيل إنه كان يتكوّن من (١٧٠٠) سفينة<sup>(٦)</sup> وقيل إنه يتكوّن من

- 
- (١) الفتح لابن أحم ١١٧/٢، ١١٨  
(٢) المواظ والاعتبار المعروف بالخطط المقرية، للمقرزي — ج ٣٠٨/٣ طبعة مصر.  
(٣) فوح البلدان ١٤٠/١ وهو يروي عن الواقدي، عن هشام بن الليث الصوري. (رقم ٣٢٤)،  
الخروج ٢٩٠  
(٤) في تاريخ أبي زرة الدمشقي ١٨٤/١ أنَّ الغزوة كانت سنة ٢٥هـ. (٦٤٥ م).  
(٥) فوح البلدان ١٨١/١  
(٦) هذا حسب رواية « أغابوس بن قسطنطين المنجي » في كتابه « العنوان » الذي نشره الأب  
لويس شينو بيهروت ١٩٠٧ — ج ٣٤٦/٢، وأعتقد أنَّ الرقم مبالغ فيه. أنظر : المنتخب من  
تاريخ المنجي، بتحقيقنا — طبعة دار المنصور، طرابلس ١٩٨٦ — ص ٥٥ حاشية رقم (٥)

(١٢٠) مركباً،<sup>(١)</sup> وقيل إنه كان يتكوّن من مراكب كثيرة.<sup>(٢)</sup> وقد خرج في هذه الغزوة جمع من الصحابة منهم : « أبو ذرّ الغفاري » و« عبادة بن الصامت » وزوجه « أم حرام بنت ملحان »،<sup>(٣)</sup> و« المقداد بن الأسود » و« شدّاد بن أوس » و« أبو الدرداء الأنصاري »، وكان هذا الأخير يربط في بيروت مع « سلمان الفارسي » و« عبد الملك بن أبي ذرّ ».<sup>(٤)</sup>

وصادف حين خروج أسطول معاوية للغزو أن كانت مراكب الروم في البحر محتملة بالهدايا قد بعث بها ملك قبرس إلى الإمبراطور « قنسطانز الثاني »، فأحذق المسلمون بتلك المراكب وأخذوها، وساروا حتى رسوا على ساحل قبرس، وأغاروا على نواحيها وغنموا الكثير من أهلها، حتى اضطرّ ملك الجزيرة أن يطلب الصلح من معاوية، فصالحه على أن يؤدّي الروم إلى المسلمين في كل سنة سبعة آلاف ومائتي دينار،<sup>(٥)</sup> ويؤدّوا للبيزنطيين مثلهما، وليس للمسلمين أن يحولوا بينهم وبين ذلك، على أن لا يغزوهم ولا يقاتلوا من وراءهم ممن أرادهم من اخلفهم وعليهم أن يؤدّوا المسلمين بمسير

(١) هكذا في كتاب الفتوح لابن أحمم ١١٨/٢ وهو رقم مفقول، خصوصاً أنه أول أسطول يفرج به المسلمون للغزو، ولم يكن الوقت يسمح لهم بإنشاء المدد الهائل الذي ذكره المنبجي.

(٢) الخراج وصناعة الكتابة لقيامة ٣٠٦

(٣) ينفرد « صالح بن يحيى » في « تاريخ بيروت » ص ١٤ بالقول إنها ماتت في بيروت بعد هودتها من قبرس، بينما تكاد المصادر الأقدم تجمع على أنها توفّيت في الجزيرة وثقّت هناك وقبرها قرار. ( أنظر : تاريخ خليفة ١٦٠، ربيع الأبرار للأرمشيري ٢٤٠/١، الطبقات الكبرى لابن سعد ٣١٨/٨، تاريخ دمشق ( المجلّد الأخير الخاصّ بالنساء ) — تطبيق سكتة الشهابي — دمشق ١٤٠٣هـ/١٩٨٢م. — ص ٤٨٦ — ٤٩٩ )

(٤) التاريخ الصغير للبخاري — ص ٤١ — طبعة المكتبة الأثرية بالباكستان، تاريخ الطبري ٢٥٨/٤، تاريخ دمشق ٩٢/١٦ و ٢٧٨/٢٤، تاريخ أبي زرعة ١٨٧/١ وقد وردت أسماء جماعة آخرين من الصحابة في هذه الغزوة، منهم : جبير بن نابر الحضرمي، ووالدة بن الأسقع، وأبو أمانة الباهلي، وعبد الله بن بسر المازني، وعبد بن عبيد السلمي، وهذا الأخير هو الذي وصف الجزيرة للخليفة عثمان ( أنظر : الفتوح ١٢٠/٢ و ١٢٢ و ١٢٣ )

(٥) الفتوح لابن أحمم ١١٩/٢، وفي فتوح البلدان، وتاريخ الطبري وغيره

عدوهم من الروم إليهم، وأن يضع لإمام المسلمين عليهم بَطْرِيْقاً<sup>(١)</sup> منهم.<sup>(٢)</sup> فكان المسلمون إذا ركبوا البحر لم يعرضوا لهم ولم ينصرفهم أهل قبرس، ولم ينصروا عليهم، فلما كانت سنة ٣٢ هـ/٦٥٣ م. أعانوا الروم على الغزاة في البحر بمراكب أعطوهم أياها، وأخلوا بشروط الصلح، فغزاهم معاوية سنة ٣٣ هـ/٦٥٤ م في ٥٠٠ مركب<sup>(٣)</sup>، ففتح الجزيرة غنوة وأخذ السبي منها، ثم قام بتفريقه على المقاتلين الفاتحين.<sup>(٤)</sup> حتى أقر أهلها على صلحهم، وبعث إليها باثني عشر ألفاً من أهل الديوان المكتبيين، فبنوا بها المساجد. ونقل إليها جماعة من أهل بعلبك، وبنى بها مدينة، وأقاموا يُعطون الأعطية إلى أن توفي، وولي بعده ابنه يزيد فأقفل ذلك البعث، وأعاد البعلبكيين وغيرهم من أهل الديوان، وأمر بهدم المدينة.<sup>(٥)</sup>

(١) بطريق : بفتح الباء، هي الصيغة المثبته للكلمة اللاتينية « باتريكيوس » Patricius ، وقد أنشأ هذه الرتبة الإمبراطور قسطنطين ( ٣٠٦ — ٣٣٧ م. ) وهي رتبة لا تقتصر بأي وظيفة، وكانت لمنح لمن يؤدي للدولة خدمات جليلة. وقد جرى الاصطلاح على أنها تدل على القائد عند البيزنطيين، كالمصطلحات الأخرى « ديمستق » Domesticus « وه دولس » Dux . ( دائرة المعارف الإسلامية — ج٣/٧٣ )

(٢) فروح البلدان ١/١٨١، الفتح لابن أحم ١١٩/٢، تاريخ الطبري ٢٦٢/٤ وهو ينقل رواية الغزوة عن محدثين من المدن « اللبانية » بساحل الشام، منهم : سليمان بن أبي كريمة الصيداوي « وه الوليد بن مسلم » وه الليث بن سعد الفارسي «، وجميعهم حدثوا بطرابلس وبيروت وصيدا، وقد ذكر الطبري أنهم « من مشيخة ساحل دمشق ». تاريخ دمشق ( المخطوط ) ١٩٦/٣٦، تهذيب تاريخ دمشق ٣٠٧/٧، تاريخ الحقوقي ١٦٦/٢، الخراج ٣٠٦، الأموال لابن سلام ٢٥٣، ٢٥٤، شرح كتاب السير الكبير — للشيباني، إملاء السرخسي — تحقيق عبد العزيز أحمد — ج٥/٢١٦٦ — طبعة معهد المخطوطات بالجامعة العربية ١٩٧٢

(٣) فروح البلدان ١/١٨١

(٤) روى جبير بن عُقبة عن أبي النضر أنه شهد فتح قبرس، وقال : رأيته ليكني والسبي يفرق. ( تاريخ أبي زرعة ١/١٨٧ رقم ٩٥ ) كتاب السير لأبي إسحاق الفارابي — ص١٤٢ رقم ١٠٨  
(٥) فروح البلدان ١/١٨٢، وفي تاريخ أبي زرعة ١/١٨٤ أن الغزوة كانت سنة ٢٦ هـ بقيادة أبي الأحرار السلمي عمرو بن سليمان بن سليم. ( والنظر : الإصابة لابن حجر ٥٤١/٢ )

## فتح جزيرة أرواد

وكان حظّ جزيرة أرواد الشامية، الواقعة بين طرابلس وجبلّة، أمام مدينة أنطربوس،<sup>(١)</sup> مثل حظّ جزيرة قبرس، إذ تعرّضت لحملتين، كانت أولاها بعد الحملة الأولى على قبرس، وذلك في سنة ٢٩ هـ/٦٤٠ م انتهت بعقد معاهدة مع أهلها. أمّا الحملة الثانية فكانت في السنة التالية، وتمّ فيها فتح الجزيرة بالقوّة وإحراق عاصمتها وقلعتها.

وحول فتح أرواد، لدينا روايتان، إحداهما للمنجي، والأخرى لابن أعمش، فتقول رواية ابن الأعمش، إنّ المسلمين أسروا من الروم رجلاً في بعض السواحل، فقالوا : من أين أنت ؟ فقال : من أرواد، فأتوا به إلى معاوية، فجعل يسأله عن أرواد وموضعها من البحر، وهو يصفها له، ثم سیر أربعة آلاف رجل بقيادة « جنادة بن أبي أمية »،<sup>(٢)</sup> فسار « جنادة » بطريق الساحل على البرّ، ثم حمل أصحابه في عشرين مركباً، ومعهم الروميّ يدلّهم على الجزيرة، حتى إذا قابروها أشار عليهم بأن يرسوا في البحر على وجه الماء، حتى إذا أظلم الليل أبحروا حتى وافوا الجزيرة وأهلها غافلون، فنزلوا إلى البرّ وانتظروا حتى فتح أهل الجزيرة باب حصنهم، وباغتوهم بهجمة صاعقة وأعملوا القتل فيهم، والتزم الباقون بيوتهم كالنساء، فأقرّهم « جنادة » في حصنهم على صلح بمالٍ أخذه منهم، وفرض عليهم الجزية، وعاد إلى معاوية غانماً.<sup>(٣)</sup>

(١) أنطربوس : هي طربوس الحالية، بلد من سواحل الشام، وهي آخر أعمال دمشق من البلاد الساحلية، أول أعمال حمص، وقال أبو القاسم الدمشقي : من أعمال طرابلس مطلة على البحر في شرقي عرقه بينهما ثمانية فراسخ ولها برجان حصيان. (معجم البلدان)

(٢) كان على غزو البحر أيام معاوية كلها من زمن الخليفة عثمان إلى أيام يزيد بن معاوية، إلا ما كان من أيام الفتنة حتى توفي سنة ٥٨ هـ. وقيل ٦٧ سنة ٨٠ هـ. أنظر : الكامل في التاريخ ٤/٤٥٦، والتاريخ الكبير للبخاري، مجلّد ٢ ق ٢/٢٣٢، والتاريخ الصغير له ١٦ و ٧٢ وقال انه كان في البحر ٦ سنين وفي وفاته نظر. والطبقات للأزدي ٢/٧٩٠، ومشاعر علماء الأمصار لابن حبان ١١٢، وتجرید أسماء الصحابة للذهبي ١/٨٩ رقم ٨٣٩

(٣) الفتح لابن أعمش ١٤٥/٢، ١٤٦



أما رواية « المنبجي » فتقول إنّ معاوية حين غزا قبرس بلغه أنّ الروم توجهوا لمقاتلته، فانسحب إلى « سورية » ونزل على « أرواد » وجهد الجّهد كلّهُ فلم يصل إليها، فأنفذ أسقفاً يقال له « توما » وسألهم الانتقال عن الجزيرة والانصراف إلى الروم لينزلها العرب، ولكنّ أهل الجزيرة اعتقلوا الأسقف ولم يلتفتوا إلى رسالة معاوية. وأثر معاوية العودة إلى دمشق لدخول فصل الشتاء، وحين دخل الربيع رجع معاوية إلى الجزيرة في جيش عظيم ونزل عليها حتى ضيق على أهلها وأجبرهم على الإذعان لشروطه بالخروج من الجزيرة إلى « سورية » ليسكنوا حيث شاؤوا. ووفى لهم معاوية بذلك، وبعد خروجهم أمر بهدم سور الجزيرة وطرح فيه النار.<sup>(١)</sup>

وأهمّ ما يلاحظ في فتح جزيرة أرواد التشابه القويّ بين ظروف الفتح الأول هذا في عهد الخلفاء الراشدين، وظروف الفتح الثاني في عهد المماليك، الذي تمّ عن طريق نائب السلطنة بطرابلس سنة ٧٠٢ هـ/ ١٣٠٢ م<sup>(٢)</sup> ممّا يجعلنا نرجّح أنّ الحملة الأولى إلى الجزيرة انطلقت من طرابلس أو من غيرها من مدن « لبنان » الساحلية.

### فتح جزيرة رودس

وفي سنة ٣٣ هـ/ ٦٥٤ م هاجم المسلمون جزيرة رودس واستولوا عليها بالقوة<sup>(٣)</sup> وفي ذلك تحدّث ابن أعثم فقال إنّ معاوية كتب إلى الخليفة عثمان يستأذنه في فتح جزيرة أخرى بعد قبرس، فأحجم الخليفة عن الموافقة أول الأمر، ولكنّ أصحابه أشاروا عليه بالموافقة بعد أن أثبتت غزوة قبرس نجاحها،

(١) المنتخب من تاريخ المنبجي، بتحقيقنا ٥٥، ٥٦

(٢) أنظر كتابنا : تاريخ طرابلس السياسي والحضاري — عصر المماليك — ج ١٣٣/٢ — ١٣٦ ففيه مصادر الفتح الثاني لأرواد، للمقارنة مع الفتح الأول لها.

(٣) فوح البلدان ٢/ ٢٧٨

واجترأ المسلمون على ركوب البحر، فوافق عثمان وكتب إلى معاوية: «لاني قد أذنت لك فيما سألت، فائق الله ولا تضيع الحزم، وإن خوّفت من البحر شيئاً فلا تركبته فإنّ هَوْلَه عظيم»، فنادى معاوية في الناس وأمرهم بالمسير الى مدينة صيدا للإنتلاق منها إلى رودس، فاجتمع المسلمون فيها مع المراكب، وخرج معاوية بهم يتقدّمهم الدليل في مركب وصُحْبته أشدّ المقاتلة، حتى بلغوا الجزيرة وقتلوا أهلها الذين خرجوا بمراكبهم، وهزموهم؛ ثم نزلوا على الجزيرة ودخلوها عنوة وقتلوا من فيها، واحتازوا الغنائم الكثيرة، حتى خلت الجزيرة من سكانها. وبقيت خراباً يباباً إلى خلافة معاوية ٤١ هـ/ ٦٦١ م<sup>(١)</sup>

على أنّ المسلمين توجّوا نشاطهم البحريّ بالانتصار الرائع في الموقعة التي اشتهرت باسم «ذات الصواري» والتي ما تزال إلى الآن تُعتبر من أهمّ المعارك البحرية الفاصلة في التاريخ. وبعدها أصبح «بحر الروم» يُعرف «ببحر الشام» عند الساحل الشرقي.

### موقعة ذات الصواري

نتيجة للإنتصارات المتتالية التي حقّقها المسلمون في البحر المتوسط، فقد تشجّع الخليفة عثمان وأعطى أوامره إلى معاوية بتحضير الأسطول ليكون مستعدّاً لمواجهة الأسطول البيزنطي، بعد أن علم أنّ الامبراطور قد حزم على غزو المسلمين في البحر، فأمر معاوية بإعداد أسطول ضخم من السفن في ميناء طرابلس، وبحشد الجنود والعتاد، إلى جانب حشد برّيّ ضخم أخذ يجمعه في دمشق، توطئة لتسيير حملة برّية — بحرية.

(١) الفتح لابن أثير ١٢٤/٢ — ١٢٧

وفيما كانت الاستعدادات على قدم وساق في مدينتي طرابلس ودمشق، إذ بشائين من نصارى طرابلس — كانوا أخوين لرجل يقال له « بقناطر »<sup>(١)</sup> — ويعملان في خدمة العرب، يقومان بعملية تخريب واسعة استهدفت تعطيل استعدادات معاوية والقضاء عليها، إذ أنهما عندما نظرا إلى ما أعدّه معاوية في طرابلس تفاعلت الحميّة في نفسيهما، فتسلّلا إلى سجن المدينة واستطاعا أن يكسرا أبوابه ويُطلقا منه سراح جميع من فيه من المعتقلين من محاربي الروم. ثم انطلق الجميع إلى حيث يقيم عامل المدينة فهاجموا داره وقتلوه،<sup>(٢)</sup> ثم تسارعوا بعد ذلك إلى حيث ترسو سفن الأسطول المستعدّة للإبحار، فأشعلوا فيها النيران وأحرقوا كل ما كان فيها من عتاد حربي، ثم أخذوا إحدى السفن وقرّوا بها إلى شاطئ أسية الصغرى ميمّمين نحو القسطنطينية. وأدعوا هناك أخبار الحشود الإسلامية فتناهى ذلك إلى أسماع الإمبراطور « قنسطانز الثاني » فراح يحمل بدوره على إعداد سفن اسطوله وجيشه لمواجهة معاوية.

ومن المرجّح أنّ العمليّة التخريبية تمّت في فصل الشتاء، وهو الفصل الذي يقفل فيه الجند المرابطون في طرابلس إلى دمشق، حيث لا يبقى في المدينة سوى عاملها وحفنة من الجند مسيرة.<sup>(٣)</sup> ومهما يكن من أمر، فإنّ معاوية حشد في البرّ عند دمشق جيشاً وعتاداً يفوق ما فقدّه في طرابلس، ولم يثقله تلك الخيانة، وذلك العمل التخريبي عن متابعة استعداداته، بل راح يعزم وتصميم يعيد بناء سفن جديدة في طرابلس. وعندما تمّ ذلك خرج على رأس

(١) أو « بقنطر » أو « بقطر » كما في بعض النسخ.

(٢) المنتخب من تاريخ المنجي ٥٩، ٦٠، خطط الشام لمحمد كرد علي ١٤٢/١، ٣٦/٥ —

دمشق ١٩٢٥، الأمويون والبيزنطيون — د. إبراهيم أحمد العلوي — ص ١٠٢

وقد أتى كل من البلاذري وابن عسّكر وابن الأثير على رواية مشابهة لهذه التفاصيل في زمن عبد الملك بن مروان. وسأتي تفصيل ذلك. وانظر كتابنا : تاريخ طرابلس ١٠١/١، ١٠٢

(٣) فروح البلدان ١٠١/١

قوّاته البرّية من دمشق في سنة ٣٤ هـ/٦٥٥ م وأبحرت في الوقت نفسه السفن من ميناء طرابلس بقيادة أمير البحر بساحل الشام «بُسْر بن أبي أرطاة»،<sup>(١)</sup> وانضمت إلى سفن الأسطول المصري بقيادة أمير البحر «عبدالله بن سعد بن أبي السرح»، واجتمع أهل الشام وأهل مصر بساحل مدينة عكا، وانطلقوا بأسطولهم وهم يحملون الخيل في المراكب، في جمع عظيم من الغدّة والعدد والسلاح والطعام، واختلف المؤرّخون في تقدير مجموع المراكب والسفن، فذكر «ابن عبد الحكم» و«الكندي» أنّ العدد كان (٢٠٠) سفينة.<sup>(٢)</sup> وذكر «البلاذري» و«ابن أعمش» (٥٠٠) سفينة،<sup>(٣)</sup> فيما لم يذكر «الطبري» رقماً معيَّناً.

وصل معاوية بقوّاته إلى مدينة قيصرية<sup>(٤)</sup> في كبادوكيا<sup>(٥)</sup> بآسية الصغرى الواقعة خلف مرتفعات طوروس، في حين كانت السفن الإسلامية تقترب من مياه الدولة البيزنطية عند الساحل الجنوبي لآسية الصغرى، وكان الإمبراطور البيزنطي قد علم عند ذلك بأنباء الحملة العربية، فخرج على رأس أسطوله الذي كان عدد قطعه يتراوح بين ٥٠٠ — ١٠٠٠ سفينة.<sup>(٦)</sup> فكان الروم في

- 
- (١) حاضِر العالم الإسلامي — مقالة محاصرات العرب للقسطنطينية — شكيب أرسلان — ج١/٢١٤
  - (٢) فتوح مصر لابن عبد الحكم، ولاة مصر للكندي — ص٣٦
  - (٣) فتوح البلدان ١٨١/١، الفتوح لابن أعمش ١٢٨/٢
  - (٤) قيصرية أو قيسارية : اسم أطلقه الرومان على كثير من بلاد إمبراطوريتهم بالشرق وشمال إفريقيا وإسبانيا أيضاً. ومن هذه قيسارية فلسطين الواقعة على الشاطئ على مسافة ٢٤ ميلاً جنوبى حيفا. ومنها قيصرية الروم وهي المقصودة هنا، وتقع على نهر قاراصو أحد فروع نهر قزلة.
  - (٥) كبادوكيا Cappadocia : كورة بأقاليم أرمينية به لفر نعلطية. (معجم الخريطة التاريخية — أمين واصف — ص١٠٣ — طبعة مصر ١٩١٦)
  - (٦) ذكر الطبري أنها بين ٥٠٠ — ٦٠٠ سفينة (ج٢٩١/٤) ونقل عنه ابن الأثير (ج١١٧/٣)، أما الكندي والمسعودي فيقولان إنها ١٠٠٠ سفينة، وقيل ٧٠٠ سفينة (ولاة مصر — ص٣٦، التنبيه والإشراف للمسعودي ص١٣٥) ويجعلها ابن أعمش قريناً من ألف مركب. (الفتوح ١٢٨/٢)

جمع. « لم يجتمع لهم مثله قط »، من المقاتلة والزّاقة<sup>(١)</sup> والنيران والنفط.

التقى الأسطولان قرب شاطئ « ليكيا » عند ميناء « فوينكس - Phoenix »<sup>(٢)</sup> في شهر المحرم أول سنة ٣٤ هـ. وبدأ للمسلمين أن الغلبة ستكون لعدوهم، إذ عندما شاهدوا الأسطول البيزنطي، راعهم منظره، ولم يكن قد سبق لهم أن دخلوا في معركة بحرية ضد أسطول ضخم كهذا، وعبر أحد المحاربين المسلمين عن شعوره بالرهبة من السفن البيزنطية بقوله : « فالتقينا في البحر، فنظرنا إلى مراكب ما رأينا مثلها قط ».<sup>(٣)</sup>

كانت الريح في ذلك الوقت معاكسة لأشعة السفن العربية، فأثر

---

(١) الزّاقة : هم الذين ينفخون النيران والنفط بالمزاريق، كالأنابيب. وقد تحوّرت الكلمة في النسخة العربية للفتوح إلى « الزرافات » وأشير في الحاشية أنها وردت في الترجمة إلى الفارسية « الزوارق ». والصحيح ما أبعده (ج ١٢٨/٢)

(٢) فوينكس : ميناء على الساحل الجنوبي من آسيا الصغرى غربي خليج أنطاليا ( أتلان ) بينه وبين جزيرة رودس. اسمه الآن « فينيكه ».

ومما تجدر الإشارة إليه أن المصادر العربية القديمة لم تحدد المكان الذي دارت الموقعة عنده مع أن المؤرخ « ابن عبد الحكم » انفرد بالقول بأن جيش المسلمين انقسم إلى قسمين، منه قسم نزل إلى البر، وبقي قسم آخر في السفن. (فتوح مصر ١٩٢) وذكر بعض الباحثين المحدثين أن الموقعة سُمّيت « ذا الصواري » (بحذف التاء) نسبة إلى المكان الذي جرت الموقعة عنده لأنه كان مكتظاً بأشجار السرو. (البحرية الإسلامية في مصر والشام — للدكتورين : أحمد مختار المهادي، وسيد عبد العزيز سالم — ص ٣٠ بيروت ١٩٧٢). وأقول : إن الموقعة اشتهرت باسم « ذات الصواري » (بالصاد) أو « السواري » (بالسين)، وقيل إنها سُمّيت كذلك لكثرة صواري السفن التي ظهرت فيها وهي الأذقال. (التنبيه والإشراف للمسموعي — ص ١٣٥) وانظر : ولاة مصر للكيندي — ص ٣٦، ٣٧ — بيروت ١٩٥٩، وتاريخ سورية ولبنان وفلسطين، للدكتور فيليب حي — ج ٢/٢٦

(٣) أنساب الأشراف، للبلاذري — نشره S. D. F. Goitein — ج ٥/٥٠ — طبعة القدس ١٩٣٦

(٤) تاريخ الطبري ٤/٤٩١، الفتوح لابن أحمم ١٢٩/٢ والراوي هو « مالك بن أوس بن الحذكان ».

المسلمون التريث قبل الدخول في القتال حتى تهدأ الرياح، وأرسوا سفنهم، وأرسل البيزنطيون قبايلهم، ونزل إلى البر « بُسْر بن أبي أرطاة »<sup>(١)</sup> في نصف القوات الإسلامية، وبقي النصف الآخر في السفن مع عبدالله بن سعد،<sup>(٢)</sup> وبات المسلمون ليلتهم مُصَلِّونَ ويقرأون القرآن ويدعون الله، وبات البيزنطيون يضرِبون بالنواقيس ويشربون الخمر، وينفخون في الصفارات.

وفي صباح اليوم التالي عرض المسلمون على البيزنطيين أن يكون القتال على الساحل، وإن شاءوا فبالبحر، وكان هذا العرض يزيد من ثقة البيزنطيين في قدرتهم ودرجتهم في القتال بالبحر، إذ كانوا ينظرون إلى العرب على أنهم بلو رُحْل يجيدون ركوب الجِمال أكثر من أي شيء آخر، ولذلك فإنهم رفضوا القتال على الساحل وقالوا : « الماء، الماء » و « البحر بيننا وبينكم »<sup>(٣)</sup>.

وبدأت المعركة بأن أخذ المسلمون يستخدمون القسيّ والسهام حتى نفدت ذخيرتهم منها، ولم يحاول البيزنطيون الاقتراب بسفنهم، عملاً بخطة « قنسطانز » الذي كان يشرف على إدارة المعركة بنفسه، إذ اضطر المسلمون عند ذلك إلى قذفهم بالرماح والحجارة، بعد أن نفدت سهامهم، واعتقد البيزنطيون أن النصر حليفهم وأنهم لن يحتاجوا إلا إلى هجمة واحدة حتى يحصّلوا الأسطول الإسلامي، وردّد « قنسطانز » قوله : « غَلَبَت الروم » ! ولكن المسلمين عندما رأوا أن جهدهم كلّ ضاع سُدى، وأن عدوّهم يتفادى الاصطدام بهم عن طريق المراوغة لإنهاكهم، قاموا بتغيير خطة القتال، حيث ربطوا سفنهم إلى بعضها واصطفّوا على ظهورها مُشهرين السيوف والخناجر،

(١) أنظر ترجمته ومصادرهما في كتابنا : موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان — ج ٢ ٨-١٠ رقم الترجمة ٣٣٦

(٢) فتوح مصر — ص ٢٩٠

(٣) تاريخ الطبري — ج ٤/٢٩٠، الفتوح لابن أعمر ١٢٩/٢

وقذفوا سفن البيزنطيين بالخطاطيف<sup>(١)</sup> والكلاليب<sup>(٢)</sup> وجذبوها إليهم، وبذلك تحوّلت ظهور السفن للطرفين إلى ميدان قتال، وأمام هذا الهجوم المفاجيء ارتبكت القيادة البيزنطية، وانقلبت خططها رأساً على عقب، وأفلت الزمام من الإمبراطور قنسطانز، وأيقن حينئذٍ بأنّ الهزيمة ستحلّ — ولا ريب — بقوّاته، لمعرفة بأنّ العرب أكثر ثباتاً في قتال من هذا النوع.

ولم يضيّع المسلمون فرصة الارتباك والفوضى التي بدت في صفوف البيزنطيين حيث كان هؤلاء « يقاتلون على غير صفوف »، فاهتبل المسلمون الفرصة ووثبوا الى السفن البيزنطية والتحموا بالعدوّ وأخلدوا يكيلون الضربات ويقاتلون « أشدّ القتال »، ووثبت الرجال على الرجال يضطّربون بالسيف على السفن، ويتواجهون بالخناجر، حتى رجعت الدماء إلى الساحل تضربها الأمواج، وطرحت الأمواج جثث الرجال رُكاماً<sup>(٣)</sup>، « و« اقتتل الفريقان قتالاً لم يُسمع بمثله، وليس بينهم رمية سهم ولا طعنة رُمح، إلّا الضرب بالسيف والبواتر والخناجر والسكاكين حتى احمرّ ماء البحر »<sup>(٤)</sup>، ووصف أحد شهود هذه الموقعة كثرة القتلى فقال : « رأيت الساحل حيث تضرب الريح الموج، وإنّ عليه لمثل الطّرب<sup>(٥)</sup> العظيم من جثث الرجال، وإنّ الدم غالب على

(١) الخطاطيف : جمع خطّاف، وهي حديدة حنناء تعقل بها البكرة من جانبها فيها المحور.

(لسان العرب)

(٢) الكلاليب : جمع كلاب. حديدة مقوفة كالخطاف. ( القاموس المحيط )

(٣) تاريخ الطبري ٢٩٢/٤

(٤) الفتح لابن أحم ١٢٩/٢

(٥) الطرب أو الطربان : حيوان من اللواحم في حجم القط. والمقصود هنا أنّ الجثث كانت مقطّعة إلى أشلاء وكُتِل من اللحم على وجه الماء. وقيل الطرب : هو الجبل الصغير ( لسان العرب ) وقد فسّر ابن أحم المعنى بقوله : « حتى صار الساحل كأنّ عليه مثل الطول من جثث الرجال » — ( الفتح ١٢٩/٢ )

الماء، ولقد قُتل يومئذٍ من المسلمين بشر كثير<sup>(١)</sup>، وقُتل من الكفار ما لا يُحصَى<sup>(٢)</sup>.

وأبدى المسلمون والبيزنطيون، على السواء، في هذه الموقعة ضرباً من الشجاعة والتفاني في التضحية ما سطره المؤرخون في المراجع العربية واليونانية، ومن ذلك أنَّ البيزنطيين قذفوا خطافاً على سفينة أمير البحر «عبدالله بن سعد» فعلق بها، وأخذوا يجذبونها إليهم مستهدفين الإطاحة بالقيادة العربية التي كان النصر قد بدأ يمضي في ركابها، وكاد البيزنطيون ينجحون في خططهم، وأصبح القائد العربي على وشك الوقوع بين أيديهم، لولا أنَّ رمى أحد الجنود المسلمين — ويُدعى «عَلْقَمَة بن يزيد الغطيفي» — بنفسه على سلاسل الخطاف الذي كان يجذب سفينة القائد، وضرب السلسلة بسيفه فقطعها،<sup>(٣)</sup> وأظهر بذلك أعظم آيات التفاني نحو قائده، وأنقذه ومن معه من الوقوع في قبضة الأعداء.

وفي مقابل ذلك، أبدى البيزنطيون بثورهم تفانياً في الدفاع عن الإمبراطور قنسطانز عندما اقترب المسلمون من سفينته، فقبل إنَّ «أحد الشابين النصرانيين اللذين كانا في طرابلس، وقاما بعملية التخريب قد واصل دوره ضدَّ المسلمين، حيث أسرع بحمل الإمبراطور من سفينته الملكية الى سفينة أخرى، بعد أن قام الإمبراطور بالتكبر، إذ استبدل ملبسه بملابس ابن أحد ضاربي الطبول في فرقة السفينة الملكية»<sup>(٤)</sup> واستطاع الشاب النصراني أن

(١) ذهبت في هذه الموقعة عين «علي بن رباح اللخمي» (سير أعلام النبلاء للذهبي ١٠٢/٥)

(٢) قبل إنَّ قتلى البيزنطيين بلغوا (٢٠) ألفاً. (الحدود الإسلامية البيزنطية — ج ٣٢٩/١ نقلًا عن «ميشيل السوري»)

(٣) فتوح مصر لابن عبد الحكم — ص ١٩٠

(٤) A History of the Later Roman Empire - Bury - V. 11, P. 290, 291 - London (٤)  
1889 - 1931.



يفرّ بالإمبراطور من المعركة بعد أن أصابته جراحات كثيرة في رأسه وجسده،<sup>(١)</sup> مكث يُعاني منها حيناً، وكادت سفينته تغرق وهو يهرب. وصاح «عبدالله بن سعد» بالقبض من النواتية الذين خرجوا معه من مصر: «ألا من قتل رجلاً من الروم فله ثلاثة دنانير»، فقبل إن القبض قتلوا منهم في ذلك اليوم (٧٠٠) رجلاً،<sup>(٢)</sup> وقفز الجُند المسلمون إلى السفينة الملكية واقتتلوا مع الحرس الإمبراطوري، وهاجموا حامل ثوب الإمبراطور وقتلوه ظناً منهم أنه هو.<sup>(٣)</sup> وظنّ من بقي من المقاتلة البيزنطيين أن إمبراطورهم قُتل، فالتحلت عزائمهم بعد أن أظهروا يومئذ صبراً لم يصبروا في موطنٍ مثله، ثم أنزل الله نصره على أهل الإسلام، وقتلوا من البيزنطيين مقتلة عظيمة، وتقطّعت مراكبهم بمنة ويسرة فما التقى منها مركبان في موضع واحد، وه لم ينجُ منهم إلا الشريد.<sup>(٤)</sup>

بيد أن الإمبراطور لم يتعظ بما أصابه من هزيمة منكّرة، إذ عاد في السنة التالية ٣٥ هـ/٦٥٦ م فجّهز أسطولاً ضخماً، قيل إنه من ألف مركب،<sup>(٥)</sup> وقيل من ألفين ومائتي مركب،<sup>(٦)</sup> جمع فيه أهل مملكته ومن كان يسكن

(١) الفتح لابن أعم ١٣٠/٢

(٢) الفتح لابن أعم ١٣٠/٢

(٣) A History of The Later Roma Empire - Bury - V. II p. 291

الأمويون والبيزنطيون - د. الحنوي ١٠٥

(٤) تاريخ الطبري ٢٩٢/٤، الفتح لابن أعم ١٣٠/٢

(٥) تاريخ الطبري ٤٤١/٤، التنبيه والإشراف للمسعودي ١٣٥، الكامل في التاريخ لابن الأثير ١٩٩/٣، فوح مصر لابن عبد الحكم. ١٩٠ و١٩١، فوح الشام ومصر للواقدي (عن المكتبة الصقلية) لميخائيل أماري - ص ١٩٨ و١٩٩ - ليسك ١٨٥٧، والطبري يقل عن الواقدي عن هشام بن الغاز للصيداوي

(٦) الفتح لابن أعم ١٣١/٢

الضواحي والسواحل، وخرج في خلق كثير يريد مهاجمة القسطنطين من أرض مصر، ولكنَّ رياحاً عاصفة ضربت مراكب الروم « فكان الموج يرفع المركب في الهواء ثم يلعب بها لعباً »،<sup>(١)</sup> وتدخَّل القدر ثانية لتفرك جميع مراكب الروم، وينجو الإمبراطور بأعجوبة، حيث ألقت الرياح إلى جزيرة صقلية. <sup>(٢)</sup> واتخذ من عاصمتها « سيراكوزا » مقراً له، وليث هناك يتحين الفرصة للانتقام من المسلمين، إلى أن وقعت الفتنة الكبرى بين علي بن أبي طالب ومعاوية أيام صقيين سنة ٣٧ هـ/٦٥٨ م وكان المسلمون قد امتنعوا عن الغزو في البحر والبر بسبب ذلك. <sup>(٣)</sup> ولحق بالساحل جماعة من المسلمين بعيداً عن سَمَاء الصراع على الخلافة، فكان منهم « يزيد بن الأسود »<sup>(٤)</sup>. فاستعدَّ الإمبراطور للخروج بحملة جديدة إلى سواحل الشام، ويبدو أنَّ عيوناً لمعاوية في بلاد الروم أسرعوا يحيطونه بالأخبار المقلقة، فبادر إلى إرسال كتاب إلى الإمبراطور يهدده فيه ويتوعده بقوله : « تالله لئن تمت <sup>(٥)</sup> على ما بلغني من عزمك، لأصالحنَّ صاحبي،<sup>(٦)</sup> ولا يكوننَّ مقدّمتي إليك، فلا تجعلنَّ القسطنطينية

(١) الفرج ١٣١/٢

(٢) الطبري ٤٤١/٤، المسعودي ١٣٥، ابن الأثير ١٩٩/٣، ابن عبد الحكم ١٩٠، ١٩١، الواقدي

١٩٨، ١٩٩، ابن أحم ١٣١/٢

(٣) مروج الذهب ومعادن الجوهر، للمسعودي — تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد —

ج ٢٨٧/٢ — طبعة القاهرة ١٩٦٤

(٤) المعرفة والتاريخ — أبو يوسف يعقوب بن سفيان البسوي (ت ٢٧٧هـ) — رواية عبد الله بن

جعفر بن درعويه النحوي — تحقيق د. أكرم ضياء المري — ج ٢/٣٨٤، ٣٨٥ — طبعة

بغداد ١٩٧٥

(٥) لعلها « صمّمت » ( بالصاد ).

(٦) يقصد الإمام علي بن أبي طالب.

البحراء حُممة سوداء، ولأنّ تزعّتكَ من المُلك انتزاع الإصطقلينة،<sup>(١)</sup> ولأردّكَ  
إرّيساً<sup>(٢)</sup> من الأراسة ترعى الدوابل». <sup>(٣)</sup>

وفي الواقع، فإنّ الإمبراطور تحقّق من أنّ معاوية صادق في تهديده،  
ولذلك اطّرح فكرة الخروج في حملته، ولجأ إلى التفاوض مع معاوية  
بالصلح، فكان المختلف بينهما غلام كان لمعاوية يُدعى «فناق الرومي». <sup>(٤)</sup>  
وكانت الظروف السياسية تُملّي على معاوية أن ينجح إلى السلم مع الروم  
ليتفرّغ لخصمه في الداخل، وقد أشار عليه «عمرو بن العاص» بذلك، <sup>(٥)</sup>  
ولذا صالحهم على أن يؤدّي إليهم مائة ألف دينار، وأن يسلم الطرفان رهاثن  
لبعضهما كضمان لتنفيد هذا الاتفاق واستمراريته، فأخذ معاوية رهاثن من  
الروم وجعلهم في مدينة بعلبك، ولكنّ الروم غدروا برهاثن المسلمين  
وقتلوهم، فلمّا بلغ معاوية ذلك أبى هو والمسلمون «أن يستحلّوا قتل من في

---

(١) الإصطقلينة : قال تلعب عن ابن الأعرابي : الإصطقلين، التّجَر الذي يُوكَل. وهي لغة شامية.  
الواحدة إصطقلينة. قال شمر : الإصطقلينة كالجزيرة وليست بحرية. محضة لأنّ الصاد والطاء لا  
تكاذان تجتمعان في محض كلام العرب. (تهذيب اللغة — لأبي منصور الأزهري — تحقيق  
أحمد عبد الحلّيم البردوني — ج ٢٧٢/١٢ — مصر ؟)

(٢) الرّيس : الأمير عن كراع. والمؤرّس : المؤتمّر. وقيل : إمّا قال ذلك لأنّ الأكابر كانوا  
عندهم من الفرس وهم عيّنة النار فجعل عليهم إسمهم. (لسان العرب لابن منظور ٣٠٠/٧،  
مصوّرة بولاق)

(٣) وفي رواية : « كما كتبت ترعى الخنايص » (مجموعة الوثائق السياسية للمهد النبوي والخلافة  
الراشدة — د. محمد حميد الله — ص ٤٠٣ و ٤٠٤ — بيروت ١٩٩٩)

(٤) مروج الذهب للمسعودي ٣٢٩/١

(٥) الأخبار الموقّعات، للوزير بن بكار ص ٣٠١، أنساب الأشراف للبلاذري — ج ٤ — ص ١٧/١  
تحقيق د. إحسان عيّس — بيروت ١٩٧٩ وفيه أن معاوية قال لعمرو بن العاص، وكان عنده  
بدمشق : قد جاشت الروم، وهرب عامل من عمالنا، وبخرج أهل السجن، قال عمرو : فلا  
يكبرن عليك ذلك، أما الروم فإرغهم بشيئهم به عنك... ففعل.

أيديهم من رهنهم، وخلّوا سبيلهم، واستفتحوا بذلك عليهم، وقالوا: وفاء بغدر، خير من غدر بغدر. <sup>(١)</sup> وقد أثارت هذه الحادثة قضيةً فقهيةً لدى المسلمين حول رهائن العدو والموقف منهم.

(١) فوح البلدان ١/١٨٨، مروج الذهب ٢/٣٨٧، الفخري في الآداب السلطانية، لابن الطقطقي — ص ٨٣ و ٨٤ — طبعة أوربا، الروض الألف في تفسير السيرة النبوية لابن هشام — لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي الحسن الخصمي السُهَيْلي (٥٠٨ — ٥٨١ هـ) — تقديم طه عبد الرؤف سعد — ج ٢٧٨/٣ — طبعة دار المعرفة، بيروت ٢، نهاية الأرب في فنون الأدب، للنوري — ج ١٦٤/٦، مجموعة الوثائق — ص ٤٠٣، شرح السير الكبير ١/٢٦٥ رقم ٣٦٤ جاء في « شرح كتاب السير الكبير » للشيباني — ج ١٧٥٣/٥ : « ولو كانوا شرطوا في أصل المودة أنهم — أي الروم — إن غدروا فقتلوا رهن المسلمين فدماء رهنهم لنا حلال لم نهلوا هم رهننا فإنّ دماء رهنهم لا تحلّ لنا، إما زوّي أنّ هذه الحادثة وقعت في زمن معاوية رضي الله تعالى عنه فأجمع هو والمسلمون معه على أنّ يقتلوا رهن المشركين ». وقال الإمام الأوزاعي: لا تقتل الرهن بغدرهم.

وجاء في كتاب « الأموال » لابن سلام — ص ٢٣٦، ٢٣٧ : « كان بين معاوية وناس من الروم عهد، فكان يسير في بلادهم، فأراد إذا انقضى العهد أن يغير عليهم، لسمع رجلاً يقول : « الله أكبر، وفاء بغدر » فقال : من هذا ؟ قالوا : عمرو بن عتبة، فقال عمرو : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « من كان بينه وبين قوم عهد فلا يحلّ خفاه حتى ينبد إليهم على سواء ».

وقال أبو داود الطيالسي في « المستد » — ص ١٥٧ رقم ١١٥٥ — طبعة حيدر آباد بالهند ١٣٢١ هـ.

حدثنا شُعبة، عن أبي الفيض الشامي قال : سمعت سليم بن عامر يقول : كان بين معاوية وبين الروم عهد، فكان يسير في بلادهم حتى انقضى العهد أغار عليهم، وإذا رجل على دابة أو على فرس، وهو يقول : « الله أكبر وفاء لا غدر — مرتين — فإنما هو عمرو بن عتبة ( كذا ) السلولي، فقال له معاوية : ما تقول ؟ قال عمرو : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « من كان بينه وبين قوم فلا يحلّ عهده ولا يشهدها حتى يمضي أمرها أو ينبذها إليهم على سواء ». فرجع معاوية بالناس. وانظر: تفسير البغوي، المسمى: معالم التنزيل للإمام أبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي (ت ٥١٦ هـ) — طبعة دار المعرفة، بيروت ١٤٠٦ هـ/١٩٨٦ — ج ٢/٢٥٧، ٢٥٨

## العصر الأموي

### « لبنان » في عهد معاوية بن أبي سفيان (٤١ - ٦٠ هـ / ٦٦١ - ٦٨٠ م)

من الواضح أنَّ المدن « اللبنانية » نَعِمَتْ بالهدوء والسكينة، في تلك الحقبة المبكرة من عهد الخلفاء الراشدين، وأُثْبِتت ولاءها لمعاوية طوال مدَّة ولايته على الشام، ولم تخرج عن طاعته حتى في أصعب المراحل التي واجهها أمام خصمه الإمام عليّ الذي تولى الخلافة بعد مقتل عثمان في أواخر سنة ٣٥ هـ / ٦٥٦ م فلم تذكر المصادر التاريخية أيَّ حركةٍ في هذا الاتجاه عن المدن « اللبنانية »، بل على العكس من ذلك، فقد شهدت بعض المناطق من « لبنان » تحركاتٍ ضدَّ قَتْلَة عثمان، حيث خرج أمير بعلبك « سفيان بن مجيب الأزدي » بالفرس من مكانها، وبخيلٍ له سيواهم، في آخر سنة ٣٥ أو أوَّل سنة ٣٦ هـ، لاقْتفاء أثر « عبد الرحمن بن عُدَيْس » أحد رؤوس الجماعة الذين خرجوا لقتل عثمان وحرَّضوا عليه، بعد أن هرب مع أصحابه من السجن في مصر.<sup>(١)</sup> فلقبه في جبل لبنان فقتله،<sup>(٢)</sup> وقتل معه « محمد بن أبي حَذِيْفَة ».<sup>(٣)</sup>

(١) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٠٢/٣٦ و ١٠٣، الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر ٥٥/٢.

(٢) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، للهيتمي - ج ٢٤٢/٦ - طبعة دار الكتاب العربي، بيروت (الثالثة) ١٩٨٢.

(٣) أسد الغابة في معرفة الصحابة، لابن الأثير - ج ٣١٦/٤، والنظر حول سجن ابن عديس ورفاقه في بعلبك (الإصابة ٣٧٤/٣، سير أعلام النبلاء ٤٨١/٣).

## الغزوات في عهد معاوية

ومنذ أن قُتل عثمان واختلف الناس، لم تكن للناس غازية، ولا صائفة، حتى اجتمعت الأئمة على معاوية سنة أربعين، وسمّوها سنة الجماعة. <sup>(١)</sup> وما إن بُويع معاوية بالخلافة في الكوفة ورجع إلى الشام في سنة ٤١ هـ/٦٦٢ م حتى بلغه أنّ ملك الروم قد زحف في جموع كثيرة، فخاف أن يشغله عمّا يحتاج إلى تدبيره وإحكامه، فوجّه إليه « حبيب بن مسلمة الفهري » وإلى الجرجومة، فصالحه على مائة ألف دينار، فكان بذلك أول من صالح الروم في سنة ٤١ هـ أو أول ٤٢ هـ <sup>(٢)</sup> ولَمّا استقام له الأمر، أغزى أمراء الشام على الصوائف <sup>(٣)</sup> في البرّ والبحر، فكانوا يخرجون للغزو في كل سنة، فقد ذكر « سعيد بن عبد العزيز التنوخي البيروتي » <sup>(٤)</sup> أنّ معاوية أغزى الصوائف

(١) تاريخ أبي زرعة الدمشقي — ج ١/١٨٨

(٢) تاريخ خليفة — ص ٢٠٥، تاريخ البقوي ج ٢/٢١٧ و ٢٣٩

(٣) عُرفت غزوات المسلمين في وقت مبكر بالصائفة والشائية والريحية وقد ذكرها « قدامة بن جعفر » فقال : « إنّ أجهدنا ممن يعرف أهل الخبرة من الثغرين أن تقع الغزاة التي تُسمى الريحية لمشرة أيام تغلو من أيار بعد أن يكون الناس قد أرموا دوابهم وحسنت أحوال غيولهم، فيقيمون ثلاثين يوماً وهي بقية أيار وعشرة من حزيران، فإنهم يجنون الكلأ في بلد الروم ممكناً وكان دوابهم ترتب ريحاً ثانياً ثم يفتلون فيقيمون إلى خمسة وعشرين يوماً، وهي بقية حزيران، وخمسة من تموز حتى يَفْزَى وَيَسْتَمِنَ الظَّهْرُ، ويجمع الناس لغزو الصائفة، ثم يغزون لعشر تغلو من تموز فيقيمون إلى وقت قهولهم ستين يوماً. فَأَمَّا الشواتي فإنّ رأيهم جميعاً يقولون إنّ كان لا بدّ منها فليكن مما لا يُعَدّ فيه ولا يُؤخَّل، وليكن مسيرة عشرين ليلة بمقدار ما يحمل الرجل لفرسه ما يكفيه على ظهره، وأن يكون ذلك في آخر سباط ( شباط ) فيقيم الغزاة إلى أيام تمضي من آذار فإنهم يجنون المدوّ في ذلك الوقت أمطع ما يكون نفساً ودواباً، ويجنون مواشيهم كثيرة، ثم يرجعون ويرجعون دوابهم يتسابقون ». ( تَبَدُّد من كتاب الخراج وصنعة الكتابة — ملحق بكتاب المسالك والممالك لابن خردادبه — ص ٢٥٩ — نشره دي غريه —

بريل ١٨٨٩ )

(٤) كان فقيه أهل دمشق والشام ومُفتيهم بعد الأوزاعي. وُلد سنة ٩٠ وتوفي سنة ١٦٧ هـ. أنظر ترجمته ومصادرنا في كتابنا: « موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان ٢٨٠/٢ — ٢٨٣ رقم ٦٢٠ ».

وشتّاهم بأرض الروم ستّ عشرة صائفة، تصيّف بها وتشتوا ثم تُقْبِل وتدخل مُعَقِّبَتَهَا. <sup>(١)</sup>

وكان « بُسْر بن أَرْطاة » أول من غزا الروم في خلافة معاوية سنة ٤٢ هـ/ ٦٦٣ م فهزمهم هزيمة مُنْكَرَة وقتل عدّة من البطارقة. <sup>(٢)</sup> فطلب ملك الروم تجديد الصلح مع معاوية على أن يضاعف المال، فلم يُجِبْه إلى ذلك. <sup>(٣)</sup> وعاد « بُسْر » فغزاهم في البحر سنتين متواليتين ٤٣ و ٤٤ هـ حيث شتّأ بأرضهم وبلغ القسطنطينية. وخرج « عُقبة بن عامر بن عيس الجُهَني » — وهو صحابيٌّ مشهور — لغزو رودس في سنة ٤٧ هـ/ ٦٦٨ م. <sup>(٤)</sup> وقام الروم في مقابل ذلك بغزوة وصلوا فيها إلى السواحل في سنة ٤٩ هـ/ ٦٦٩ م. <sup>(٥)</sup>

ويلاحظ أنّ « البلاذري » لم يُورد تفصيلاً لغزوة الروم هذه، كما لم يُشير إليها غيره من المؤرّخين المسلمين. ولكن أشار إليها المؤرّخ اليوناني « توافانس » المتوفى سنة ٨١٨ م فقال : « في سنة ٦٦٩ للمسيح دخل المَرْدَة لبنان واحتلّوا كل ما يقع بين الجبل الأسود والمدينة المقدّسة. وانضمّ إليهم كثير من أبناء البلاد والعيبد والأسرى، فبلغ عددهم في مدّة وجيزة عدّة آلاف ». <sup>(٦)</sup>

ويبدو أنّ هذه الغزوة البيزنطية لم تلبث أن تراجعت دون أن تُحدث أثراً هاماً، ولكنها نَبّهت معاوية إلى ضرورة الاهتمام بتحصين المدن الساحلية،

---

(١) تاريخ أبي زُرعة ١٨٨/١

(٢) المنتخب من تاريخ المنجي — ص ٦٦، نهاية الأرب للنويري — ج ٢٠/٢٦٥

(٣) تاريخ البقوي ٢١٧/٢

(٤) تاريخ البقوي ٢٣٩/٢، تاريخ الطبري ١٨١/٥، و ٢١٢، نهاية الأرب ٢٠/٢٦٦

(٥) فوح البلدان ١٤٠/١

(٦) تاريخ المولرنة — بطرس ذو — ج ٢٨١/١ — بيروت ١٩٧٠

فأمر بعدها بجمع الصنّاع والتجارين فجميعوا ورتّبهم في السواحل. <sup>(١)</sup> وسير قوّاده لقتال الروم، فشتا بأرضهم «مالك بن هبيرة السكوني»، وغزاهم في البحر «يزيد بن شجرة الرهاوي»، وشتا بأهل الشام، وفيهم «أبو فراس الشيباني» و«أبو سعد الخير» صاحب رسول الله ﷺ. <sup>(٢)</sup> كما غزاهم «يزيد بن معاوية» حتى بلغ القسطنطينية، ومعه «ابن عباس» و«ابن عمر» و«ابن الزبير» و«أبو أيوب الأنصاري». وكانت هذه الغزوات كلها في سنة ٤٩ هـ/٦٦٩ م. <sup>(٣)</sup> مما يؤكّد أنّ غزوة «المردة» إلى «لبنان» التي ذكرها «توفانسان» لم تكن في تلك الخطورة التي بالغ في وصفها.

فقد ذكر «البلاذري» وغيره أنّ «معاوية» كان وجّه جيشاً إلى بلاد الروم ليغزو الصائفة، فأصابهم جُدري، فمات أكثر المسلمين، وكان ابنه «يزيد» مضطجماً بدير مَرّان مع زوجته «أمّ كلثوم»، فبلغه خبرهم وما نزل بهم من بلاء، فقال في ذلك شعراً ولم يُبال بما لاقاه المسلمون، فبلغ شيعرهُ أباه، فقال: أجل، والله ليلحقنّ بهم فليصيّنه ما أصابهم، فخرج «يزيد» بجماعة من جُنْد بعلبك وأنطاكية حتى لحق بهم، وغزا حتى بلغ القسطنطينية وهزم الروم، وضرب بابها بعمود حديد كان في يده فهشمه حتى انخرق. <sup>(٤)</sup> وكان معاوية قد وليّ «عبد الله مَكْرَز القرشي العامري» على غزو البحر من الشام، فخرج في غزوة «يزيد» هذه سنة ٥٠ هـ/٦٧٠ م. <sup>(٥)</sup>

(١) فحول البلدان ١٤٠/١

(٢) الكنى والأسماء — لأبي بشر محمد بن حمّاد الدولابي (٢٢٤ — ٣١٠ هـ) — ج ٣٥/١ — طبعة حيدر آباد ١٣٢٢ هـ

(٣) تاريخ الطبري ٢٣٢/٥، الكامل في التاريخ ٤٥٨/٣ و٤٥٩

(٤) أنساب الأشراف — طبعة القدس ١٩٣٨ — ج ٢، ج ٣/٤، الأغاني لأبي الفرج ٢١٠/١٧، تاريخ العقوبي ٢٢٩/٢ و٢٤٠، جُمهرة أنساب العرب لابن حزم — ص ٢٨٣ — طبعة دار المعارف بمصر ١٩٧٧

(٥) تاريخ دمشق — تحقيق مكتبة الشهابي — ج ١٧٣/٣٦ — طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨٦



وتتابعت الغزوات الإسلامية على السواحل البيزنطية، فكان يتناوب على الغزو في البحر عدد من القادة والأمراء والغزاة، برز منهم في سواحل الشام، منذ عهد الخليفة عمر : «عبدالله بن قيس الجاسي»، فكان أميراً على مدن الساحل وثغوره منذ سنة ١٧هـ. ثم أصبح غازياً في عهد معاوية، وقيل إنه غزا خمسين غزاة ما بين شاتية وصائفة في البحر، ولم يفرق فيها أحد ولم يُنكب. وورد ذكره في حوادث سنة ٣٥ هـ. في غزوة صائفة، وفي سنة ٥٥ هـ. في غزوة شاتية، وفي سنة ٥٧ هـ. في غزوة شاتية أيضاً، وأصيب فيها وحده بأرض الروم.<sup>(١)</sup>

ومن برز في عهد معاوية : «بُسْر بن أرطاة»،<sup>(٢)</sup> و«مالك بن هيرة السكوني»،<sup>(٣)</sup> و«يزيد بن شجرة الرهاوي»،<sup>(٤)</sup> و«عبدالله بن مكرز بن الأخيف القرشي العامري»،<sup>(٥)</sup> و«فضالة بن عُبيد الأنصاري»،<sup>(٦)</sup> و«أبو

---

(١) أنظر عنه : تاريخ الطبري ٦٣/٤، ٦٧ و ٢٦٠ و ٢٦١ (حوادث سنة ٢٨هـ) وتاريخ خليفة ٢٢٥ و ٢٣٠ (حوادث سنة ٦٠هـ)، وانظر أيضاً : الطبري ٢٢١/٥ و ٢٩٩ و ٣٠٨، وتاريخ اليقوي ٢٤٠/٢، وتاريخ دمشق ٣٠٢/٦، والكمال في التاريخ ٥٦٢/٢ و ٤٥٧/٣ و ٥٠١ و ٥١٤، وسير أعلام النبلاء للذهبي ٥٩٤/٤، ومقالة لنا بعنوان : «غزاة بحر الشام وأمرائه في العصر الأموي» — الحلقة الأولى — في مجلة «تاريخ العرب والعالم» — ص ٢٩ — ٣٨ — بيروت ١٩٨١ — العدد (٣٨)

- (٢) غزا في البحر أيضاً سنة ٤٨هـ. و ٥٢هـ. (المنتخب من تاريخ المنجي ٧١)  
 (٣) غزا سنة ٤٨هـ. (تاريخ اليقوي ٢٤٠/٢، الطبري ٢٣١/٥، ابن الأثير ٤٥٧/٣) وانظر ترجمته في : طبقات خليفة — تحقيق د. سهيل زكار ٧٥٠/٢ — طبعة دمشق ١٩٦٦، التاريخ الكبير للبخاري ٣٠٢/٧، مشاهير علماء الأمصار لابن حبان ٥٣، نهاية الأرب للوزير ٢٦٨/٢٠  
 (٤) غزا سنة ٤٩هـ. (اليقوي ٢٤٠/٢، الطبري ٢٣٢/٥، ابن الأثير ٤٥٨/٣) وسنة ٥٦هـ. (اليقوي) وقيل إن الذي غزا هذه السنة هو «عياض بن الحارث».  
 (٥) تاريخ دمشق ١٧٣/٣٦ (تحقيق سكتة الشهابي — دمشق ١٩٨٦)  
 (٦) غزا سنة ٥٠هـ. (الطبري ٢٣٤/٥، نهاية الأرب ٢٧٠/٢٠) وقد أثره معاوية على غزو الروم =

طلحة زيد بن سهل الأنصاري<sup>(١)</sup> و « عياض بن الحارث »<sup>(٢)</sup> و « جُنادة بن أبي أمية الأزدي الدوسي »، وهذا كان على غزو البحر أيام معاوية كلها من زمن الخليفة عثمان إلى أيام « يزيد بن معاوية » إلا ما كان من أيام الفتنة حتى توفي<sup>(٣)</sup> وقد أغراه معاوية سنة ٥٢ هـ. إلى جزيرة رودس — وكانت غِيضَةً في البحر —<sup>(٤)</sup> فسار إليها في الشتاء، بعد إغلاق البحر،<sup>(٥)</sup> ومعه « حَيَّ بن هانيء المعافري »<sup>(٦)</sup> وبذلك فاجأ البيزنطيين وتمكّن من فتحها في سنة ٥٣ هـ. ( وقيل ٥٤ هـ/٦٧٤ م )، وأرسل إليه معاوية فأنزل فيها قوماً من المسلمين، فزرعوها وأخذوا بها أموالاً ومواشي يرعونها حولها، فإذا أمسوا أدخلوها الحصن، وأقاموا على الشاطئ حارساً يُحظرهم بمن يريدهم في البحر، فكانوا أشدَّ شيء على الروم يحترضون سُنَنهم في البحر حتى أخافوهم، وكان معاوية يمدّهم بالمعطيات والأرزاق والسلاح، فأقاموا في الجزيرة سبع

= في البحر وقيل إله شتاً بأرض الروم في البحر سنة ٥١ هـ. ( تاريخ خليفة ٢١٨، تاريخ البقوي ٢٤٠/٢ ) وتوفي سنة ٥٣ هـ. ( أنظر ترجمته ومصادرها في سير أعلام النبلاء للذهبي ١١٣/٣ رقم ٢٣ )

(١) صحابي من بني أنس الرسول ﷺ. توفي غازياً في البحر سنة ٥١ هـ. قيل إنَّ به قالوا له : قد هزوت على عهد رسول الله وأبي بكر وعمر، فحن نفزو عنك، فأبى، ففزا في البحر، فمات في السفينة، فما وجدوا جزيرة يلقونه فيها إلا بعد سبعة أيام. ( أنظر ترجمته ومصادرها في سير أعلام النبلاء ٢٧/٢ رقم ٥ )

(٢) قُتل في سنة ٥٨ هـ. وهو يفرّو في البحر. ( الطبري ٣٠١/٥ و ٣٠٩، البقوي ٢٤٠/٢ ) وانظر عنه : التاريخ الصغير للبخاري ٦٣ طبعة المكتبة الأثرية بالباكستان ، الاستيعاب ٦٥٤/٣، أسد الغابة ١١٤/٥، الإصابة ٦٨٥/٣ و ٨٦/٤

(٣) الكامل لابن الأثير ٤٥٦/٤ قيل توفي سنة ٥٨ هـ، وقيل توفي سنة ٦٧ وقيل ٨٠ هـ. وفي وفاته نظر. ( أنظر : التاريخ الكبير للبخاري ٢٣٢/٢، والتاريخ الصغير له ١٦ و ٧٢، ومشاهير علماء الأمصار لابن حبان ١١٢، والطبقات لحليمة ٧٩٠/٢ )

(٤) فُرح البلدان ٢٧٨/١ والكُتُب بالفتح ثم السكون. يقال : غاض الماء بغض غيضاً إذا نقص. وغمار في أرض أو غيرها. ( القاموس المحيط )

(٥) تهذيب تاريخ دمشق ٤٠٩/٣

(٦) الأنساب، لابن السمعاني — تحقيق محمد عوامة — ج ٧٩/٧ — بيروت ١٩٧٦

سنتين لا يطمع فيها ملك الروم ولا غيره، وبني المسلمون فيها مسجداً كان  
مجاهد بن جبر « يُقرئ فيه الناس القرآن. »<sup>(١)</sup>

ويتحدث المنبجي عن غزوة جرت في سنة ٥٤ هـ/٦٧٤ م. انتصر فيها  
البيزنطيون، فقال : « وفي السنة الرابعة عشرة لمعاوية غزت العرب الروم في  
البحر وصاروا إلى لوقية، »<sup>(٢)</sup> فخرج إليهم ثلاثة بطارقة فلقوهم، وقتل الروم من  
العرب ثلاثين ألف رجل، ومن بقي منهم ركب البحر، فلما توسطوه لحقهم  
بعض الروم في سفينة، فألقى النار في سفن العرب، فاحترقت كلها، وفازت  
الروم بالظفر والغلبة في هذه السنة. وهم أول من أخرج النار، وصارت لهم  
عادة. »<sup>(٣)</sup>

وفي السنة التالية ٥٥ هـ/٦٧٥ م قام « يزيد بن شجرة الرهاوي »  
بغزوة في البحر. <sup>(٤)</sup> ولعله انطلق من رودس، التي كانت تفرض شبه حصار  
على القسطنطينية في كل صيف، وأضحت في مركز شديد الخطورة، ولكن  
النيران اليونانية التي اخترعها « كاليينيكوس » البعلبكي الأصل، أنقذت عاصمة  
الإمبراطورية وحققَت النجاح للأسطول، حيث خرج البيزنطيون في أسطول  
كبير من السفن في سنة ٥٧ هـ أو ٥٨ هـ/٦٧٨ م. وصدّموا أسطولاً بقيادة

---

(١) فتح البلدان ٢٧٩/١، تاريخ الطبري ٢٨٨/٥ و٢٩٣، البدء والتاريخ، لمطهر بن طاهر المقدسي  
— نشره كلتمان هوار — ج ٦/٤ — طبعة باريس ١٩١٩، المتصّب من تاريخ المنبجي ٧١،

الكامل في التاريخ ٤٩٣/٣ و٤٩٧

(٢) هي « ليكا » ( النولة البيزنطية، للدكتور العربي — ص ١٣٢ )

(٣) المتصّب من تاريخ المنبجي ٧٢،

Ostrogorowski - History of the Byzantine State - P. 111

وفي الواقع لم يكن استخدام النار في الحرب وفقاً على الروم فقط، بل إنّ  
المسلمين استخدموها في الحرب أيضاً ضمتهم، وفي وقت مبكر كذلك، فقد روى « سعيد بن  
منصور » في سننه أنّ « جنادة بن أبي أمية الأزدي » و« عبد الله بن قيس القرظي » وغيرهما من  
وُلاة البحر من بعدهم كانوا يرمون الملوّ من الروم وغيرهم بالنار ويحرقونهم، هؤلاء لهؤلاء  
وهؤلاء لهؤلاء. ( سنن سعيد بن منصور ٢ مجلد ٢٤٤/٣ رقم ٢٦٤٧ )

(٤) تاريخ خليفة ٢٢٣

« يزيد بن شجرة الرهاوي » وتمكّنوا من قتله وأصحابه،<sup>(١)</sup> وألحقوا الهزيمة بالأسطول الإسلامي الذي أحرقت أكثر سفنه، وتفرّق الباقي بشيء من الفوضى إلى بحر الأرخبيل، وحين كانت البقية الباقية في طريق عودتها إلى سواحل المسلمين سنة ٦٧٩م تعرّضت لعواصف شديدة في أثناء سيرها جنوباً تجاه ساحل بامفيليا، ولم يصل من هذا الأسطول الضخم إلى قواعده بالشام ومصر سوى سفن قليلة العدد.<sup>(٢)</sup> وانكشف الساحل للبيزنطيين فوصلوا إلى مدينتي صور وصيدا<sup>(٣)</sup> واستطاعوا اقتحامهما والقضاء على كل مقاومة فيهما، ثم تسلّقوا جبال لبنان واستولوا عليها، وجاؤا بالجراجمة<sup>(٤)</sup> فبُغّوهم فيما بين جبل الجليل في شمالي فلسطين إلى الجبل الأسود في شمالي الشام، وشكّلوا بذلك حاجزاً يفصل بين القوات العربية في البلاد الداخلية، وقوّاتهم في الساحل، حتى اضطرّ معاوية لرفع حصاره عن القسطنطينية وعقد هدنة مع الإمبراطور « قسطنطين اللحياني الرابع » مدّتها ٣٠ عاماً، إلّزم فيها معاوية بأن يدفع في كل سنة عشرة آلاف قطعة ذهبية ومائة عبد و٥٠ فرساً.<sup>(٥)</sup>

(١) تاريخ الهقبوي ٢/٢٤٠، تاريخ خليفة ٢٢٥، طبقات ابن سعد ٤٤٦/٧، تاريخ الطبري ٣٠٩/٥

(٢) الدولة البيزنطية — ص ١٣٣،

Ostrogotowski - p. 111

The Byzantine Empire - Vasiliev - p. 214

(٣) المنتخب من تاريخ المنجي ٧٢، الحلود الإسلامية ٥٢/٢ وينسب « محمد علي مكّي » هذه الرواية للمؤرخ ابن عساكر ويقول أنه أوردها في سنة ١٧ من خلافة معاوية (٦٧٧) ميلادية ثم نُجّيت المرجع الذي نقل عنه وهو كتاب « خطط الشام لمحمد كرد علي — ج ١ » ( دون ذكر الصفحة ) ! ودون رؤيته لتاريخ ابن عساكر ! وأقول : ليس في تاريخ ابن عساكر — على ضخامته — أي ذكر لهذه الواقعة التي انفرد بها « المنجي » فقط. ( أنظر : لبنان من الفتح العربي إلى الفتح العثماني — محمد علي مكّي — ص ٣٩ — طبعة دار النهار، بيروت ١٩٧٧ )

(٤) سيأتي التعريف بهم في موضعه

(٥) حسب رواية « شترانس » : تاريخ سورية، للمطران يوسف الدبس — مجلد ٥ ج ٣/١٠٤ وهو ينقل عن « تولفانس » أنّ معاوية إلّزم بدفع (٣٠٠٠) قطعة ذهبية مع إطلاق سراح (٨٠٠٠) أسير من الروم، وخمسين جواداً. ( أنظر : الجامع المؤصّل في تاريخ الموازنة المفصّل، للبطريرك النويهي — ص ٣٥ — بيروت ١٩٠٥ )

غير أن « سعيد بن يزيد » أراد الانتقام لأبيه فقام بغزوة في سنة ٥٨ هـ. ومعها قائد يُدعى « أكدر »، ووصل بغزوته إلى رودس.<sup>(١)</sup>

وفي سنة ٥٩ هـ/٦٧٩ م وهي المعروفة بسنة الجوع،<sup>(٢)</sup> قام « جُنادة بن أبي أمية » بغزوة إلى جزيرة أقریطش ( كريت )<sup>(٣)</sup> وكانت الغزوة في فصل الشتاء بعد إغلاق البحر، استجابة لأمر معاوية الذي أراد أن تكون الغزوة مفاجئة للروم وفي وقت لا يتوقعون الغزو فيه، وكان جواب « جُنادة » : « اللهم إنا الطاعة علي وعلى هذا البحر ». فقبل إنه لم يُصب من المسلمين أحد بأذى في تلك الغزوة.<sup>(٤)</sup> ولكن البيزنطيين اغتسموا فرصة وجوده بعيداً عن رودس فهاجموا الجزيرة واستولوا عليها، مما دعاه إلى العودة إليها ومُنازلتها وهدم مدينتها في سنة ٦٠ هـ/٦٨٠ م.<sup>(٥)</sup>

واستفحل خطر الروم وعَثَّتهم في الشام حتى انهم انتزعوا مدينة حماة من المسلمين، مغتتمين فرصة وفاة معاوية، ناقضين للهدنة، وكانت آخر وصية لمعاوية : « أن شَدُّوا خناق الروم فإنكم تضبطون بذلك غيرهم من الأمم ». <sup>(٦)</sup> وعندما قصد ابنه « يزيد » استردادها اعترضه أهل الجبال وردّوه عنها في سنة ٦٠ هـ/٦٨٠ م.<sup>(٧)</sup> وإزاء هذا الخطر، رأى يزيد أن يدعم

(١) تاريخ خليفة ٢٢٥

(٢) تاريخ دمشق ( المخطوط ) ٥٠/٨

(٣) البلاذري ٢٧٩/١، اليعقوبي ٢٤٠/٢، الطبري ٣١٥/٥، تاريخ دمشق ٥٠/٨، تهذيب تاريخ دمشق ٤٠٩/٣، ابن الأثير ٥٢١/٣

(٤) تهذيب تاريخ دمشق ٤١٢/٣، الاستيعاب ٢٤٢/١، أسد الغابة ٢٩٧/١

(٥) الطبري ٣٧٢/٥، ابن الأثير ٥٠/٤ نهاية الأرب ٢٧٢/٢٠، ويحمل « خليفة بن خياط » تاريخ غزوة رودس في سنة ٥٩ هـ. بقيادة : جُنادة، وعلقمة بن جُنادة الحصري، وعلقمة بن الأخشم. وكان أهل مصر يبعثون الطعام إلى الجزيرة. ( تاريخ خليفة ٢٢٧ و ٢٢٩ )

(٦) تاريخ خليفة ٢٣٠

(٧) أخبار الأعيان في جبل لبنان — طقوس الشدياق ٢٠٢/١ — بيروت ١٩٧٠

القوات الإسلامية المرابطة في بيروت وطرابلس وغيرها من المدن الساحلية لتقوى على الصمود أمام البيزنطيين ومن والاهم. فكتب الى المسلمين في جزيرة رودس يخبرهم بوفاة أبيه، ويطلب منهم مغادرة الجزيرة وهزم الحصن الذي كانوا يرابطون فيه والعودة بسفنهم إلى ساحل الشام، فغادروها كما أمرهم،<sup>(١)</sup> فلم تُعمر بعد ذلك وخربت، وأمن الروم ركوب البحر.<sup>(٢)</sup> ويبدو أن قرار الانسحاب شمل جُند قبرس، فقفلوا أيضاً في السنة نفسها.<sup>(٣)</sup> بعد أن رابطوا فيها ثلاثين سنة.<sup>(٤)</sup>

ثم قام يزيد بتعيين « ثابت بن معبد المحاربي الداراني » من أهل دارياً أميراً على الساحل مع أخيه « عطية »، فوليا الساحل أربعين سنة.<sup>(٥)</sup>

\* \* \* \*

- (١) البلاذري ٢٧٩/١، الطبري ٢٩٣/٥، ابن الأثير ٢٩٧/٣، الفتوح لابن أديم ١٢٧/٢، وانظر : شرح السير الكبير ١٥٨/١، ١٥٩ رقم ١٦٠
- (٢) الطبري ٢٩٣/٥، ابن الأثير ٢٩٧/٣
- (٣) البلاذري ١٨٢/١
- (٤) للدولة البيزنطية ١٣٣
- (٥) كان عطية تابعاً روى عنه الأوزاعي. ( تاريخ دمشق ١٢٨/٢٨، تهذيب تاريخ دمشق ٣٧٤/٣ ) وعن عودة المسلمين من رودس حثت « رشيد بن كيسان الفهقي » فقال : « كابرودس — وأمرنا جُنادة بن أبي أمية الأزدی — فكتب إلينا معاوية بن أبي سفيان : « إنه الشتاء ثم الشتاء » فخأخوا له. فقال « تبع ابن امرأة كعب الأخير » : تقولون إلى كذا وكذا. فقال الناس : وكيف نقفل وهذا كتاب معاوية : إنه الشتاء ثم الشتاء ! ؟ فأثابه بعض أهل خاصته من الجيش فقال : ما يستيك الناس إلا الكذاب لما تذكر لهم من القفل الذي لا يرجونه. فقال تبع : فلاهم يأتيهم إذنهم في يوم كذا وكذا، من شهر كذا وكذا، وآية ذلك أن تأتي ريح فضع هذه البينة التي في مسجدكم هذا، فانتشر قوله فيهم، فأصبحوا ذلك اليوم في مسجدكم ينتظرون ذلك، وكان يوماً لا ريح فيه، فانتظروا حتى احتاجوا إلى القفل والقلاء وملؤا فانصرفوا إلى مساكنهم أو إلى مراكزهم، حتى إذا انتصف النهار، وقد بقي في المسجد بقايا من الناس، فأقبلت ريح عُصار

وهكذا نلاحظ من خلال هذا العرض المفصل، أنَّ المدن « اللبنانية » لعبت الدور الأساسي في الصراع البحري بين المسلمين والبيزنطيين، منذ الفتح الإسلامي في عهد الخلفاء الراشدين، وطوال عهد معاوية،

فمن صيدا : انطلقت الحملة التي فتحت جزيرة رودس في المرة الأولى.

وفي ميناء طرابلس : تمَّ التحضير لإنشاء الأسطول الذي حقق النصر العظيم في موقعة « ذات الصواري »، فكانت المدينة هدفاً للعمل التخريبي. وكان الذي أنقذ الإمبراطور من الموت في تلك الموقعة واحد من نصارى طرابلس.

ومن بعلبك : انتقل المسلمون لإعمار جزيرة قبرس بعد فتحها، ومنها خرج « كاليانيكوس » مخترع النار اليونانية التي استخدمها الأسطول البيزنطي بنجاح في عدَّة معارك. وحين أخذ معاوية رهائن من البيزنطيين — بموجب معاهدة الصلح — كانت بعلبك مركز إقامتهم. وحين خرج « يزيد بن

---

= فأحاطت بالتيمة فأقتلعتها، وتصابح الناس في منازلهم : خَرَّت التيمة، خَرَّت التيمة. فأقبلوا من كل مكان حتى اجتمعوا على الساحل، فرأوا شيئاً لا يحصى يتجول في الماء حتى تبين لهم أنه قارب، فأتاهم بموت معاوية ويعة يزيد ابنه وإنهم بالقول، فشكروا تيماً وأثروا عليه خيراً، ثم قالوا : وأخرى بقيت، قد دخل الشتاء ونحن نخاف أن تنكسر مراكبنا. فقال تيمح : لا ينكسر لكم عود بصركم، ولا يقطع لكم حبل بصركم حتى تروا إلى بلادكم، فساروا، فسلمهم الله عزَّ وجلَّ، « تاريخ دمشق — ج ٣١/١٠ — تحقيق محمد أحمد دهمان، المعرفة والتاريخ، للسوي ٣٢٤/٣، سير أعلام النبلاء، للذهبي ٤١٤/٤ ) وروى ابن أحم في كتاب الفتوح ١٢٧/٢ رواية مختصرة عن « مجاهد بن جبر » قال : « لقد دخلت مدينة رودس في سنة ثلاث وخمسين، فبينما فيها مسجداً، وأقمنا بها مؤونةً ومصلى. قال مجاهد : وكان تيمح ابن امرأة كعب الأحبار، وكنت أقره القرآن، فقال لي ذات يوم : يا مجاهد ! كأكث بهمة الجزيرة قد خربت ودعب رستمها... » إلخ.

وقد عرفنا من التابيين الذين نزلوا رودس في هذه الفترة: عبد الله بن عوف القاري، وعبد الله بن محبيل. ( حلية الأولياء، لأبي نعيم ١٤١/٥ )

معاوية « لغزو البيزنطيين في سنة ٥٠ هـ. كان جُند بعلبك في مقدّمة قوّاته التي حاصرت القسطنطينية.

أما صور، فبيدو أنها أسهمت مع غيرها من موانئ ساحل الشام بغزوة قبرس، حين رُمّها معاوية مع عكا.

وفي المقابل، فإنّ أكثر الغزوات البيزنطية المضادّة استهدفت سواحل الشام عامّة، والمدن « اللبنانية » وسواحل « لبنان » وجباله خاصّة، لأنّ الثغور البحرية في « لبنان » كانت هي مصدر القلق والخطر الرئيس لسياستهم في البحر المتوسط، وخاصّة في القسم الشرقي منه، والذي أصبح يُعرف به بحر الشام، ومن ذلك غزو مدينتي صور وصيدا في سنة ٥٩ هـ/٦٧٩ م. والانتشار البيزنطي في جبل لبنان بمساعدة المردة من الجراجمة وغيرهم من العبيد في سنتي ٦٦٩ و٦٧٩ م.

ونحن إذ نسلط الأضواء على ما صرّحت به المصادر التاريخية القديمة عن دور المدن « اللبنانية » في الاحتكاك الحربي بين المسلمين والبيزنطيين، فإنّ هناك أدواراً أخرى — ولا ريب — أسهمت فيها المدن « اللبنانية » في الغزوات البحرية والبرية الأخرى، ممّا لم تصرّح بها تلك المصادر واكتفت بالإشارة فقط إلى « ساحل الشام » ! وليست المدن « اللبنانية » إلّا جزءاً من « ساحل الشام » الذي رسمنا حدوده الجغرافية في مقدّمة الكتاب. وبما أنّ ثغور : طرابلس وبيروت وصيدا وصور، هي أهمّ ثغور الساحل الشاميّ في صدر الإسلام، فإنّ هذه الثغور — بشكل متماثل أو متفاوت — أسهمت في معظم الغزوات الإسلامية إلى جزر البحر المتوسط، وسواحل آسية الصغرى، كما استُهدفت، بالتالي، لمعظم الغزوات البيزنطية في البر والبحر.

ومن هذا المنطلق، فإنّ أكثر أمراء البحر والقادة والغزاة الذين كانوا يتولّون إمارة « ساحل الشام » أو « بحر الشام »، أو يقودون الغزوات الصائفة والشتائية والربيعية من الشام، ممّن ذكرنا أسماءهم من قبل، ومن لم نذكر،



كان لا بدّ أن ينطلقوا للغزو إمّا من ميناء عكا بفلسطين بمساعدة المراكبيين في الثغور « اللبنانية »، وإمّا أن ينطلقوا بشكل أساسي من أحد الثغور « اللبنانية » بمساعدة عكا وغيرها. وسوف نرى بعد فترة كيف انتقلت القاعدة البحرية الأساسية من عكا إلى صور، مما يعزّز القوّة الإسلامية المتنامية في ساحل « لبنان ».



## سياسة الإسكان في « لبنان »

### الاحتواء الإسلامي للشعوب غير العربية

إنَّ أهمَّ ما يسترعي اهتمام الباحثين والمؤرخين، وهم يدرسون الحياة السياسية في الدولة الأموية، ذلك الظهور الواضح للعناصر غير العربية على مسرح الأحداث، من : فرس، وروم، وأقباط، وجراجمة، وغيرهم، وهم يشاركون في فتوحات الدولة العربية الإسلامية ويقاتلون أبناء جلدتهم، ويسهمون في بناء الأسطول الإسلامي، ويتولون قيادته وقيادة الجُند، ويتسّمون المناصب الرفيعة حتى أنهم يصلون إلى إمرة المدن العربية. وهذه ظاهرة جديدة بتسليط الضوء عليها، من حيث قدرة العنصر العربي على احتواء العناصر والقوميات غير العربية، وتحويل أبناء الفرس والروم، وغيرهم إلى بُناة للدولة العربية الإسلامية وحُماة لأراضيها، وكذلك قدرة الإسلام والمسلمين على تطويع أبناء الطوائف الأخرى لتعمل في خدمة الدولة الإسلامية، وفي عصر عُرف لدى البعض بأنه « عصر التعصّب الأموي للعرب والعروبة »، فشارك الروم، والفرس، والأقباط، والجراجمة، والأنباط، والزُط، وغيرهم من الأحباش والبربر فيما بعد، إلى جانب العرب المسلمين في أشهر معاركهم البحرية، وفي مقدّمتها موقعة « ذات الصواري » وغزو جزيرة قبرس ورودس وأرواد وصقلية، وحصار القسطنطينية، وفي الدفاع عن حدود الدولة العربية الإسلامية في الفجور البرية والبحرية وعند الحدود المتاخمة للدولة البيزنطية.

وتمدّنا المصادر التاريخية القديمة بروايات كثيرة تؤكّد هذه الظاهرة في وقت مبكر يسبق العصر الأموي، حتى أنّ اليهود كانوا من بين العناصر التي تشملهم تلك الظاهرة في عهد الخليفة عثمان بن عفّان، حيث رأينا كيف أسكنهم معاوية في طرابلس عقب فتحها، من غير أن يسكن معهم غيرهم فيها لبضع سنين، حتى أتى بالفرس وأزلهم فيها بعد ذلك.

### الفرس

عندما انفرد معاوية بالخلافة سنة ٤١ هـ/٦٦١ م كان يضع نُصْب عينيه الاهتمام بتدعيم المدن الساحلية وتكثيف سكانها بعد أن هجرها كثير من الروم، والتحقوا بأنباء جلدتهم، كما قام هو وأخوه يزيد بإجلاء الكثير منهم عن البلاد، لذلك قام بعد وقت قصير بإرسال جماعة من الفرس والأساورة<sup>(١)</sup> ليسكنوا الساحل ويعمّروه، فنزل الفرس في ساحل الشام على ما يقول «ابن واضح اليعقوبي» المتوفى سنة ٢٨٤ هـ :

«... وبعليّ وأهلها قوم من الفرس وفي أطرافها قوم من اليمن، وجبل الجليل وأهلها قوم من عاملة.. ولبنان صيدا وبها قوم من قريش ومن اليمن. ولجند دمشق من الكور على الساحل: كورة عِرْقَة، ولها مدينة قديمة فيها قوم من الفرس ناقلة، وبها قوم من ربيعة من بني حنيفة. ومدينة أطرابلس وأهلها قوم من الفرس كان معاوية بن أبي سفيان نقلهم إليها، ولهم مينا

---

(١) الأساورة: جمع سوار أو أسوار، وهو في اصطلاح الفرس: الفاك أو الرّيس. وهم قوم من الفرس، ربّما كانوا قُواداً قبل إجهاد الدولة الساسانية فلقبوا بذلك، أو ربّما استحدثهم أردشير بن بابك أول ملوك الدولة الساسانية ولقبهم بهذا اللقب إمّا لكونهم كانوا حُماة الحرب مخصصين بقيادة الجيش أو لأنهم كانوا في مجلس الطبقة الأولى من أصحاب الرّتب يجلسون مع أبناء الملوك عن يمين الملك... ونهر الأساورة بالصرة منسوب إليهم لأنّ قوماً منهم نزلوا بالصرة وحطّروه. (حائرة معارف البستاني — ج٢/٤١٤)

عجيب يحتمل ألف مركب. وجبيل وصيدا وبيروت، وأهل هذه الكُور كلها قوم من الفرس، نقلهم إليها معاوية بن أبي سفيان».<sup>(١)</sup>

ولم يوضح «اليقوبي» تاريخ نقل الفرس إلى ساحل الشام، ولكن «البلاذري» يضع تاريخاً لذلك عند حديثه عن أنطاكية فيقول إن معاوية نقل إليها في سنة ٤٢ هـ جماعة من الفرس وأهل بعلبك وحمص ومن المصّرّين.<sup>(٢)</sup> ويذكر في موضع آخر عن أحد الأنطاكيين أن معاوية نقل من فرس بعلبك وحمص وأنطاكية إلى سواحل الأردن صور وعكا وغيرها سنة ٤٢ هـ. ونقل من أسورة البصرة والكوفة وُفرس بعلبك وحمص إلى أنطاكية في هذه السنة أو قبلها أو بعدها بسنة جماعة.<sup>(٣)</sup> فكان من قواد الفرس «مسلم بن عبدالله جدّ عبدالله بن مسلم بن حبيب بن النعمان بن مسلم الأنطاكي».<sup>(٤)</sup> وهذا يعني أن عملية نقل الفرس إلى الساحل تمت بعد أن تولّى معاوية الخلافة مباشرة، غير أنه يُفهم من السياق أن الفرس كانوا في بلاد الشام ومدنه الداخلية قبل حركة الفتح الإسلامي، ويؤيد ذلك ما ذكره البلاذري وابن عسّاك عن فتح بعلبك ونصّ كتاب الصلح الذي يؤكّد على وجود العنصر الفارسي فيها إلى جانب الروم والعرب والأبناط.

ولا يقتصر ذكر الفرس وإسكانهم في ساحل الشام على «اليقوبي» و«البلاذري» فحسب، وإنما ينضمّ إليهما «أبو نعيم الأصبهاني» و«ابن عسّاك الدمشقي» و«ابن العديم الحلبي». وقد قيل إن معاوية أغزى ابنه «يزيد» بلاد الروم ومعه «فرس» أنطاكية وبعلبك وغيرهم في سنة ٤٩ هـ

(١) البلدان، لليقوبي — ص ٢٣٧

(٢) فحول البلدان ١/١٧٥

(٣) فحول البلدان ١/١٧٥

(٤) فحول البلدان ١/١٣٩

أو ٥٠ هـ<sup>(١)</sup> وممن نزل ساحل الشام من الفرس : الصباحبي و سلمان  
الفارسي المتوفى سنة ٣٤ هـ/ ٦٥٤ م<sup>(٢)</sup> وقد رابط في بيروت.<sup>(٣)</sup>

وفي عهد الوليد بن عبد الملك ولي غزو البحر الشامي بعض الموالي  
الفرس، مثل : « أبو خراسان » وأخيه « الليث بن تميم الفارسي »<sup>(٤)</sup> و « سفيان  
الفارسي ».<sup>(٥)</sup>

وفي أيام « هشام بن عبد الملك » كان على مدينة صور أمير فارسي  
الأصل هو « خالد بن الحصفان الفارسي ».<sup>(٦)</sup>

وحتى القرن الثالث الهجري كان في مدينة صور مسجد اختص به الفرس  
من أهلها عُرف بمسجد الفرس،<sup>(٧)</sup> وكان أهلها أخلاطاً من الناس.<sup>(٨)</sup>

---

(١) أنساب الأشراف — ج ٢ — ج ٣/٤ طبعة القدس ١٩٣٨، وفي ج ٤/١ تحقيق د. إحسان  
عباس — بيروت ١٩٧٩، الأغاني ١٢٠/١٧، تاريخ اليعقوبي ٢٢٩/٢ و ٢٤٠، جمهرة أنساب  
العرب، لابن حزم الأندلسي — تحقيق عبد السلام هارون — ص ٢٨٣ — طبعة دار المعارف  
بمصر ١٩٧٧، معجم ما استعجم للبكري — تحقيق مصطفى السقا — ج ١/٥٨٦، معجم  
البلدان لمارت ٥٣٤/٢

(٢) أسد الغابة في معرفة الصحابة — ابن الأثير — ج ٢/٣٢٨ — المطبعة الوهبة ١٢٨٠ هـ.

(٣) تاريخ دمشق (المخطوط) — ج ٣٧٨/٢٤٤

(٤) ذكرهما ابن عساکر في تاريخ دمشق (١٩٧/٣٦، ١٩٨) في غزوة إلى القسطنطينية على عهد  
سليمان بن عبد الملک

(٥) تاريخ دمشق ١٢٢/١٥، بغية الطلب في تاريخ حلب — ابن المديم ٢٢٠/٧ — نسخة مصورة  
بمعهد المخطوطات بجامعة الدول العربية بالقاهرة، رقم ٩٢٩ تاريخ

(٦) تاريخ دمشق ٢٦٧/٤٦

(٧) تاريخ دمشق ١٣٦/٤ وكان إمامه : إبراهيم بن إسحاق بن أحمد أبو إسحاق المقرئ  
(والمخطوط) ١١٥/٢٦

(٨) البلدان — اليعقوبي ٣٢٧

أما بعلبك فكان معظم سكّانها من الفُرس في عهد معاوية، ثم في عهد عبد الملك الذي قام بإعطائهم ثُمنس مدينة طرابلس.<sup>(١)</sup> ولا شك أنّ الفُرس الذين كانوا في بعلبك تحت إمرة « سفيان بن مجيب الأزدي » شاركوا في فتح طرابلس حول سنة ٦٤٥/هـ - ٦٤٥ م. وفي سنة ٣٥ هـ/٦٥٥ م خرج « سفيان » من بعلبك بالفُرس وبخيل له سواهم لاقتفاء أثر « عبد الرحمن بن عُدّيس » حين هرب مع أصحابه من السجن بمصر.<sup>(٢)</sup>

وقد أيد بعضهم رواية نقل معاوية للفُرس إلى سواحل الشام بما فيها طرابلس وجبيل وبيروت وصيدا، وأنّ بني أميّة سلّموهم السواحل لحراستها من غزوات المردة الذين استقدمهم ملوك القسطنطينية.<sup>(٣)</sup> بينما اعترض بعضهم على هذه الرواية، واعتبرها غير معقولة لأنّ الأمويين كانوا يتبعون سياسة عربية، فلم يكن من المعقول أن يأتوا بجماعة من الفُرس، ويُسكنوهم في سواحل الشام ليتقوّا بهم، والعرب في أوج قوّتهم وقدرتهم ونشاطهم.<sup>(٤)</sup>

ونحن نرى أنّه ليس من المستبعد أن ينقل معاوية جماعة من الفُرس إلى مدن الساحل الشاميّ في سنة ٤٢ هـ/٦٦٢ م كما روى البلاذريّ، بعد أن آلت الخلافة إليه منذ سنة ٤١ هـ. وتلك سياسة حكيمة اتّبعها معاوية ليعث الحياة على الأقل في المدن الساحلية، تماماً كما فعل من قبل عندما نقل يهوداً من الأردنّ وأسكنهم في طرابلس عقب فتحها.<sup>(٥)</sup> مع ملاحظة أنّ أحداً من

(١) تاريخ دمشق ٧٨/١٦

(٢) تاريخ دمشق ١٠٢/٣٦ و١٠٣، الإصابة ٥٥/٢

(٣) لويس شيخو، في تحقيقه لكتاب « تاريخ بيروت » لمصالح بن يحيى - ص ١٤ - بيروت ١٨٩٨

(٤) العرب والعروبة من القرن الثالث حتى القرن الرابع عشر الهجري - محمد عزة دروزة - ج ١٥٣/١ و١٥٤ - دمشق ١٩٦٠

(٥) فتح البلدان - ق ١٥١/١، تاريخ دمشق ( المخطوط ) ٧٦/١٦، تهليل تاريخ دمشق ١٨٣/٦

الباحثين لم يعترض على رواية إسكان معاوية لليهود في طرابلس، بل إن أحدهم أيّد تلك الرواية.<sup>(١)</sup>

وقد يقال : بما أنّ الفرس كانوا أشدّ أعداء الروم، فمن حُسن السياسة أن يكونوا بالغفور الساحلية المواجهة لهم، وبذلك يكفونهم مؤنة حماية الثغور والدفاع عنها، خصوصاً وأنهم خبروا طرق القتال مع الروم في صراعمهم الطويل، وهذه السياسة من مفاخر معاوية. هذا، إلى أنّ من الممكن القول إن عملية النقل كانت تستهدف فيما استهدفته تخفيف الكثافة السكانية التي كانوا عليها في العراق، إلى جانب الاستفادة من خبرتهم في صنع السفن وركوب البحر. ولا شك أنّ أولئك الفرس كانوا قد دخلوا في الإسلام وأصبحوا من المستعربين، فأقاموا مع العرب في المدن المفتوحة، وتعلّموا العربية، وحملوا أسماء عربية.

وإذا رجعنا إلى كتب التراجم ورجال الحديث لَوَجَدنا كثيراً من المحدثين الذين يغلب على بعضهم نسبة « الفارسي » ممّن نزلوا المدن الساحلية بالإضافة إلى بعلبك، ومنهم : « محمد بن موسى » أو « ابن أبي موسى » الذي يحدث عنه الإمام الأوزاعي، قال أبو نعيم : هو مولى بني أمية، فارسي الأصل، نقلهم معاوية إلى بيروت.<sup>(٢)</sup> وحسّان بن عطية أبو بكر المحاربي البصري الأصل من الفرس من موالي محارب، من ناقلة الشام، سكن بيروت.<sup>(٣)</sup> وأبو إسحاق إبراهيم بن عبدالله الفارسي، وكان بصور.<sup>(٤)</sup> وأبو سعيد أحمد بن سعيد بن عتيّب الصوري الفارسي الإمام المعدّل، الذي سمعه ابن جُمَيْع

(١) د. سيّد عبد العزيز سالم — طرابلس الشام في التاريخ الإسلامي — ص ٣٦

(٢) حلية الأولياء ١٤٧/٦

(٣) التاريخ الكبير ٣٣/٣، مشاهير علماء الأمصار لابن حبان — نشره فلاسهر — ص ١٨٠ —

حلية الأولياء ٧٠/٦، تهذيب تاريخ دمشق ١٤٣/٤، تاريخ الإسلام ٦٠/٥

(٤) تاريخ دمشق ٣٨٢/٣٧



الصيداوي في صور.<sup>(١)</sup> وإبراهيم بن الحسن بن أبي كريمة الصيداوي  
 الفارسي الأصل،<sup>(٢)</sup> وأشعث بن محمد الأشعث أبو النعمان الفارسي المعروف  
 بأبي صيرة، وقد حدث بطرابلس،<sup>(٣)</sup> وأحمد بن عمرو أبو جعفر الفارسي  
 الذي روى بدمشق عن ابن الضحاك البعلبكي،<sup>(٤)</sup> وأحمد بن هشام بن الليث  
 الفارسي الذي حدث بصور،<sup>(٥)</sup> وجده الليث بن تميم الفارسي، وهو من أهل  
 طرابلس ويروي عنه الوليد بن مسلم المتوفى سنة ١٩٥ هـ.<sup>(٦)</sup> وأبو الفضل  
 عقيل بن محمد الفارسي الفقيه نزيل بعلبك.<sup>(٧)</sup> وأبو الرضا محمد بن الرضا  
 من فرس بعلبك، وحدث بها عن محمد بن هاشم البعلبكي.<sup>(٨)</sup> وأبو صالح  
 محمد بن حفص الفارسي البعلبكي الذي حدث عن ابن كثير الصوري،<sup>(٩)</sup>  
 وأبو السري محمد بن داود بن يونس البعلبكي الفارسي.<sup>(١٠)</sup> وعلي بن محمد  
 بن حفص الفارسي الذي يروي عن عبد الحميد بن بكار البيروني.<sup>(١١)</sup> هذا  
 فضلاً عن: سلمان الفارسي الصحابي الذي نزل بيروت مرابطاً، وسفيان  
 الفارسي الذي وُلِّي غزو البحر الشامي، والمولى أبو خراسان الفارسي.

- 
- (١) معجم الشيوخ لابن جميع الصيداوي ١٩٣ رقم ١٤٧ — بتحقيقنا — طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، ودار الإيمان بطرابلس ١٤٠٥ هـ/١٩٨٥ م.
- (٢) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٦١/٤، التهذيب ٢٠٤/٢.
- (٣) تاريخ دمشق (المخطوط) ٩٧/٦.
- (٤) تاريخ دمشق (المخطوط) ٨٦/٣ و ١٤٧/٢٢.
- (٥) معجم الشيوخ لابن جميع (بتحقيقنا) ص ٢٠٩ رقم ١٦٦، بغية الطلب لابن العديم ١١٥/٢.
- (٦) تاريخ دمشق ١١١/٢٨.
- (٧) تاريخ دمشق ٧٦/١٦.
- (٨) طبقات الشافعية الكبرى ٢٧٠/٢ — طبعة مصر ١٣٢٤ هـ.
- (٩) تاريخ دمشق ١٧٣/٤٠.
- (١٠) تاريخ دمشق ٤١٣/٣٧ و ٣٢/٣٩ و ٢٦٦/٤٢، الأنساب ٨٦.
- (١١) تاريخ دمشق ٥٩٩/١١ و ٤٨٣/٣٧.
- (١٢) الأنساب ٩٩، تهذيب التهذيب لابن حجر ١٠٩/٦ و ٣٨٥/١١.

وبطبيعة الحال، لم يكن الفرس ليشكّلوا الأغلبية الساحقة من السكان في المدن التي تُقِلُّوا إليها، بل نزلوا إلى جانب عناصر أخرى بقيت في تلك المدن أو كانت فيها من الروم واليهود والقبط والأنباط، فضلاً عن العرب، فقد ذكر البلاذري عن محدث من مدينة صور هو « هشام بن الليث الصوري » أنّ مشايخه قالوا : « نزلنا صور والسواحل، وبها جُند من العرب وخلق من الروم، ثم نزع إلينا أهل بلدان شتى فنزلوها معنا، وكذلك جميع سواحل الشام ».<sup>(١)</sup> كذلك ذكر الطبري أسماء بعض وجوه أهل الكوفة وأشرف العراق الذين أخرجهم عثمان إلى دمشق، ثم أخرجهم معاوية إلى حمص، فقام واليها عبد الرحمن بن خالد بن الوليد فأنزلهم ساحل الشام وأجرى عليهم رزقاً وألزمهم الدروب، وذلك في سنة ٣٣ هـ.<sup>(٢)</sup> وسيأتي أنّ عبد الملك أعطى الفرس تحمّس طرابلس، مما يعني أنّ أربعة أخماس المدينة الباقية من العرب وغيرهم.

ويبدو أنّ العرب كانوا يخشون، في أول الأمر، الإقامة في المواني والمدن الساحلية الشامية التي كانت هدفاً لغارات البيزنطيين، ولذا نجد معاوية يتّبع سياسة إقطاع الأراضي عليهم، ليس لتكوين طبقة من المزارعين، بل لتدعيم شأن المحاربين المراهطين في الثغور الخطرة، فأغرى العرب بتملك الأراضي ليحلّ مشكلة إسكان الساحل.<sup>(٣)</sup> وكان عثمان قد أصدر تعليماته إلى معاوية بأمره فيها « بتحصين السواحل وشحنها وإقطاع من يُنزل إليها قطائع، ففعل ».<sup>(٤)</sup> ولكنّ العرب لم يتحمّسوا في البداية لهذه الإغراءات. ولذلك

(١) فروع البلدان — ق ١٤٠/١

(٢) أنساب الأشراف ٤٣/٥ و٤١ ج ٥٣٢/١ تحقيق د. إحسان عباس، تاريخ الرسل والملوك ٣٢٦/٤

(٣) الحدود الإسلامية البيزنطية بين الاحتكاك الحربي والاتصال الحضاري — فحي عثمان — ٣٣٨/١ القاهرة ١٩٦٦

(٤) فروع البلدان ١٢٧/١، العرب والأرض في بلاد الشام في صدر الإسلام — د. عبد العزيز النوري (تاريخ بلاد الشام) ٢٨ — الجامعة الأردنية ١٩٦٢

نرى معاوية يلجأ ثانية إلى الاستعانة بغير العرب ليعمروا المدن الساحلية، فينتجه إلى استقدام الفرس من الداخل وإنزالهم في الساحل.<sup>(١)</sup>

وبالرغم من كل ما أسلفناه حول إسكان الفرس في المدن الساحلية، فإننا نرجح أن يكون الذين جلبوا لتلك الثغور كان معظمهم، وإن لم يكونوا جميعاً، من الخبراء في صناعة السفن وما يلزمها، وبذلك لن يكون ثمة مانع من وجودهم باعتبارهم جماعة من الفنيين يعملون في صناعة السفن المستحدثة لإنشاء أسطول إسلامي يواجه أساطيل الروم في البحر المتوسط، وبذلك لن يكون على معاوية من حرج في استخدام هؤلاء الفرس وغيرهم حتى من بقايا الروم في إعداد الأساطيل البحرية، شأنهم في ذلك شأن القبط أيضاً.

### الأقباط

وعن الأقباط واحتواء العروبة لهم، تُفيدنا المعلومات التاريخية عن مشاركتهم العملية إلى جانب المسلمين في غزواتهم ومعاركهم البحرية ضد البيزنطيين، وإسهامهم الفعال في صناعة المراكب وفي قيادتها أثناء القتال على حدٍ سواء.

ولا غرو، فالأقباط كانوا مرحبين بالفتح العربي الإسلامي، منذ بدأت طلائع القائد « عمرو بن العاص » تصل إلى حدود مصر الشرقية في شبه جزيرة سيناء، فقد ذكر المؤرخ المصري « عبد الرحمن بن عبد الحكيم » المتوفى سنة ٢٥٧ هـ أنه كان بالإسكندرية أسقفٌ يقال له « أبو ميامين » ( لعله تصحيف : بنيامين )، فلما بلغه قدوم « عمرو بن العاص » إلى مصر، كتب إلى القبط يُعلمهم أنه لا تكون للروم دولة، وأن ملكهم قد انقطع، وبأمرهم بتلقي عمرو، فيقال : إن القبط الذين كانوا بالقرم كانوا يومئذ أعواناً لعمرو.

(١) البلدان للبطوني ٢٢٧ طبة ليند ١٨٩١، جغرافية الشام عند جغرافي القرن الرابع الهجري — د. نقولا زيادة — ص ١٦٨ ( تاريخ بلاد الشام ).

ثم يقول إنه خرج مع عمرو « جماعة من رؤساء القبط، وقد أصلحوا الطرق وأقاموا لهم الجسور والطرق، وصارت لهم القبط أعواناً على ما أرادوا من قتال الروم ». (١)

ولقد أسهم الأقباط، بشكل أو بآخر، في فتح جزيرة قبرس مع الفاتحين المسلمين من الصحابة حول سنة ٢٨ هـ/٦٤٩ م. ويتبين لنا ذلك مما أورده « أبو نعيم الإصبهاني » إذ يقول : « أخرج معاوية غنائم قبرس إلى أنطَرطوس من ساحل حمص، ثم جعلها هناك في كنيسة يقال لها كنيسة معاوية، ثم قام في الناس فقال : إني قاسمٌ غنائمكم على ثلاثة أسهم : سهم لكم، وسهم للسفن، وسهم للقبط، فإنه لم يكن لكم قوة على عدو البحر إلا بالسفن والقبط، فقام أبو ذرّ ( الغفاري ) فقال : يا أيُّه رسول الله ﷺ على أن لا تأخذني في الله لومة لائم، أنقسم يا معاوية للسفن سهماً، وإلما هي فيينا ؟ وتقسم للقبط سهماً وإلما هم أجراؤنا ؟ فقسّمها معاوية على قول أبي ذرّ ». (٢)

إنّ في هذا التصرُّ إشارة واضحة إلى مشاركة القبط في غزو قبرس، وميل معاوية إلى إشراكهم في الغنائم تقديراً للدورهم.

ويتجلى احتواء المسلمين للقبط في الموقعة البحرية الكبرى المعروفة بـ « ذات الصواري » فقد خرج الأسطول البحري من سواحل مصر بقيادة « عبدالله بن أبي السرح » ومعه مراكب للأقباط شاركت في الموقعة مع مراكب العرب المسلمين، حيث يذكر « محمد بن جرير الطبري » في معرض تأريخه للموقعة، أنّ « محمد بن حذيفة » حين تناهد وقائد الأسطول « ابن أبي السرح » أقسم عليه « ابن أبي السرح » : « والله لا تركب معنا، قال :

(١) هجوع مصر وأعمالها — ابن عبد الحكم — طبعة نيويورك ١٩٣٢

(٢) حلية الأولياء ١٣٤/٥

فَأَرْكَبُ مَعَ الْمُسْلِمِينَ ؟ قَالَ : أَرْكَبُ حَيْثُ شِئْتُ ، فَرَكِبُ فِي مَرْكَبٍ وَحْدَهُ مَا مَعَهُ إِلَّا الْقِبْطُ ، حَتَّى بَلَغُوا ذَاتَ الصَّوَارِي ، فَلَقُوا جُمُوعَ الرُّومِ فِي خَمْسِمِائَةِ مَرْكَبٍ أَوْ سِتِّمِائَةٍ فِيهَا الْقُسْطَنْطِينُ بْنُ هِرَقْلَ .<sup>(١)</sup>

ويذهب « ابن أعثم الكوفي » إلى أبعد من ذلك في كتاب « الفتوح » المنسوب إليه ، حين يقول إِنَّ المَرْكَبَ الَّذِي كَانَ فِيهِ مَعَاوِيَةُ وَزَوْجُهُ وَأَوْلَادُهُ ، وَهُوَ فِي الطَّرِيقِ إِلَى غَزْوِ قِبْرِسَ ، كَانَ يَقُودُهُ مَلَّاحٌ قِبْطِيٌّ يُدْعَى « طَلِيَا » .<sup>(٢)</sup> وَحِينَ جَرَحَ الْإِمْبَرَاطُورُ « قَنْسْطَانْز » وَوَلَّى مُدْبِرًا فِي مَوْقِعَةِ ذَاتِ الصَّوَارِي ، صَاحَ « ابْنُ أَبِي السَّرْحِ » بِالْقِبْطِ النَّوَاتِيَةِ : « أَلَا مِنْ قَتَلَ رَجُلًا مِنَ الرُّومِ فَلَهُ ثَلَاثَةُ دنانير ، فَقَتَلْتُ الْقِبْطَ مِنْهُمْ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ قَرِيبًا مِنْ سَبْعِمِائَةِ رَجُلٍ » .<sup>(٣)</sup>

وَرَوَى « سَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ » الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢٢٧ هـ فِي سَنَةِ حَدِيثًا يَفِيدُ أَنَّ الْقِبْطَ كَانُوا يَشَارِكُونَ الْمُسْلِمِينَ فِي غَزْوَتِهِمُ الْبَحْرِيَّةِ إِلَى الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ سَنَةَ ٩٧ هـ وَأَنْ مَرْكَبًا لَهُمْ وَصَلَ إِلَى ثَغْرِ بَيْرُوتَ بَعْدَ قَفُولِ الْأَسْطُولِ فِي سَنَةِ ٩٩ هـ/٧١٨ م وَقَدْ أَمَرَ الْخَلِيفَةُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَنْ يُمْنَحُوا الْمَرْكَبَ بِكُلِّ مَا فِيهِ مِنْ مَتَاعٍ وَسِلَاحٍ لَصَدَقَ جِهَادَهُمْ فِي الرُّومِ ، عَلَى أَنْ يُعْطُوا الْخُمْسَ إِلَى بَيْتِ الْمَالِ .<sup>(٤)</sup>

وَهَذَا تَصَدِيقٌ لِلْحَدِيثِ الَّذِي يُرَوَّى عَنْ الرَّسُولِ ﷺ أَنَّهُ قَالَ : « اللَّهُ اللَّهُ

(١) تاريخ الرسل والملوك ٢٩١/٤

(٢) كتاب الفتوح لابن أحمد ١١٨/٢ ويقول الأيب موريس فيه رئيس قسم التاريخ في جامعة القنيس يوسف بيروت أَنَّ ( طَلِيَا ) اسْمُ مَرْيَانِي ، وَلَيْسَ قِبْطِيٍّ ، وَيَعْنِي : الْجَدِيَّ أَوْ الْحَمْلَ الصَّغِيرَ . وَقَدْ نَاقَشْتُهُ هَذَا الْمَوْضُوعَ أَثْنَاءَ لِقَاءِ بَحْثِي فِي مُؤْتَمَرِ تَارِيخِ بِلَادِ الشَّامِ ، بِالْأُرْدُنِ ١٩٨٥

(٣) الفتوح لابن أعثم ١٣٠/٢

(٤) سنن سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني المكي ( ت ٢٢٧ هـ ) — تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي — طبعة دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٥ هـ/١٩٨٥ — ٢ ق من المجلد ٢٩٤/٣ رقم ٢٧١١

في قبط مصر، فإنكم ستظهرون عليهم ويكونون لكم عُدَّة وأعداء في سبيل الله». <sup>(١)</sup>

وكانت جاليات قبطية لا تزال تسكن مدن ساحل الشام حتى منتصف القرن الثاني الهجري (الثامن ميلادي) على الأقل، بلليل مشاركتهم في تشييع جنازة الإمام الأوزاعي المتوفى سنة ١٥٧ هـ/٧٧٤ م مع المسلمين واليهود والنصارى. <sup>(٢)</sup>

### الجراجمة

أما الجراجمة فهم قوم كانوا يسكنون مدينة الجرجومة، على جبل اللكّام، عند معدن الزّاج فيما بين بّياس وبوقا، بالقرب من أنطاكية، وقد مرّ الاحتواء العربيّ لهم في عُدّة أدوار، وواجه بعض المصاعب حتى تمّ احتواؤهم في العصر الأموي، وباتوا يشكّلون فرقة في جيوش المسلمين في مطلع القرن الثاني الهجري.

وتبدأ قصّة علاقات المسلمين بالجراجمة منذ حركة الفتح لشماليّ الشام في عهد الخليفة عمر بن الخطّاب، إذ يروي «البلاذريّ» أنه لما قدّم أبو حُبيدة بن الجراح إلى أنطاكية وفتحها في سنة ١٥ هـ/٦٣٦ م لزم أهل الجرجومة مدينتهم، وكان أمرهم إلى بطريق أنطاكية وحاكمهم، وهُمّوا باللاحاق بالروم، إذ خافوا على أنفسهم فلم يتبّه المسلمون لهم، ولم يُتّبّهوا عليهم، وعندما نقض أهل أنطاكية وغدروا بالمسلمين، وجّه إليهم أبو عُبَيْدة مَنْ فتحها ثانية، وولّاه «حبيب بن مُسَلِّمة الفهريّ» فغزا الجرجومة فلم يقاتله أهلها ولكنّهم طلبوا الأمان والصلح فصالحهم على أن يكونوا أعداءً

(١) (مجمع الزوائد ١٠/٦٣)

(٢) مقدمة المعرفة لكتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٠٢/١، تاريخ دمشق (المخطوط)

للمسلمين وعيوناً ومَسَالِحَ في جبل اللُكَّام، وأن لا يؤخذوا بالجزيرة، وأن يُتُّفِلُوا  
أسلاب من يقتلون من عدو المسلمين إذا حضروا معهم حرباً في مغازيهم،  
ودخل من كان في مدينتهم من تاجر وأجير وتابع من الأنباط وغيرهم، وأهل  
القرى في هذا الصلح، فُسِّمُوا الرواديف،<sup>(١)</sup> لأنهم تَلَوُّهم وليسوا منهم،  
ويقال : لأنهم جاؤوا بهم إلى عسكر المسلمين وهم أرادف لهم فُسِّمُوا  
رواديف، فكان الجراجمة يستقيمون للوَلَاةَ مَرَّةً وَيَتَوَجُّونَ أُخْرَى فيكاتيون  
الروم ويمالغونهم.<sup>(٢)</sup> ولذلك عُرفوا بِالْمَرْدَةِ لكثرة تمردهم على العرب  
والبيزنطيين على حدِّ سواء.

والجراجمة في الأصل من بلاد فارس، وقد خرجوا مع « سيف بن ذي  
يزن » إلى اليمن لمساعدته في حربه ضدَّ الأحباش، فَعُرفوا هناك بِـ« الأبناء »  
وفي صنعاء بِـ« بني الأحرار » واستوطنوا بعد ذلك في البلاد، فَعُرفوا بالكوفة  
بـ« الأحامرة »، وبالبصرة « الأساورة » وبالجزيرة « الخضارمة » وبالشام  
« الجراجمة ». ولأمية بن أبي الصَّلْتِ في « بني الأحرار » قوله وهو ينشد  
« سيف بن ذي يزن » :

لا يطلب النارُ إلَّا كابن ذي يزن      في البحر غيِّم للأعداء أحوالا  
.. حتى أتى بني الأحرار يقدمهم      ثخائلهم فوق متن الأرض أجيالا  
لله ذُرُّهم من فتية صبروا      ما إن رأيت لهم في الناس أمثالا  
بعض مرابضة غلب أساورة      أُنشد ترَبَّت في الغيضان أشبالا<sup>(٣)</sup>

وبعضهم يعرف الجراجمة بأنهم قوم من العجم بالجزيرة، ففي حديث  
وهب قال : قال طالوت لداود عليه السلام : أنت رجل جريء، وفي جبالنا  
هذه جراجمة يجرمون الناس، أي لصوص يستلبون الناس ويتتهبونهم. ويقال :

(١) ظلت هذه التسمية شائعة حتى القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي).

(٢) فوح البلدان ١٨٩/١

(٣) الأغاني (ترجمة أمية بن أبي الصلت) ٧٣/١٦ طبعة بولاق.

الجراجمة تَبَط الشام. قال ابن بَرِّي : ومنه قول ابن وجة :  
... .. لو أنَّ جُمع الروم والجراجمة<sup>(١)</sup>

وكان الجراجمة في الأصل من جوار « مرعش » المعروفة قديماً ( جرما نيقية )، ثم انتقلوا إلى شمالي الشام وأخذوا مدينة الجرجومة عاصمة لهم.<sup>(٢)</sup> وكذلك عُرفوا بالجرامقة نسبة إلى جرمانيقية، وبالجراجمة نسبة إلى الجرجومة، وهما من أصل واحد، ذكرهما المؤرّخ « ابن الأثير » في حوادث سنة ١٠١ هـ/٧٢٠ م.<sup>(٣)</sup>

إذن، بدأت العلاقات بين المسلمين والجراجمة في دورها الأول في عهد الفتح أيام الخليفة عمر بن الخطاب، فاتخذهم المسلمون عيوناً لهم ومسالخ ترصد الدروب عند جبل اللكام على الحدود المتاخمة للدولة البيزنطية، ورفعوا عنهم الجزية، وسمحوا لهم بالحصول على نصيبهم من الغنائم إذا حضروا معهم الحرب، وهذه معاملة فريدة لم يحظ بها غيرهم من رعايا الدولة العربية فيما نعتقد.

على أن الجراجمة قبلوا ظهر الجيـن في عهد معاوية فأظهروا العداء للمسلمين وشاركوا البيزنطيين في حملتهم البحرية التي استهدفت سواحل الشام في سنة ٤٩ هـ/٦٦٩ م. وقد ذكرتهم المصادر اليونانية القديمة باسم المَرْدَة.

ويلاحظ أن البلاذري لم يورد تفصيلاً لغزوة الروم هذه، كما لم يُشير إليها غيره من المؤرّخين المسلمين، وقد أشار إليها المؤرّخ اليوناني « توفانس » المتوفى سنة ٨١٨ م فقال : « في سنة ٦٦٩ للمسيح دخل المَرْدَة لبنان

(١) لسان العرب ٣٦٣/١٤ طبعة مصر

(٢) تزيح الأبحار فيما يحوي لبنان من آثار — هنري لامنس ٥١/٢، بيروت ١٩٨٣

(٣) الكامل في التاريخ ٧٥/٥





عَلَيَّ، وما مُسَلِّمة إِلَّا جَرادة صفراء، أَتاكم في برابرة وجرامة وجرامة،  
وَأَنباط وأبناء فَلَاحين وأَوباشٍ وأَخلاط...»<sup>(١)</sup>.

### الأنباط وغيرهم

أَمَّا الأَنباط أَوْ التَّنَط، فهم من السُّرَيَّان النَّصَارَى ويغلب عليهم الزراعة والفلاحة، وكانوا ينتشرون في نواحي بلاد الشام، وخاصة في المناطق الزراعية، وكان جمعهم موفوراً في البقاع ونواحي بعلبك، وداخل المدينة أيضاً، وهذا ما تأكّد لنا أثناء حديثنا عن فتح المسلمين لبعلبك، حيث نصّ كتاب الصلح الذي عقده أبو عبيدة بن الجراح مع أهل المدينة على وجودهم بها: <sup>(٢)</sup> «كما أَنَّ نصارى «فَحْل» من الأَنباط الوطنيين كتبوا إلى المسلمين مرَّحين بالفتح: «يا معشر المسلمين، أنتم أحبُّ إلينا من الروم وإن كانوا على ديننا، أنتم أوفى لنا وأَرأف بنا وأَكفَّ عن ظُلْمنا، وأحسن ولاية علينا، ولكنهم قد غلبونا على أمرنا وعلى منازلنا»<sup>(٣)</sup>.

وقال «ابن أَعثم الكوفي» في معرض حديثه عن الفتح الإسلامي لبلاد الشام: «كان خالد بن الوليد يوجّه الكتب إلى أمراء الأجناد مع أنباط الشام الذين كانوا عند المسلمين، وكان هؤلاء الأَنباط قوماً نصارى غير أنهم كانوا إلى المسلمين ليرّهم أُمِّل بهم، وحيلتهم إِيّاهم، فكانوا مُتَوَجِّعا<sup>(٤)</sup> للمسلمين وجواسيس، وكانت الروم لا يتهمونهم في شيء من ذلك»<sup>(٥)</sup>. وقد عملوا عيوناً لأبي عبيدة، فكانوا يأتون إليه بأخبار الروم وحشودهم، وقد أخبر أبو

(١) الكامل في التاريخ — ٧٥/٥

(٢) تاريخ دمشق ٤٠٠/٢٠، ونسخة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨١ — ص ٣٦٩، ٣٦٩

(٣) هُوح الشام للأزدي ١٤٠

(٤) الفيرج: واحدها الفرج وهو رسول السلطان الذي يسمى على رجله. وهو فارسي مُعَرَّب. وقيل

هو الذي يسمى بالكتب

(٥) كتاب الفتح لابن أَعثم ١٤٤/١

عبدة نخالد بن الوليد إن هؤلاء جواسيسنا من أنباط الشام قد جاؤا إلّاي خيبروني أنّ أهل بعلبك في عشرين ألفاً...»<sup>(١)</sup> كما كان أبو عبدة يأتمن الأنباط على البريد، فحين أراد الكتابة إلى الخليفة عمر عن الوضع العسكري في بلاد الشام أرسل الكتاب مع فئج سريع من أنباط أهل الشام.<sup>(٢)</sup>

\* \* \* \*

وبعد استقرار حركة الفتح الإسلامي أُذِن معاوية لجماعة من الروم البيزنطيين بالنزول في مدينة طرابلس والإقامة فيها بعد أن استأمنوا.<sup>(٣)</sup> ومن ناحية أخرى، نقل في سنة ٤٩ هـ أو ٥٠ هـ/٦٧٠ م قوماً من زُط البصرة والسيابجة،<sup>(٤)</sup> وأنزل بعضهم في أنطاكية، وقد أطلق اسمهم على المحلة التي نزلوا فيها، فُعُرت بمحلة الزُط. وانتشروا فيما بعد في نواحي أنطاكية، فكان يُوَقّا من أعمال أنطاكية قوم من أولادهم يعرفون بالزُط، وهم من الهنود.<sup>(٥)</sup>

ولقد طَبّق «الوليد بن عبد الملك» سياسة معاوية أيضاً، فنقل إلى أنطاكية قوماً من الزُط السند في أيامه (٨٦ — ٩٦ هـ/٧٠٥ — ٧١٥ م) ومَن حملهم محمد بن القاسم الثقفي عامل «الحجاج بن يوسف» على السند، فبعث بهم الحجاج إلى الشام، فنقلهم الوليد إلى أنطاكية مع جواميسهم.

(١) كتاب الفتح ١٧٥/١

(٢) كتاب الفتح ١٨٧/١

(٣) فتوح البلدان ١٥٠/١، ١٥١

(٤) هكذا في فتوح البلدان ١٩٢/١، وأنساب الأشراف ١٠٦/٤ و١١٢ وذكرها محمد أسعد طلس: «السيابجة» بتقديم الباء على الياء، نقلاً عن «المفحص» إذ مُفردتها «سيبي» (تاريخ الأمة العربية (عصر الانساق) ٨٠ — بيروت ١٩٥٨، وجاء في «تاج العروس للزبيدي» ٧/٦ تحقيق د. حسين نصار — الكويت ١٩٦٩ «السيابجة»: قوم ذوو بجلد من السند والهند يكونون مع رئيس السفينة البحرية يلقونها، وواحد من سيبي.

(٥) فتوح البلدان ١٩٢/١، التنبية والإشراف ٣٠٧، ٣٠٨

وهكذا نرى احتواء العروبة والإسلام للعناصر غير العربية منذ وقت مبكر،  
وكان لبعض تلك العناصر حضور واضح وقوي في مجريات الأحداث في  
المهدين الراشدي والأموي، وخصوصاً في ساحل الشام.

\* \* \* \*

## « لبنان » في عهد عبد الملك بن مروان (٦٥ - ٨٥ هـ / ٦٨٥ - ٧٠٥ م.)

### الصراع مع البيزنطيين وحلفائهم

تكاد سياسة « عبد الملك » أن تكون مماثلة لسياسة سلفه « معاوية » في لبنان، إن لم تكن استمراراً لنهجه. فقد ورث الصراع مع البيزنطيين وحلفائهم من الجراجمة والأنباط والمَرَدَّة، وكان للمدن « اللبنانية » دورها في ذلك الصراع بشكل واضح، حيث بدأ خطر « الجراجمة » واضحاً عندما عارضوا الروم في حملتهم على ساحل الشام وجبال لبنان في سنتي ٤٩ هـ و ٦٠ هـ واستمرّوا يُظهرون العداء للدولة العربية في أيام « عبد الملك »، فكانوا يُغيرون على قرى أنطاكية والعمق،<sup>(١)</sup> وإذا غزت الصوائف قطعوا على المتخلف واللاحق ومن قُدرُوا عليه ممن في أواخر العسكر. وأوغلوا في المسلمين فأمر « عبد الملك » بفرض لقومٍ من أهل أنطاكية وأنباطها، وجعلوا مَسَاح،<sup>(٢)</sup>

(١) العمق : بفتح العين، عمق تيزن، سهل ومستنقع بين مدينتي أنطاكية وحماة. (البلاذري -

ق ٧٥٢/٣)

(٢) مَسَاح : جمع مَسْلَحَة. لغز أو مرقب. والمسلحة : قوم في عتدٍ بموضع رصير قد وُكِّلُوا به

بإزاء لغز. واحدهم : مَسْلَحِي. (لسان العرب)

وأُرِدِفَتْ بها عسكر الصوائف ليؤدّبوا الجراجمة عن أواخرها، فسُْمُوا « الرواديف » أيضاً، وأجرى على كل امرئ منهم ثمانية دنانير.<sup>(١)</sup>

غير أنّ الجراجمة أقاموا على عصيانهم للدولة العربية، فكانوا يسبّرون في فُلْكَ الإمبراطورية البيزنطية التي سَخَرْتهم لتحقيق أطماعها في بلاد الشام، إلى جانب جماعات من الأنباط الأراميين الذين كانوا في سورية،<sup>(٢)</sup> وعبيد أُتّاق من المسلمين ومواليهم الذين انحازوا إلى الروم. واستخدم البيزنطيون في جيوشهم زُرقاً من المرتزقة على غرار ما كان يجري في الإمبراطورية الرومانية وهم الذين عُرفوا بالمردّة وليس الموارنة كما يزعم بعضهم.<sup>(٣)</sup>

وَحَدَّثَ في سنة ٦٥ هـ/٦٨٥ م — وهي السنة التي تولّى فيها عبد الملك الخلافة — أن تولّى الإمبراطور « قسطنطين اللحياني » وتولّى العرش ابنه « يوستنيانوس الثاني » المعروف بـ (الأخرم)، وكان في السادسة عشرة من عمره، فدفعه طُيْشَه في سنة ٦٩ هـ/٦٨٩ م إلى نقض اتفاقية الصلح مع العرب بتحريض من بعض رجالات دولته، إذ كانوا قد طلبوا من أبيه أن يبادر إلى غزو بلاد الشام فيما كان عبد الملك منشغلاً بمحاربة « مُصْعَب بن الزبير » فنهاهم عن ذلك وخطأ رأيهم.<sup>(٤)</sup> ولكنهم نجحوا مع ابنه الصغير هذا الذي جيّش قواته لقتال المسلمين، واتصل بالجراجمة والأنباط وأخذ يستثيرهم ويحرّضهم على مقاومة العرب مفتنماً تفشّي الطاعون في بلاد الشام وانتشار الجوع وتخلف المسلمين من أهل الشام عن الغزو في ذلك العام، إذ كانوا

(١) البلاذري — ق ١٩١/١

(٢) ترويح الألبصار — ج ٥١/٢

(٣) لبنان في محطه العربي — مؤاد قازان — ج ٣١٩/٢ و ١٤٠ — بيروت ١٩٧٢

(٤) حيون الأخبار (كتاب الحرب) — ابن قتيبة الدينوري — مجلد ١١٦/١ — مصورة دار الكتب

المصرية، والمحسن والمساوي — البيهقي — ص ١٣٠ — طبعة دار صادر، بيروت ١٩٧٠

يَسْمُونَ عام ٦٩ هـ بعام الردغة،<sup>(١)</sup> ثم كتب إلى عبد الملك يتوَعَّده بقوله : « إنك أحدثت في القراطيس ما لم يكن، ولئن لم تنته عن ذلك لأشتعنَّ نبيك في كل ما يُعمل في مملكتي... » وقال ينال منه : « أكلت لحم الجمل الذي هرب عليه أبوك من المدينة، لأَغْزُوْكَ جُنُوداً مائة ألف ومائة ألف،<sup>(٢)</sup> ولكنَّ عبد الملك أجابه بما لا يرغب، إذ صدر كتابه بالآية الكريمة : ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ وذكر النبي في ذكر التاريخ.<sup>(٣)</sup>

وقد ترك لنا المؤرخون نصوباً متشابهة لجواب عبد الملك على يوستينانوس الثاني، نذكر منها هنا نصَّ اليعقوبي :

« ... وكتب ملك الروم إلى عبد الملك يتوَعَّده، فضاق عليه الجواب، وكتب إلى الحجاج ( بن يوسف الثقفي ) — وهو إذ ذاك على الحجاز، أن ابعثْ إلى عليّ بن الحسين فتوَعَّده وتهذِّده وأَغْلِظْ له، ثم انظرْ ماذا يجيبك، فاكْتُبْ به إليّ، ففعل الحجاج ذلك، فقال له عليّ بن الحسين : إنَّ الله في كل يوم ثلاثمائة وستين لحظة، وأرجو أن يكفَيْتَكَ في أول لحظة من لحظاته، وكتب بذلك إلى عبد الملك، فكتب به إلى صاحب الروم كتاباً، فلما قرأه قال : ليس هذا من كلامه، هذا من كلام عترة نُبُوته<sup>(٤)</sup> . »

(١) تاريخ خليفة ٢٦٥ و ٢٦٦

(٢) العقد الفريد — ابن عبد ربه الأندلسي — ج ٢/٢٠٣، تاريخ دمشق ٢١٩/٥، الحلية ١٧٦/٣

(٣) النقود القديمة الإسلامية — المقرئ — نشره أنستاس الكرملي، في كتاب: النقود العربية وعلم

النِّسَبَات — ص ٣٥ — طبعة القاهرة ١٩٣٩، وانظر كتاب : الأوائل، لأبي هلال الحسن بن عبد

الله بن سهل العسكري — طبعة دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧ — ص ١٧٤

(٤) تاريخ اليعقوبي — ج ٢/٣٠٤

أما النصُّ عند المسعودي فهو : « حَكَّنَا نصر بن علي قال : حَكَّنَا أحمد الزبيري، عن يونس بن أبي إسحاق قال : حَكَّنَا سهل بن قُتَيْب بن عمرو الخابوري قال : كتب ابن الحنفية إلى عبد الملك أنَّ الحجاج قد قدم بِلَدَنَا وقد عَضَّه، فأحث أن لا تجعل له عليّ سلطاناً بيد ولا لسان، فكتب عبد الملك إلى الحجاج : إنَّ محمد بن عليّ كتب إليّ يستعيني منك، وقد أخرجت يدك عنه، فلم أجعل لك عليه سلطاناً بيد ولا لسان، فلا تتعرض له، فلقبه في الطواف، فمضَّ

وأخرج الإمبراطور خييل الروم إلى جبل اللكام بقيادة « لاو بن فلنط » حتى وصلت « لبنان » وانضوى إليها جماعة كثيرة من الجراجمة والأنباط وعبيد أباقي من عبيد المسلمين.<sup>(١)</sup> ومن ناحية أخرى، خرج الأسطول البيزنطي بقيادة بطريق يدعى « قلقط » قاصداً ساحل الشام فأرسل عند وجه الحجر ( قرب أنفة ) جنوبي طرابلس، ونزل الجيش إلى الساحل ثم علا جبل لبنان، وانبت قادته إلى أقصى الجبل حتى اتصلوا بخييل الروم عند أنطاكية وغيرها من الجبل الأسود، فأعظم المسلمون ذلك، حتى أنهم أصبحوا لا يستطيعون التجول في الجبال وغيرها من تلك النواحي إلا بالساحل، ثم استفحل أمرهم فغلبوا على الجبال كلها، من لبنان، وسنير،<sup>(٢)</sup> وجبل الثلج،<sup>(٣)</sup> وجبال الجولان، وأقاموا المسالحي، وقطعوا السبل، ووصل الأمر بهم أنهم كانوا ينادون عبد الملك من جبل « دير مُران » في الليل.<sup>(٤)</sup> ووصلت بعض السفن البيزنطية إلى قيسارية

- = على شفته ثم قال : لم يأذن لي فلك أمير المؤمنين. فقال له محمد : وثحك، أو ما علمت أن الله تبارك وتعالى في كل يوم وليلة ثلاثمائة وستين لحظة، أو قال: نظرة، لعله أن ينظر إليّ منها بنظرة، أو قال : يلحظني بلحظة فيرحمني فلا يجعل لك عليّ سلطاناً بيد ولا لسان، قال : فكذب بها الحجاج إلى عبد الملك، فكذب بها عبد الملك إلى ملك الروم، وكان قد وعده، فكذب إليه ملك الروم: ليست هذه سجيّتك ولا من سجيّة آبائك، ما قالها إلا نبي، أو رجل من أهل بيت نبي . ( مروج الذهب — ج ١٢٣/٢ ) وهناك نصوص أخرى مشابهة في : الطيقات الكبرى لابن سعد ١١٠/٥، ١١١، وريح الأبرار للزمخشري ٧٢١/١، ٧٢٢، والمقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي ٢٠٣/٢، والكشكول للعالمى البحراني ٤٦/١، ٢٤٤/٣
- (١) البلاذري — فخر البلدان — ١٨٩/١، وأنساب الأشراف ٢٩٩/٥، والعبيد الأباقي كان أصلهم من اليونان، كما جاء في ( دائرة المعارف الإسلامية )
- (٢) سنير : بفتح أوله وكسر ثانيه، جبل بين حمص وعلبك على الطريق وعلى رأسه قلعة سنير
- (٣) جبل الثلج : يقصد به جبل الشيخ أو جبل حرمون
- (٤) دير مُران : بضم الميم وتشديد الراء. بالقرب من دمشق. والخبر في : تاريخ دمشق لابن عساکر ( المخطوط ) ١٢٠/١٥، وتهذيبه ٦٥/٦، والكامل لابن الأثير ٣٠٤/٤، وبغية الطلب لابن العديم ٢١٩/٧



فلسطين فشتَعَوْها وهدموا مسجدَها كما حَرَبُوا مدينةَ عسقلان وأخرجوا أهلها منها.<sup>(١)</sup>

وصادف أن كان عبد الملك في ذلك الوقت خارج دمشق، وقد ترك عليها « عبد الرحمن بن أمّ الحكم »، فبعث إليه يخبره بخروج الروم ووصولهم إلى المصْبِصَةِ<sup>(٢)</sup> يريدون الشام. وأتاه مسير « مُصْعَب بن الزبير » من المدينة إلى فلسطين وكان ينازعه على المُلْك، ثم جاءه خبر دمشق، وأنَّ عبيدها وأوباشها ودُعَّارها<sup>(٣)</sup> قد خرجوا على أهلها، ونزلوا الجبل، ثم أتاه أنَّ مَنْ في السجن بدمشق فتحوا السجن وخرجوا منه مكابرة، وأنَّ خَيْل الأعراب أغارت على حمص وعلبك والبقاع، وغير ذلك من الأخبار الخطيرة التي نُجِيت إليه في تلك الليلة، « فلم يُر عبد الملك في ليلة قبلها أشدَّ ضحكاً، ولا أحسن وجهاً، ولا أبسط لساناً، ولا أثبت جناحاً منه تلك الليلة، تَجَلَّدُ وسياسة للملوك ».<sup>(٤)</sup> وكانت السنوات الأولى من حُكمه قد تميَّزت بكثرة الثورات

(١) فُوح البلدان ٢٦٩/١

(٢) المصْبِصَةُ : مدينة على شاطئه جيهان من نهر الشام بين أنطاكية وبلاد الروم تقارب طرسوس.

(٣) معجم البلدان

(٤) دُقَّار أو دُقَّار : جمع ذاعر من أهل الدعارة وهو الخبيث والخالف أيضاً. والدعارة : المُنْتِث والفُسق والفُشْر أيضاً. والداعر : الخبيث. ( محيط المحيط )

(٤) مروج الذهب ١٠٥/٣، ١٠٦، تهذيب تاريخ دمشق ٢٣٤/١، تاريخ الخلفاء للسيوطي —

تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد — طبعة السعادة بمصر ١٩٥٢ — ص ٢٢

وحكى أن عبد الملك بن مروان كان من رجال أمه، فورد عليه في يوم واحد ثلاثة أخبار تسره : أحدها أنَّ طاغية الروم جاش على الثغور مثل عدد النبل كثرةً، ومنها إن عمرو بن سعيد المعروف بالأشعث خرج عليه في ناحية من الشام، ومنها إنَّ مُصْعَب بن الزبير ورد العراق وقتل المختار، فقال الناس : اليوم تُعرف جودة رأي عبد الملك. فقال عبد الملك : أما الثغور فإنَّ للإسلام ربّاً بصره، وأما مُصْعَب بن الزبير فهو بالعراق وهو بعيد، وأما الأشعث فهو أقربهم مني داراً ورحماً، فهو أولاهم أن أقصده. ( لطف التدبير — محمد بن عبد الله الخطيب الإسكافي — (ت ٤٢١ هـ) — تحقيق أحمد عبد الباقي — طبعة دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٧٩ —

ص ٢١٩، ٢٢٠ )

والفَتَن، ومن ذلك ثورة أهل العراق، وعبدالله ومُصَنَّب ابْنِي الزبير، وعمرو بن سعيد الأشدق. فأقبل عبد الملك مُغِذّاً في سيره حتى دخل دمشق، ورأى أن يُسالم البيزنطيين في ذلك الوقت، حتى يتفرَّغ للقضاء على خصومه الأقوياء في الدولة العربية، على أن يعود لمجابهة البيزنطيين في الوقت الملائم.

وأظهر عبد الملك براعة سياسية وحكمة أمام هذا الواقع المضطرب الذي يواجهه، وكان عليه أن يستغل ذكاءه مع الإمبراطور الصغير، فكتب إليه وفاتحه في إبرام الصلح، ووجه إليه « حُمَيْد بن حُرَيْث بن بحدل الكلبي » وكان على شرطة يزيد،<sup>(١)</sup> و« كُرَيْب بن أهره بن الصَّبَّاح الجمَيمِي » بكتاب الصلح ومعهما الهدايا والألطاف، كما فعل معاوية حين أراد إتيان العراق،<sup>(٢)</sup> فكان جواب (الأخرم) بالإيجاب على أن تكون مدّة الصلح عشر سنين. وتحقق ظنّ عبد الملك بضعف بصيرة الأخرم ففاتحه بخلد الروم الذين في جبل لبنان ومن معهم ليقوم بسحبهم، على أن يتقاسم الاثنان خراج جزيرة قبرس.<sup>(٣)</sup> وضماناً لذلك قدّم (الأخرم) رهناء من أبناء الروم فأخلدهم عبد الملك وصيرهم في بعلبك، مُقتدياً بما فعل معاوية من قبل.<sup>(٤)</sup> وادّع القائد « لاو بن فلنط »<sup>(٥)</sup> وبلد له في كل جمعة ألف دينار، على أن لا يُفسد في

(١) أنساب الأشراف ٦/٤

(٢) أنساب الأشراف ٣٠٠/٥

(٣) المتخبط من تاريخ المنجي — بتحقيقنا — طبعة دار المنصور، طرابلس ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م — ص ٨٧، ويعلق المؤرّخ البريطاني « فلي » على سحب المردة من جبال لبنان بقوله : لقد كان نقل المردة من الشام من أكبر الأخطاء التي ارتكبتها جستنيان الثاني، فطالما بقوا أقوياء في جبال لبنان بالقرب من مركز قوة المسلمين، كان الإمبراطور قادراً على جعلهم عائقاً خطيراً في وجه المسلمين، وإذا كان قد جعلهم يستوطنون آسية الصغرى إلا أنه قضى على بسالة أولئك

المحاربين الأقوياء تماماً. History of Greece - I, P. 387.

(٤) فتوح البلدان ١٩٠/١، أنساب الأشراف ٣٠٠/٥، تاريخ الطبري ٢/٢٦٩

(٥) هكذا يسمّيه المسعودي في « مروج الذهب ».

البلاد.<sup>(١)</sup> وقد نصَّ المؤرِّخ الحلبي «التَّظييمي» على أنَّ عبد الملك صالح  
«الروم وجراجمة لبنان» لأنه خافهم.<sup>(٢)</sup>

وفي الوقت نفسه، أوصى عبد الملك عامله على طرابلس «سُحَّيم بن  
المهاجر الرومي» — وكان من الموالي — أن يترصد هذا القائد ويمنعه من  
الإفساد، وكذلك البطريق «قلقط».<sup>(٣)</sup>

### والي طرابلس يتصدى للروم ومن والاهم

لبث «سُحَّيم بن المهاجر» يتحين الفرصة للانقضاض على قائد الروم،  
وراح يتسقط أخباره، وبثَّ عيونه بين الروم ليأتوه بالأخبار والمعلومات،  
ورصدوا «قلقط» حتى بلغه في سنة ٦٩ هـ/٦٨٩ م أنه في جماعة من  
أصحابه في إحدى النواحي، فأَعْمَلَ «سُحَّيم» الحيلة ونهياً بهيعة الروم، وتزيئاً  
بزيئهم، وحمل سلاحهم، وجعل شعره كشعرهم، واتخذ ملابسهم وتقلد  
بالصليب، وكشَّبه ببطريق من بطارقة الروم، ثم قام عن طريق أعوانه ببثِّ إشاعة  
في أماكن وجود الروم ومن معهم، مَفَادَها أنه قادم من قِبَل الإمبراطور الأخرم  
إلى جبل اللُكَّام في جماعة معه فغلب على ما هنالك. وانتخب «سُحَّيم»  
عشرين رجلاً من ثقات جُنْدِه وكماتهم لمرافقته، وجَهَّز معه جيشاً من موالي  
عبد الملك وبني أُمَيَّة، وخرج بهم من طرابلس ليلاً، فأمر الجُنْدُ أن يُمْسِكُوا

(١) تاريخ المقريبي ٢/٢٦٩، فتوح البلدان ١/١٨٩، أنساب الأشراف ٥/٣٠٠ و٣٣٥، تاريخ  
الطبري ٦/١٥٠

(٢) تاريخ حلب — محمد بن علي التَّظييمي الحلبي — تحقيق إبراهيم زعرور — دمشق ١٩٨٤ —  
ص ١٨٩

(٣) يستنه الأستاذ محمد علي مكِّي (يوحنا) وهما خطأ، وهو يعتمد على روايات متأخرة  
لمؤرِّخين محدثين مثل ابن القلاحي، والديلمي، وغيرهما، ولم يَفِّ على تاريخ دمشق لابن  
عسَّكر، ولا مروج الذهب للمسعودي، وهما يصرَّحان باسم القائد الرومي. (انظر كتاب:  
لبنان من الفتح العربي إلى الفتح الشيعاني، للأستاذ مكِّي — ص ٤٣)

السُّبُل على الروم، وتوجّه بمن معه حتى أمسى على مقربة من القرية التي فيها البطريق « قلقط » فأكرمهم عندها في مكان خفيّ، وأمرهم أن يكمنوا حتى الصباح، وسارّ بمفرده فدخل على البطريق وأصحابه وهم في كنيسة وقد جلسوا إلى الطعام، وقبل أن يجلس إليهم قصد مذبح الكنيسة فصنع ما يصنعه النصارى من التثليث، ثم جلس إلى البطريق الذي راح يسأله عن مهمته وسبب قدومه، وكان « سُحَيْم » يحيد الرومية إذ كان مَوْلى رومياً، فأخبره أنه أحد بطارقة الضواحي، وذكر بطريقاً يُشبهه، وأظهر مُمالاته، وتقرب إليه بلَمَ عبد الملك وشتمه<sup>(١)</sup>، ووعده أن يساعد عليه وأن يذل له ما هو خير من الصِّلح الذي بينه وبين عبد الملك، وراح يخوّفه من غارة قد يشنها « سُحَيْم » في وقت قريب، إذ كان مشهوراً بقتالهم، وقال له : « إني إنما جئت لما بلغني من جهاز « سُحَيْم » وما اجتمع به من الخروج إليك لأخبرك به، وأكفيك أمره إن أتاك ». فوثق به البطريق وأنس إليه وقَدَّم إليه الطعام، ولكن « سُحَيْم » مضى في خطته فلفت نظر البطريق وأصحابه إلى أنهم لم يأتوا إلى هنا من أجل الطعام والشراب، وإنما لقتال العرب، ثم طلب منه أن ينتدب عشرة من أصحابه ليقوم معهم بحراسته ليلاً خوفاً من غارة مفاجئة يقوم بها عامل طرابلس في ليلته هذه، فانتدب إليه ما أراد، وخرج بهم « سُحَيْم » إلى أقصى القرية وأقامهم على طريق أظهر لهم أنه يتخوّف منها، وجعل الحراسة بالتناوب فيما بينهم، فلما جاء دوره وتأكد من نومهم جميعاً امتشق سيفه وقتلهم، ثم دخل الكنيسة فقتل البطريق قلقط وقضى على من معه، وخرج بعد ذلك إلى أصحابه فأثنى بهم فوضعوا سيوفهم فيمن بقي من الروم والجراجمة والأبناط وغيرهم، وأمر فنودي أنّ من أتاه من العبيد الذين انحازوا إلى الروم فهو حرّ ويُؤبّت في الديوان، فانفضّ إليه خلق كثير منهم فكانوا ممّن قاتل معه، ونزل البلاء بالروم، وقتل منهم بشر كثير وفرّ قسم منهم عبر الجبال حتى أتوا

(١) الكامل في التاريخ لابن الأثير ٣٠٤/٤

سُفْنُهُمْ عند وجه الحجر فركبوها وأبحروا هاربين إلى بلادهم.. وأمر أن يُنَادَى بالأمان فيما بقي من الجراجمة والأنباط، ففترقوا في قرى حمص ودمشق ورجع أكثرهم إلى مدينتهم الجرجومة، وأتى الأنباط قُراهم، ورجع العبيد إلى مواليتهم، وأرسل «سُحيم» إلى عبد الملك يبيّنه بسدّ الخل، ووفى بوعده للعبيد ومن ضَمَوِي إليه فحرّرهم وثبتهم في الديوان، وجعل لهم رُبْعاً على حِجَّة حتى صاروا يُسَمُّون «الفتيان». وكانوا حتى القرن الثالث الهجري يُسَمُّون كذلك. ولم يخرج الروم بعد ذلك في البحر إلى ساحل الشام في زمن عبد الملك، كما يقول «ابن عساكر» في تاريخه.<sup>(١)</sup>

\* \* \* \*

انصرف عبد الملك بعد ذلك إلى تحصين السواحل وتقوية المدن عن طريق زيادة سكانها، فقام ببناء حصن طرابلس الذي في الميناء من جديد وحصّنه.<sup>(٢)</sup> وشملت عنايته حصون كلّ من صور وعكا وقد جدّدهما بعد خرابهما،<sup>(٣)</sup> وقيسارية وعسقلان.<sup>(٤)</sup> وكان استردّ قيسارية في سنة ٧١ هـ<sup>(٥)</sup> وجدّد عمارة مدينة طرابلس وحصّنها وأسكنها المسلمين «فصارت آمنة عامرة

(١) فوح البلدان ١٩٠/١، أنساب الأشراف ٣٠٠/٥، تاريخ دمشق (المخطوط) ١٢٠/١٥ — ١٢٢، ٥٩٥/١٢، تهذيب تاريخ دمشق ٦٥/٦، ٦٦، الكامل في التاريخ ٣٠٤/٤، بنية الطلب

في تاريخ حلب لابن العديم — (المخطوط) ٢١٣/٧ و٢١٩ و٢٢٠، نهاية الأرب للنعيري ١٠٨/٢١، ١٠٩، خطط الشام لمحمد كرد علي ١٤٩/١، ١٥٠، تاريخ الأمة العربية للدكتور

طلس ١٠٣، ١٠٤، الحلود الإسلامية للبرلمانية لفتحى عثمان ٣٦٢/١

(٢) فوح البلدان ١٥١/١، الخراج وصناعة الكتابة للقدامة ٢٩٦، الكامل لابن الأثير ٤٣١/٢

(٣) فوح البلدان ١٤٠/١ و١٧٠

(٤) من تاريخ التخصيمات العربية — د. محمد عبد الهادي شمعة — ص ٤٣١، الخراج ٢٩٠،

٣٠٢

(٥) الكامل لابن الأثير ٣٤١/٤، نهاية الأرب ١٩٦/٢١

مطمئنة». (١) ووضع لها نظاماً حريباً خاصاً، فكان يرسل إليها جُنُوداً من دمشق فيراطلون فيها خلال الصيف، أما في الشتاء فكان يوجّه إليها جُنُوداً من بعلبك التي كانت قاعدة رئيسية للمسلمين.

### الموارنة في « لبنان »

يختلف المؤرخون النصارى حول صحّة انتساب الطائفة المارونية الى الراهب مارون، فالسريان اليعاقبة يقولون إن الموارنة ينتسبون إلى الراهب مارون الأنطاكي الذي عيّنه قاصد بابا رومة مطراناً على البترون وجبل لبنان ليحفظ أهلها وسواحل البحر تحت طاعة الحبر الروماني، ويدفع عنهم تعاليم اليعاقبة والروم المقيمين في تلك البلاد. (٢)

ويقول « سعيد بن البطريق » المؤرخ بطريرك الاسكندرية: إن الموارنة أخذوا اسمهم من مارون الراهب الذي كان في دولة « موريق » ملك الروم، وأتى بدعوة جديدة تقول إن للمسيح عيسى — عليه السلام — طبيعتان ومشية واحدة، وأن الذين قالوا بمقاتته وتبعوه تكتّوا باسمه « موارنة »، وعندما مات مارون أقاموا على قبره في حماة ديراً على نهر العاصي سمّوه دير مارون. وقد أخذ بقول « سعيد بن البطريق » أغلب المؤرخين الذين أتوا بعده، سواء كانوا من اليعاقبة، (٣) أو من الملكية، (٤) ومن بعض الموارنة أيضاً، الذين ينسبون الموارنة

---

(١) البداية والنهاية في التاريخ لابن كثير ٣١٣/١٣، عقد الجمان ليدر الدين الميني (مخطوط) ج ٢٠ ق ٤/٧٢١

(٢) أصل الموارنة، للبطريرك إسطفان الدويهي — تحقيق أنطوان ضو — طبعة إهدن ١٩٧٣ — ص ٥٥

(٣) اليعاقبة: نسبة إلى أحد زعماء هذه الفرقة وهو « يعقوب البراذعي » الراهب، وهم أتباع المذهب الأرثوذكسي الذي يقول بأن للمسيح طبيعة واحدة ومشية واحدة، وتقرّر ذلك في مجمع الإسكندرية سنة ٤٣١ وهو ملتبس الكنائس الشرقية.

(٤) الملكية أو الملكانية: هو المتواتر في الكتب بإحدى الفرقتين اللتين نشأتا في مصر =

إلى « دير مارون » وليس إلى شخص الراهب مارون. كما ينسبهم البعض الآخر من الموارنة إلى « مدينة مارون » التي بقرب أنطاكية.

غير أن البطريك « إسطفان الدويهي » ينسبهم إلى القديس مارون الذي كان صديقاً ليوحنا فم الذهب، في بلاد قورس.<sup>(١)</sup>

ويبدأ ظهور الموارنة في « لبنان » اعتباراً من سنة ٣٩ هـ/٦٥٩ م حين سمح لهم معاوية بالجوء إليه والإقامة فيه.<sup>(٢)</sup> وكانوا قد احتمكوا في ذلك العام إلى معاوية لفضّ نزاع عقائدي بينهم وبين طائفة اليعاقبة. وعندما استمرّ العداء قائماً بين الطائفتين وقعت حروب ثائرة بينهما أسفرت عن هجرة أقوام من الموارنة من نواحي حماة إلى شمال « لبنان ».<sup>(٣)</sup> وكان دخولهم إليه للمرة الأولى منتقلين من وادي العاصي، فجعلوا ينتقلون إليه شيئاً فشيئاً في النصف الثاني من القرن السابع الميلادي.<sup>(٤)</sup> وكانوا يلجأون إلى السكّنى في أعالى الجبال والأماكن الوعرة الصعبة المنال قرب المغاور والكهوف لتوفير الحماية لهم، نظراً لقلّة جمّعتهم أمام غيرهم من النصارى الروم الملكية الذين كانوا يستوطنون المدن والأرياف والمناطق السهلية والساحلية إلى جانب العرب المسلمين.

---

= المسيحية قبل الإسلام، والثانية هي « اليعاقبة » وكان قيامهما نتيجة الخلاف الملهي الذي قام بها ريساى بلاد الدولة الرومانية الشرقية حول طبيعة المسيح وجوهره ومشبهه وأقنومه. والملكية على مذهب الكاثوليك وهو مذهب الطبيعيين والمشيحيين الذي اعتنقه كنيسة روما، قرّره مجمع خلقيدونية سنة ٤٥١ الذي حضره زوج الملك فُسَيّ الملعب بالملكاني.

(١) أصل الموارنة للدويهي — ص ٦٩

(٢) أضواء توضيحية على تاريخ الموارنة د. زكي النقاش — ص ٣٢ — بيروت ١٩٧٠

(٣) لبنان في التاريخ — د. فيليب حتي — ص ٢٠٣

(٤) ترميح الأبصار — ج ١/٢، أبو جعفر المنصور وعروة لبنان — عجاج نويهض — ص ٨ —

بيروت ١٩٦٢، دور العروة في تراثنا اللبناني — د. زكي النقاش — ص ٢٥،

L'Eglise maronite - Pierre Dib - P. 57 - Paris 1930

ويُتضح ممّا سلف أن المارونية والموارنة لم يظهروا في تاريخ « لبنان » إلا بعد الفتح الإسلامي بمدة، ولا سبيل إلى المبالغة في دورهم بالتصدي لحركة الفتح الإسلامي في جبل لبنان، كما تدّعي بعض المراجع المتأخرة، إذ لا وجود لهم في ذلك الوقت، وهم في الأصل من نواحي حماة، ولم يدخلوا لبنان إلا في عهد معاوية كما مرّ.

وتذهب بعض الروايات إلى أنه في سنة ٤٧ هـ/٦٦٧ م ظهر في أنطاكية شخص يدعى « يوحنا مارون »، وأن هذا الرجل انتقل إلى « لبنان » كأسف للبترون في السنة التي هادن فيها معاوية الدولة البيزنطية، أي حول سنة ٥٧ هـ/٦٧٧ م وذلك لرعاية طائفة الموارنة خوف أن يتغلب عليها الروم الملكيون. وعندما جاء لبنان وجد أن الروم اتخذوا قرية أميون جنوب شرقي طرابلس مقراً لهم، فابتعد عنهم وأقام مع ابن اخته إبراهيم في « سمر جبيل » حيث التّف حوله السريان والموارنة في جبل لبنان.<sup>(١)</sup>

وأنه في سنة ٦٦ هـ/٨٥ — ٦٨٦ م جاء إلى طرابلس الكردينال « هونوريوس » مؤمّداً من قبل « سركيس الأنطاكي » بابا روما، فقصده « يوحنا مارون » بعد أن أصبح بطريركاً<sup>(٢)</sup> واجتمع به فيها وتناظرا في النصرانية، ثم أبحرا معاً من طرابلس إلى روما حيث حصل « يوحنا » على

---

(١) تاريخ الطائفة المارونية — اسطفان اللويهي، نقلًا عن معقد الباقية — ج٢/١ نشره رشيد

الشرتوني، بيروت ١٩٨٠، تاريخ الموارنة — ضو — ج١/٣٠٤

(٢) بطرك أو بطريرك : كلمة يونانية مركبة معناها رئيس القبيلة. وهي لقب مُلقب به آباء أو رؤوس الأجيال المذكورة في الكتب المقدسة من آدم إلى يعقوب. ثم بعد خراب القدس كانت لقبها يلقب به رؤساء الذين من اليهود في آسيا. وفي الأرمين الأولى للمسيحية صارت لقباً لأساقفة روما والقسطنطينية والإسكندرية وأنطاكية والقدس. ولهم السيادة على الأساقفة والمطارنة أو رؤساء الأساقفة في بطريركيّاتهم، ولكن سلطتهم لا تزيد إلا قليلاً عن حق عقد مجمع ومناظرة عومية على أعمال من هم تحت سلطتهم من الأساقفة. (دائرة معارف الهمستاني — ج٥/٤٧٧)



درع التثبيت في بطركية أنطاكية.<sup>(١)</sup> وأنّ هذا البطريرك صرّح بأنّ للمسيح عليه السلام طبيعتين : بشرية وإلهية، ولكنه ذو مشيئة واحدة، لالتقاء الطبيعتين في أقنوم واحد. وأنه لما لم يرقّ هذا القول لبعض البطاركة، أوعزوا إلى الإمبراطور البيزنطي ليعقد مجتمعا عاما للكنيسة الشرقية، فاجتمع المجمع سنة ٦٨٠ م. في القسطنطينية، وأصدر قراراً بلعن وطرد كل من يقول بالمشيئة الواحدة أو الطبيعة الواحدة. وأنه لما كان أتباع « يوحنا مارون » ضيعفي الشوكة في ذلك الوقت، فقد نزحوا بأهلهم إلى شمال لبنان<sup>(٢)</sup> فاعتصموا بالجبال، وحرصوا على أن يكونوا متأهبين للقتال في أيّ وقت، خوفاً من الدولة البيزنطية. ولكنهم في الوقت نفسه قلبوا ظهر الميمنة للمسلمين، واستفحل أمرهم ووصلوا في حركاتهم المزعجة إلى البقاع فقتلوا كثيراً من أهلها ونهبوها، وأتوا « وهم ألوف » فنزلوا قلعة « قُبّ الياس » الواقعة على طريق بيروت — دمشق، واتخذوها قاعدة لهم.<sup>(٣)</sup>

وتواصل تلك الروايات قولها، إنه عندما عقد عبد الملك بن مروان الهدنة مع الإمبراطور « يوستينانوس الأخرم » كان من ضمن شروطها إخراج هذه الطائفة من لبنان. وقد عمل « يوستينانوس » على تنفيذ تلك الشروط، فقام بإخراج قواته من الشام ومن الأهم من الجراجمة، وعندما طلب من البطريرك « يوحنا » الحضور إلى بلاده فيمن معه اعتذر عن ذلك، فحنق عليه وأمر أحد قادته أن يسير بجيشه لمقاتلته. وأشاع أنّ الجيش متوجّه لقتال العرب، وأوصى القائد سرّاً أن يسير إلى « قُبّ الياس » متظاهراً بأنه موفد من قِبَل الإمبراطور ويحمل منه رسالة وهدية من البطريرك. فلقي ترحيباً وتكريماً، واجتمع بالبطرك

(١) أصل الموارنة — ص ١٧٦، ١٧٧، أخبار الأعيان للشدياق ٢٠١/١

(٢) محاضرات في النصرانية — محمد أبو زمره — ص ١٤٢ و ١٤٣ — القاهرة ١٩٦١

(٣) تاريخ الطائفة السارونية للدويهي ٩٩/١

وفاتحه بأمر توحيد الجهود ضدّ المسلمين، وعندما واثته الفرصة، أشار إلى جُنْدِه إشارةً مُتَّفَقةً، فوثبوا على « يوحنا » وأتباعه وفتكوا بهم. وأتبع القائد البيزنطي الخدعة نفسها مع الأمير « سمعان » ابن أخت « يوحنا »، بأنّ الإمبراطور يطمع في مساعدته، وأغراه على سحب اثني عشر ألفاً من جنوده واصطحبهم إلى القسطنطينية، فقام الإمبراطور « يوستينانوس » بتوزيعهم في أنحاء آسيا الصغرى !!<sup>(١)</sup>

ومن الواضح أنّ الحيلة التي استعملها القائد البيزنطي في قتل البطرك « يوحنا » هي المكيدة نفسها التي نفّذها والي طرابلس « سحيم بن المهاجر » في قتل البطريق قَلْقُط. فهل يمكننا أن نتقاضى عن التشابه العجيب بين الحادثتين، وأن لا نقتنع أنفسنا بأنهما حادثة واحدة، مع اختلاف الأسماء ؟

ونعود إلى متابعة روايات المؤرخين النصارى التي تقول : إنه بعد مقتل البطرك « يوحنا » مباشرة وانكسار عساكره أقام أتباعه عليهم أميراً منهم هو ابن أخت يوحنا، ويدعى « إبراهيم »، وزحفوا على عساكر الإسلام وتواقعوا في المروج فوق قُبّ الياس فظفر بقائد المسكر وقطع رأسه وقتل بعساكره وشتمهم وزحف بعساكره نحو بلاد أرمينية وهدم السدّ النحاسي<sup>(٢)</sup> واجتاز من هناك إلى بلاد الأتراك ثم عاد إلى بلاده مظفراً.<sup>(٣)</sup>

وهكذا وصل الخيال بتلك الروايات إلى جعل فئة لا وزن لها عسكرياً بعد هزيمتها وتشتمها في البلاد وقتل قائدها — على حدّ روايات المؤرخين

(١) أخبار الأعيان للشدياق ٣٠٢/١ و٣٠٣، وآراء وأبحاث للدكتور أسد رستم — ص ٣٨ — منشورات الجامعة اللبنانية، بيروت ١٩٦٧.

(٢) تبير أطلقه مؤرخو اليونان على منطقة الثغور المنعمة الحاذرة بين المسلمين والبيزنطيين.

(٣) أخبار الأعيان ٢٠٣/١، وتاريخ سورية، للمطران يوسف الدبس ٢٩٢/٥، والروم وصلاتهم بالعرب للدكتور أسد رستم ٢٦٥/١، بيروت ١٩٥٥.

أنفسهم — منتصرة ومسيطرة على لبنان، فتذهب الرواية المزعومة إلى أن تلك  
الفئة زحفت على عساكر الإسلام وقطعت رأس قائدها وفكت بها وشتتها ١١

فمن هو ذلك القائد المسلم المقتول ؟ وكيف يُبرّر قيام تلك الشرذمة  
بمحاربة دولتين كبيرتين فهزم المسلمين، ثم ترحف إلى داخل الدولة البيزنطية  
عبر بلاد الشام العربية فتنتصر على الروم ثم تعود إلى « بلادها » مظفرة ١١؟

ونظّل مع تلك الروايات التي تتابع فتقول : إنّ إكليروس<sup>(١)</sup> القسطنطينية لما  
بلغهم مُناداة البطريرك « يوحنا مارون » بالطيبيتين والمشييتين (كذا) التمسوا  
من الإمبراطور يوستنيانوس أن يتهدده. فالتجأ « يوحنا » إلى دير مار مارون  
عند نهر العاصي، وعندما طلب يوستنيانوس من قائده « ليون » أن يسير للقبط  
عليه، رفض ذلك بحجة أنّ الموازنة كانوا أحوالاً له في حربه مع العرب، فأمر  
يوستنيانوس بحبس، وأمر قائده : « موريق » و« موريقيان » بالخروج في  
الجيش لقتال « يوحنا » وأشاع أنّ الجيش متوجّه لقتال العرب، ولكن  
« يوحنا » لم تنطل عليه هذه الحيلة إذ أرسل إلى ابن أخته يستنجد فأمّده  
بأثني عشر ألف مقاتل ونقله إلى « سمرجيل ». « فنقل البطريرك « يوحنا »  
معه من دير حماه هامة القديس مار مارون وبنى له هيكلاً وديراً في بلدة  
كفرحي شرقي البترون.<sup>(٢)</sup>

---

(١) إكليروس : بالفرنسية Clergé من « كليروس » باليونانية ومعناها فرقة أو قسم أو ميراث، اسم  
يُطلق على تحفّة الدين عند النصارى، سُموا بذلك إشارة إلى كونهم قسم الربّ أو ميراثه.  
( دائرة معارف البستاني — ج٤/١٤٦ )

(٢) بلدة فيها قلعة بأعمال البعرون

(٣) أصل الموازنة، للبطريرك النوبي — ص ٨٢ و٨٣، ومن المستهجن أن بعضهم أثبت الروايات  
الضئيفة نقلاً عن المؤرخين المحدثين دون أن يتبّت منها أو يناقشها وكأنها حقيقة واقعة، فقد  
ذكر الأستاذ محمد علي مكّي في كتابه ( لبنان ٤٦ ) أن الإمبراطور أرسل القائد موريق  
وموريقيان لمطاردة الموازنة في لبنان والقبط على البطريرك الماروني مار يوحنا مارون ! وأن  
القوة البيزنطية لحقت بالبطريرك الهارب، فاصطدمت في أميون بقوات من الموازنة وكانت  
لهيجة المعركة مقتل القائد البيزنطين ! ( ص ٤٧ )

وتضيف رواية للشدياق ما نصّه :

« سنة ٦٩٤ (٧٤ - ٧٥ هـ) وصل « موريق » و « موريان » القائدان إلى سورية وحملوا مع جيوشهما على دير مار مارون عند العاصي وقتلوا منه خمسمائة راهب وهدموا بناءه وجعلوه قاعاً صنفصفاً. ثم تحولوا من هناك إلى قنشرين والعواصم وأذاقوا ساكنيها كأس الحمام واستباحوا ما وجدوه وهدموا المساكن ولم يعفوا عن أحد من تابعي البطرك « يوحنا ». ولم يزلوا كذلك إلى أن دخلوا طرابلس (كذا) وانتشروا في صحارى المدينة، فاندھش منهم ساكنو الكورة وخضعوا لرأيهم خوفاً ورهبة، ثم ضربوا خيامهم ما بين أميون والناوس. فوردت لاستقبالهم أكابر تلك النواحي وقتلوه (كذا) بالترحيب وقدموا لهم العلايف والعلاقي وطلبوا منهم الأمان. واستمهلوهم بينما يتكلمون مع الأمراء والمقدمين في شأن أداء الطاعة، فأجابوهم إلى سؤالهم وأقنعوهم بالأمان رغبة الطاعة.. ». ولما تواصل قدوم العسكر البيزنطي إلى لبنان خاف الموارنة وابتهلوا إلى الله مستغيثين، فاستجاب لهم بأن وفد عليهم رسول من قبل « لاون » القائد يخبرهم بخروجه من السجن، وأنه قبض على الإمبراطور وقطع أنفه ونفاه، وأذن لهم أن يحاربوا الجيش الذي جاءهم. فتشجعوا ووثبوا على الجيش فحصلوه بسيوفهم وقتلوا قاداته ولم ينج منه إلا القليل، « فالذين انقادوا لملك الروم سمو ملكية<sup>(١)</sup> نسبة إلى الملك يوستينيانوس، والذين انقادوا للبطرك يوحنا مارون تغلب عليهم اسم موارنة ».

ويختم الشدياق رواياته بعد ذلك بقوله :

إنه في سنة ٦٩٩ م (٨٠ هـ) أرسل الإمبراطور « طيباريوس » عساكره لغزو بلاد الشام ومحاربة العرب الذين دخلوها، وكتب إلى أمير جبل لبنان « سمان » !! لينجده بعساكر الموارنة، فأجابه إلى ذلك وأرسل

(١) سبق التعريف بالملكية قبل قليل

« جيوشه » !!، واصطلم الجيشان بالعرب واستظهروا عليهم وهزموهم وقتلوا منهم ١٢٠٠ نفر، فرجع الإمبراطور من شأن الأمير سمعان، وأرسل إلى البطرك « يوحنا » !! هدية ملكية عربون المحبة. ولما عاد يوستينانوس إلى عرشه وشى أصحابه بالبطرك « يوحنا » لما فعل بجيشه، وما قتله من القادة، فلم يُصغ إليهم...»<sup>(١)</sup> إلى آخر تلك الروايات العجيبة.

إنَّ المفارقات والتناقضات تكثف تلك الروايات المتهافة، ففي إحداها نجد أنَّ الإمبراطور يطلب القبض على البطرك « يوحنا » لمحاكمته على مذهبه. وفي رواية أخرى نجد الإمبراطور يأمر قائده بالإنفراد بالبطرك وقتله، ففعل!

فأي الروايتين نصدِّق ؟

ثم نقرأ الرواية الثالثة فنجد فيها أنَّ البطرك ما يزال حيًّا وأنه لم يُقتل أو يُقتل، بل بالعكس من ذلك فإنه يقوم بالفتك بالجيش الإمبراطوري وقتل قائده، وأنَّ أتباعه الإثني عشر ألف مقاتل لم يؤزَّعوا في أنحاء الدولة البيزنطية، وإنما كانوا هم الذين فتكوا بجيش الإمبراطور!

والأهم من ذلك كله، فإنَّ تلك الروايات تبالغ في سطوة البيزنطيين، فتراهم يصلون ويجولون في أنحاء الشام، ويضربون خيامهم بالقرب من طرابلس، بل يدخلونها. وهذا يعني فيما يعنيه وجود دولة واسعة السلطان نافذة السطوة والسيطرة في منطقة شاسعة من بلاد الشام إبان قيام الدولة الأموية تصول وتجول وتعتدي وتُزَّهب وتُزَّعب دون أن تقدر هذه الدولة الفتية على منعها وإيقافها عند حدِّها، وترى نفسها مضطرة إلى الإلتجاء إلى ملوك الروم للقيام بهذه المهمة، ويرسل هؤلاء جيوشهم إلى قلب بلاد الشام ويقومون بالمهمة

(١) أنصار الألعان — ج١/٢٠٤ و٢٠٥

ويُعيدون اثني عشر ألفاً من رجال الحرب من « المَرَدَّة » بالحيلة أو بالقوّة، ويعودون كما دخلوا بسلام. ولا يقف الأمر عند هذا الحدّ، فإن ملك الروم يرسل في ظروف خلافٍ دينيٍّ جيشاً يقتل نصارى بلاد الشام ويدمر أديرتهم في سورية، ويصل إلى طرابلس لإرغام الموارنة على اتباع مذهب المشيقيين... إذ كيف يُقفل أن يدخل جيش بيزنطيّ بلاد الشام فيعيث في شمالها، ثم يصل إلى طرابلس بعد أن يخرب ويدمر ويقتل النصاري، ويعمل للقضاء على البقية الباقية منهم دون أن يكون قد اصطلم بقوّة الدولة الأموية، ومع ذلك لم يحاول بسط سلطانه على بلاد الشام كلها؟<sup>(١)</sup>

ودخضاً لتلك الروايات لدينا ردود على بعض ما جاء فيها.

فها هو البطريرك اسطفان الدويهي يقول بعد روايته عن قدوم جيش يوستنيانوس في طلب يوحنا البطررك، وبصراحة حول الملكيين والموارنة : إنّ الملكيين ينتسبون إلى الملك يوستنيانوس وليس إلى موريق وموريقيان الفالكنين « لأنهما لم يدخلتا معاملة طرابلس وليس لهما بها من عين ولا أثر ».<sup>(٢)</sup>

ويردّ الأستاذ فؤاد قازان على تلك الروايات أيضاً، وخاصة حول دير مار مارون، وأنّ عساكر يوستنيانوس قتلت هذا أو ذاك العدد من الرهبان ( قيل ٣٥٠ وقيل ٥٠٠ راهباً ) فيقول : إنّ هذا قول يصعب تصديقه لسبب واحد، وهو أنّ جيوش الخليفة الأمويّ عهد الملك، بعد مهادنة البيزنطيين، تمكّنت من دحر جيوش يوستنيانوس الثاني في كيليكية<sup>(٣)</sup> سنة ٦٩٢ م. فهل من

(١) العرب والعروبة، لمحمد عزة قزوّزة — ج٤/٧٣، وتاريخ الجنس العربي، له أيضاً — ج٢١٥/٨ — طبعة صيدا ١٩٦٢، وعروة لبنان — لمحمد جميل تميم — ص١٨ — بيروت ١٩٦٩

(٢) تاريخ الطائفة المارونية، للدويهي — ج٣٤٥/٢

(٣) كيليكية : كورة في إقليم الثغور في أرض أرمنية من لغورها المصنّعة. ( معجم الخريطة التاريخية — ص٩٩ )

المعقول أنّ هذا الدير العظيم الذي تتجاوز عُرفه ٨٠٠ غرفة يُعاد بناؤه بسرعة القرن العشرين وأكثر بعد أن أصبح قاعاً صفيصاً ؟

وهل من المعقول كذلك أن يبلغ جيش الملك في أواخر الربيع إلى سوريا للوثوب على الدير ؟

فلو كان الدير على الساحل لهان الأمر باستعمال أسلوب المفاجأة القرصنية. أمّا في وَضَح النهار، فهذا من الصعب تصديقه، خصوصاً وأنّ الجيوش العربية كانت ظالمة.<sup>(١)</sup>

وها هو الأب بطرس ضوّ يعترف أيضاً بأنّ إمبراطور الروم لم يكن باستطاعته أن يرسل جيشاً إلى « سوريا ولبنان » جَهْراً بدون موافقة العرب، ويذهب إلى أنّ وصول جيش الروم كان عن طريق مكيدة حبكها الإمبراطور والخليفة معاً، فيقول : « والحقيقة أنّ المكيدة جرت بتواطؤ الروم والعرب معاً، إذ لم يكن باستطاعة ملك الروم أن يرسل جيشاً إلى سوريا ولبنان جَهْراً بدون موافقة العرب، وليس من المستبعد أن يكون سُحَيْم بن المهاجر ذاته تظاهر بحيلة حبكها ملك الروم والخليفة معاً بأنه قائد أتى من قِبَل الروم لمساندة المَرَدّة ضدّ عهد الملك ».<sup>(٢)</sup>

ولإقرار الأب ضوّ بأنّ سحيم بن المهاجر هو الذي نفّذ المكيدة يُثبت أنّ عامل طرابلس كان له الدور الرئيس في ضرب المخارجين على الدولة العربية من البيزنطيين الروم، والجراجمة والأنباط والمَرَدّة والعبيد الأباقي. وليس صحيحاً دخول القوات البيزنطية إلى بلاد الشام بموافقة عبد الملك بدليل أنّ سُحَيماً قتل قائدهم البطريق قلقط. وهذا ينفي بالتالي دخول الجيوش البيزنطية مدينة طرابلس والانتشار في صحاريها !!

(١) لبنان في محيطه العربي — فؤاد قازان — ج ١/١٣٣ و ١٣٤ — بيروت ١٩٧٢

(٢) تاريخ المولدة — بطرس ضوّ — ج ١/٢٩٨

والأطرف من هذا كلّه، ما جاء في « زجلية ابن القلاعي » التي لها أهمية لا تُقدّر عند مؤرّخي النصارى في « لبنان »، حيث يقول فيها إنّ القادة و« المقدّمين » من النصارى هم الذين قتلوا قائد الموارنة في بلدة « قَبّ الياس » لأنه كان منصرفاً إلى اللهو والمُتْجُون، بحيث كان سكراناً مخموراً، ويشهد في مجلسه رقصات الصبايا !!

ولا بأس في إيراد بعض أبيات تلك الزجلية هنا، للدلالة على التناقضات المعجبية في الروايات التي حيكت حول هذا الموضوع، وهي باللهجة العامية :

سكن الملك في بسكتنا <sup>(١)</sup>	وأرسل العساكر في بقتنه
نهب البقاع في فرد نكته	وقتل رجاله مع النسوان
وطلع سكن في قَبّ الياس	ورتب عسكر مع حراس
والبقاع تحت حافر خيله انداس	وطلعت أخباره للسلطان <sup>(٢)</sup>
بَتَتْ له خلعه مع قَصَاد	واطمّن واكل معهم زاد
عسكر وراهم متجرّد	كبسه <sup>(٣)</sup> في تلك الأطمان
قتلوه وانقتل مع العسكر	وانقتل كثير من الأنحر
واعطون في قَبّ الياس نار	وملكون البقاع من تلك الآن
سبب ذلك كان المسكر	ورقصة صبيّة في المحضر
سمعوا مقدّمين العسكر	حلّوا الطاعة والأيمان

(١) بسكتنا : بلدة جبلية شرقيّ بيروت، تبعد عنها ٤٥ كيلومتراً، وترتفع عن سطح البحر ١٣٠٠ متراً. ( إعرف لبنان — إميلاد عفيف بطرس مرهج — ج ١ ( دون ترقيم للصفحات ) قضاء المتن.

(٢) لم يوضح ابن القلاعي من هو المقصود بالسلطان، إن كان ملك الروم، أم خليفة المسلمين.

(٣) في النص المطبوع وردت « بكسوه »، والصحيح ما أكتبناه.



اتخلّون عنه حتى قتلوه وجسده في قبّ الياس دفنوه  
واسموا في التاريخ ليس كتبوه لاجل انه مات وهو سكران<sup>(١)</sup>

\* \* \* \*

هذا، ومما يثير الشكّ في صحّة تلك الروايات، أنّ المصادر والمراجع العربية المعتمّدة لا تشير من قريب أو بعيد إلى ذلك، وقد درج المؤرّخون المسلمون على إيراد جميع ما يصل إليهم من أخبار وأحداث دون إغفالٍ لأمر، سواء كان للمسلمين أو عليهم، بل إنها على العكس من ذلك تتحدّث عن جولاتٍ من الصراع الحربيّ بين الدولتين في تلك الفترة من التاريخ بالذات.

ففي سنة ٧٣ هـ/٦٩٢ م غزا الروم صيفاً « محمد بن مروان »، كما حدثت في هذه السنة أيضاً معركة كبيرة من ناحية أرمينية خاضها « عثمان بن الوليد » وهو في أربعة آلاف، والروم في ستّين ألفاً، فهزمهم وأكثر القتل فيهم.<sup>(٢)</sup>

وفي سنة ٧٥ هـ/٦٩٤ م — وهي السنة التي تزعم الروايات السابقة أنّ البيزنطيين وصلوا فيها إلى طرابلس — غزا الروم « محمد بن مروان » في الصائفة في نواحي مرعش.<sup>(٣)</sup>

---

(١) زجلات جبرائيل بن القلاعي، المتوفى سنة ١٥١٦م. — دراسة وتحقيق بطرس الجميل —

ص ٩١ — منشورات دار لحد خاطر، بيروت ١٩٨٢

(٢) تاريخ الطبري ٢/٢٧٢، تاريخ الطبري ١٩٤/٦

(٣) تاريخ الطبري ٦/٢٠٢، وتاريخ خليفة ٢٧٢، ومرعش : مدينة ببلاد الثغور واقعة على نهر

جيحان. ( مجمع الخريطة التاريخية — ص ١٩٨

وعندما وصل الروم إلى الأعماق<sup>(١)</sup> خرج إليهم القائدان : « أبان بن الوليد بن عُقبة بن أبي مُعَيْط » و« دينار بن دينار » فقاتلهم وانتصرا عليهم.<sup>(٢)</sup>

ولما قام « سُحَيْم بن المهاجر » عامل طرابلس بتشتيت الجراجمة والأنباط ومن معهم من الروم، كان بينهم « ميمون الجرجماني » وهو عبد رومي لبني أمّ الحكم أخت معاوية، فبلغ عبد الملك عنه بأس وشجاعة فجعله قائداً على جماعة من المُنْجِد يرابطون في أنطاكية. فغزا « ميمون » مع « مَسْلَمَة بن عبد الملك » الطَّوَّانَة<sup>(٣)</sup> وهو على ألف من أهل أنطاكية فاستشهد بعد بلاءٍ حَسَنٍ، فاغتم عبد الملك بمُصابه وأغزى الروم جيشاً عظيماً طلباً بثأره.<sup>(٤)</sup>

وهناك من الحقائق التاريخية التي أتت عليها المصادر العربية الإسلامية، وسكتت عنها المصادر اليونانية سُكُوتاً مُريئاً، ما يؤيد قولنا، وتلك الحقائق لا نجدها في كتب التاريخ البَحْث، فحسب، بل في الكتب التي تُعتبر أكثر مصداقية وثقة، وهي كُتُب السُنَن والحديث.

ففي كتاب « السُنَن » لسعيد بن منصور نقف على معلومات تاريخية بالغة الأهمية والدلالة لم نجدها في أي مصدر يوناني، خاصة وأن المعلومات تتعلق بالدولة البيزنطية، أجد من الفائدة أن أعرض لها هنا للدلالة على الدور الخطير

---

(١) الأعماق: جمع عمق، والتثنية — بفتح العين المهملة — كورة بنواحي حلب بالشام، وكان أولاً

من نواحي أنطاكية ومنه أكثر ميرة أنطاكية. (معجم البلدان)

(٢) تاريخ خليفة ٧٧١، وتاريخ الحقب ٢٨١/٢

(٣) الطَّوَّانَة : بلد بفسور المصيصية. (معجم البلدان)

(٤) فتح البلدان ١٩٠/١، وعند الطبري أن غزو الطَّوَّانَة كان سنة ٨٧هـ. وهذا يعني أنها بعد وفاة عبد الملك. والصحيح أن هذه الفروقة كانت سنة ٥٨هـ. كما قال ابن الكلبي.

وعُرف « ميمون » بالجرجماني لاختلاطه بأهل الجرجومة. (تاريخ دمشق (المخطوط)

٣١٦/٤٤) ويُعرف عند البيزنطيين باسم «Maïouma» (دائرة المعارف الإسلامية

١٥٣/١)، وانظر تاريخ خليفة ٢٩١هـ. (حوادث سنة ٥٨هـ.)

والمؤثر الذي مارسه الدولة العربية الإسلامية على عرش الإمبراطورية البيزنطية في أيام عبد الملك، إذ يُدين الإمبراطور يوستينانوس بالفضل للمسلمين في عودته إلى العرش البيزنطي بعد خلعهم ونفيه.

ففي السنة ٧٦ هـ/٦٩٥ م حدثت ثورة ضد الإمبراطور، وجُدع فيها أنفه ولذا عُرف بالأعرج، ونُفي إلى جزيرة « خرسون » في شبه جزيرة القرم.<sup>(١)</sup>

وإذا كانت المصادر التاريخية اليونانية تتحدث عن إقامته في الجزيرة حتى سنة ٧٩ هـ/٦٩٨ م. ثم عن خروجه منها إلى إمبراطورية الخزر حيث استقبله خاقانها بالترحيب والتشريف وزوجه أخته، وما أثارت تلك التطورات من مخاوف لدى حكام القسطنطينية حيث طلبوا من ملك الخزر إبعاده أو تسليمه إليهم حياً أو ميتاً لقاء جائزة سنّية، وفيما كان الملك ماضياً في تنفيذ المؤامرة علمت بها أخته، فأخبرت زوجها يوستينانوس، ففرّ بقارب صيد إلى منفاه القديم في الجزيرة، واستطاع بعد مغامراتٍ عدّة أن يبلغ الساحل الغربي للبحر الأسود وأن يقيم علاقات ودّية مع خاقان البلغار كيما يساعده في استعادة ملكه.

فإذا كانت المصادر اليونانية قد ذكرت ذلك، فإنها تقفز فجأة من سنة ٦٩٨ إلى سنة ٧٠٥ م لتتحدث عن ظهوره أمام أسوار القسطنطينية مع خاقان البلغار، حيث اقتحم العاصمة البيزنطية واستردّ عرشه في السنة ٧٠٥ م.<sup>(٢)</sup>

ولقد أغفلت تلك المصادر واقعة مهمّة حدثت في تلك الآونة، وهي مساعدة عبد الملك بن مروان للإمبراطور المخلوع على استعادة عرشه، وهذه المعلومة النادرة لا نجدها في كتب التاريخ المعروفة بالحوليات، بل في

(١) الروم وصلاتهم بالعرب ٢٧٠، ٢٦٩/١، P. 123, 124, Ostrogorowski

الدولة البيزنطية للدكتور السيد الباز المريني ١٤٧

(٢) The History of the Jewish Khazars - Dunlop - P. 172.

أحد كُتُب السُّنَنِ والحديث، انفرد بها « سعيد بن منصور » ( من القرن الثالث الهجري ) ونصّها :

« حَدَّثَنَا سَعِيدٌ قَالَ : نا<sup>(١)</sup> إِسْمَاعِيلُ بْنُ عِيَّاشٍ،<sup>(٢)</sup> عَنْ صَفْوَانَ بْنِ عَمْرٍو أَنَّ الرُّومَ خَرَبُوا<sup>(٣)</sup> أَصْطِيطِيَانَ الْأَحْرَمَ<sup>(٤)</sup> — وَكَانَ مُلْكُهُمْ — وَالْقَوْهَ فِي جَزِيرَةٍ مِنْ جَزَائِرِ الْبَحْرِ، فَمَرَّ بِهِ تَجَارُ فَعَرَفُوهُ، فَحَمَلُوهُ حَتَّى أَخْرَجُوهُ إِلَى أَرْضِ خَوْرَانَ، فَأَتَى مُحَمَّدُ بْنُ مَرْوَانَ فَاسْتَفَاثَ بِهِ، وَكَانَ يَدْعُوهُ « أَخِي »، فَقَالَ أَصْطِيطِيَانُ لِمُحَمَّدِ بْنِ مَرْوَانَ : أَتَأْذِنُ لِي بِالدَّخُولِ وَالسَّيْرِ فِي أَرْضِكَ حَتَّى أَنْفِذَ إِلَى أَرْضِ الرُّومِ ؟ فَقَالَ : لَا أَصْطَيطِعُ أَنْ آذِنَ لَكَ حَتَّى يَأْذِنَ لَكَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ. فَقَالَ أَصْطِيطِيَانُ : إِنِّي قَدْ عَاهَدْتُ اللَّهَ لِيَنْ رَدِّيَ إِلَيَّ مُلْكِي لَا أَدْعُ فِي أَرْضِ الرُّومِ مُسْلِمًا يَصْلِي الْقِبْلَةَ إِلَّا أَعْتَقْتُهُ، وَجَهَّزْتُهُ، عَلَى أَنْ يُقَاتِلُوا مَعِيَ، فَاسْتَأْذِنَ لَهُ مُحَمَّدُ بْنُ مَرْوَانَ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ، فَأْذِنَ لَهُ، فَعَبَّرَ فِي أَرْضِهِ حَتَّى بَلَغَ أَرْضَ الرُّومِ نَحْوَ أَرْمِينِيَةِ الرَّابِعَةِ، فَاسْتَنْصَرَ الْمُسْلِمِينَ، فَقَاتَلُوا مَعَهُ حَتَّى ظَهَرَ بَعْدُوهُ مِنَ الرُّومِ، وَجَعَلَ يُقْتَلُ عَنْوَهُ وَأَصْحَابُ شَوْكِهِ حَتَّى ظَهَرَ عَلَيْهِمْ وَاسْتَمَكَّنَ مِنْ مُلْكِهِمْ، وَدَانَتْ لَهُ أَرْضُ الرُّومِ، فَأَعْتَقَ عِنْدَ ذَلِكَ أَسَارِيَ الْمُسْلِمِينَ، أَتَى بِهِمْ مِنْ أَرْضِ الرُّومِ كُلِّهَا فَأَعْتَقَهُمْ، وَحَمَلَهُمْ حَتَّى بَلَغُوا أَرْضَ قُسْطَرِينِ، وَأَعْطَاهُمْ خَمْسَةَ دَنَانِيرَ، وَاسْتَحْسَنَ ذَلِكَ عَبْدَ الْمَلِكِ وَالْمُسْلِمُونَ ». <sup>(٥)</sup>

- 
- (١) إصطلاح عند المحكِّثين، وهو إحصار لكلمة « أخيراً ».
  - (٢) محدِّث من أهل حمص ومُؤلِّفهم، وُلِدَ سنة ١٠٦ وتوفي سنة ١٨١هـ. أنظر ترجمته ومصادرهما في كتابنا : موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان الإسلامي — ج ١/٤٧٨، ٤٧٩ رقم ٣١٦
  - (٣) خَرَبُوا : أي سلبوا ملكهم.
  - (٤) في المطبوع من سُنَنِ ابنِ مَنْصُورٍ وردت « الْأَحْرَم » وهو تحريف. وَأَصْطِيطِيَانُ يُقْصَدُ بِهِ « يوستيانيوس » أو « جوستيانيان » ملك الروم.
  - (٥) سُنَنِ سَعِيدِ بْنِ مَنْصُورٍ ( توفي ٢٧٧هـ. ) — تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي — طبعة حيدر آباد ١٣٨٧هـ. — ق ٢ من المجلد ٣/٣٢٨، ٣٢٩ رقم ٢٩٢١

وهكذا نرى أنّ الدولة العربية الإسلامية لم تكن في حال ضَعْفٍ إلى درجة أن تتجول جيوش الروم في أنحاء بلاد الشام وكأنها في بلادها. وهذا يدلّ على أنّ تلك الروايات التي ساقها المؤرّخون المُحدَثون مُجافية للحقيقة التاريخية التي قرّرها المؤرّخون العرب والمسلمون في أوثق المصادر والمراجع، القديم منها والحديث.

### مناقشة قضيّة انتقاض طرابلس على الأمويّين

لما كانت طرابلس بموقعها البحريّ الهامّ على الساحل الشاميّ محطّ أطماع البيزنطيّين، فإنّ هؤلاء لم ينقطعوا عن محاولاتهم للإستيلاء عليها، إلى أن انتقضت على الحكم الأمويّ بتحريض من الدولة البيزنطية، كما تقتضيه الوقائع في ذلك العصر.

ولكن، متى كان هذا الانتقاض ؟

حول حادثة انتقاض طرابلس، لدينا ثلاث روايات أثبتّها البلاذريّ في كتابه وذكرها على التوالي :

### الرواية الأولى :

« .. ولي عبد الملك، فقيّم في أيامه بطريق من بطارقة الروم ومعه بشر منهم كثير، فسأل أن يُعطى الأمان على أن يقيم بها ويؤدّي الخراج، فأجيب إلى مسألتها، فلم يلبث إلّا سنتين أو أكثر منهما بأشهر حتى تحيّن قفول الجُند عن المدينة، ثم أغلق بابها وقتل عاملها، وأسر من معه من الجُند وعدّة من اليهود، ولحق وأصحابه بأرض الروم، فقدر المسلمون بعد ذلك عليه من البحر وهو متوجّه إلى ساحل للمسلمين في مراكب كثيرة فقتلوه، ويقال : بل أسروه وبعثوا به إلى عبد الملك فقتله وصلبه ».

### الرواية الثانية :

وسمعتُ من يذكر أنَّ عبد الملك بعث إليه من حصَّره بأطرابلس، ثم أخذه سِلْماً وحمله إليه فقتله وصلبه. وهرب من أصحابه جماعة فلجقوا ببلاد الروم.»

### الرواية الثالثة :

« قال عليّ بن محمد المدائني،<sup>(١)</sup> قال عقّاب بن إبراهيم<sup>(٢)</sup>: فتح أطرابلس سفيان بن مجيب. ثم نقض أهلها أيام عبد الملك، ففتحها الوليد بن عبد الملك في زمانه.»<sup>(٣)</sup>

أما ابن عساكر الدمشقي فيورد رواية واحدة تشبه رواية البلاذري الأولى، ولكنها تتضمن تفصيلات أوفى منها، تقول الرواية :

« دخل رجل روميّ من أرض الروم يقال له « بقناطر » لحَدَثٍ كان منه بالروم، فأقبل بأهله وماله حتى استأمن فأومن. فنزلها فلم يزل كذلك إلى زمن عبد الملك بن مروان » فكان يقطع إليها بقاءً من أهل دمشق صيفاً، فإذا

---

(١) محدث أخباري، بعثني سكن الملكن. وُلد سنة ١٣٥ ووفى سنة ٢٢٥هـ. له كثير من المصنفات، منها «كتاب فوح الشام إلى آخر أيام عثمان». أنظر عنه في:

تور القيس المختصر من القيس، للمرزباني — أخصره أبو المحاسن اليعموري — تحقيق رولف زلهلم، طبعه فيسبادن ١٩٦٤، والفهرست لابن النديم ١١٣، والكامل في ضعفاء الرجال، لابن حنّو ١٨٥٥/٥، وتاريخ بغداد ٥٤/١٢، والأنساب ١٣٧/٧، ومجمع الأدباء ١٢٤/١٤، واللباب ١٣٨/٢ و١٨٢/٣، والكامل في التاريخ ٢٦٢/٥، وسير أعلام النبلاء ٤٠٠/١٠، والسير ٣٩١/١، وميزان الاعتدال ١٥٣/٣، والمضي في الضعفاء ٤٥٤، وتاريخ ابن الوردي، ومراة الجنان ٨٣/٢، والبخلة والنهاية ٢٩٩/١٠، والوافي بالوفيات ٤١/٢٢ رقم ٧، ولسان الميزان ٢٥٣/٤، والنجوم الزاهرة ٢٥٩/٢، وشذرات الذهب ٥٤/٢

(٢) من المجاهيل، لم أجد له ترجمة في كتب الرجال.

(٣) فوح البلدان ١٥٠/١ و١٥١

أشتوا قفلوا وشتا بها فُرس بعلبك. فأقام بقناطر زماناً حتى خرج أهل بعلبك منها ولم يبق بها من المسلمين إلا صاحب خراجها ورجلان معه فبينما هو كذلك إذ أتاه بقناطر في جماعة من أهل بيته فقتله وقتل صاحبيه، وأغلق باب المدينة، وأخرج من كان في الحبس، ثم قعد في مركبين من مراكب الصناعة، وأخذ ناساً من اليهود وانطلق بهم حتى أتى بهم صاحب الروم... ٤.

ثم يواصل ابن عساكر روايته فيقول إنّ بقناطر التقى في طريقه بمركب للمسلمين كانت متوجهة من عكا إلى قبرس بأمر من صاحب الساحل، فاحتال على صاحبيها وأسرهما، فأقاموا في القسطنطينية مدة من الوقت، حتى علم الإمبراطور بخروج سفن العرب للغزو، فوجه إليها الروميّ بقناطر ومعه الرجلين المسلمين اللذين ادّعىا التنصّر ومعهم جماعة من أشراف الروم، وعندما التقوا بالسفن الإسلامية اجتمع إليهم المسلمون فأسروا بقناطر وأتوا به عبد الملك، فأمر بقتله. وقطع على فُرس بعلبك خمس مدينة طرابلس فسكنوها، وأرسلهم إلى غيرها من مدن الساحل، ففتحت أطرابلس يومئذ عنوة، فليس لأحد ممن فيها من الأعاجم حق ولا عهد<sup>(١)</sup>.

ورواية ابن عساكر هذه مع مثيلاتها عند البلاذري تُثير عدّة تساؤلات تجعلنا نشكّ في صحتها، منها :

أولاً : إنّ حركة الانتفاض التي قام بها بقناطر الرومي في أيام عبد الملك هي صورة مكرّرة عن عملية التخريب التي قام بها الشّابّان النصرانيّان أيام معاوية سنة ٣٢ هـ/٦٥٣ م وهو يستعد لموقعة ذات الصواري. فهل يعني ذلك أنّ العرب لم يتعظوا من تلك الحادثة، حتى تتكرّر ثانية ؟

ثانياً : هل نستطيع أن نُغفل الإشارة إلى أنّ اسم البطريق، واسم الرجل الذي كان يعمل عنده الشّابّان النصرانيان في طرابلس، هو اسم لشخص.

---

(١) تاريخ دمشق (المخطوط) ٧٧/١٦ و٧٨، التهذيب ١٨٤/٦ و١٨٥

واحد هو « بقناطر » ١٩ إن مفهوم رواية ابن عساكر هو : أن دخول الرومي « بقناطر » إلى طرابلس كان سابقاً لخلافة عبد الملك، أي في خلافة معاوية، أو « يزيد بن معاوية » (٦٠ — ٦٤ هـ) أو « مروان بن الحكم » (٦٤ — ٦٥ هـ)، فقد جاء في روايته : « ... فنزلها، فلم يزل كذلك إلى زمن عبد الملك بن مروان » .. !

وهذا التناقض مع رواية البلاذري الصريحة بأن ذلك تم في أيام عبد الملك يدعو للشك في صحة الرواية، إذ أن اسم البطريق وتفاصيل حركته التخريبية تجعلنا ننصرف إلى الاعتقاد بأنها كانت في عهد معاوية. وأن هناك حلقة مفقودة في روايتي البلاذري وابن عساكر، خصوصاً، وأن مؤرخاً متأخراً عنهما يذكر صراحة أن قدوم البطريق إلى طرابلس كان في أيام معاوية <sup>(١)</sup> مما يوحي بأنه أطلع على نسخة من (فتوح البلدان) للبلاذري تذكر الحادثة في عهد معاوية وليس عبد الملك. وهذا يكثر حدوثه في النسخ المتعددة ولا يحتاج الباحثون إلى أدلة على ذلك.

أما المؤرخ « ابن الفرات » فيأتي برواية أخرى يقول فيها :

« .. وقيل إنما تغلب عليها وقتل من بها بعد وفاة أمير المؤمنين « عبد الملك » ! ثم فتحها ولده أمير المؤمنين « الوليد بن عبد الملك » <sup>(٢)</sup>.

وهذه الرواية تتناقض أيضاً مع الرواية الثالثة للبلاذري في أمر تحديد من هو صاحب حركة الانتفاض وخروج طرابلس على طاعة الخليفة الأموي. هل هم أهلها، أم هو البطريق ؟

وإذا كان البطريق هو الذي قام بعملية الغدر بعامل المدينة وقر إلى

(١) الثروة الزكية في أخبار الدولة التركية — ابن أبيك — ص ٢٨٤ و ٢٨٥

(٢) تاريخ ابن الفرات ٧٧/٨



القسطنطينية بأهله، فإنّ هذا لا يجعل طرابلس بمنأى عن سلطة الخليفة، وليست بحاجة للفتح من جديد، إذ ليس فيها من يقاوم الدولة الأموية. والمنطقيّ — إن صحّة رواية ابن الفرات — أن يبقى البطريق الروميّ في طرابلس وأن يستمدّ المساعدة من الروم. وحين ذلك يصدّق القول إنّ المدينة انتقضت على الدولة الأموية، فاحتيج لمنازلتها وفتحها.

والدليل على عدم صحّة تلك الرواية هو ما جاء فيها من أنّ البطريق قتل عامل طرابلس عند حركته، وقد مرّ معنا أنّ العامل على طرابلس في عهد عبد الملك كان سُحيم بن المهاجر، وقد رأينا دوره في أحداث سنة ٦٩ هـ/ ٦٨٩ م وسنرى دوراً آخر له في تاريخ طرابلس في عهد الوليد، فمن هو عامل طرابلس الذي قُتل؟ وكيف يذكر ابن كثير أنّ طرابلس صارت في عهد عبد الملك «آمنة عامرة مطمئنة»<sup>(١)</sup>؟

نتيجة لذلك كلّ، نقرّر أنّ حركة الانتفاض في عهد عبد الملك غير معقولة لتشابهها البين مع الحركة التي وقعت في عهد معاوية، فهما حركة واحدة جرت في عهد معاوية كما أسلفنا، وليست حركتين كما ذكر الدكتور سالم في كتابه.<sup>(٢)</sup>

(١) البداية والنهاية

(٢) طرابلس الشام في التاريخ الإسلامي — أنظر : صفحي ٣٧ و ٣٩



## « لبنان »

### في عهد الوليد بن عبد الملك

(٨٦ - ٩٦ هـ / ٧٠٥ - ٧١٥ م.)

#### حركة الجراجمة

عاد الجراجمة في أيام الوليد بن عبد الملك إلى إظهار العداء للمسلمين، واجتمعوا في مدينتهم، وأصلحوا من جديد بالدولة البيزنطية في سنة ٨٩ هـ / ٧٠٨ م. فأتاهم قوم من الروم من قبيل الإسكندرونة وروسس (Roussos) وتجهّزوا للقيام بغارات على أطراف الدولة العربية، فوجّه الوليد إليهم « مَسْلَمَة بن عبد الملك » في جيش كثيف، وحاصروهم حتى فتح مدينتهم<sup>(١)</sup> وقتل منهم مقتلة عظيمة. ثم أعطى الأمان لمن بقي منهم، على أن :

- ١ - ينزلوا بحيث أحبّوا من الشام.
- ٢ - يُجرى على كل امرئ منهم ثمانية دنانير.
- ٣ - يُجرى على عيالهم القوت من القمح والزيت، وهو مُدَيَّان من قمح وقسطان من زيت.

---

(١) يسمّيها خليفة بن عياط « جرثومة » ويذكر أنّ الموقعة سنة ٨٨ هـ. (تاريخ خليفة ٣٠٢)

- ٤ — لا يُكْرَهُوا هم ولا أحد من أولادهم ونسائهم على ترك النصرانية.
- ٥ — لا يُكْرَهُوا على ارتداء لباس المسلمين.
- ٦ — لا يُؤْخَذُ منهم ولا من أولادهم ونسائهم جزية.
- ٧ — أن يفزوا مع المسلمين فيُفْلُوا أسلاب من يقتلونه مبارزة.
- ٨ — أن يؤخذ من تجارتهم وأموال موسريهم ما يؤخذ من أموال المسلمين.

ثم قام « مُسَلِّمَةُ » بتخريب مدينتهم ونقل من بقي من أهلها وأسكنهم جبل الحوَّار وسنح اللولون<sup>(١)</sup> وعمق تيزين. وانتقل بعضهم إلى حمص فسكنوها. أما بطريق الجرجومة فتحول مع جماعة إلى أنطاكية فنزلها، ثم هرب بعد ذلك إلى بلاد الروم.<sup>(٢)</sup>

ويظهر أنَّ بعض الجراجمة والأنباط أظهروا صدق عهدهم تجاه المسلمين لبعض الوقت حيث نراهم يشكِّلون جزءاً من عسكر « مُسَلِّمَةُ بن عبد الملك » حين خرج بأهل الشام لقتال « يزيد بن المهلب » في البصرة سنة ١٠١ هـ/ ٧٢٠ م.<sup>(٣)</sup>

### البيزنطيون يهاجمون طرابلس

في الوقت الذي تحرَّك فيه الجراجمة مع الروم في عهد الوليد، تعرَّضت طرابلس لحملة بحرية، انفرد يذكرها « ابن عساكر الدمشقي » وتفصيل ذلك، أنَّ البيزنطيين جهَّزوا أسطولاً ضخماً وسيَّروه إلى ساحل الشام بقيادة بطريق

(١) اللولون أو ليلون هو جبل سمعان اليوم.

(٢) فُوح البُلْدان ١٩٠/١ و١٩١، وتاريخ الخيوي ٢٨٣/٢.

(٣) الكامل في التاريخ ٧٥/٥.

يُدعى « دواميس »، فقصده ساحل « لبنان » وأرسى عند وجه الحجر ( رأس الشقعة ) وأمر القائد بترتيب ( ٥٠ ) خمسين سفينة للمرابطة في ذلك الساحل وحراسته وتأمين مؤخرة بقيّة أسطوله وقوّاته، وتقوم في الوقت نفسه بضرب حصار بحريّ لمنع أيّ أسطول قد يأتي من موانئ بيروت وصيدا وصور وعكا، لنجدة أهل طرابلس، وللإستيلاء على أيّة سفينة تحمل الغذاء والقوت. واتفق مع قادة القوّة المرابطة على إشارته بينه وبينهم، بأن يترقبوا رؤية نيران مشتعلة في ناحية طرابلس، فإذا بدّت لهم كان ذلك إيذاناً بفتح المدينة. ثم سار بقيّة الأسطول إلى طرابلس فوصل إلى الميناء دون مقاومة تُذكر من أسطولها، إذ صادف أن وصل في وقت كان فيه أسطول طرابلس قد خرج للغزو في البحر، ولم يكن في الميناء سوى عددٍ قليلٍ من المقاتلين وفيهم « سحيم بن المهاجر » ففزع إليه عامل المدينة واستنجد بهدائه وخبرته في مقاومة البيزنطيين، فأمر سحيم مُنادياً ينادي بأن لا يصعد أحد إلى السور حتى لا ترهبهم سفن البيزنطيين وثوئهم كثرتهم وجُرأتهم في الدخول إلى الميناء، وهم فئة قليلة. ثم نادى بأن الصلاة جامعة، فاجتمعوا في المسجد الجامع، فقام فيهم خطيباً وحثهم على الصبر والجلاد والثبات أمام العدو، وأمر فأجرى إحصاءً لعدد الرجال المقاتلين، فبلغوا ١٥٠ مائة وخمسين مقاتلاً، سوى أهل السوق، والضعاف من الناس. ثم أمر بقياس الشرفات الواقعة بين الأبراج، ووضع خطة لتوزيع عددٍ معيّن من المقاتلين بين الشرفات والأبراج، ومن يقوم على باب الميناء ومن يكون على بابها في البحر.

ورأى سحيم أنه لا يمكنه دفع الخطر البيزنطيّ إلّا عن طريق الخدعة وإظهار أنّ المدينة محصّنة وقويّة بمقاتليها. وتنفيذاً لخطة هذه أمر بإحضار أنواعٍ من الثياب بألوان مختلفة، وقام بتوزيع الثياب التي من لونٍ واحد على المقاتلين والناس وشحن بهم أحد الأبراج ووزّعهم على شرفة السور بينه وبين برج آخر، وأمرهم أن يُظهروا أنفسهم للعدوّ فيرى كثرتهم، وامتلاء البرج بهم، وبعد قليل أنزل الناس والمقاتلين وأبقى منهم عدداً قليلاً من المقاتلين

ووضع عليهم قائداً، فربطوا في البرج، ثم ألبس الناس والمقاتلين ثياباً ذات لون آخر فصعدوا البرج الثاني وأظهروا أنفسهم للعدو، ولبثوا فترة ثم نزلوا وبقي فيه عدد آخر من المقاتلين وعليهم قائد منهم، وهكذا فعل في بقية الأبراج والشرفات. ثم قام بتوزيع من بقي من المقاتلين للدفاع عن باب المينا الشرقي، وباب البحر. وكتب إلى عمال المدن العربية لئيجدوه بقواتهم.

ونجح سحيم في تدبيره واستطاع أن يخدع البيزنطيين الذين رأوا أنَّ من العَبَث بقاءهم في عرض البحر، إذ كانت المدينة مفتوحة من جهة الشرق حيث تصلها الإمدادات من النواحي القريبة، فنزلوا إلى البرِّ حيث كان يقع برج سفيان على مسافة ميلين بين المينا والنهر، ويبدو أنَّ البرج لم يكن في حالة جيِّدة في ذلك الوقت، ولذلك قاموا بحفر خندق بالقرب منه وبنوا عنده سوراً يحميهم من قذائف المجانيق والنشَّاب. وعملوا على محاصرة المدينة من الشرق ومنع الإمدادات عنها. وأمَدَّتْهم الجبال المجاورة بالأخشاب اللازمة فصنعوا منها دَبَابَات<sup>(١)</sup> لحماية المهاجمين وزحفوا بها نحو الباب الشرقي للمدينة، وصدّموا بها البرج الشرقي، واستطاعوا أن يحدِّثوا ثغرة فيه، ولكن أهل طرابلس استطاعوا أن يصلّوا المهاجمين بعد معركة طاحنة تمَّ فيها أسر البطريق «دواميس»، ولم يتمكَّن البيزنطيون من اقتحام المدينة رغم فتح ثغرة في أحد أبراجها، إذ كانت الأبراج محصَّنة بحيث يدخل بعضها إلى بعض، ولا منفذ لها إلى المدينة، واضطروا أن يتراجعوا إلى مُعسكرهم قرب النهر.

---

(١) دَبَابَات: جمع دَبَابَة، شبه برج متحرك، يتكوَّن أحياناً من أربع طبقات من الخشب والرصاص. والحديد والنحاس، يتحرَّك على عجلات، ويستقرُّ الجنود داخله في طبقاته لمهاجمة الحصون وتسلُّق الأسوار. وتتكوَّن الدَبَابَة في أبسط صُورها من الخشب المكسو بالجلد المنقوع في الخل لوقايتها من الاحترق.

## فشل الحملة البيزنطية

فيما كان البيزنطيون مقيمين على قتال المدينة وحصارها، أقبل والي بيروت وأمير الساحل « أبو العلاء عبد الرحمن بن سليم الكلبى »<sup>(٢)</sup> في جماعة من أهلها لنجدة أهل طرابلس، كما قدم « الصقر بن صفوان »<sup>(٣)</sup> في ستة آلاف من أهل حمص، ونزلوا مرج السلسلة غربي جبل ثرل، فخرجت فرقة من البيزنطيين لتقطع الطريق على أهل حمص، وتوجهت طائفة أخرى إلى الكنيسة القائمة بظاهر طرابلس فوجدوا جماعة من اليهود يختبئون داخلها، فحجزوهم فيها وأشعلوا النيران في جَنَبَاتِهَا، فمات من فيها حرقاً، وارتفع لهيب النيران والدخان الأسود في الجو حتى رآه البيزنطيون الذين عند وجه الحجر ( رأس الشقعة ) وكانوا يقطعون الطريق بين طرابلس وبيروت، فأقبلوا بسُنْفُهم نحو طرابلس ظناً منهم أنها سقطت بيد قائلدهم، وما إن وصلوا عندها حتى علموا بوقوع البطريق « دواميس » في قبضة المسلمين، فأعْظَمُوا ذلك وانحَلَّت عزائمهم، وتمكَّن « عبد الرحمن الكلبى » والي بيروت من اجتياز العقبة التي كان يحرسها البيزنطيون بعد أن أصيبت صفوفهم بالاضطراب، وأمر جماعة

(٢) سألني الصريف به في البحث عن مدينة بيروت

(٣) ذكره الطبري في حوادث سنة ١٢٦هـ. فقال إنه في هذه السنة اجتمع أمراء أهل دمشق ولباسوا

يزيد بن الوليد وخرجوا إلى دمشق وحمص، وأعطاهم يزيد العطاء وأجال أشرفهم ومنهم الصقر

بن صفوان وغيره ( ج ٢٦٦/٦ )

وترجم له ابن عساكر فقال :

« صقر بن صفوان الكلاخي، من وجوه أهل حمص، شهد مرج راط وعاش حتى جاء في الجيش الذي توجه إلى دمشق للطلب بدم الوليد بن يزيد، فلما هزم الجيش بنواحي دمشق دخل دمشق مع من دخلها، فباع يزيد بن الوليد فأجازه وأكرمته، وله ذكر وغيره. ومن شعره يخاطب مسلمة بن عبد الملك :

مقالة ماجد قلب هتجان

بصد العهد بالمهج الحواسي

غداة السراج في رجح الطمان

ألا أبلغ مسلمة بن حميد

ألزم - لا أبالك - أن يسقي

ولو سابت جدلاً عن شهاده

( تهذيب تاريخ دمشق ٤٤٣/٦ )

من قوّاته لتسير في الطليعة، وتبشّر أهل طرابلس بوصول النجدة، وجعل على قيادتها « سعيد الحرّشي »، وكان يومئذٍ من جُنْد الديوان بدمشق،<sup>(١)</sup> ف تقدّم بقوّاته نحو المدينة وأشرف على مرتفع قريب، بحيث يراه منه أهلها وأشار إليهم بفتح باب المدينة، ثم قام بتعبئة قوّاته وصدم بهم صفوف البيزنطيّين ففرّقهم، ووجدت قوّاته الطريق مفتوحة أمامهم فدخلوا المدينة وتقوّى بهم أهلها واشتدّت عزيمتهم واستبشروا بمن جاءهم من إخوانهم.

ولما وجد البيزنطيّون أنّ حصارهم بات غير مُجدٍ، إذ أصبحوا محاصرين من الشمال بجيش حمص، ومن الجنوب بجيش بيروت، وفي الغرب أهل طرابلس، ومن وصل إليهم، آثروا الانسحاب والعودة إلى بلادهم وتأمين سلامة خروجهم من مواقعهم، فبعثوا إلى « عبد الرحمن الكلبي » رسولاً يعرض عليه أن يتوسّط لهم لإطلاق سراح قائدهم، على أن يرحلوا إلى بلادهم، فوافق بعد أن أخذ منهم عهداً بأن « لا يغيروا على شيء من أرض المسلمين في عامهم هذا، فرحلوا ومضوا ».<sup>(٢)</sup>

### تبادل الغزوات البحرية بين العرب والبيزنطيّين في ساحل الشام

وإذا كان البيزنطيّون قد فشلوا في حملتهم على طرابلس ولم يتمكّنوا من أن ينالوا من صمود أهلها رغم قلة مقاتليها، ولم يُغيّزهم جمْعُهُمْ ولا كثرة سفنهم ودباباتهم التي صنعوها، وحصارهم الذي استمرّ فترة طويلة، فإنهم قد تمكّنوا في سنة ٩٠ هـ/٧٠٩ م من إزالا الهزيمة بأسطول عربيّ بقيادة « خالد بن كيسان »<sup>(٣)</sup> الذي وقع بيدهم أسيراً، فأهداه الإمبراطور « جستنيان الثاني »

(١) سيأتي التصريف به في البحث عن مدينة بيروت.

(٢) الخبر بطوله في : تهذيب تاريخ دمشق — ج ٥٩٥/٢٢ — ٥٩٨

(٣) سيأتي التصريف به في البحث عن مدينة بيروت.



إلى الخليفة « الوليد بن عبد الملك ». <sup>(١)</sup> غير أن البيزنطيين تلقوا ضربة أخرى عندما قام « العباس بن الوليد » أمير البحر بحملة ففتح قبرس سنة ٩٥ هـ / ٧١٤ م. <sup>(٢)</sup>

### في عهد سليمان بن عبد الملك

ولكن البيزنطيين استردوا نشاطهم في أول عهد الخليفة « سليمان بن عبد الملك » (٩٦ — ٩٩ هـ / ٧١٥ — ٧١٨ م) فقام أسطولهم بالإغارة على مدينة اللاذقية وكانت من جُند حمص فأحرقوها وذهبوا بما فيها، <sup>(٣)</sup> ولذا أصبحت تُعرف بـ « اللاذقية المحترقة » <sup>(٤)</sup> وأخلوا من ساحل حمص جملة أسرى من المسلمين، <sup>(٥)</sup> وفيهم امرأة لها ذكر، فغضب « سليمان بن عبد الملك » وقال : « ما هو إلا هذا، نخزوهم ويخزوننا »، وأقسم ليفتح القسطنطينية أو يموت. <sup>(٦)</sup> ووجه أخاه « مسلمة بن عبد الملك » ليبر بقتله، فخرج بطريق البر، وغزاهم « عمر بن هبيرة الفزاري » في البحر سنة ٩٧ هـ / ٧١٦ م وشتى بأرضهم حتى وصل بغزوته خليج القسطنطينية، وكان معه في هذه الغزوة « الليث بن تميم الفارسي الطرابلسي » وأخوه « أبو خراسان ».

(١) تاريخ الطبري ٤٤٢/٦، تاريخ دمشق (المخطوط) ٢٣٧/١٢، الكامل في التاريخ ٥٤٨/٤، نهاية الأرب للنوري ٣١٩/٢١

(٢) تاريخ البقوي ٢٩٢/٢

(٣) تاريخ البقوي ٢٩٩/٢

(٤) هكذا ورد اسمها عند « المقدمي » في سنة ١٠٢ هـ. حيث يقول : « قال مجاهد بن يزيد : خرجت مع خالد البريدي » في أيام وجه إلى الطاغية سنة ١٠٢ وليس معنا ثالث من المسلمين، فقلدنا القسطنطينية ثم خرجنا متصرفين إلى عمورية، ثم أتينا اللاذقية المحترقة ». (أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم — ص ١٥٣)

(٥) فوات الوفيات لابن شاذان الكوفي ٣٦١/١

(٦) سير أعلام النبلاء، للذهبي ٥٠١/٤، ٥٠٢

وقد أغزى « سليمان » أهل الشام والجزيرة في البر في نحو من مائة وعشرين ألفاً، وأغزى أهل مصر والمغرب في ألف مركب، وعلى الكلّ « مَسْلَمَةٌ » الذي أمر كلّ فارس أن يحمل على فرسه مَدِينَتَيْنِ من الطعام حتى يأتي به القسطنطينية، ثم أمر بالطعام فألقي في ناحية حتى صار كالجبل، ومنع المسلمين أن يأكلوا منه شيئاً، بل يكتفوا بما يصيبونه من غاراتهم من الزرع والقوت. وأقام مُرابطاً عند أسوار القسطنطينية قاهراً لأهلها، حتى نفذ القوت عندهم، وهو يغيظهم بجبل الحنطة الذي في وسط معسكره لا يمسه أحد ولا يتقص منه شيء، حتى عرضوا عليه الفدية بعد أن أضرهم الحصار، فأبى إلا أن يفتحها غنوة.<sup>(١)</sup>

ويحكى لنا « الليث بن تميم الفارسي »، وهو من أهل طرابلس، بعض وقائع هذه الغزوة كشاهد عيان، حسب رواية « ابن عساكر » الذي ينفرد بهذا النص :

« قال الليث : كنت ممن غزا على اسمه وعطائه — يعني عمر بن هبيرة — إذ ولّاه سليمان غازية البحر، فرافقْتُ أخي أبا خراسان في مركب، فسار بنا عمر حتى مررنا بأهل مصر، فتبعونا، ومضينا حتى أتينا أطرابلس إفريقية، وعَلَوْنَا أرضَ الروم، حتى إذا حاذَينَا القسطنطينية سرنا في بحر الشام حتى دفعنا إلى خليج القسطنطينية، فخرجنا إلى الخليج على باب القسطنطينية لتُجَزَّ إلى مَسْلَمَةٍ ومن معه من المسلمين. وصَفَّ مَسْلَمَةٌ من معه من المسلمين صفّاً لم أر قطّ أطول منه، مع الكراديس الكثيرة. وجلس « ليون » طاغية الروم على برج على باب القسطنطينية وبروجها، يصفّ منهم رجاله فيما بين الحائط والبحر صفّاً طويلاً بحذاء صفّ المسلمين، وأظهرنا السلاح في ألف مركب بين محرقات وقوارب فيها.. (؟) من كسوة مصر... والميناء فيها المقاتلة.

قال الليث : فما رأيت يوماً قطّ كان أعجب منه لما ظهر من عدوّنا في

(١) تاريخ الطبري ٥٣٠/٦ وما بعدها، وسير أعلام النبلاء للذهبي ٥٠١/٤، ٥٠٢.

البر والبحر، وما أظهرنا من السلاح، وما أظهر طاغية الروم على حائط القسطنطينية وصفهم ذلك، والمُدَّة، ونصبوا المجانيق والعرادات، فيكبر المسلمون في البر والبحر، ويظهر الروم يَبْلُها، حتى فكَّر ابن هبيرة وجماعة من مقدمية السفن على الإقدام على باب المينا لِمَا هَابته على أنفسها، فلما رأت ذلك الروم، خرج إلينا من باب مينائهم مركبان، وقال: محرِّقان. فمضى. مركب منها إلى أدنى من يليه من مراكب المسلمين فألقى عليه الكلايب بالسلاسل فاجتره حتى أدخله بأهله القسطنطينية، فأسقط ذلك في أيدينا. وخرجوا إلى مركب [آخر] ليفعلوا ذلك به، فجعل ابن هبيرة يتحسَّر ويقول: «ألا رجل؟»، فقام إليه أبو خراسان فقال: هذا أنا رجل، ولكنك صيرتني في المركب معك، لبعض من أودعني عنده، فقال له ابن هبيرة: فمُر بما ترى ومُر بما تحب. فأشار [أبو خراسان] إلى مركب من الفرس بغزوهم بالشدة والبأس. فقال: ابعتني في قارب أنا وأخي، ومُرهم بطاعتي، ففعل، فأمر أبو خراسان بنوَّتِي المركب أن يوجَّهه إلى ذلك المركب الذي ذهب بالمسلمين، فكشَّ عنه النوتِي، فأشار إليه أبو خراسان بالسيف فمضى به حتى ألصق المركب بمركبهم، ثم سار أبو خراسان حتى أوثقهما بسلسلة لفلأ يفرَّ أحدهما عن صاحبه.

قال: فاجتلدنا بأسيانا مطالبين السفيتين، فرزَّقنا الله الظفر، فدخلنا سفيتهم ووضعنا السيف فيهم، فانتبهنا إلى قومس<sup>(١)</sup> السفينة الذي فعل ما فعل، وقد ألقى بيضته<sup>(٢)</sup> وجثا على رُكبتيه، شيخ أصلع، فضربه صاحب لنا ضربة لم تُغن شيئاً، وتقدَّم إليه أبو خراسان فضربه ضربة شقَّ فيها هامته، حتى نظرتُ إلى السيف قد أجاز إلى الذنن إلى الحنجرة وما يليها، واستسلم من

(١) قومس: أو قمس: هو تعريب اللفظ اللاتيني Comes وهو في الفرنسية Comte وفي العربية

الدارجة: «الكونت». أي الأمير.

(٢) البيضة: هي الخوذة التي يضعها المقاتل على رأسه وتكون غالباً من الحديد.

بقي منهم، فقدناها إلى من يلينا من المسلمين ورجعنا إلى من كان منهم، فدخلوا إلينا، ووقف أبو خراسان موقفاً حسناً يأمن به من مرّ بنا إلى مَسْلَمَة ومن يليه حتى مرّوا عن آخرهم، لم يُصَبّ منهم إلّا ذلك المركب الأول. حتى انتهينا إلى مَسْلَمَة ومن معه فأخذناهم في الخليج إلى السفح الذي على باب القسطنطينية والبحر.

وقال : الخليج محيط بها إلّا مما يلي برّها، فعسكر عليه مَسْلَمَة، وكُنّا في سَفُنّا مَرِيضِينَ على ساحلها مما يلي العسكر، يخرج من سَفُنّا عمر بن هبيرة وغيره إلى مَسْلَمَة، ومن أوردنا من أهل العسكر، ويأتينا أهل العسكر فيدخلون علينا في سَفُنّا<sup>(١)</sup>.

ولقد بقي « مَسْلَمَة » مقيماً على حصار القسطنطينية مدّة ثلاثين شهراً حتى هلك الكثير ممن معه من الجوع، وأكل الناس بعضهم بعضاً، ومات الخليفة سليمان دون أن يحقّق حلمه بفتح القسطنطينية.

### في عهد عمر بن عبد العزيز

وحين تولّى « عمر بن عبد العزيز » الخلافة في أوائل سنة ٩٩ هـ/٧١٨ م أمر « مَسْلَمَة » ومن معه بالعودة، وفي طريق العودة انكسرت مركب للمسلمين، فاستولى البيزنطيّون عليها وأسروا من كان فيها من القبط الذين كانوا يعملون في خدمة المسلمين، وأخذهم الروم تحكّماً لهم مدّة من الزمن، وحدث أن خرج الروم يوماً إلى عيد لهم فشرّبوا الخمر وتركوا القبط في المركب، وفيها متاع وسلاح كثير، فاغتنم القبط الفرصة ورفعوا القلّع وأبحروا دون توقّف حتى أتوا نهر بيروت، فكتب إلى الخليفة عمر بما فعله القبط،

---

(١) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٩٥/٣٦ — ١٩٨

فكتب عمر يأمر بتفيلهم المركب وما فيه وكل شيء جاؤا به، إلا الخمس، الذي يذهب إلى بيت مال المسلمين.<sup>(١)</sup>

وعاد البيزنطيون من جديد فأغاروا في عهد الخليفة عمر سنة ١٠٠ هـ/ ٧١٩ م. على ساحل اللاذقية فهدموا مدينتها وسبوا أهلها، فوجه عمر الغزاة في الصائفة من أهل حمص بقيادة « الوليد بن هشام المعيطي » و« عمرو بن قيس الكندي »،<sup>(٢)</sup> ولم يزل عمر مهتماً بأمر اللاذقية حتى فتحها وأمر بإعادة بنائها قبل وفاته في سنة ١٠١ هـ/ ٧٢٠ م.

وكان عمر قد كتب إلى الأسرى المسلمين بالقسطنطينية : « أما بعد، فإنكم تعلمون أنفسكم أسارى ولستم بأسارى. معاذ الله ! أنتم الحبياء في سبيل الله، واعلموا أنني لست أقسم شيئاً بين رعيّتي إلا خصصت أهلكم بأوفر ذلك وأطيبه. وقد بعثت إليكم خمسة دنانير، خمسة دنانير، ولولا أنني خشيت إن زدتكم أن يحبسكم عنكم طاغية الروم لزدتكم. وقد بعثت إليكم فلان بن فلان يُفادي صغيركم وكبيركم، ذكركم وأنثاكم، حُرّكم ومملوككم بما يُسأل، فأبشروا ثم أبشروا.<sup>(٣)</sup> ووجه إلى الإمبراطور البيزنطي يطلب منه فداء الأسرى المسلمين، فرفض.<sup>(٤)</sup> ولذلك خرج الغزاة في عهده إلى مرج دابق في نواحي حلب<sup>(٥)</sup> يريدون منطقة الثغور، وفيهم « أبو مسلم الثقفي » وابنه « يزيد

(١) الفرد سعيد بن منصور برواية هذا الخبر في سننه — ٢٠ مجلد ٢٦٤/٣ رقم ٢٧١١ وهو يرويه عن إسماعيل بن عياش الحمصي، الذي يرويه عن الإمام الأوزاعي، وكان معاصراً لتلك الحادثة مقيماً في بيروت.

(٢) تاريخ الطوبى ٣٠٢/٢، تاريخ خليفة ٣١٩، وتاريخ الطبري ٥٥٦/٦

(٣) سيرة عمر بن عبد العزيز، لابن عبد الحكم ١٤٤، والأغاثي، لأبي الفرج ٢٦٦/٩، ومختار الأغاثي، لابن منظور ٣٤/٥

(٤) فروع البلدان ١٥٧/١

(٥) كان مرج دابق مكان تجمع الناس حين يريدون الغزو. (سيرة عمر بن عبد العزيز، لابن الجوزي ٦٣)

بن أبي مسلم ٥ وقد خرجا من طرابلس لقتال الروم،<sup>(١)</sup> مما جعل امبراطور الروم يوافق على الفداء ويوقع على الصلح مع الخليفة، على يد ٥ عبد الرحمن بن أبي عمرة ٥.<sup>(٢)</sup>

### في عهد يزيد بن عبد الملك

وفي عهد يزيد بن عبد الملك (١٠١ — ١٠٥ هـ / ٧٢٠ — ٧٢٤ م) جرى تقوية حصون اللاذقية وشحنها بالمقاتلة،<sup>(٣)</sup> وولّى على بيروت ٥ أبا عثمان أيوب بن خالد الجهني المرامي ٥<sup>(٤)</sup> وعلى غازية البحر الشامي ٥ المغيرة بن عُمير (وقيل عمرو، وقيل عُبيد) الأزدي الحرستاني ٥ من أهل حَرَسْتَا. واستمر في إمارة

(١) سيرة عمر لابن الجوزي ١٠٨، وحلية الأولياء، لأبي نعيم ٣١٥/٥، وبغية الطلب ١٧٤/٨

(٢) روى سعيد بن منصور في سننه (٣ مجلد ٢٩٣/٣، ٢٩٤ رقم ٢٨٢٢) قال : حدثنا ابن عياش، عن عبد الرحمن بن أنعم، عن المغيرة بن سلمة، عن عبد الرحمن بن أبي عمرة قال : لما بعثه عمر بن عبد العزيز ببلد أسارى المسلمين من القسطنطينية قلت له : أرايت يا أمير المؤمنين إن أبوا أن يُهادوا الرجل بالرجل كيف أصنع ؟ قال عمر : زُفهم. قلت : إن أبوا أن يُهادوا الرجل بالرجل كيف أصنع ؟ قال عمر : زُفهم، قلت : إن أبوا أن يُهادوا الرجل بالرجل كيف أصنع ؟ قال عمر : زُفهم. قلت : إن أبوا أن يُعطوا الرجل بالإنثى ؟ قال : فاعطهم ثلاثاً، قلت : فإن أبوا إلا أربعاً ؟ قال : فاعطهم لكل مسلم ما سألوكم، فوالله لرجل من المسلمين أحبّ إليّ من كل تُخترِك عندي، إنك ما قلت به المسلم فقد ظفِرتُ، إنك إنما تشتري الإسلام. قلت : النساء : قال : نعم، إنيهنّ بما تقدّي به غيرهنّ، قلت : أرايت إن وجدت امرأة تصرّت فأردت أن ترجع إلى الإسلام ؟ قال : اهداها بمثل ما تقدّي به غيرها. قلت : أرايت العبد أهديهما إذا كانوا مسلمين ؟ قال : أنيهم بمثل ما تقدّي به غيرهم. قلت : أرايت إن وجدت منهم من قد تصرّ فأراد أن يرجع إلى الإسلام ؟ قال : فاصنع بهم ما تصنع بهيرهم. فصالححت عظيم الروم على كل رجل من المسلمين رجلاين من الروم.

قال اسماعيل [ بن عياش ] : وزاد فيه ناس من أصحابنا عن عبد الرحمن أنه سأل عمر بن

عبد العزيز عن أهل اللثة، فقال : أنيهم بمثل ما تقدّي به غيرهم ٥.

(٣) ضوح البلدان ١٥٧/١

(٤) تهذيب تاريخ دمشق ٢٠٤/٣، تهذيب التهذيب لابن حجر ٤٠١/١

البحر حتى بعد وفاة « يزيد » بستتين، إلى أن عزله « هشام بن عبد الملك »،  
وولّى مكانه « يزيد بن أبي مریم الثقفي المصيصي ».<sup>(١)</sup>

### في عهد هشام بن عبد الملك

وفي أيام هشام بن عبد الملك (١٠٥ - ١٢٥ هـ/٧٢٤ - ٧٤٣ م) عاد البيزنطيون فقاموا بغزوة بحرية إلى صور في سنة ١٠٧ هـ/٧٢٦ م وكان هشام قد نقل صناعة المراكب من عكا إليها واتخذ بها فندقاً ومُسْتَقْلاً<sup>(٢)</sup>، ووصلت سفن البيزنطيين إلى باب مينائها، وكان أمير البحر « يزيد بن أبي مریم » معلولاً<sup>(٣)</sup> عند اللقاء، فخرج إليهم « خالد بن الحسفان الفارسي » وكان تحت ولاية يزيد، فقاتلهم حتى أجبرهم على الهرب، وطاردهم بسفنه، فأرست إحدى سفنهم على جزيرة قبالة صور فاستولى عليها وأسر من فيها.<sup>(٤)</sup> وقد ادّعى « يزيد بن أبي مریم » في كتاب كتبه إلى هشام بن عبد الملك بأنه وجه إلى الروم ابنه « الشرف » فهزمهم ولكن صاحب البريد بطبرية أكد أن خالداً الفارسي هو الذي خرج إليهم، فكتب هشام إلى يزيد يوبّخه على تهاونه وتهاون ابنه في التصدي للبيزنطيين بقوله : « إنه ليس بالشرف ولكنه الوضعيع، كذبت »، ثم عزله ونقل خالداً وأصحابه ذلك المركب إلا خمسة، وولّى إمارة البحر « الأسود بن بلال المحاربي ».<sup>(٥)</sup> واجتمع جيش الشام وعليه « ميمون بن مهران »<sup>(٦)</sup> ومعه « معاوية بن هشام بن

(١) هكذا عند ابن عساکر، وعند البخاري « يزيد بن أبي مریم أبو عبد الله » (تاريخ دمشق ١٩٨/٤٣)

(٢) فروع البلدان ١٤٠/١، الخراج لقندمة ٢٩٠

(٣) في السبعة المخطئة لابن عساکر « معلولاً » بالالف المشددة

(٤) تاريخ دمشق (المخطوط) ٧٦٧/٤٦

(٥) تاريخ دمشق ٧٦٧/٤٦

(٦) تاريخ الطبري ٤٠/٧ (حوادث سنة ١٠٧ هـ)، والكمال في التاريخ ١٤١/٥ (حوادث سنة

١٠٨ هـ.) والجلود الإسلامية البيزنطية ١٠٦/٢

عبد الملك « ليردّ على تلك الغزوة، فأبحر بالسفن من سواحل الشام وقطع البحر في سنة ١١١هـ/٧٣٠ م.<sup>(١)</sup> ولكنّا لم نتيّن وجهة تلك الغزوة. ولكنّ بعضهم يجعل تاريخ غزوة «ميمون» مع «معاوية» في سنة ١٠٨ هـ ويقول لأنها كانت إلى قبرس<sup>(٢)</sup> وفي هذا القول نظر في رأينا، لأنّ المصادر لا تؤكّده.

وفي سنة ١١١ هـ/٧٣٠ م أيضاً كان «شديد بن قيس بن هانيّ اليزني» يلي بحر مصر والشام لآخر مرّة.<sup>(٣)</sup>

واستمرت الغزوات البحرية المتبادلة بين المسلمين والبيزنطيين، من وإلى ساحل الشام في عهد هشام، ووصل البيزنطيون في إحدى غزواتهم إلى بيروت فهاجموا ميناءها واستولوا على سفينة لجماعة من تجار مرسية<sup>(٤)</sup> وتقدّموا بسفنهم حتى قاربوا باب الميناء، فوقف أهل الميناء وهم يمسكون بأيديهم خوفاً ورهبة حتى خرج إليهم أمير البحر «الأسود بن بلال المحاريبي»<sup>(٥)</sup>، فصاح بهم، وركب قوارب صغيرة وأجهد نفسه في طلب البيزنطيين حتى لحقّ بسفنهم وأوقع بمقاتليها واستنقذ المركب والتجار.<sup>(٦)</sup>

(١) تاريخ الطبري ٦٧/٧، والكامل في التاريخ ٥١٨/٥، وانظر: حلية الأولياء ٨٢/٤، وتذكرة الحفاظ للنهجي ٩٣/١

(٢) أنظر قول الدكتور سليم النعيمي في تحقيقه لكتاب: ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، للإمام الزمخشري — ج ١١٧/١ — طبعة بغداد

(٣) الإكمال، لابن ماکولا ٤٩/٥

(٤) مرسية: إقليم في إسبانيا على ساحل البحر المتوسط، استولى عليها العرب في القرن الثاني الهجري/ الثامن الميلادي. وجعلوا منها مملكة مستقلة في القرن ٥هـ/١١١م. وكانت مدينة مرسية هي العاصمة، (الموسوعة العربية الميسرة — ص ١٦٨٢ — القاهرة ١٩٦٥ الطبعة الأولى)

(٥) سألني التعريف به في البحث عن مدينة بيروت.

(٦) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٨/٦، وتذهيب تاريخ دمشق ٤٧/٣ ويجعل الأستاذ فتحي عثمان هذه الغزوة في سنة ١٢٠هـ (الجلود الإسلامية ١٠٦/٢)



وبدا واضحاً أنّ أهل جزيرة قبرس كانوا يُظهرون الغدر بين حين وآخر، فكانوا يُقدّمون التسهيلات للأسطول البيزنطي ويمتدّونه بالعتاد ويؤدّونه بالمعلومات عن تحركات السفن الإسلامية، فكان المسلمون يخرجون بين وقت وآخر لردعهم والاقتصاص منهم على عدم طاعتهم والوفاء بعهودهم. ولذلك غزاهم «الأسود بن بلال» في سنة ١٢٠هـ/٧٣٨م ومعه «عياش بن عُقبة» في أهل مصر<sup>(١)</sup>. ثم قام في سنة ١٢١ أو ١٢٢ هـ بالغزو إلى جزيرة إقريطش (كريت) ومعه «حفص بن الوليد الحضرمي» على أهل مصر، وكان مرابطاً بالشام<sup>(٢)</sup>، فهزم أهل الجزيرة ونزل بالمسلمين عليها، وأصاب منها أسرى<sup>(٣)</sup>. وقد استوجبت حدة الصراع شحن المدن الساحلية وتكليف المراكبين فيها، لتفادى خطر الأسطول البيزنطي، فخرج في الصائفة «خالد بن عبدالله القسري»<sup>(٤)</sup> مع ابنه «يزيد» و«هشام»، وخرج ابنان آخران له للمرابطة في ساحل الشام مع عمّهما «إسماعيل بن عبدالله القسري»<sup>(٥)</sup>. وكان إسماعيل بن عبدالله، والمنذر بن أسد بن عبدالله، وسعيد، ومحمد ابنا خالد بالساحل لمُحدّث كان من الروم.

### في عهد الوليد بن يزيد

وعندما آلت الخلافة إلى «الوليد بن يزيد بن عبد الملك» (١٢٥) — ١٢٦ هـ/٧٤٣ — ٧٤٤ م) قام بزيارة تفقّدية إلى ساحل الشام فنزل ببيروت وطوّف بقرائها الجبلية،<sup>(٦)</sup> ووَلَّى على بعلبك «محمد بن عبيدة مولى سعيد بن

(١) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٩/٦

(٢) تهذيب تاريخ دمشق ٣٩٠/٤

(٣) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٨/٦، ١٩، تهذيب تاريخ دمشق ٤٧/٣

(٤) كان عاملاً لهشام بن عبد الملك على العراق من سنة ١٠٥ حتى سنة ١٢٠ هـ.

(٥) تاريخ الطبري ٢٥٥/٧، الكامل في التاريخ ٢٧٧/٥، نهاية الأرب ٤٦٩/٢١

(٦) الأغاني ٤٢/٧، ومعجم البلدان ٥٢٥/١، وتاريخ بيروت، لصالح بن يحيى — ص ١٥

العاص»،<sup>(١)</sup> وأمر «الأسود» على جيش البحر في ساحل الشام كله، وأمره أن يسير لغزو قبرس ويأمر أهلها بالجلء عنها ويخبرهم بين أن يسيروا إلى الشام أو إلى الروم. فنزل «الأسود» على الجزيرة في سنة ١٢٥ هـ/٧٤٣ م ومعه «عياش بن عتبة» على أهل مصر وخبر أهلها في الإقامة خارجها أو القتال، فاختارت طائفة منهم جوار المسلمين في الشام فنقلهم إليها، وأسكنهم الماحوز على ساحل لبنان بين صيدا وصور.<sup>(٢)</sup> واختار آخرون أرض الروم فانتقلوا إليها،<sup>(٣)</sup> ولكن الخليفة «يزيد بن الوليد» (١٢٦ هـ/٧٤٤ م) ردّ النازحين عن الجزيرة إليها بعد أن أنكر الناس ذلك ولم يوافق عليه الفقهاء، فاستحسن المسلمون ما فعله يزيد.<sup>(٤)</sup>

وظلّت قبضة المسلمين محكمة على الجزيرة حتى جهّز إليها الإمبراطور «قسطنطين الخامس» في سنة ١٢٨ هـ/٧٤٦ م أسطولاً كبيراً في مياه آسية الصغرى الجنوبية وسيّره إلى قبرس، فهاجم أسطولاً للمسلمين كان عندها وأنزل به الهزيمة، واحتل الجزيرة.<sup>(٥)</sup>

### في عهد مروان بن محمد

جاء احتلال البيزنطيين لقبرس في وقت كانت فيه الدولة الأموية قد شارفت على نهايتها. ففي الثامن من شهر صفر سنة ١٢٧ هـ/٧٤٥ م نشب

(١) تاريخ الطبري ٢٤١/٧، الكامل في التاريخ ٢٨٥/٥، تاريخ دمشق (المخطوط) ٤١٩/٣٨

(٢) المنتخب من تاريخ المنجي — بتحقيقنا — ص ٩٥

(٣) فوح البلدان ١٨٣/١، تاريخ الطبري ٢٢٧/٧، تاريخ دمشق (المخطوط) ١٩/٦، تهذيب

تاريخ دمشق ٤٧/٣، الكامل في التاريخ ٢٧٤/٥

(٤) فوح البلدان ١٨٥/١، الحلود الإسلامية البيزنطية ١٠٨/٢

(٥) الروم وصلاتهم بالعراب، للدكتور أسد رستم ٢٩٤/١، الحدود الإسلامية البيزنطية ١٠٨/٢، موسوعة تاريخ العالم — ولیم لانجر — تُرجم بإشراف د. محمد مصطفى زيادة ٤٨٤/٢ — القاهرة ١٩٥٩

القتال بين « مروان بن محمد » و « سليمان بن هشام بن عبد الملك »، وشارك فيه مقتا ألف رجل، وقيل مائة وعشرون ألفاً<sup>(١)</sup> عند عين الجعر (عنجر) في البقاع، فكان النصر حليف مروان الذي بُويع بالخلافة ووُلِّيَ غازية البحر « حديفة بن سعيد السلامي »،<sup>(٢)</sup> وأمر بترميم صيدا وصور وعكا.<sup>(٣)</sup> ولكنه ما إن قام بترتيب عماله على الأجناد حتى انتقض عليه أهل حمص فسار إليهم وقتلهم وهدم قسماً من سور مدينتهم.<sup>(٤)</sup> كما انتقض عليه أهل بعلبك فأمر بقتالهم وهدم سور مدينتهم.<sup>(٥)</sup> ثم سار أهل الغوطة عند دمشق، وحدث تمرّد في فلسطين، وظهر الخوارج في الكوفة، وعاد سليمان بن هشام لإعلان الحرب عليه، وعادت حمص فانتقضت من جديد، فحاصرها مروان عشرة أشهر ونصب عليها نيفاً وثمانين منجنيقاً من سنة ١٢٧ إلى سنة ١٢٨ هـ.<sup>(٦)</sup>

وفي سنة ١٢٩ هـ/٧٤٧ م ظهرت الدعوة العباسية بخراسان على يد أبي مسلم الخراساني، وكان ذلك إلهذاً بأفول نجم الدولة الأموية التي سقطت بمقتل آخر خلفائها « مروان بن محمد » في سنة ١٣٢ هـ/٧٥٠ م حيث سار « صالح بن علي العباسي » في طلبه في ذي القعدة ومعه « أبو عمرو عامر بن إسماعيل » فنزل على ساحل البحر وجمع هناك عدداً من السفن الراسية في

(١) الميون والحنائق، في اخبار الحقائق، لمؤرخ مجهول ١٥٥/٣

(٢) المنتخب من تاريخ المنجي — ص ٩٨، تهذيب تاريخ دمشق ٢٨٨/٦، معجم بني أمية،

للككتور صلاح الدين المنجد ٢٧ و ١٩

(٣) الوزراء والكتاب، للجهشياري — الطبعة الثانية — ص ٨٠

Répertoire Chronologique D'Epigraphie Arabe — ER : Combe, K. A. C. J. Sauvaget, et G. Wiet - Le Caire Imprimerie de L'Institut Français D'Archéologie Orientale - 1931 T. I, P. 29 - N° 37,

(٤) تاريخ الطبري، ٣٠١/٧، الكامل في التاريخ ٣٢١/٥

(٥) المنتخب من تاريخ المنجي ١٠٤

(٦) تاريخ الطبري ٣١٢/٧ و ٣٢٦

مواني الشام، وجعل يسير على البر بمُحاذاة الساحل والسفن تُقاد معه في البحر حتى أدركه وقتله بمصر.<sup>(١)</sup>

ومن ناحية أخرى سار « عبدالله بن علي » إلى بعلبك فأقام فيها يومين، وأغلب الظن أنه أخذ البيعة للبيت العباسي ورُتب بعض أمورها، وقام بتثبيت « يزيد بن رُوح اللخمي » عليها، ثم ارتحل فنزل بعين الجرّ ( عنجر ) التي كانت مقرّ استجمام خلفاء بني أمية، وفيها قصورهم وحماماتهم، فمكث فيها يومين أيضاً، واستوثق من ولاء أهلها للحكم الجديد، ثم تحوّل إلى الميزة<sup>(٢)</sup> بعد أن تأكد من دخول المدن « اللبنانية » في فلك الدولة العباسية.

---

(١) تاريخ الطبري ٤٣٩/٧

(٢) البداية والنهاية، لابن كثير ٤٦/١٠

---

## القسم الثاني

### التاريخ الحضاري

- الرباط والمرابطون في ساحل الشام
- المظاهر العمرانية والاجتماعية والثقافية في المدن « اللبنانية ».



## الرباط والمرابطون في ساحل الشام

منذ فتح المسلمون سواحل الشام في عهد الخلفاء الراشدين تحولت المدن الثغرية إلى رباطٍ للصحابة — رضوان الله عليهم — وللمجاهدين في سبيل الله، وكان الصحابة يفضلون الرباط على الجهاد لأنَّ في الجهاد شروطاً كثيرة ليست في الرباط.<sup>(١)</sup> وكان ساحل الشام كلّهُ يُعتبر رباطاً بعد الفتح، إذ عنده تنتهي حدود الدولة العربية الإسلامية على الطرف الشرقي للبحر المتوسط، وفي الطرف الآخر، حدود دولة الروم البيزنطية بأسطولها البحري الذي يهدّد سواحل الشام في كل وقت. ويؤيّد ذلك ما ذكره الحافظ « ابن عساكر الدمشقي » مرفوعاً عن « أبي الدرداء الأنصاري »: « أهل الشام وأزواجهم وذرائعهم وعبيدهم وإماءهم إلى منتهى الجزيرة [ الفراتية ] مرابطون في سبيل الله، فمن احتلَّ منها مدينة من المدائن فهو في رباط. ومن احتلَّ منها ثغراً من الثغور فهو في جهاد ».<sup>(٢)</sup>

وكانت نقاط المواجهة مع العدوِّ والرُّبُط تنتشر على الساحل، ومن أهمّها : جبَلَة، أنطَرطوس، طرابلس، جُبَيْل، بيروت، صيدا، الصرْفند، صور، عكا، وعسقلان. والرباط في هذه الثغور الشاميّة يفضل الرباط في السواحل

(١) سنن محمد بن منصور — ق، ٢ مجلّد ١٥٩/٣ رقم ٢٤١٢

(٢) لهذيب تاريخ دمشق ٥٩/١ والنظر بحثنا بعنوان : « الرباط في ثغور الشام » الذي نشر في مجلّة ( الفكر الإسلامي — بيروت — العدد ٩ — السنة ١٦ — محرّم ١٤٠٨ هـ / أيلول ( سبتمبر ) ١٩٨٧ — ص ٦ وما بعدها )

الإسلامية الأخرى بعدة أضعاف لتعاطف الخطر الدائم عليها، وهذا ما تشير إليه رواية أوردها « ابن عساكر » على لسان « إبراهيم اليماني » قال :

« قَدِمْتُ مِنَ الْيَمَنِ فَأَتَيْتُ سَفِيَانَ الثَّوْرِيَّ، فَقُلْتُ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ، إِنِّي جَعَلْتُ فِي نَفْسِي أَنْ أَنْزِلَ جُدَّةَ فَرَابُطَ بِهَا كُلَّ سَنَةٍ، وَأَعْتَمِرَ فِي كُلِّ شَهْرِ عُمْرَةٍ، وَأَحْجَّ فِي كُلِّ سَنَةٍ حَجَّةً، أَفَأَقْرُبُ مِنْ أَهْلِي أَحَبُّ إِلَيْكَ، أَمْ أَتِي الشَّامَ ؟ فَقَالَ لِي : يَا أَخَا أَهْلِ الْيَمَنِ، عَلَيْكَ بِسَوَاحِلِ الشَّامِ، عَلَيْكَ بِسَوَاحِلِ الشَّامِ، فَإِنَّ أَهْلَ الْبَيْتِ مَحَجَّةٌ فِي كُلِّ عَامٍ مِائَةَ أَلْفٍ، وَمِائَتَا أَلْفٍ، وَثَلَاثَةَ أَلْفٍ، وَمَا شَاءَ اللَّهُ مِنَ التَّضْعِيفِ، لَكَ مِثْلُ حَجَّتِهِمْ وَعُمْرَتِهِمْ، وَمَنَاسِكِهِمْ »<sup>(١)</sup>

ويعتبر « أبو الدرداء » أول من قدّم للرباط في ساحل لبنان من الصحابة، حيث نزل بيروت بعد فتحها مباشرة، وهذا ما تفيدنا به رواية « محمد بن المبارك الصوري » المتوفى سنة ٢١٥ هـ التي تقول إنّ سلمان الفارسيّ قدّم دمشق، فلم يبق فيها شريف إلّا عرض عليه المنزل، فقال : إِنِّي عَزَمْتُ عَلَى بَشِيرِ بْنِ سَعْدٍ مَرَّتِي هَذِهِ، فَسَأَلَ عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ، فَقِيلَ : مُرَابِطٌ فَقَالَ : وَأَيْنَ مُرَابِطُكُمْ يَا أَهْلَ دِمَشْقَ ؟ قَالُوا : بِبِروَت. فمُخِرَجٌ لِلرَّبَاطِ مَعَهُ هُنَاكَ.<sup>(٢)</sup>

فهذه الرواية تؤكد لنا أنّ مرابطة أبي الدرداء وسلمان الفارسيّ كانت في وقت مبكر بعد فتح المسلمين لبيروت مباشرة، إذ أنّ « بشير بن سعد » الذي نزل عنده سلمان في دمشق توفي سنة ١٣ هـ.<sup>(٣)</sup> ممّا يعني أنّ بيروت كانت

(١) تاريخ دمشق — تحقيق د. صلاح الدين المنجد ٢٧١/١

(٢) تاريخ أبي زُرعة — تحقيق شكر الله القوجاني — طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ٢٢٢/١ (١٩٨٠)، أنساب الأشراف، للبلذري — تحقيق د. محمد حميد الله ١٨٨/١، طبعة دار المعارف بمصر ١٩٥٩، تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي ١٦٢/١ — ١٧١، الطبقات الكبرى، لابن سعد ٦٦/٢، المعارف، لابن قتيبة ٢٧٠ و ٢٧١، تاريخ دمشق (المخطوط) ٩٢/١٦ و ٢٧٨/٢٤، تهذيب تاريخ دمشق ١٩٧/٦، تاريخ الإسلام، للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) — بتحقيقنا — ص ١٣ — بيروت ١٩٨٧

(٣) تاريخ الإسلام (عهد الخلفاء الراشدين) ٧٨ وفيه مصادر ترجمته.



مفتوحة في تلك السنة، وأنّ أبا الدرداء كان مرابطاً فيها، ثم لحق به سلمان الفارسي، ومعه «عبد الملك بن أبي ذَرِّ الْيَفَارِيِّ». فقد ذكر «ابن عساكر» أنّ «عبد الملك» قَدِمَ مع «سلمان» إلى الشام مرابطاً، وكان مُرَابِطَ «سلمان» ببُيُوت. قال عبد الملك : «أمرني أبي بصُحبة سلمان الفارسي، فصحبته إلى الشام فرابطنا فيها، حتى إذا انتهى رابطنا أقبلنا نريد الكوفة». (١)

ولكن هذه الرواية لا توضّح لنا كم أمضى أبو الدرداء، أو سلمان، أو عبد الملك، في رابطهم ببُيُوت، إلّا أننا يمكن أن نقول إنهم أقاموا مرابطين في بُيُوت ما لا يقلّ عن أربعين يوماً على الأقلّ، إذ كان تمام الرباط بتمام أربعين يوماً، وفي ذلك أحاديث عدّة، منها أنّ أبا هريرة قال : من رباط أربعين ليلة فقد أكمل الرباط. (٢)

ومنها أنّ رجلاً من الأنصار جاء إلى عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، فقال : أين كنت ؟ قال : في الرباط. قال : كم رابطت ؟ قال : ثلاثين. قال : فهلاًّ أتممت أربعين ؟ (٣)

وكان أبو هريرة يقول : «رباط ليلة إلى جانب البحر من وراء عورة المسلمين أحبّ إليّ من أن أوافق ليلة القدر في أحد المسجدين، مسجد الكعبة أو مسجد رسول الله ﷺ بالمدينة. ورباط ثلاثة أيام عدل السنة. وتمام الرباط أربعون ليلة». (٤)

ويحتمل أن أبا الدرداء عاد إلى سواحل «لبنان» فرابط بها ومعه «أبو أمّامة «الباهلي» معتزلين الفتنة يوم صيفين». (٥)

(١) تاريخ دمشق (المخطوط) ٩٢/١٦ و ٣٧٨/٢٤٤

(٢) المصنّف، لبيد الرزاق الصنعاني ٢٨٠/٥، ٢٨١ باب الرباط رقم ٩٦١٤

(٣) المصنّف ٢٨١/٥ رقم ٩٦١٥

(٤) المصنّف ٢٨١/٥ رقم ٩٦١٦، سنن سعيد بن منصور — ٢٥ مجلّد ١٥٩/٣ رقم ٢٤١٠

(٥) الأخبار الطوال ١٧٠

وكان سلمان حين نزل بيروت اجتمع عليه المسلمون في مسجدها  
ليسمعوا حديثه، فقال لهم : يا أهل بيروت، ألا أحدنكم حديثاً يُذهب الله به  
عنكم غرض الرباط ؟ سمعت رسول الله ﷺ يقول :

« رباط يوم كصيام شهر وقيامه، ومن مات مرابطاً في سبيل الله أُجبر من  
فتنة القبر، وأُجري له ما كان يعمل إلى يوم القيامة ».<sup>(١)</sup>

وهكذا كانت بيروت من أوائل ثغور المرابطين وأهمها، وذلك لقربها من  
دمشق، وكونها فُرْضة مدينة بعلبك، وفي ذلك يقول « ابن حوقل » :  
« بيروت على ساحل بحر الروم، وهي فُرْضة بعلبك، وبها يربط أهل دمشق  
وسائر جُندها، وإليها ينفرون عند استنفارهم ».<sup>(٢)</sup>

وكذلك فإنَّ سلمان الفارسيّ رباط بساحل حمص، حيث رآه هناك  
« شَرَحْبِيل بن السَّمَط » فقال له : مالك على هذا ؟ قال : مُرابط.<sup>(٣)</sup>

ولحن نعرف أنَّ أبا ذَرٍّ اليفاري، وعبادة بن الصامت، وأبا الدرداء  
الأنصاري، وأمّ حرام بنت ملحان، وشَداد بن أوس، ووائلته بن الأسقع، وأبا  
أمامة الباهلي، واليَقْدَاد بن الأسود، وعبدالله بن بُسر المازني، وعبدية بن عُبَيْد  
السلمي، وغيرهم من الصحابة، كانوا في مقدّمة الفُرْاة إلى جزيرة قبرس، مع  
معاوية بن أبي سفيان، حين خرج بالأسطول من ثغر عكا سنة ٢٨ هـ/٦٤٩ م  
ولنا أن نظنّ، مع الترجيح، أنَّ هؤلاء الصحابة كانوا من المرابطين في سواحل  
الشام في تلك الفترة. فقد تأكّد لدينا أنَّ أبا الدرداء كان في بيروت، وأنَّ  
عبادة بن الصامت كان أميراً على اللاذقية مرابطاً بها، وهو فاتح : جَبَلَة،  
وأنطراطوس، وبانياس. كما أنَّ أبا ذَرٍّ اليفاريّ كان يرباط في ساحل « لبنان »

(١) التاريخ الكبير، للبخاري ١٣٥/٤

(٢) صورة الأرض، لابن حوقل — طبعة المطبوع ببلداد ١١٦

(٣) المعجم الكبير، للطبراني — طبعة وزارة الأوقاف، ببلداد ٣٢٧/٦، وانظر : المصنّف ٢٨١/٥

رقم ٩٦١٧ و ٩٦١٩

عند الصرغند بين صيدا وصور، حسب الروايات المتواترة إلى الآن عند أهالي جنوب لبنان. وقد مرّ معنا أنّ ابنه « عبد الملك » صجّب سلمان الفارسي وربط معه في بيروت بناءً لأمره. أما اليقّداد بن الأسود، وشداد بن أوس، ووالله بن الأسقع، وغيرهم من الغزاة إلى قبرس، فيُحتمل أنهم كانوا يربطون في مكانٍ ما من ساحل الشام، وإن كانت المصادر التاريخية لم تُسوّفنا بشيءٍ عن ذلك.

ولعلّ أبا ذَرّ كان يتخذ من « صرغندة » أو « الصرغند » رباطاً له، ثم تحوّلت إلى حصنٍ ورباط لأبناء « الأنصار » من ذريته، ومن ذرية أبي الدرداء الأنصاري، ومن ذرية « الثّعمان بن بشير الأنصاري »، وهذا نتيجه من تراجع بعضهم حيث يُنسبون إلى الصرغند، على الساحل المعروف بين صيدا وصور به « الماحوز »، و« الماحوز » هو الموضع، وأهل الشام يُسمّون المكان الذي بينهم وبين العدو وفيه أساميتهم ومكاتبهم ماحوزاً. وقد ورد عند « المقدسي » : ماحوز أزدود (أشدود) وماحوز يثنا.<sup>(١)</sup> وهما في شمالي فلسطين.

ونرجّح أنّ « الماحوز » كان بمثابة مُعسكرٍ أو مكان إقامة من يدخل في حوزة المسلمين من أهالي البلاد المفتوحة، حيث تُسجّل أسماؤهم ويُقام لهم مكاتب للإشراف عليهم. وقد مرّ معنا أنّ أمير البحر « الأسود بن بلال المحاري » نقل طائفة من أهل قبرس في سنة ١٢٥ هـ/٧٤٣ م فأُسكنهم « الوليد بن يزيد » الماحوز على الساحل بين صيدا وصور.<sup>(٢)</sup>

ومن المرجّح أنّ المسجد الذي يُعرف بمسجد أبي ذَرّ في الصرغند ترتبط تسميته بإقامة أبي ذَرّ في الحصن، وكذلك مشهد أبي ذَرّ في الصرغند أيضاً.

(١) أحسن التقاسيم، للمقدسي ١٧٧

(٢) المتطلب من تاريخ المتنجي — بحفظنا — ص ٩٥

وهما يُعرفان باسمه حتى الآن.<sup>(١)</sup> وإذا كنّا لم نتعرّف على أسماء أحفاد أبي ذرّ الذين نزلوا الصرند وأقاموا فيها، فإنّنا نعرف أسماء بعض أحفاد أبي الدرداء الأنصاري، ومنهم : لإبراهيم بن إسحاق بن عويمر ويُكنّى أبا إسحاق. ومحمد بن سليمان بن بلال بن أبي الدرداء، ويُكنّى أبا سليمان، ومحمد بن سليمان الجوعي بن أبي الدرداء، ويُكنّى أبا عليّ، ومحمد بن سليمان بن الحسين بن أبي الدرداء. وهم جميعاً يُنسبون إلى الصرند.

كما نعرف أسماء بعض أحفاد النعمان بن بشير الأنصاري، ومنهم : محمد بن إبراهيم بن محمد بن رواحة، ويُكنّى أبا معن، ومحمد بن محمد بن إبراهيم، ويُكنّى أبا عبدالله، ومحمد بن رواحة بن محمد بن النعمان، ويُكنّى أبا معن، ويُنسبون أيضاً إلى الصرند.<sup>(٢)</sup>

#### الرباط في جزر البحر المتوسط

لم يقف رباط المسلمين عند حدود سواحل الشام فحسب، بل تعدّاها إلى عمق البحر المتوسط، فরাبطوا في الجزر التي فتحوها، وخاصّة في أرواد، وقبرس، ورودس، وكريت (أقريطش). وذلك منذ النصف الأول من القرن الأول الهجري. فبعد أن فتح المسلمون جزيرة قبرس في سنة ٣٣ هـ/٦٥٤ م نقل معاوية إليها جماعة من أهل بعلبك فরাبطوا فيها، وبنا فيها مدينة حتى وفاته، حيث أحادهم ابنه يزيد.<sup>(٣)</sup>

(١) عبط جبل عامل، للسيد محسن الأمين — ص ٨٤ — طبعة الدار العالمية، بيروت

(٢) ترجمت لهم جميعاً في : موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان الإسلامي : أنظر على التوالي:

ج ١/٢١١، ٢١٢ رقم ١٠ و ٤٠٦، ٤٠٥/٣، ١١٨٢ رقم ٦٤، ٦٣/٤ و ١٢٦٠ رقم ٨٧/٤ رقم

٣٠٠ و ١٨٢/٤ رقم ١٤١٢ و ١٩١/٤ رقم ١٤٣٣ و ١٩٣/٤ رقم ١٤٣٥ و ١٩٤/٤ رقم

١٤٣٦

(٣) فتوح البلدان ١٨٣/١ و ١٨٥، وتاريخ الطبري ٢٢٧/٧، وتاريخ دمشق (المخطوط) ١٩/٦،

وتهذيب تاريخ دمشق ٤٧/٣، والكمال في التاريخ ٢٧٤/٥، والحدود الإسلامية البيزنطية ١٠٨/٢

وخرج معاوية في الناس من ميناء صيدا إلى جزيرة رودس ففتحوها أيضاً سنة ٣٣ هـ/٦٥٤ م وبقيت خراباً يباباً، حتى توَلَّى معاوية الخلافة، فعاد وأرسل إليها «جندة بن أبي أمية الأزدي» من جديد سنة ٥٣ هـ/٦٧٤ م وأرسل إليها المسلمين فربطوا فيها وعمرها وبنى فيها مسجداً وشحنها بالمقاتلة وقواهم بالسلاح والأموال، وأمرهم بزراعة الجزيرة. وذكر الصحابي «مجاهد بن جبر»: «لقد دخلت مدينة رودس في سنة ثلاث وخمسين، فبُنيَ فيها مسجداً وأقمنا بها مؤذناً و[كُنّا] نصلي»<sup>(١)</sup>.

وذكر البلاذري أن معاوية أرسل إلى رودس فأَنزل فيها قوماً من المسلمين فزرعوها وأدخلوها بها أموالاً ومواشي يرعونها حولها، فإذا أُمسوا أدخلوها الحصن، وأقاموا على الشاطئ حارساً ممن يريدهم في البحر، فكانوا أشدَّ شيء على الروم، يمترضون سفنهم في البحر حتى أخافوهم، وأمدَّهم معاوية بالمطايا والأرزاق، فأقاموا في الجزيرة سبع سنين، ومعهم مجاهد بن جبر يُقرئ الناس القرآن<sup>(٢)</sup>.

وكان «مجاهد بن جبر» قد ساءتة تصرفات بعض وُلاة الأمر لأسباب لم توضحها المصادر لنا، وشكا ذلك إلى عبدالله بن عمر بن الخطاب، فأشار عليه بأن لا يهتم بما أحدثه الأمراء وأن ينصرف للغزو، وعرض عليه بعض ماله لينفقه في الغزو والرباط. وقد روى مجاهد فقال:

«قلت لابن عمر — رضي الله عنهما — ما تقول في الغزو، فقد صنع الأمراء ما قد رأيت.

(١) كتاب الفتح لابن أحم الكوفي ١٢٧/٢

(٢) فوح البلدان ٢٧٩/١، وتاريخ الطبري ٢٨٨/٥ و٢٩٣، والبلد والتاريخ لمطهر بن طاهر المقدسي — نشره كلمان هوار — باريس ١٩١٩ — ج٤/٦، والكامل في التاريخ ٤٩٣/٣ ٤٩٧

قال : أرى أن تغزو، فإنه ليس عليك ممّا أحدثوا شيء.  
 قال [ ابن عمر ] : فإذا أردت ذلك فاجعل طريقك عليّ، فمررت بالمدينة،  
 فقال : إني أحب أن أعينك في وجهك هذا بطلاقة من مالي.  
 قلت : إذا لا أقبل. إني رجل قد وسّع الله عليّ.  
 قال : إنّ غيناك لك. إني أحب أن تكون طائفة من مالي في هذا الوجه.  
 فانطلق يلتمس القرض، فلم يجد أحداً يُقرضه. فقال : أتخافون أن لا  
 أقضيكم ؟ ثم كتب إلى قوم له بالشام أن يدفع إليّ دنانير قد سمّاها أستعين بها  
 على وجهي.

قال : فانطلقت، فلم أزل مرابطاً في جزيرة من البحر سنين، ثم بدا لبعض  
 أمراء المؤمنين أن يخرب تلك الجزيرة ويُخرج أهلها منها. فوالله، لكأنما  
 جيء بي سبيّاً حيث رجعت إلى أهلي<sup>(١)</sup>.

والمقصود بأمر المؤمنين هنا « يزيد بن معاوية » الذي أمر بعودة  
 المسلمين من رودس وأمر بتخريبها بعد وفاة أبيه معاوية.

### الرابط في طرابلس

وضع معاوية نظاماً دفاعياً خاصاً بمدينة طرابلس لخطورة موقعها، وكان  
 هذا النظام يقضي أن يوجّه إليها في كل عام جماعة كثيفة من الجُند المسلمين  
 يشتمنها بهم ليدفعوا عنها العدو في حال إغاراته عليها. ووُكّي عليها عاملاً من  
 قبّله. وكانت هذه القوة تُستبدل مرّتين في العام الواحد لتظلّ معنويات الجُند  
 المرابطين مرتفعة، فإذا انقلب البحر في الشتاء وغلبت أمواجه واشتدّت الرياح

(١) شرح السيرة الكبير، للشيباني ١/ ١٥٨، ١٥٩ رقم ١٦٠. وانظر كتاب : الدعاء للطبراني  
 ٢/ ١١٨٥ رقم ٨٢٨، والمعجم الأوسط له ١/ ٢٨٧ و ١٢٠ ب.

وتعَدُّ على المراكب الاستواء على ظهره والسَّير فيه، عاد معظم الجُنْد من حيث أتوا إلى دمشق ولا يبقى في طرابلس سوى عاملها في جماعة يسيرة من الجُنْد، وعندما ينتهي فصل الشتاء وتهدأ أمواج البحر ويصبح الإبحار فيه آمناً، يَقدِّم الجُنْد إلى طرابلس للمرابطة فيها من جديد.<sup>(١)</sup>

واستمرَّ الوضع فيها على هذا المنوال في أيام « يزيد بن معاوية » (٦٠ — ٦٤ هـ/٦٨٠ — ٦٨٤ م) و« معاوية بن يزيد » (حكَّم ٤٠ يوماً) و« مروان بن الحكم » (٦٤ — ٦٥ هـ/٦٨٤ — ٦٨٥ م) حتى أيام « عبد الملك بن مروان » الذي قام بإعادة حصنها البحري،<sup>(٢)</sup> وجَدَّد عمارة المدينة وحصَّنها وأسكنها المسلمين، ووضع لها نظاماً مشابهاً لنظام معاوية، فكان يرسل إليها جُنُداً من دمشق فيرابطون فيها خلال الصيف، أما في الشتاء فكان يوجِّه إليها جُنُداً من بعلبك.<sup>(٣)</sup> وقد أقطع لُقُرس بعلبك خمس مدينة طرابلس فنزلوها ورابطوا فيها.<sup>(٤)</sup>

ويبدو أنَّ هذا التفسير في نظام مرابطة الجُنْد بطرابلس كان نتيجة العملية التخريبية التي حدثت فيها على عهد معاوية، فرأى عبد الملك أن لا تخلو المدينة من الحامية المرابطة، ولذلك لجأ إلى إرسال الجُنْد صيفاً وشتاءً، من دمشق وبعلبك على السواء.

### الأوزاعيَّ الإمام الم رابط

وكما كانت بعلبك قاعدة خلفيَّة ورافداً للمدن الساحلية الأمامية بالجُنْد والمرابطين، فقد أخرجت علماً من أعلام المذاهب الفقهية في الإسلام،

(١) فوح البلدان ١٥١/١

(٢) فوح البلدان ١٥١/١، الكامل في التاريخ ٤٣١/٢.

(٣) تهذيب تاريخ دمشق ١٨٣/٦.

(٤) تاريخ دمشق (المخطوط) ٧٨/١٦.

وعاملاً مرابطاً في سبيل الله، هو الإمام « أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي » الذي وُلد فيها سنة ٨٨ هـ وأخذ العلم في بلدة الكرك التي تُعتبر من أعمال بعلبك، وتُعرف بـكرك نوح، ثم استقرَّ في بيروت مرابطاً ومكتبياً في ديوان الساحل. وهذا التعبير يُقصد به، حسب تعريفنا الحاضر، « دائرة تجنيد حُرّس السواحل ». فكان أحد أفراد الحرس في بيروت، يخرج في الغزوات والبعوث العسكرية التي كانت توجَّهها الدولة الأموية، فاكتب مرّة في بعث إلى اليمامة،<sup>(١)</sup> وكان يأخذ العطاء كغيره من جُنْد الساحل المرابطين، إلى أن أصبح عالماً وفقهياً ومُفتياً للجُنْد في العصر الأموي.

ويُعتبر المرابطون من أصحاب الديوان المكتبيين أفضل من المرابطين المتطوِّعين لارتباطهم الدائم بما نلدروا أنفسهم له، وفي ذلك قال « الشعبي » حين سئل عن الغزو، وعن أصحاب الديوان أفضل، أو المتطوِّع ؟ : بل أصحاب الديوان، فالمتطوِّع متى شاء رجع.<sup>(٢)</sup> وهذا ما فعله الإمام الأوزاعي، فقد اكتب في الديوان.

وقد كانت بيروت حتى نهاية القرن الأول الهجري لا تزال تتمثّل بأخلاقي الصحابة والتابعين الذين نزلوها ورابطوا فيها، وتحيا بزُهادها وحكم أقوالهم، وبلاغة مقصدهم وغاياتهم السامية، وتواضعهم في الملبس والمظهر، مثل « حيّان بن وبرة المُزَي » صاحب أبي بكر الصّدّيق، رضي الله عنه، الذي كان يجتمع عليه الناس في مسجدنا ليسمعوا منه، وهو يلبس قميص كرايس (قطن) إلى نصف ساقه، وعمامة، وقَلَسُوتَة صغيرة، وثياباً رثّة.<sup>(٣)</sup> وهذا ما

(١) البداية والنهاية ١١٦/١٠.

(٢) المصنّف — ج ٢٧٩/٥، ٢٨٠ رقم ٩٦١٢.

(٣) التاريخ الكبير ٣٥/٢، من حديث خزيمة بن سليمان الأطرابلسي — بتحقيقنا — ص ١١، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي ٢٤٥/٣، تاريخ دمشق (المخطوط) ١٧/٥ و١٩.



استهوى الإمام الأوزاعي حين فُكّر بالنزول فيها، ولقد عزم أن يُسمّم نحوها إثر حوار قصير دار بينه وبين امرأة سوداء في مقبرة المدينة، حيث قال :

« جئت إلى بيروت لأربط بها فأعجبني أنني مررت بقبورها، فإذا امرأة سوداء في القبور، فقلت لها :  
— أين العمارة يا هنتاه ؟

فقلت لي :

— إن أردت العمارة فهي هذه — وأشارت إلى القبور — وإن كنت تريد المخراب فأمالك، وأشارت إلى البلد.

فقلت :

— هذه سوداء تقول هذا !! لأخمين بها.

فأقمت ببيروت.<sup>(١)</sup>

ويبدو أن الحياة أخذت تتبدّل ملامحها في بيروت بحيث أصبحت تعكّر صفو المرابطين، وقد عبّر الإمام الأوزاعي عن رأيه في أن بيروت لم تعد خير مثال للمرابطين، وهو بات يفضل الرباط في صور عليها، وتبيّن ذلك من رواية لـ «حسن بن سليمان الساحلي» يقول فيها :

« كنت رفيقاً لسفيان الثوري، فحبّب إليّ الرباط، فقلت له : إني أحببت الرباط، وإني لأحب أن ترتاد لي موضعاً أحبس فيه نفسي بقية أيامي، فقال لي : إن الأوزاعي بالشام، فأته، فإنه لن يذخر عنك نصيحة، فأتيت بيروت فبُت فيها، فلما صلبت الغداة مع الجماعة قلت لرجلي إلى جانبي : أتهم الأوزاعي ؟ فأشار إليه بيده، وكان مستقبلاً القبلة. وكان إذا صلى لم يلتفت

هـ

---

(١) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٨٤/٢٣، تاريخ الإسلام (حوادث ووفيات) ١٤١ — ١٦٠ هـ بتحقيقنا — ص ٤٩٠، البداية والنهاية ١١٨/١٠، محاسن المساعي في مناقب الإمام الأوزاعي، لابن زيد الحبلي.

عن القبلة حتى تطلع الشمس، فإذا طلعت أَسند ظهره إلى القبلة، فمن سألَه عن شيء أجابه. فقلت : إن يكن عند أحدٍ خير من سفيان فعند هذا الرجل، ففقدت فسَلمتُ عليه، فقال لي : كيف تركتُ أخي سفيان ؟ فقلت له : بخير، وهو يُقرئك السلام، ثم قلت: إنني كنت رفيقاً له زماناً، وأخبرته بخبري، فقال : عليك بصور فإنها مباركة مدفوعٌ عنها الفِتَن، يصبح فيها الشرُّ فلا يُحسي، ويُشمي فيها فلا يُصْنع. قبر نبيٍّ في أعلاها، فقلت له : تشير عليَّ بصور، وأنت في بيروت ؟ فقال لي : سبق المقدور، ولو أنني استقبلت من أمري ما استدبرْتُ ما عدلت بها بلدًا. (١)

### المرايطون

يمكن القول إنَّ معظم المسلمين الذين كانوا يسكنون ثغور الشام الساحلية يصحَّ وصفُهم بالمرايطين. ولكن المصادر التاريخية وكتب الطبقات وتراجم الرجال وغيرها لم تصرِّح إلا بأسماء العدد القليل من الذين وُصفوا بأنهم من المرايطين، مع جماعة الزُّهاد وأمراء البحر، والغزاة في البرِّ والبحر، وولاة المدن الساحلية وعَمَّالها وقضاتها.

ونقتصر هنا على إيراد أسماء الذين نصَّت كتب التاريخ على أنهم نزلوا ساحل الشام للرباط، في العهد الأموي، غير الذين سبق ذكرهم في هذا البحث، مرتبين على الحروف الأبجدية :

• اسماعيل بن عُبيدالله بن أبي المهاجر مولى بني مخزوم قال الأوزاعي : قديم علينا مرايطاً ببيروت زمن « مروان بن محمد » آخر خلفاء بني أمية (١٢٧ — ١٣٢ هـ)، وكان اسماعيل متشدداً ضدَّ القدرتين — المعتزلة،

(١) تهذيب تاريخ دمشق ١٤٠/٤ و١٤١.

وحين رأى الأوزاعيَ ظنَّ أنه منهم، فجبَّه وقال له : إني أراكنَ من هؤلاء القوم، يعني القَدَرِيَّة، فلعلَّكَ منهم، فقال الأوزاعي : لا واللهِ ما أنا منهم.

وكان اسماعيل يؤدِّب أولاد عبد الملك بن مروان، واستعمله عمر بن عبد العزيز على إفريقية سنة ١٠٠ هـ فأسلم عائمة البربر في ولايته، وكان حسن السيرة. وُلِدَ سنة ٦١ هـ وأدرك معاوية وهو صغير، وتوفي في سنة ١٣٢ هـ.<sup>(١)</sup>

• **حسن بن سليمان، أبو علي الساحلي** نزل بيروت للرباط، ثم انتقل إلى صور فربط فيها.

سمُح : سفيان الثوري، والإمام الأوزاعي. روى عنه أبو حفص عمر بن الوليد الصوري.<sup>(٢)</sup> وقد مرَّ ذكره.

• **سعيد بن أبي سعيد البيروني الساحلي** كان ثقة كثير الحديث، لكنَّه كُبر واعتلط قبل موته بثلاث سنين. وكان قدِم الشام مرابطاً وحَدَّثَ بيروت، فسمعه بها عبد الرحمن بن يزيد بن جابر. توفي سنة ١٢٣ هـ.<sup>(٣)</sup>

---

(١) أنظر ترجمة ابن أبي المهاجر في كتابنا : موسوعة علماء المسلمين — ج ٤٧٤/١ — ٤٧٦ رقم ٣١٤ ففيه مصادر ترجمته. وأنظر أيضاً : أسماء التابعين ومن بعدهم منَّ صنَّت روايته من الثقات عند البخاري ومسلم — تخرِج النازكاني — تحقيق عدنان عبد الرحمن الدوري — نشرته مجلة المجمع العلمي العراقي — مجلد ٣٣ ج ٤١٣/١ رقم ١٠، وتَهْدِيب الكمال للمزي — ج ١٤٣/٣ — ١٥١ رقم ٤٦٥.

(٢) تاريخ دمشق (المخطوط) ٣٢٦/٨، تَهْدِيب تاريخ دمشق ١٤٠/٤، ١٤١، الموسوعة ٨١/٢، ٨٢ رقم ٣٩٨.

(٣) أنظر عنه في الموسوعة ٢٧٥/٢ — ٢٧٧ رقم ٦١٢ وفيها مصادر ترجمته، وتَهْدِيب الآثار للطبري ج ١٦١/١ رقم ٣٥٧ وفيه : سعيد بن أبي سعيد المقبري، والسنن الكبرى للبيهقي ٢٦٥/٦.

ويذهب بعضهم إلى أنه هو المعروف عند البيروتيين باسم « سعيد الجارح » الذي كان ضريحه في اليسار من مقبرة الصنطية.<sup>(١)</sup>

• سعيد بن خالد بن أبي طویل القرشي الصيداوي ( ويقال : البيروتي ) محدث من أهل صيدا، روى عن أنس بن مالك، ووائله بن الأسقع. روى عنه محمد بن شعيب بن شابور البيروتي، واسماعيل بن عيَّاش الحمصي. له في « سنن ابن ماجه » حديث واحد في الرباط.<sup>(٢)</sup>

• شرحبيل بن السمط بن شرحبيل الكندي مختلف في صحبته. استعمله معاوية على بعض جيوشه، وسكن حمص ورابط بساحلها، وشهد القادسية، ووُلي حمص، وقاتل أهل الردّة وهو غلام شاب. أورد له الطبراني في « المعجم الكبير » خمسة أحاديث أربعة منها في الرباط،<sup>(٣)</sup> وروى مسلم من طريقه حديثاً في الرباط،<sup>(٤)</sup> وروى النسائي من طريقه حديثين في الرباط.<sup>(٥)</sup> وروى الترمذي حديثاً واحداً من طريقه في الرباط.<sup>(٦)</sup>

وجاء في « سنن سعيد بن منصور »<sup>(٧)</sup> أنّ سلمان الفارسي مرّ بابن السمط وهو مُرابط مع أصحابه وقد شقّ عليهم، فقال له سلمان : يا ابن السمط ألا أحدثك بحديث سمعته من رسول الله ﷺ، سمعته يقول : « رباط يوم في

(١) التحصينات العسكرية والجهادية في بيروت في المصور الإسلامية الأولى حتى العهد العثماني — رسالة ماجستير لحنان فرقوطي، بكلية الإمام الأوزاعي للدراسات الإسلامية — ١٤٠٩ هـ. / ١٩٨٨ م. — ص ٦٠.

(٢) سنن ابن ماجه ٩٢٥/٢ رقم ٢٧٧٠ وحديثه في : مجمع الزوائد للهيتمي ٢٨٩/٥، وترجمته في الموسوعة ٢٧٨/٢، ٢٧٩ رقم ٦١٦.

(٣) المعجم الكبير للطبراني ٣٢٦/٦ — ٣٢٨ رقم ٦١٧٧ و ٦١٧٨ و ٦١٧٩ و ٦١٨٠.

(٤) صحيح مسلم، رقم (١٩١٣).

(٥) سنن النسائي ٣٩/٦.

(٦) شرح السنّة، للبخاري ٣٥٢/١ رقم ٢٦١٧.

(٧) ج ٢ ق ١٥٨/٣ رقم ٢٤٠٩.

سبيل الله خير من صيام شهر وقيامه » ومن مات فيه وُقِيَ فتنه القبر ونما له عمله إلى يوم القيامة <sup>(١)</sup>.

وجاء في « فتوح البلدان » أنه رابط في قنسرين، وكان من الفرسان المعلومين، عمل لمعاوية على حمص نحواً من عشرين سنة. توفي سنة ٦٣ هـ وقيل سنة ٤٠ هـ والأول أصح. <sup>(٢)</sup>

• عطاء بن ميسرة الخراساني، أبو عثمان وهو عطاء بن عبدالله، وعطاء بن أبي مسلم الخراساني. أحد الثقات المرابطين العابدین، يُعرف بمولى المهلب بن أبي صفرة، كان من أهل بلخ، سكن الشام، وروى عن الصحابة مرسلاً، كابن عباس، وأبي هريرة، وأبي الدرداء، وأنس، ومعاذ بن جبل، والمغيرة بن شعبة، روى عنه ابنه عثمان، والأوزاعي، وعبد الرحمن بن يزيد البيروتي، وغيرهم.

وُلد سنة ٥٠ هـ وقيل ٦٠ هـ ورحل وطوّف البلاد، فقیل هو من سمرقند، وقيل هو من بلخ، ونزل بيروت وعسقلان فربط فيهما، ومات بأريحا، ودُفن في بيت المقدس سنة ١٣٥ هـ.

حدّث عبد الرحمن بن يزيد بن جابر في بيروت أنه كان يغزو مع أخيه يزيد، وهشام بن الغاز الصيداوي، وكانوا ينزلون جميعاً مقاربين مع عطاء

---

(١) رَوَاهُ عبد الرزاق في المصنّف ٢٨١/٥ رقم ٩٦١٢، تلخيص المشابه، للخطيب البغدادي

١١٢/١ كتاب الأربعين حديثاً لأبي بكر محمد بن الحسين الأتجري، (ت ٣٦٠ هـ) — تحقيق بدر بن عبد الله البدر — مكتبة المعلاء، بالكويت ١٤٠٨ هـ/١٩٨٧ م — ص ١٠٨.

(٢) ترجمة شرحبيل في: الطبقات الكبرى ٤٥/٧، والتاريخ الصغير للبخاري ٦٧، والتاريخ الكبير ٢٤٨/٤، ٢٤٩ رقم ٣٣٨/٤، وفتوح البلدان ١٦٣ و١٧٢، وجمهرة أنساب العرب ٤٢٦، والاستيعاب ٦٩٩/١، والجمع بين رجال الصحيحين ٢١٨/١، وأسد الغابة ٣٩١/٢، ٣٩٢، ومعجم البلدان ١٣٠٣/٢ (عن أبيه السَّمَط)، وتهذيب تاريخ دمشق ٢٩٩/٦ — ٣٠١، والوالي بالوفيات ١٢٨/١٦، ١٢٩ رقم ١٤٧.

الخراساني، فكان عطاء يُحيي الليل صلاةً، فإذا ذهب من الليل ثلثه أو نصفه أخرج رأسه من ثيابه ونادانا وهو في فسطاطه يُسمِّعنا : يا عبد الرحمن بن يزيد بن جابر، ويا يزيد بن يزيد، ويا هشام بن الغاز، ويا فلان ويا فلان، قوموا توضؤوا أو صلّوا فإن قيام هذا الليل وصيام هذا النهار أيسر من شحاب الصديد، ومقطعات الحديد، وأكل الرِّقْم، الوحاء، الوحاء النجاء النجاء، ثم يُقبل على صلاته.

وعطاء هو الذي يروي عن أبي هريرة حديثه في الرباط، وحَدَّث اسماعيل بن عيَّاش عن عطاء الخراساني قال : بلغني أن رسول الله ﷺ قال : « رحم الله أهل المقبرة » قالت عائشة : أهل البقيع. قال : « رحم الله أهل المقبرة » قالت عائشة : أهل البقيع. حتى قالها ثلاثاً. قال « مقبرة عسقلان ». وكان الرسول ﷺ يعني بذلك الصحابة ومن تابعهم من التابعين الذين يستشهدون وهم مرابطون عند عسقلان ويُلقَّبون في مقبرتها. (حديث رقم ٩٦٣٥) وروى أبو بكر الهروي بسنده عن أبي أمامة الباهلي أن رسول الله ﷺ قال : « من رابط بعسقلان يوماً وليلة ثم مات بعد ذلك بستين سنة مات شهيداً، وإن مات في أرض الشرك ». (تاريخ جرجان للسهمي - ص ٢٩٣، وكان سفيان الثوري يحدث بعسقلان، فربما حدث الرجل الحديث فيقول له : هذا خير لك من ولايتك عسقلان وصور. (حلية الأولياء ٣٦٩/٦، ٣٧٠) وكان ابن آدم يحب على سفيان الثوري تركه للرباط بعد أن رابط بغير عسقلان أربعين يوماً. (حلية الأولياء ٢٥٧/٧) وكان يقدِّم الأوزاعي على سفيان، لأن الأوزاعي ظل يرابط في بيروت حتى توفي بها سنة ١٥٧ هـ. يما ترك الثوري الرباط وهو لا يزال صغيراً في السن، وسئل ابن آدم عن تعليل الثوري في ترك الغزو والرباط هو وأصحابه أجاب : إن سفيان كان يقول : إنهم يضيِّعون الفرائض. (حلية الأولياء ٨١/٧).

- (١) ورد في فضل الرباط في عسقلان عدة أحاديث، فقد أورد « عبد الرزاق » في (المصنف ٢٨٧/٥) باباً عنها، عن النبي ﷺ قال : « رحم الله أهل المقبرة » قالت عائشة : أهل البقيع. قال : « رحم الله أهل المقبرة » قالت عائشة : أهل البقيع. حتى قالها ثلاثاً. قال « مقبرة عسقلان ». وكان الرسول ﷺ يعني بذلك الصحابة ومن تابعهم من التابعين الذين يستشهدون وهم مرابطون عند عسقلان ويُلقَّبون في مقبرتها. (حديث رقم ٩٦٣٥) وروى أبو بكر الهروي بسنده عن أبي أمامة الباهلي أن رسول الله ﷺ قال : « من رابط بعسقلان يوماً وليلة ثم مات بعد ذلك بستين سنة مات شهيداً، وإن مات في أرض الشرك ». (تاريخ جرجان للسهمي - ص ٢٩٣، وكان سفيان الثوري يحدث بعسقلان، فربما حدث الرجل الحديث فيقول له : هذا خير لك من ولايتك عسقلان وصور. (حلية الأولياء ٣٦٩/٦، ٣٧٠) وكان ابن آدم يحب على سفيان الثوري تركه للرباط بعد أن رابط بغير عسقلان أربعين يوماً. (حلية الأولياء ٢٥٧/٧) وكان يقدِّم الأوزاعي على سفيان، لأن الأوزاعي ظل يرابط في بيروت حتى توفي بها سنة ١٥٧ هـ. يما ترك الثوري الرباط وهو لا يزال صغيراً في السن، وسئل ابن آدم عن تعليل الثوري في ترك الغزو والرباط هو وأصحابه أجاب : إن سفيان كان يقول : إنهم يضيِّعون الفرائض. (حلية الأولياء ٨١/٧).
- (٢) أنظر عن عطاء الخراساني في : التاريخ لابن معين ٤٠٥/٢، التاريخ الكبير ٤٧٠/٦ رقم ٣٠١٦ و ٤٧٤/٦، ٤٧٥ رقم ٣٠٢٧، والتاريخ الصغير ١٥٤، والضخفاء الصغير له ٢٧٢ رقم ٢٧٨، وطبقات خليفة ٣١٣، وتاريخ خليفة ٤١٠، وترتيب الفتاوى للمصلي ٣٣٤ رقم ١١٣٦، والجرح والتعليل ٢٣٤/٦، ٢٣٥ رقم ٢٣٥، وحلية الأولياء ١٩٣/٥ - ٢٠٩ رقم ٣١٧، وموضح =

• الليث بن تميم الفارسي الطرابلسي من أهل ساحل دمشق ومن غزاة البحور، سَمَّيه « ابن عساكر » إلى طرابلس وقال إنه من أهلها. وذكره في معرض روايته لفتح طرابلس، وهو والد هشام الذي يروي عنه البلاذري في ( فُوح البلدان )، ويظهر أنه فارسي الأصل مَنَّ أتى بهم معاوية بن أبي سفيان وأسكنهم سواحل الشام. وانتقل هو وابنه إلى صور فَنُسب إليها، وفي ذلك يقول البلاذري : « حَدَّثني هشام بن الليث قال : حَدَّثني أشياخنا قالوا : نزلنا صور والسواحل وبها جُنْد من العرب وخلق من الروم. ثم نزع إلينا أهل بلدان شَتَّى فنزلوا معنا وكذلك جميع سواحل الشام.<sup>(١)</sup>

والليث هو أخو « أبي خراسان الفارسي » الذي كان يغزو في البحر، وكان الليث مَنَّ غزا غازیة البحر، فرافق أخاه أبا خراسان في غزوة مَسَلْمة بن عبد الملك إلى القسطنطينية. وكان أخوه أبو خراسان يتولَّى غزو البحر الشامي في عهد الوليد بن عبد الملك ثم في عهد سليمان من بعده.<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

ويُعتبر غزاة البحر بشكل خاص، من المرابطين، لارتباطهم بالثغور الساحلية وقد مرَّ معنا عدَّة غزاة وأمراء للبحر في ساحل الشام سبق الإشارة إليهم،

= أوهام الجمع للخطيب ١٥٣/١ — ١٥٦، والضغفاء الكبير للعقيلي ٤٠٥/٣ — ٤٠٧ رقم ١٤٤٤، والمجروحين والضغفاء لابن حبان ١٣٠/٢، ١٣١، والأكساب للسماعي ٦٨/٥، والكامل في التاريخ ٤٥٧/٥، وتهذيب الأسماء واللغات ج ١ ق ٣٣٤/١، ٣٣٥ رقم ٤١٠، واللباب ٤٢٩/١، والكامل لابن عدي ١٩٩٦/٥ — ١٩٩٨، والكاشف للذهبي ٢٣٣/٢ رقم ٣٨٦٠، والمغني في الضغفاء له ٤٣٤/٢ رقم ٤١٢٢، وميزان الاعتدال ٧٣/٣ — ٧٥ رقم ٥٦٤٢، وهو يروي في تاريخ الطبري ٢١٠/١ و٤٨١ و١٨٥/٢ و٢٢٧/٣، والمعرفة والتاريخ ٣٢٥/٢، وله حديث في سنن سعيد بن منصور — ج ٢ ق ٢٢٧/٣ رقم ٢٥٨٨.

(١) فُوح البلدان ١٤٠/١.  
(٢) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٢٢/١٥، بنية الطلب ٧٢٠/٧.

ومنهم من لم تذكرهم أو لم تُسعدنا المصادر عن أسمائهم، ولكن يمكننا أن نضيف إلى غزاة البحر : « عبد الملك بن مروان »، إذ ذكر أبو الفرج الأصفهاني أن معاوية بن أبي سفيان استعمل : « الحارث بن الحَكَم بن أبي العاصي » على غزاة البحر، فنكص واستعفى، فوجه مكانه ابن أخيه عبد الملك بن مروان، فمضى وأبلى وحسن بلاؤه. <sup>(١)</sup> وكان في مُقَبِّل الشباب.

(١) قال عبد الرحمن بن الحكم يهجو أخاه الحارث لتخلفه عن الفرو وعروج عبد الملك وهو شاب :

قريب الخصيتين من التراب	ثيبك إذ رأيتك حزنكوا
لبرغوث بمسرة أو صواب	كأنك قملة لقيحت كشافا
حديث السن مُقَبِّل الشباب	كفأك الفرو إذ أحجمت عنه
وليسك عند منقطع السحاب	فليطك حيلة ذهبك ضللا

(الأخاني ٢٦٦/١٣)



## المظاهر العمرانية والاجتماعية والثقافية في المدن « اللبنانية »

### بعلبك

استأثرت مدينة بعلبك مع مدينة طرابلس بالأخبار المفصلة عن حركة الفتح الإسلامي لهما، بالقياس إلى بقية جميع المدن « اللبنانية » الأخرى التي لم تجد حركة الفتح لها سوى أسطر قليلة، وليس هذا إلا دليلاً على أهمية بعلبك وطرابلس في كتب الفتوح، وبالتالي أهمية كلٍّ منهما في المصادر التاريخية.

فبعد أن فُتحت بعلبك، أصبحت حسب التقسيم الإداري الذي وضعه الخليفة عمر بن الخطاب تابعة لولاية يزيد بن أبي سفيان. وحين توفي يزيد بطاعون غَمَاس سنة ١٨ هـ أُجرى عمر تعديلاً في التقسيم الإداري، فوُكِّل عمرو بن العاص على فلسطين والأردن، وسعيد بن عامر بن حُذَيْم على حمص، أما بعلبك فكانت مع دمشق والبلقاء من نصيب معاوية بن أبي سفيان، ثم جمع الشام كلها لمعاوية فيما بعد.<sup>(١)</sup> وبرزت بعلبك في عهده كقاعدة هامة في شمال إقليم البقاع، وهي تتوسط — تقريباً — الطريق بين كلٍّ من دمشق وحمص، من جهة، ودمشق وطرابلس، من جهة أخرى. كما تتوسط

---

(١) الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر ٥١١/٢.

الطريق بين حمص وبيروت. فهي إذن حلقة وصل بين المدن الداخلية والساحل. ومنها تمّ الانطلاق لفتح طرابلس بقيادة الصحابي « سفيان بن مجيب الأزدي ».

ويظهر أنّ «سفيان» ولي بعلبك لمعاوية مدّة طويلة ربّما امتدّت إلى سنة ٥٠ هـ حيث كانت وفاته.<sup>(١)</sup> ولكنّ اسمه يظلّ مقروناً ببعلبك في المصادر العربية حتى سنة ٣٥ هـ على الأقلّ، حيث نجد معاوية يعتمد عليه في القبض على الجماعة الذين قتلوا الخليفة عثمان وفروا من سجنهم في مصر، وفيهم « محمد بن أبي حذيفة » و« محمد بن أبي بكر » و« ابن حزم » (وقيل) : « كنانة بن بشر الثّجّبي » و« عمرو بن الحقيق الخزاعي » و« عبد الرحمن بن عُدّيس البَلَوّي »، و« سُوْدان بن حمران » في نحو ثلاثين نفساً، فاستدرجهم وحاصروهم عند العريش ونصب عليهم المنجنيق، حتى نزلوا على صلح، فحبس ابن أبي حذيفة وجماعة معه في سجن دمشق، وابن عُدّيس والباقيون في سجن بعلبك.<sup>(٢)</sup> وقيل إنّ سفيان قتل ابن أبي حذيفة وابن عُدّيس في جبل لبنان.<sup>(٣)</sup> وواضح أنّ بعلبك كانت معقلاً مهمّاً للدولة الأمويّة، حيث يُعتقل فيها خصوم الأمويّين وأعدائهم، بالإضافة إلى سجن قتل عثمان في سجن قلعتهما — على ما نرجّح — إذ بمعاوية يضع فيها أيضاً الرهائن من الروم، حين عقد معاهدة مع الإمبراطور « قنسطانز الثاني » حوالي سنة ٣٧ هـ أثناء الفتنة بينه وبين علي بن أبي طالب.

وكذلك وضع عبد الملك بن مروان رُفقاء من أبناء الروم في بعلبك أيضاً — مقتدياً بمعاوية — حين عقد صلحاً مع الإمبراطور « قسطنطين اللحياني »

(١) الوالي بالوفيات ٢٨٣/١٥.

(٢) تاريخ يعقوبي ١٧٦/٢، سير أعلام النبلاء ٤٨١/٣، الإصابة ٣٧٤/٣.

(٣) أسد الغابة ٣١٦/٤، مجمع الروايد ٢٤٢/٦.

المعروف بالأخرم، حول سنة ٦٩ هـ. رغم أنّ الأعراب كانوا أغاروا على بعلبك والبقاع في تلك السنة.<sup>(١)</sup>

وتبدو أهمية بعلبك أيضاً في كونها قاعدة أمامية لإمداد مدن الساحل وجزر البحر المتوسط بالسكان والمرابطين، فبعد أن فتح معاوية قبرس في سنة ٣٣ هـ/٦٤٥ م نقل إلى الجزيرة جماعة من أهل بعلبك وبنى بها مدينة، وأقاموا يُعطون الأعطية إلى أن تُوفّي، وولي بعده ابنه يزيد فأعاد البعلبكيين وغيرهم من أهل الديوان وأمر بهدم المدينة.<sup>(٢)</sup>

وكما أسهم البعلبكيون بفتح طرابلس، فقد أسهموا في الدفاع عنها والرباط فيها، حيث كان عبد الملك يبعث الجُند من بعلبك ليرابطوا في طرابلس شتاءً، بل إن عبد الملك أقطع ثُمَاسَ طرابلس لأهل بعلبك من الفُرس، وأرسلهم إلى غيرها من مدن الساحل.<sup>(٣)</sup>

### الفرس في بعلبك

إنّ أهمّ ما يسترعي اهتمام الباحث في تاريخ بعلبك الأموي الإشارات الكثيرة حول الوجود الفارسي في المدينة خلال ذلك العهد.

ويبدأ تعاطي المصادر العربية مع المعلومات عن الجالية الفارسية الكبيرة في بعلبك، منذ أخبار فتح المدينة وإبرام كتاب الصلح مع أهلها من الروم والفرس والعرب والنبط، فكتاب الصلح وثيقة رسمية تعترف بالفرس كطرفٍ أساسيٍّ داخلٍ في أمان أبي عُبَيْدة بن الجراح سنة ١٤ هـ.

(١) مروج الذهب ١٠٥/٣.

(٢) فُوح البلدان ١٨٢/١.

(٣) تاريخ دمشق (المخطوط) ٧٨، ٧٧/١٦.

والإشارة الثانية إلى الفرس ترد في حوادث سنة ٣٥ هـ حين خرج « سفيان بن مجيب » بالفرس من بعلبك لاقتفاء أثر قاتلي الخليفة عثمان.

ثم يصبح الوجود الفارسي في بعلبك وغيرها من المدن الساحلية محوراً رئيساً لوقائع سنة ٤٢ هـ حيث يقول اليعقوبي : « بعلبك وأهلها قوم من الفرس، وفي أطرافها قوم من اليمن ».<sup>(١)</sup> ويقول البلاذري إن معاوية نقل إلى أنطاكية جماعة من الفرس وأهل بعلبك، ونقل من فرس بعلبك وحمص وأنطاكية إلى سواحل الأردنّ وصور وعكا وغيرها.<sup>(٢)</sup>

وفي سنة ٤٩ هـ/٦٦٩ م خرج يزيد بن معاوية بجماعة من جُند بعلبك وغيرها حتى بلغ القسطنطينية وهزم الروم، وكان أولئك الجُند من الفرس أيضاً.<sup>(٣)</sup>

وفي رواية لابن عساكر أنّ الفرس من أهل بعلبك كانوا يرابطون شتاءً في طرابلس، وأنّ اثنين من فرس بعلبك يُدعى أحدهما « قابوس » والآخر « سابور » كانا يقودان مركباً وجههما به أمير البحر من عكا إلى قبرس، فوعا في قبضة الروم، ثم تخلصا من الأسر، وتمكنا من القبض على « بقناطر » الرومي الذي قتل العامل على خراج طرابلس وصاحبيه، وقاما بتسليم الرومي إلى عبد الملك فأمر بقتله، ثم كافأ الفرس في بعلبك بأنّ أقطعهم خمس مدينة طرابلس فسكنوها على سبيل الإقطاع،<sup>(٤)</sup> وذلك في سنة ٧٠ هـ.

(١) البلدان ٣٢٢.

(٢) فوح البلدان ١٧٥/١.

(٣) تاريخ اليعقوبي ٢٢٩/٢ و٢٤٠، وأنساب الأشراف ق ٢ ج ٣/٤، والأخاني ٢١٠/١٥، وجمهرة أنساب العرب ٢٨٣.

(٤) تاريخ دمشق (المخطوط) ٧٨/١٦.

## الوُلاة والقضاة في بعلبك

من الصعوبة بمكان — حتى الآن على الأقل — وضع قائمة متكاملة بأسماء العمّال والوُلاة الذين تعاقبوا على بعلبك في العهد الأموي، ومع ذلك فهذه محاولة أولى في هذا المجال، مع الاعتراف بوجود الثغرات في التسلسل التاريخي للأسماء.<sup>(١)</sup>

١ — رافع بن عبدالله السهمي. وقد دخلها بعد الفتح بقليل.

٢ — سُفْيَان بن مجيب الأزدي. كان بها حول سنة ٢٤ هـ وانطلق منها ففتح طرابلس حول سنة ٢٥ هـ ثم عاد إليها، وبقي إلى سنة ٣٥ هـ وتنقطع أخباره بعد ذلك حتى توفي سنة ٥٠ هـ وليس لدينا ما يؤكد أو ينفي ولاجه على بعلبك حتى وفاته.

٣ — رَوْح بن زُبَاع الجذامي، وليها معاوية بين سنتي ٥٠ — ٦٠ هـ ظناً، وهو الأمير الشريف أبو زُرْعَة الفلسطيني، سيّد قومه. وكان شبه الوزير للمخليفة عبد الملك، ولي جُند فلسطين ليزيد، وكان يوم مرج راهط مع مروان.

قال البلاذري: ولّى معاوية رَوْح بن زُبَاع بعلبك، فرجم امرأة ورجلاً، فقال الشاعر:

إِنَّ الْجُدَامِيَّ رَوْحاً فِي إِقَامَتِهِ      حَدَّ الْإِلَهِ لَمَعْدُورٍ وَإِنْ عَجَلَا  
لَوْ كَانَ رَفَهُ عَنْ حَسَنَاءِ نَاعِمَةٍ      وَعَنْ أَخِي غَزَلَ لَمْ يُحَسِّنِ الْغَزَلَ  
فبلغ الشعرُ معاوية، فكتب إلى رَوْح: لا تعجلن بإقامة حدٍ حتى تثبت في

(١) هذا الموضوع سبق أن نشرناه في مجلّة «الفكر العربي» التي يصدرها معهد الإنماء العربي ببيروت، تحت عنوان «ملحة بعلبك وحضورها التاريخي في المصادر العربية خلال العصر الأموي» — العدد ٢٩، سنة ١٩٨٢ — ص ٢٠٥ — ٢٣٠ وقد نقله الدكتور حسن عباس نصرالله — حرفياً — وضمّنه كتابه «تاريخ بعلبك» — ج ١/٩٦ — ١٠٥ — طبعة مؤسسة الوفاء؛ بيروت ١٩٨٤، دون أن يشير إلى دراستنا التي سبعا عليها، وذكر مصادرها وأكثرها لم يتّلع عليها، وله نقول حرفية أخرى من كتابنا «تاريخ طرابلس» وغيره.

أمره، فتكون إقامتك إياه بإقرار ظاهر أو بأربعة شهداء مستورين.<sup>(١)</sup>

توفي رُوح سنة ٨٤ هـ.<sup>(٢)</sup>

٤ — محمد بن هاني. (قبل سنة ١٠٠ هـ)

٥ — إسماعيل بن مُعدي كرب (١٠٠ — ١٠١ هـ) قال ابن عساكر :  
كان علي بعلبك في أيام عمر بن عبد العزيز.<sup>(٣)</sup> وجاء عند « ابن الجوزي »  
بعد ذكره لجبل سنير ولبنان أن ابن معدي كرب هو عامل ذلك المكان.

نقل ابن الجوزي بسنده قال : قال عمر بن عبد العزيز : وِدِدْتُ أَنْ عُنْدِي  
عسلاً من عسل سنير أو لبنان، فسمعت فاطمة بنت عبد الملك، فحملت  
بعض غلمانها، أو بعض مواليتها، إلى ابن معدي كرب، وهو عامل ذلك  
المكان، إن أمير المؤمنين قد تشبهى من عسل سنير أو لبنان، فأرسل إليه  
بعسل كثير. فلما انتهى بالعسل إليها، أرسلت به إلى عمر، فقالت : هذا  
الذي تشبهت. فقال : كأنني بك، يا فاطمة، قد بعثت بعض مواليك إلى ابن  
معدي كرب! فأمر بذلك العسل. فأخرج إلى السوق، فبيع وأدخل ثمنه بيت  
مال المسلمين. ثم كتب إلى ابن معدي كرب : إن فاطمة بعثت إليك تخبرك  
أنني تشبهت عسلاً من عسل سنير أو لبنان فبعثت إليها. وأيم الله، لمن عدت  
إلى مثلها لا تعمل لي عملاً أبداً، ولا أنظر إلى وجهك.

٦ — محمد بن هاني (بعد ١٠١ هـ) ذكرته مرتين، وهو قد ولي بعلبك  
مرة واحدة، ولكن لم أثبت إذا كان قبل إسماعيل بن معدي كرب، أو بعده.  
قال أبو زرعة الدمشقي، والفسوي : إن مكحول الشامي (توفي سنة ١١٢ هـ)  
كتب إليه.<sup>(٤)</sup>

(١) أنساب الأشراف ق ٤ ج ٨٦/١ و ١٤٧.

(٢) سير أعلام النبلاء ٢٥١/٤.

(٣) تاريخ دمشق (المخطوط) ٦٠٣/١١، سيرة ومنابع عمر بن عبد العزيز لابن الجوزي ١٨٨.

(٤) تاريخ أبي زرة ٣٢٦/١، والمعركة والتاريخ ٣٩٩/٢.

٧ — محمد بن عُبيدة مولى سعيد بن العاص (١٢٥ — ١٢٦ هـ) ولّاه الوليد بن يزيد بن عبد الملك. قال المدائني إنه كان يحمل الحربة بين يدي الوليد بن يزيد واستعمله على بعلبك، وكان منقطعاً إليه، فقال لابن عُبيدة: طالما خدمتني فينبغي أن يرى عليك أثر الخدمة، فولّاه إِيَّاهَا. (١) وحين تولى «يزيد بن الوليد» الخلافة قام بعزله، وعيّن:

٨ — يزيد بن رُوح اللّخمي (١٢٦ — ١٣٢ هـ) كان آخر من وليها للأُمويّين، وكذلك أول من وليها للعباسيين. فقد بقي عليها حتى تولى «مروان بن محمد» الخلافة، ويبدو أنه كان من مناوئيه حيث انتقضت بعلبك في أيامه على الخليفة الجديد، فأمر مروان بن محمد بقتالهم وهدم سور مدينتهم. (٢) ولذلك سارع يزيد اللّخمي إلى إعلان ولائه للحكم العباسي الجديد، حين قُدم عبدالله بن علي إلى بعلبك ومكث فيها يومين قام خلالها بتثبيت يزيد على بعلبك، وهو في طريقه إلى عين الجَرّ (عنجر) سنة ١٣٢ هـ. (٣)

ولقد أثبت يزيد اللّخمي صِدْقَ ولائه للعهد الجديد حين قبض على «الحكم بن ضُبَغان الجُدامي» خصم العباسيين. إذ تذكر المصادر أنه حدث تمرد في فلسطين في خلافة «مروان بن محمد» قام به «الحكم بن ضُبَغان بن رُوح بن زُبَاع الجُدامي» فغلب عليها فترة، فأرسل «مروان» إلى «عبدالله بن يزيد بن رُوح بن زُبَاع» فأجاره. وأمام القوّة الجديدة لم يجد «ابن ضُبَغان» مفرّاً من مبايعة العباسيين — وكان بيت المال بيده — ولكن صالح بن علي لم يطعته إلى ولائه المفاجئ، فبعث قائدين من قوّاده للقبض عليه، هما: «أبو عون عبد الملك بن زيد» و«محمد بن الأشعث

(١) الأُفْهَانِي ٧٧/٧، تاريخ دمشق (المخطوط) ٤١٩/٣٨.

(٢) المتخبر من تاريخ المنجي.

(٣) تاريخ الطبري ٤٣٩/٧.

المُزاعِي «<sup>(١)</sup> فهرب منهما إلى بعلبك متنكراً، فلبث في نواحيها حول ست سنين حتى دلّ عليه بعضهم، فأخذه «يزيد بن رَوْح اللّٰحَمِيّ» — وكان عاملاً لصالح بن عليّ على بعلبك<sup>(٢)</sup> — بأرض بعلبك وضرب عنقه، وبعث برأسه إلى «صالح بن عليّ»<sup>(٣)</sup> الذي بعث به بدوره إلى أبي جعفر المنصور. وتقديراً لموقف «يزيد» هذا، نقله «صالح بن عليّ» إلى دمشق أميراً عليها في سنة ١٣٨ هـ.<sup>(٤)</sup>

• • •

أما قضاة بعلبك، فقد عرفنا واحداً منهم في ذلك العهد هو : «العباس بن نُعيم الأوزاعي» ذكره القاضي «وكيع» في أخبار القضاة وقال : إنه كان يلي قضاءها في خلافة عمر بن عبد العزيز (١٠٠ — ١٠١ هـ).<sup>(٥)</sup>

و«ابن نُعيم» من الأوزاعيّين الذين كانوا ببعلبك، ومنهم الإمام أبي عمرو الأوزاعي. والأوزاع : بطن من همدان، وقيل : من جَمْعِ الشَّام. وقيل : قرية بدمشق، وقيل : إنما سُمِّيَ الأوزاعيّ لأنه من أوزاع القبائل، وقيل : موضع مشهور بدمشق يُعرف بالأوزاع سكنه في صدر الإسلام بقايا من قبائل شَتَّى. وقال أبو زُرعة الدمشقي : كان أصله من سبأ السند وكان ينزل الأوزاع فغلب ذلك عليه.<sup>(٦)</sup>

(١) تاريخ دمشق (المخطوط) ٣٢٦/١١.

(٢) تاريخ دمشق (المخطوط) ٥٥٧/٤٦، تهذيب تاريخ دمشق ٣٩٦/٤.

(٣) وفي رواية أخرى، أن همدان بن إبراهيم الإمام أمير دمشق بعث بالحكم بن ضبعان إلى صالح بن علي فقتله. (تاريخ دمشق — المخطوط — ٣٢٦).

(٤) تاريخ الطبري ٤٣٩/٧، تاريخ دمشق (المخطوط) ٥٥٧/٤٦، الكامل في التاريخ ٤٢٥/٥.

(٥) أخبار القضاة، لوكيع ٢٦٤/١.

(٦) التاريخ الكبير ٣٢٦/٥، والجرح والتعديل ٢٦٦/٥، وتهذيب الأسماء واللغات للنووي — ج ١ ق ٢٩٨/١، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات ١٤١ — ١٦٠ هـ) — ص ٤٨٤، وتهذيب التهذيب ٢٣٩/٦.



## الجامع الأموي في بعلبك

تمتاز مدينة بعلبك عن جميع مدن « لبنان » بأنها ظَلَّتْ بأيدي المسلمين منذ الفتح الأول في عهد الخليفة عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، ولم تسقط مآم الإفرنج الصليبيين الذين احتلوا ساحل الشام وفلسطين، ولذلك احتفظ لمسجد الجامع القديم في بعلبك بموقعه حتى الآن، رغم تعرضه للخراب، ولم يبق منه سوى الأعمدة وآثار الأقواس التي كانت تحمل السقف.

وهذا الجامع « الأموي » العهد والبناء، أُقيم في سنة غير معروفة، ولا يمكن معرفة اسم الخليفة الأموي صاحب الفضل في بنائه، إلا أنه يمكن القول أن بناء الجامع يعود إلى القرن الأول الهجري، ففي هذا القرن كان الخلفاء : معاوية، وعبد الملك، والوليد بن عبد الملك، وسليمان بن عبد الملك، جميعهم اشتهروا ببناء المساجد والقصور والأبراج والحمامات وغيرها من لمعالم المعمارية في أنحاء بلاد الشام.

ويقع الجامع على بُعد نحو مائة متر شرق مدخل « الأكربول » وجاء بناؤه مماثلاً لبناء الجامع الأموي الكبير بدمشق، مؤلفاً من : باحة تحيطها روقة ذات عُمُد، ومعدنة مرتفعة المقطع لا زال قسم كبير منها يحتفظ بحالة جيّدة، وهي تقوم في زاوية الباحة التي يشغل وسطها حوض للوضوء، وعلى لجانب الشرقي تفتح قاعات بعضها مُعاصِر لبناء الجامع، وبعضها بُني في وقت لاحق حيث كانت تشكّل على ما نعتقد المدرسة الدينية المعروفة بمدرسة بعلبك.

وعلى طول الناحية الجنوبية، يمتدّ بيت الصلاة بصحونه الثلاثة التي حدّدها ثلاثة صفوف من الأقواس القائمة على أعمدة ذات تيجان كورنثية أُخُوذَة من « الأكربول ».

ويقال إنّ هذا الجامع أُقيم على أنقاض كنيسة كانت على اسم القديس

« يوحنا »،<sup>(١)</sup> وكان في جامع بعلبك — كما في جامع صيدا القديم — مؤدّب للأطفال يجلس عند باب الجامع.<sup>(٢)</sup> نرجّح أنّ المؤدّب كان يجلس في المدرسة الملحقة بالجامع والتي تقع خارج الحرم القريب من الباب، ولذلك كان يقال : « جلس لتأديب الأطفال في باب الجامع »، ومن الواضح أنّ الحكمة في ذلك هو تأديب الأطفال بعيداً عن حرم الجامع حتى لا يشوش على المصلّين.

ولا يُعرف بالضبط متى تعطلت الصلاة في الجامع، وإن كانت أول إشارة وصلتنا عن وجوده في تاريخ ابن عساكر، حيث يذكر أنّ أبا علي الحسين بن أحمد بن المبارك، كان يجلس للحديث في المسجد الجامع بعلبك سنة ٣٨٧ هـ، وقرأ عليه، في تلك السنة، القاضي أبو علي الحسين بن علي بن أبي المضاء البعلبكي، وهذا بدوره كان يقرئ الحديث في شهر رجب من سنة ٤٤٦ هـ وتوفي في السنة التالية ٤٤٧ هـ.<sup>(٣)</sup>

ومن المحتمل أنّ المؤدّن البعلبكيّ الذي كان من خواصّ « مروان بن محمد » آخر الخلفاء الأمويّين، قد أذن في جامع بعلبك الأمويّ الكبير، وهو الذي همّ أبو جعفر المنصور بقتله بعد قيام الدولة العباسية، فقال له البعلبكيّ :

« استيقني يا أمير المؤمنين فإنني مؤدّن منقطع النظير ».

فقال المنصور : « وما بلغ من أدائك ؟ »

قال : « تأمر جارية فتقدّم إليك طسنتاً، وتأخذ بيدها إبريقاً، وتصبّ الماء على يدك، فأبتدي بالأذان شدهش ويذهب عقلها إذا سمعت أذاني حتى تلقى الإبريق من يدها وهي لا تعلم ».

(١) تاريخ بعلبك — ميخائيل ألوف ٨٣.

(٢) معرلة القراء الكبار، للذهبي ٢٢٥/١، شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ٣٥/٣.

(٣) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٦١/١١ و ٥٢٩/٣٨، معجم البلدان ٤٥٤/١.

فأمر المنصور جارية ففعلت ذلك، وأخذ البعلبكي في الأذنان، فكانت حالها كما وصف.<sup>(١)</sup>

ومن آثار بعلبك التي تعود إلى العهد الأموي :

— مزار السيِّدة حفصة : قيل قديماً إنه يضمّ ضريح السيِّدة حفصة بنت عمر بن الخطاب زوجة النبي ﷺ، والصحيح أنه قبر « الصعبة بنت جبل » أخت الصحابيِّ الجليل « معاذ بن جبل »، وهي من النساء اللواتي أسلمن وبايعن الرسول. تزوّجها ثعلبة بن عبيد من بني النّجار فولدت له عبيد بن ثعلبة.<sup>(٢)</sup>

والمزار بالقرب من قبة السعدين، كانت معالم قُبته لا تزال قائمة حتى الحرب العالمية الأولى.<sup>(٣)</sup>

— مسجد رأس العين، ويُقال له : مسجد الحسين، والمسجد المعلق. يقال إنه أُقيم على أنقاض معبد فينيقيّ قديم بجوار نبع رأس العين في سنة ٦١ هـ/٦٨١ م وكان السبب في بنائه — حسب رواية لابن شهر آشوب — أنّ الجنّد الأمويّين لما حملوا رأس الحسين بن عليّ رضي الله عنه إلى دمشق، مرّوا ببعلبك، فاستقبلهم سكانها مهلّكين فرحين بقتل الخوارج، وأقام الجنّد في رأس العين لطلب الراحة، ولكن السيِّدة زينب بنت عليّ كشفت الحقيقة لأهل بعلبك وأخبرتهم أنّ الجنّد يحملون رؤوس القتلى من آل بيت الرسول، فثار البعلبكيّون على جنّد يزيد بن معاوية، وعندما فشلوا في أخذ رؤوس القتلى منهم عبّروا عن وفالهم ببناء مسجد في الموضع الذي نُصبت فيه الرؤوس، وأسَمَوْهُ مسجد الحسين.<sup>(٤)</sup>

(١) تاريخ بعلبك ٦٣٣/٢.

(٢) ثمار القلوب في المطاف والمنسوب، للتصانيف ١٩٩ و٣٥٩.

(٣) أنظر : الطبقات الكبرى لابن سعد ٤١١/٨، والإصابة لابن حجر ٣٤٥/٤ رقم ٦٤٠، وكتاب الزيارات للهروي — ص ٩، ومعجم البلدان لياقوت ٤٥٤/١ ( وفيه اسمها : حفصة ).

(٤) تاريخ بعلبك د. د. حسن عباس نصر الله — طبعة مؤسسة الوفاء بيروت ١٩٨٤ — ج ٢/٦٨١.

— مزار السيِّدة خُوْلة : بُني فوق قبر السيِّدة خولة بنت الحسين بن علي، عند مدخل بعلبك، وكانت خُوْلة من بين السبايا لما حمل الجُنْد الأموي رأس الحسين إلى دمشق، ولها من العمر ستُّ سنوات تقريباً، وتُوْفِّيت أثناء مرور القافلة ببعلبك. ومزارها معروف إلى الآن.<sup>(١)</sup> وليس في المصادر التاريخية ما يؤيِّد هذا.

— الجامع العُمريّ : يُحتمل أنه تأسَّس بعد فتح بعلبك في عهد الخليفة عمر بن الخطَّاب فُنسب إليه، مثل الجامع العُمري ببيروت، والجامع العُمري بصيدا. ولا تزال آثار الجامع العمري ببعلبك قائمة حتى الآن في حيِّ المهاجرين.<sup>(٢)</sup>

### عسل بعلبك

واشتهرت بعلبك في العصر الأمويّ باستخراج العسل الجيِّد الذي عَمَّت شهرته البلاد، وكان يُقدَّم للخلفاء. وقد روت « فاطمة بنت عبد الملك » أنَّ الخليفة « عمر بن عبد العزيز » اشتهى يوماً عسلاً، فلم يكن عندنا، فوجَّهنا رجلاً على دابةٍ من دوابِّ البريد إلى بعلبك بدينار، فأتى بعسل، فقلت : إنك ذكرت عسلاً وعندنا عسل، فهل لك فيه ؟ قالت : فأتيناه به فشرب، ثم قال : من أين لكم هذا العسل ؟ قالت : وجَّهنا رجلاً على دابةٍ من دوابِّ البريد بدينار إلى بعلبك، فاشتري لنا عسلاً، فأرسل إلى الرجل فقال : انطلق بهذا العسل إلى السوق فيعْمه، وارْذُدْ إلينا رأس مالنا وانظر إلى الفضل، فاجعله في غَلْف دوابِّ البريد، ولو كان ينفع المسلمين قَبِيْثٍ لَتَقَبَّيْتُ.<sup>(٣)</sup>

(١) تاريخ بعلبك ٦٧١/٢، بعلبك في التاريخ للشيخ قاسم الشَّامي الرافعي — طبعة المكب الإسلامي، بيروت ١٤٠٤ هـ/١٩٨٤ م — ص ٥٣.

(٢) تاريخ بعلبك ٦٨٢/٢.

(٣) كتاب الورع، لأحمد بن حنبل — تحقيق د. زينب قاروط — ص ٨٥ — طبعة دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٨٣، سيرة ومنائب عمر بن عبد العزيز لابن الجوزي ١٨٩.

وكانت بلدة القاع القريبة من بعلبك تصنع العسل أيضاً.<sup>(١)</sup>

وقال أحمد بن أبي الحواري : بلغني أَنَّ نصرانيًّا أهدى إلى الأوزاعيَّ جرةً عسلٍ وقال له : يا أبا عمرو، تكتب إليّ والي بعلبك ؟ فقال : إن شئتَ رَدَدْتُ الجِرةَ وكتبتُ لك، وإلاَّ قَبِلْتُ الجِرةَ ولم تكتب لك. قال : فردَّ الجِرةَ وكتب له، فوضع عنه ثلاثين ديناراً.<sup>(٢)</sup>

وروى عبد الغفار بن عفان ابن صهبر الأوزاعيَّ قال : نزل الأوزاعيَّ بالقاع بأهل بيت من أهل الذِّمة، فرفقوا به فخدموه، فقال لرجلٍ منهم : ألك حاجة ؟ قال : فشكا إليه ما ألْزِم من الخراج، فكتب له إلى عامل الخراج — وهو ابن الأزرق — وكان غلاماً لأبي جعفر على الخراج، قال : فلما دفعت ( الرسالة ) إليه وضعها على عينيه، فقال : حاجتك ؟ فلذكرها، فقضاها له، فلما انصرف ( الأوزاعي ) ذكر لأمراته، فقالت : ويحك، إهدِ له هديةً — وكان صاحب نخلٍ — فلما قُضِمَا له من نحاسٍ شَهْدًا، وأقبل به إلى الأوزاعيِّ، فلما رآه الأوزاعيَّ قال : ألك حاجة ؟ وسأله عن خراجِه، فأخبره أنه قد بقي عليه ثمانية دنانير، قال : فتجدها ؟ قال : قد عسُرت عليّ في أيامي هذه. قال : فدخل الأوزاعيَّ منزله وأخرج إليه الدنانير فقال : إذهب حتى تؤدِّيها عنك، فأبى. قال : فخذ قمقمك قال : يا أبا عمرو وأَيَّ شيءٍ ذاك ؟ إنما ذاك من نحلي. قال : أنت أعلم، إن شئتَ قَبِلْنَا منك وقَبِلْتَ مِنَّا وإلاَّ رَدَدْنَا عليك كما رددت علينا. قال : فأخذ النصرانيُّ الدنانير وأخذ الأوزاعيَّ القُمُقَمَ.<sup>(٣)</sup>

(١) مقدمة المعرفة، لابن أبي حاتم الرازي ٢١٠/١.

(٢) حلية الأولياء ١٤٣/٦، صفة الصفوة، لابن الجوزي ٢٥٧/٤، التذكرة الحمولية ١٦٣/١ رقم

٣٦٩

(٣) مقدمة المعرفة ٢١٠/١ و ٢١١.

إنّ هذه الأخبار تدلّ على ازدهار صناعة العسل في بعلبك ونواحيها في جبل لبنان، مما يعني وفرة الأزهار والثمار، والعناية بتربية النحل في العصر الأموي. وقد مرّت حكاية عمر بن عبد العزيز مع عامل بعلبك ابن معدي كرب بشأن العسل.

### نقود بعلبك

أما أهمّ ما تفرّدت به بعلبك دون جميع المدن « اللبنانية »، فهو أنها كانت داراً لضرب النقود في العهد الأموي، حيث وصلتنا بعض قطعها، وهي تحمل على وجهٍ منها عبارة :

« لا إله إلا الله »

« بعلبك »

« محمد رسول الله »<sup>(١)</sup>

وتحتها اسم المدينة :

وعلى الوجه الآخر :

ومنها قطع ظهر على وجهها الأول رسم للإمبراطور هرقل وابنه، وعلى الوجه الآخر حرف — M — يملوه إشارة الصليب، وحروف لاتينية تدلّ على الاسم اليوناني لبعلبك « هليو پولس »، وفي الأسفل نقش اسم « بعلبك » بالعربية.

ومنها قطع دراهم، نقش على الوجه الأول منها رسمٌ للخليفة معتمراً عمامة مع عبارة « أمير المؤمنين »، وعلى الوجه الآخر : « محمد رسول الله » واسم المدينة « بعلبك ». ومنها قطع تحمل على أحد وجهيها عبارة :

« لا إله إلا الله وحده لا شريك له »

وعلى الوجه الآخر عبارة :

« ضُرب في بعلبك »

(١) لبنان في التاريخ، للدكتور فليب حي — ص ٢٩٥.

## حوادث في تاريخ بعلبك

أشارت المصادر التاريخية إلى بعض الحوادث المتفرقة التي شهدتها مدينة بعلبك في العهد الأموي، والتي لا يمكن أن نُهمّلها ونُسقطها من دراستنا عملاً بالأمانة العلمية، وإن كانت هذه الحوادث لا رابط بينها، فإنّ الرابط الذي يجمع بينها هو مدينة بعلبك نفسها محور هذه الدراسة، وهدفنا أن نحشد مختلف الأخبار التي نَجدها في المصادر القديمة عن المدن « اللبنانية »، فذلك يضيء لنا بعض جوانب تاريخ « لبنان » وساحل الشام، وبمؤوض بعض النقص الفادح في المعلومات المدوّنة على يد الباحثين المحكّنين.

• ففي سنة ٣٩ هـ/٦٦٠ م. وجّه معاوية إلى بلاد الجزيرة الفراتية : « عبد الرحمن بن قُبات بن أَشْثَم »، وكان عامل الجزيرة « شبيب بن عامر الكرّماني » في نصيبين آنذاك، فكتب شبيب إلى « كُتَيْل بن زهّاد » يخبره بذلك، فسار « كُتَيْل » في (٦٠٠) فارس لنجدة، فأدرك « عبد الرحمن » ومن معه وهزمه، وحين عاد « شبيب » من نصيبين ورأى أن « كُتَيْل » أوقع بالشاميين فرح بذلك، وأراد مطاردة المهزّمين من الشاميين فلم يَحمِكن من اللحاق بهم، ولهذا عبر الفرات وبثّ غيلة فأغارَت على أهل الشام حتى بلغ بعلبك وأرضها، فوجّه إليه معاوية « حبيب بن مَسْلَمَة » فلم يدركه، وعاد « شبيب » إلى الرّقّة...<sup>(١)</sup>

• وفي سنة ٦٩ هـ/٦٨٩ م. أغارت خيل الأعراب على حمص وبعلبك والبقاع،<sup>(٢)</sup> ولم تؤثر هذه الغارة على توازن حكم « عبد الملك بن مروان »، كما مرّ معنا.

(١) أنساب الأشراف (محقّق محمد باقر المصمودي) — ص ٤٧٦، الكامل في التاريخ لابن الأثير ٣٧٩/٣.

(٢) مروج الذهب ١٠٥/٣.

• وفي عهد « سليمان بن عبد الملك » — على الأرجح — كان « عمر بن هُبيرة الفزاري » قد ظلم « عبد الله بن الحجاج الثقفي » حقاً له واستعان عليه بقومه، فلقوه في بعلبك، فعاونوا « عبد الله بن الحجاج » عليه ورفقوه بالسياط حتى انتزعوا حقه منه، فقال « عبد الله » في ذلك أبياتاً، ذكرها صاحب « الأغاني ».<sup>(١)</sup>

و« عمر هُبيرة » هو الذي غزا على اسمه وعطاه : « الليث بن تميم الفارسي الطرابلسي » إلى القسطنطينية في عهد « سليمان » سنة ٩٧ هـ / ٧١٦ م. والخبر في « الأغاني » لا يوضح علاقة « ابن هُبيرة » ببعلبك، ولا علاقة « ابن الحجاج » بها أيضاً، ويُحتمل أنَّ « ابن هُبيرة » كان والياً على بعلبك في ذلك الوقت. والمعروف أنَّ الخليفة « عمر بن عبد العزيز » عين « ابن هُبيرة » عاملاً على الجزيرة سنة ١٠٠ هـ وجمع له « يزيد بن عبد الملك » العراق في سنة ١٠٣ هـ وعزله « هشام بن عبد الملك » عن الجزيرة والعراق سنة ١٠٥ هـ وتوفي في تلك السنة.<sup>(٢)</sup>

وأهم ما يلاحظ في الأخبار الثلاثة التي أوردناها، هو تفرّد مصدر واحد برواية كل خبر منها، دون أن نجد صدقاً لهذه الأخبار في المصادر الأخرى. فالبلاذري ينفرد بالخبر الأول، والمسعودي ينفرد بالخبر الثاني، وأبو الفرج الأصبهاني ينفرد بالخبر الثالث.

وهناك خبر انفردت به المصادر اليونانية فقط يقول : إن الوليد بن عبد الملك انتزع من كنيسة بعلبك الفخمة عرشاً مذهباً، ونقله إلى مسجد عمر في القدس.<sup>(٣)</sup>

(١) الأغاني ١٧٠/١٣.

(٢) المعارف ٣٦٥، تاريخ الطبري ٥٥٦/٦ و٦١٧ و٢٦٦/٧، وتاريخ خليفة ٣٢٨ و٣٣٥، ووليات

الأعيان ٢٢٩/٢، والتذكرة الحمدونية ١٠٢/١.

(٣) تاريخ كنيسة أنطاكية — خريستوس بابا دو بولس — تعريب الأسقف استيفانس حداد، =



البقاع ونختم الحديث عن بعلبك بالقول إنّ تاريخها مرتبط ارتباطاً وثيقاً بإقليم البقاع، فما كان يجري فيها وحولها ينعكس على الإقليم بكامله، ولهذا فإن الأخبار التاريخية تتمحور دائماً حول عاصمة الإقليم المركزية، غير أنّ هذا لم يمنع من ذكر كلّ من :

بلدة القاع<sup>(١)</sup> التي نزلها الإمام الأوزاعي واستضافه بها بيت من أهل الدّمة، وهي تُعنى بترية النحل واستخراج العسل. وتقع هذه البلدة شمالي بعلبك في الطريق إلى حمص.

وبلدة كزك<sup>(٢)</sup> نوح التي تعلّم فيها الإمام الأوزاعي،<sup>(٣)</sup> ممّا يعني أنها كانت تشهد حركة علميّة في العشر الأخير من القرن الأول الهجري، وأنه كان بها جماعة من التابعين وتابعي التابعين، فأخذ عليهم اللغة والحديث والفقه وغيره، حتى قيل إنه سُئل عن الفقه واستُفتي وله ثلاث عشرة سنة.<sup>(٤)</sup> وذلك في سنة ١٠٠ أو ١٠١ هـ أي في خلافة «عمر بن عبد العزيز».

ذكرها ياقوت في «معجم البلدان» فقال : كزك : يسكون الرّاء، وآخره كاف. قرية في أصل جبل لبنان.<sup>(٥)</sup> وهي شماليّ زحلة والمعلّقة، وقد أصبحت هذه الثلاث بلدة واحدة.

عين الجرّ (عَنْجَر) يرد ذكرها في المصادر العربية لأول مرة على عهد الخليفة الوليد بن عبد الملك، حيث كانت منتزهاً له،<sup>(٦)</sup> وللخلفاء الأمويين من

= منشورات النور، بيروت ١٩٨٤ — ص ٥٥٠. نقلًا من: Mednikov II, 185 لأفنيكس الإسكندري، وتاريخ ثيوفانس ٣٧٥، ٣٧٦، ومقطع من تاريخ التزين الشريف عام ١١٧٧ لنكاريس الأورشليمي — ص ٢٧٣.

(١) لم يذكرها ياقوت في معجم البلدان.

(٢) البداية والنهاية لابن كثير ١١٥/١٠.

(٣) تهذيب الأسماء واللغات، للنووي ج ١ ق ٢٩٩/١.

(٤) معجم البلدان ٤٥٢/٤، المشترك وضعاً والمفترق صفحاً، لياقوت أيضاً ٣٧١.

(٥) تهذيب تاريخ دمشق ٣٧٢/٥.

بعده. قال ياقوت في معجمه : « عين الجرّ : موضع معروف بالبقاع بين بعلبك ودمشق، يقولون إنّ نوحاً، عليه السلام، منه ركب في السفينة. »<sup>(١)</sup> وهي في وسط الطريق بين دمشق وبيروت.

واسم « عنجر » مركّب من كلمتين : « عين » و« الجرّ »، فالعين تعني ينبوع الماء، و« الجرّ » يُقصد بها « أسفل الجبل » وبذلك يكون الاسم مأخوذاً من موقع عين الماء المنبجس عند أسفل الجبل.<sup>(٢)</sup> وتُعرف الآن بـ « عنجر » و« مُجدل عنجر ».<sup>(٣)</sup> وكان اسمها قديماً « كالسيس Chalcis » وذلك حين اتّخذ منها الأيطوريّون أو الطوروثيون،<sup>(٤)</sup> وهم قبائل عربية من حوران، عاصمةً لهم، وذلك في القرن الأول قبل الميلاد، بعد انقسامات الدولة السلوقيّة.<sup>(٥)</sup>

وقد جاءت هذه المدينة الأمويّة مرّبة الشكل يحيط بها سور هائل يكاد يكون مرّباً، يمتدّ كلّ ضلع منه على مسافة ٤٠٠ متر تقريباً. وعلى طول الأسوار المسنّنة أبراج دائرية ومراتب لقذف الحجارة والجسم. وفي وسط جدران الأسوار بوابات الرّية كبيرة. ويخترق المدينة طريقان رئيسيان، يتقاطعان في وسطها، كما يقوم على جانبيها رواقان، يتّجهان شرقاً وغرباً، وشمالاً وجنوباً. ويقوم عند تقاطع الطريقين مدخل ذو أربعة أبواب، يُفضي إلى جميع الأبواب. وتخترق كل شارع قناة مياه في وسطه وتمتدّ لتصبّ في

---

(١) معجم البلدان ١٧٧/٤.

(٢) دور المروبة في تراثنا اللبناني، للدكتور زكي النقاش — ص ٣٠ — الطبعة الثانية، بيروت ١٩٧٤.

(٣) إعرف لبنان ١/دون ترقيم للصفحات (أنظر: قضاء زحلة) ترتفع عن سطح البحر ٩٧٠ متراً، وتبعد عن بيروت ٥٩ كيلومتراً.

(٤) تسمية الأبحار لهراري لامنس — ج ٣٩/٢، ودوالي القطوف للملوف — طبعة ١٩٠٧.

(٥) مدن بلاد الشام — ترجمة د. إحسان عباس ٦٥، تاريخ لبنان لجوراد بولس ١٨٧.

بركة ماء، قريباً خارج السور. وعلى جانبي طُرق المدينة أعمدة تلتف حول سلسلة الأسوار بقناطر معلّقة تكتنف نحو ٦٠٠ متجر. وتبدو القناطر مرتفعة متباعدة في أشكالها وأحجامها وجماليّاتها ويبدو معها التأثير الهندسي الروماني والبيزنطي، ولكن الطابع العربي الهندسي المميّز بقي طامغاً على مُجمل المدينة. ويحدّد الشارعان الرئيسيان أربعة تجمّعات حيث يوجد المسجد في الطريق المتّجه شرقاً بغرب. ويقوم تجاه المسجد قصر صغير. ويطلّ على الطريق الآخر، المتّجه شمالاً بجنوب قصر ثانٍ كبير، يحيط بفسحة مربعة طولها (٤٠ متراً) تحفّ بها القناطر شاطرةً القصر إلى قسمين متماثلين. ويقوم بالقرب من مدخل المدينة الشماليّ عدد من الحمامات. وهناك بقايا قصور أخرى، وحمامات، ومخازن المحاصيل، ومنازل خاصّة وتجهيزات جحرّية في النصف الغربي من المدينة.<sup>(١)</sup>

وهناك بقايا مسجد أثريّ. تقوم على أنقاض مسجدٍ أكبر منه،<sup>(٢)</sup> نرجّح أنه من بناء « الوليد بن عبد الملك ».

### حكاية الساحر اليهودي وبركة عنجر

وقد ورد في « تاريخ دمشق » لابن عساكر رواية طريفة تتعلّق ببركة المياه في عين الجّر، تقول :

« قال ابن أبي المهاجر — اسماعيل بن عُبَيْد الله الذي كان مرابطاً في بيروت — : ولّى الوليد بن عبد الملك عمرَ بن عبد العزيز المدينة فأثأه أهلها فذكروا له أنّ بها يهودياً قد أفسد النساء على الرجال والرجال على النساء

(١) دور العروبة في تراثنا اللبناني، للدكتور النقّاش ٣٦، الفن الإسلامي للافند تالوت رابح —

ترجمة د. منير صلاحى الأصبحي — مطبعة جامعة دمشق ١٣٩٧ هـ/ ١٩٧٧ م — ص ١٦،

لبنان — نشر المجلس الوطني للعلاقات الاقتصادية الخارجية بلبنان — طبعة مايو ١٩٨٣

١٩٨٣ — ص ٦١ — ٦٣.

(٢) لبنان — نشر المجلس الوطني — ص ٦٢.

بسحره، فبعث إليه عمر ففناه عن المدينة إلى دمشق، وكان يُقال له ( زُرْعة  
بن إبراهيم ) من أهل خيبر، فلما أتى دمشق نزل على ( جناح ) مولى الوليد،  
فكان في خدمته.

ثم إن الوليد خرج إلى عين الحجر متنزهاً، فخرج معه ( جناح ) ومعه  
( زُرْعة ). ثم إن الوليد قال ذات ليلة : يا جناح قد أَرَقني نقيق الضفادع في  
هذه البركة، فقال له جناح : إنَّ عندي يهودياً معه عِلْم يذكر أنَّ معه الاسم  
الأعظم، وأرجو أن يكون عنده في ذلك شيء. فرجع جناح إلى رَحله فقال  
له : يا زُرْعة، إنَّ أمير المؤمنين شكَا إليّ نقيق الضفادع، أفَعِنْدك فيها حكمة ؟  
قال : نعم. فأخذ أربع شقاف فكتب فيها كلاماً بالعبرانية ثم ألقاها في أربع  
زواياها، في كل زاوية شقفة، فهدأ النقيق. فأرسل الوليد إلى جناح يسأله : ما  
هذا ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ذلك اليهودي الذي عَرَفْتُكَ فعل كَيْت وكَيْت.  
فقال : قد أوحشني ذلك، فلو نَقَّ منها عِدَاد. فقال ذلك جناح لَزُرْعة، فأخذ  
شقفة فكتب فيها كلاماً بالعبرانية وألقاها في البركة فنَقَّ منها عِدَاد. فكتب  
وکیل عمر بن عبد العزيز إلى عمر وهو بالمدينة يخبره بقصة الرجل الذي نفاه  
وما كان من أمره وقصته في الضفادع، فكتب عمر إلى الوليد : يا أمير  
المؤمنين إنَّ هذا اليهودي قد ضجَّ منه أهل المدينة وقد أفسد أهلها ولا آمن أن  
يفسد الشام. فبعث إليه الوليد فأخبره بكتاب عمر وقرأه عليه وهم يقتله. فقال  
له زُرْعة : لآتي أتوب يا أمير المؤمنين إلى الله من السحر، وأُسَلِّم على يدك.  
قال ابن أبي المهاجر: صحَّ عندنا إسلامه ولم تصحَّ عندنا توبته من  
السحر ٨. (١)

\* \* \*

---

(١) تهلب تاريخ دمشق ٣٧٢/٥، ٣٧٣ وقد روى الإمام الأوزاعي حكاية أخرى عن هذا اليهودي  
الساحر. أنظر : تاريخ بغداد ٢٩٥/٦، وتهلب تاريخ دمشق ٣٧٠/٤.

## موقعة عنجر

وقد شهدت عين الجَرِّ والأرض المنبسطة عندها الموقعة الهائلة التي دارت بين آخر الخلفاء الأمويين « مروان بن محمد » وخصمه « سليمان بن هشام بن عبد الملك » واشترك فيها بين المائة وعشرين ألفاً، والمائتي ألف رجل. وكان سبب هذه الحرب أنَّ « مروان بن محمد » أظهر أنه يريد البيعة ليزيد بن الوليد بعد مقتل « الوليد بن يزيد »، وأن « إبراهيم بن الوليد » طلب البيعة لنفسه، فخرج « مروان » إلى قنسرين ودعا أهلها إلى مبايعته، فمال إليه « يزيد بن عمر بن هُبيرة » في القيسية، ثم رحل إلى حمص فخرج أهلها وبايعوه، وساروا بأجمعهم معه. ومن جهة أخرى أرسل « إبراهيم بن الوليد » جنوداً مع « سليمان بن هشام » فسار بهم حتى نزل عين الجَرِّ، وهم يبلغون عشرين ومائة ألف فارس، وجاء « مروان » في نحو من ثمانين ألفاً، فالتقيا « فدعاهم مروان إلى الكف عن قتاله، والتحلية عن ابني الوليد : الحَكَم وعثمان، وهما في سجن دمشق محبوسان، وضمن عنهما ألا يؤآخذاهم بقتلهم أباهما، وألا يطلبأ أحداً ممن ولي قتله، فأبوا عليه، وجَدُّوا في قتاله، فاقتتلوا ما بين ارتفاع النهار إلى العصر، واستحَرَّ القتل بينهم، وكثُر في الفريقين.

وكان مروان مجرباً مُكابداً، فدعا ثلاثة نفر من قواده — أحدهم أخ لإسحاق بن مسلم يقال له عيسى — فأمرهم بالمسير خلف صفه في خيله وهم ثلاثة آلاف، ووجه معهم فَعَلَةً بالفؤوس، وقد ملأ الصُفَّان من أصحابه وأصحاب سليمان بن هشام ما بين الجبلين المحيطين بالمرج، وبين العسكرين نهر جرَّار، وأمرهم إذا انتهوا إلى الجبل أن يقطعوا الشجر، فيعقدوا جسوراً، ويجوزوا إلى عسكر سليمان، ويُغيروا فيه. فلم تشعر خيول سليمان وهم مشغولون بالقتال إلا بالخيول والبارقة<sup>(١)</sup> والتكبير في عسكرهم من خلفهم، فلما

(١) البارقة : السيف.

رأوا ذلك انكسروا وكانت هزيمتهم، ووضع أهل حمص السلاح فيهم  
لَحَزَدَهم عليهم، فقتلوا منهم نحواً من سبعة عشر ألفاً، وكَفَّ أهل الجزيرة  
وأهل قنسرين عن قتلهم، فلم يقتلوا منهم أحداً، وأتوا مروان من أسرائهم بمثل  
عِدَّة القتلى وأكثر، واستبيح عسكرهم. فأخذ مروان عليهم البيعة للغلامين :  
الحَكَم وعثمان، وخلّى عنهم بعد أن قواهم، بدينار دينار، وألحقهم بأهاليهم،  
ولم يقتل منهم إلا رجلين يقال لأحدهما يزيد بن العقار وللآخر الوليد بن  
مَصَاد الكلباني، وكانا فيمن سار إلى الوليد وولي قله. وكان يزيد بن خالد بن  
عبدالله القسريّ معهم، فسار حتى هرب فيمن هرب مع سليمان بن هشام إلى  
دمشق، وكان أحدهما — يعني الكلباني — على حَرَس يزيد، والآخر على  
شَرْطه، فإنه ضربهما في موقفه ذلك بالسياط، ثم أمر بهما فحُبسَا، فهلكا في  
حبسهما. (١)

وكانت هذه الموقعة في سنة ١٢٧ هـ/ ٧٤٥ م وحين يتحدث « المنبجي »  
عن هذه الموقعة يحدّد مكانها بأنه « قرية فيما بين لبنان وتلّ غزّا » (٢).

وفي سنة ١٣٢ هـ/ ٧٥٠ م جاء « عبدالله بن علي العباسي » إلى عين الجراء،  
ولبث فيها يومين (٣) قبل أن يذهب إلى دمشق. ونرجّح أنه نزل في القصر  
الأموي وتحفّظ على مقتنيات بني أمية، واستوثق من ولاء أهل المدينة للبيت  
العباسي.

ولا تتحدّث المصادر التاريخية عن أيّ عمليّة تخريب للمدينة في العهد  
الأموي، ممّا يعني أنها كانت لا تزال قائمة بمعالها الأموية في العصر  
العباسي.

(١) تاريخ الطبري ٣٠٠/٧ و ٣٠٠/١، وتاريخ المقفوي ٣٣٧/٢، والعيون والحدائق في أخبار الحقائق  
١٥٥/٣، وتذهيب تاريخ دمشق ٢٨٨/٦، والمكامل في التاريخ ٣٢١/٥ و ٣٢٢.

(٢) المتصّب من تاريخ المنبجي ( بتحقيقنا ) ص ٩٨.

(٣) تاريخ الطبري ٤٠٠/٧، البداية والنهاية ٤٦/١٠.

## بيروت

يرتبط تاريخ الفتح الإسلامي لبيروت بتاريخ فتح كلٍّ من : صيدا وعِزَّة وجُبَيْل، حيث جرى فتح هذه المدن كلّها في وقت واحد، حسب رواية « البلاذري »، وذلك نحو سنة ١٣ هـ على الأرجح، ويظهر أنها كانت صغيرة وغير محصنة بما يكفي، ولهذا كان فتحها فتحاً يسيراً، على يد « يزيد بن أبي سفيان »، وكان في مقدّمة جُنّده أخوه معاوية. ونتج عن الفتح أن أُجلي الكثير من أهلها،<sup>(١)</sup> من الروم في الغالب.

ومما يُلفت النظر أن المؤرّخ « الطبري » لا يتحدّث عن فتح بيروت مطلقاً، وليس في تاريخه أيّ خبر عنها، بالرغم من أنه نزلها في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري وقرأ فيها.<sup>(٢)</sup>

ومنذ أن فتحت، أصبحت بيروت تابعة لولاية « يزيد بن أبي سفيان »، وبعد وفاته في سنة ١٨ هـ أصبحت تابعة لمعاوية والي الشام، وصارت تُعرف بساحل دمشق. ونظراً لموقعها الجغرافي فقد أصبحت الميناء الطبيعيّ لدمشق، ولهذا فإنّ معاوية اعتمّ بها وراح يُرسل إليها الناس لسُكناها وإعمارها والدفاع عنها، خصوصاً بعد أن تمكّن البيزنطيّون من الاستيلاء على ساحل الشام لمُدّة سنتين بعد فتحه، فكان أكثر أهلها من الفُرس الذين نقلهم معاوية إليها.<sup>(٣)</sup>

ولقد أسهمت بيروت مثل غيرها من المدن الساحلية في الغزوات البحرية التي قام بها المسلمون إلى جزر المتوسط، كما أسهمت في الدفاع عن سواحل الشام، فرباط فيها جماعة من الصحابة والتابعين وتابعي التابعين الذين

(١) فُوح البلدان ١٥٠/١، الفراج، لقائمة ٢٩٥.

(٢) تاريخ دمشق (المخطوط) ٥٧٩/١٩، معجم الأدياء ٥٢/١٨، معرفة القراء الكبار ٢١٣/١.

(٣) البلدان للطبري ٢٣٧.

استعرضنا أسماءهم في دراستنا عن الرباط والمرابطين. فكانت مُرابط أهل دمشق منذ عهد الخليفة عمر بن الخطاب، إذ سأل «سلمان الفارسي» الدمشقيين عن «أبي الدرداء» فقالوا له : إنه مرابط، فقال : وأين مرابطكم يا أهل دمشق ؟ قالوا : بيروت. فخرج للرباط معه هناك.<sup>(١)</sup>

ويقول «ابن حوقل» : «بيروت على ساحل بحر الروم، وهي قُرْضة بعلبك، وبها يربط أهل دمشق وسائر جُندها، وإليها ينفرون عند استنفارهم».<sup>(٢)</sup>

### الوَلَاةُ فِي بَيْرُوتَ

كانت بيروت من جُند دمشق يليها عامل من قِبَل واليها على عهد الخليفتين عمر وعثمان، ثم أصبح خلفاء بني أمية في دمشق يُؤوّن عليها الوَلَاة.

وقد وصلنا اسم اثنين من وُلّاتها في العصر الأموي، هما : «عبد الرحمن بن سُليم الكلبي» و«أيوب بن خالد الجُهني».

١ — عهد الرحمن بن سُليم الكلبي كنيته : أبو العلاء، عُرف بوالي بيروت وأمير الساحل. أتى ابن عساكر على ذِكره عَرَضاً في سياق حديثه عن حملة بحرية قام بها البيزنطيون إلى ساحل الشام وحاصروا طرابلس على عهد «الوليد بن عبد الملك» (٨٦ — ٩٦ هـ) حيث يقول إن والي بيروت أمير الساحل عبد الرحمن خَفَّ في جماعة من أهلها لتجدة أهل طرابلس، وسلك الطريق الساحلية عبر «وجه الحجر»، وتولّى بنفسه التفاوض مع البيزنطيين

(١) تاريخ دمشق (المخطوط) ٩٢/١٦ و٢٤٤/٣٧٨.

(٢) صورة الأرض لابن حوقل ١١٦.



بعد دخوله المدينة لتقرير رفع حصارهم وانسحابهم، وأخذ العهد عليهم أن لا يغيروا على شيء من أرض المسلمين في ذلك العام.<sup>(١)</sup>

ولقد أفادنا هذا الخبر أمرين مهمين، أحدهما أن النظام الإداري في الإشراف على مدن ساحل الشام كان يمنح العامل على المدينة لقبني : الوالي وأمير الساحل. إذ كان الوالي يشرف على قيادة الأسطول البحري في ثغر بيروت وما حوله، بالإضافة إلى مهماته في المدينة نفسها وما يتبعها من كورتها. وهذا الأمر كان معمولاً به في طرابلس أيضاً، إذ كان عاملها « سُخيم بن المهاجر » أميراً عليها، وأميراً لغزو البحر، في آن.

أما الأمر الثاني، فيؤكد على دور بيروت وقدرتها في أواخر القرن الأول على إرسال قواتٍ لنصرة مدينة أخرى تبعد عنها ثقباً وثمانين كيلومتراً، مما يعني أن المسلمين الذين استوطنوها كانوا قد بلغوا درجة من القوة والكثرة تمكّنهم من إمداد المدن الساحلية الأخرى.

ولما كان « ابن عساكر » لم يضع ترجمة لعبد الرحمن الكلبي — وإنما أتى على ذكره عَرَضاً — فقد لجأنا إلى كتب التواريخ لتلقي الضوء على شخصيته، فأفادنا « الطبري » أنه كان مع عبد الملك بن مروان ضد عمرو بن سعيد بن العاص حين عصى الأخير بدمشق في سنة ٦٩ هـ.<sup>(٢)</sup>

وفي سنة ٨٢ هـ كان على ميمنة الحجاج بن يوسف الثقفي في حربه مع ابن الأشعث في موقعة الجماجم.<sup>(٣)</sup> ومن المحتمل أنه عاد بعد ذلك ليصبح والياً على بيروت إذ يلاحظ أن جميع المصادر التاريخية تهمل الحديث عنه بين سنتي ٨٣ — ١٠٠ هـ وهي المدة التي ترجّح أنه ولي بيروت خلالها.

(١) تاريخ دمشق (المخطوط) ٥٩٨/٢٢.

(٢) تاريخ الطبري ١٤١/٦.

(٣) تاريخ الطبري ٣٤٩/٦، الكامل في التاريخ ٤٧١/٤.

ثم نقرأ في حوادث سنة ١٠١ هـ أن يزيد بن عبد الملك أرسله عاملاً على خُراسان، فلما بلغه خلع يزيد كتب إليه : « إنَّ جهاد من خالفك أحبَّ إليَّ من عملي على خُراسان، فلا حاجة لي فيها، فاجعلني ممَّن توجَّهني إلى يزيد بن المهلب ».<sup>(١)</sup>

وفي حوادث سنة ١٠٢ هـ نراه عاملاً على البصرة.<sup>(٢)</sup> ويذكره اليعقوبي في تاريخه ضمن حوادث سنتي ١٠٣ و ١٠٤ هـ ويدعو أباه باسم « سليمان » بدلاً من « سليم »، ويقول : إنه في السنة ١٠٣ غزا مع « عثمان بن حيَّان المُرِّي » فنزلاً على حصن ففتحاه.<sup>(٣)</sup> بمعنى أنه غزا هو في البر، وعثمان في البحر، وكان الغزو باتجاه دولة الروم في شمال الشام. وخرج على الصائفة في غزوة سنة ١٠٤ هـ.<sup>(٤)</sup> وتنقطع أخباره بعد ذلك مما يوحي بأنه تُوفي قريباً من ذلك.

٢ - أيوب بن خالد الجُهَني الحرَّالي، أبو عثمان وُلِّيَ بيروت في عهد يزيد بن عبد الملك (١٠١ - ١٠٥ هـ) وكان محدثاً. قال أبو عَرُوبة الحرَّاني : وُلِّيَ أيوب بيروت، فسمع من الأوزاعيَّ هناك بأحداث مناكير.<sup>(٥)</sup> وقد أخطأ بعضهم فقال إنَّ أيوب وُلِّيَ « بريد بيروت »،<sup>(٦)</sup> وهو ينقل ذلك عن نسخة خطية من كتاب « الكامل في ضعفاء الرجال » لابن عديّ.

(١) الطبري ٥٨٤/٦.

(٢) الطبري ٦٠٥/٦.

(٣) تاريخ الطبري ٣١٥/٢.

(٤) تاريخ الطبري ٣١٥/٢ وانظر منه في تاريخ الطبري ١٤١/٦ و ٣٤٩، وتاريخ خليفة ٣٢٨ و ٣٣٠ و ٣٣٥، والفتوح لابن أضم ٢٥/٢ و ٢٧، وتاريخ دمشق (المخطوط) ٥٩٤/٢٢.

(٥) تهذيب تاريخ دمشق ٢٠٧/٣.

(٦) ذكر ذلك الصديق الدكتور بشَّار عواد معروف في تحقيقه لكتاب « تهذيب الكمال » للمرِّي - ج ٧١/٣ بالحاشية رقم (١) حيث نقل عن « ابن عديّ » : « ولي بريد بيروت فسمع من الأوزاعيَّ هناك... ».

ونقول : إنّ عبارة « ابن عديّ » في كتابه المطبوع : « ولي يزيد بيروت »<sup>(١)</sup> وهذه العبارة خاطئة أيضاً، والصحيح ما جاء في « تهذيب التهذيب »<sup>(٢)</sup> لابن حجر : « ولي ليزيد بيروت ». أما عبارة « ابن عساكر » في تاريخ دمشق فهي : « ولي أيوب بيروت »<sup>(٣)</sup> فيتّضح إذاً أنّ التحريف والغلط وقع في اسم « يزيد » وهو الخليفة ( يزيد بن عبد الملك )، فأصبح « بريد » ! والطريف أنّ لأيوب حكاية مع الأوزاعي لها علاقة بالبريد، حيث قال :

« خرجت إلى الأوزاعي فوافيته بدمشق، فقال لي : من أين جئت ؟ قلت : من حرّان في ثمانية أيام. فقال لي من حرّان إلى دمشق في ثمانية أيام ! قليل على أي شيء جئت ؟ فقلت : على البريد. فقال لي والله لا أحذّلك بحرفٍ أو ترجع إلى حرّان وتجيئي على راحلتك أو على كذا حتى أحذّلك. قال : فرجعت إلى حرّان واكتريت منها وجعت إليه إلى البيت ومعي المكاري<sup>(٤)</sup> حتى يشهد لي. ثم حدثني »<sup>(٥)</sup>.

\* \* \*

نستطيع أن نتبيّن يقيناً من اسميّ الوالدين المذكورين هوية القبيلة العربية التي كانت بطون منها قد نزلت بيروت. فعبد الرحمن الكلبي من اليميين، وأيوب الجُهني من جُهينة وهي قبيلة يمنية أيضاً من قُضاعة<sup>(٦)</sup> منهم كُلب وجُهينة.<sup>(٧)</sup> ونحن نعرف من شيعر للقطامي التغلبي لبّان الصراعات

(١) الكامل في الضعفاء لابن عديّ — ج ٣٥٠/١.

(٢) ج ٤٠١/١.

(٣) تهذيب تاريخ دمشق ٢٠٧/٣.

(٤) المكاري : هو صاحب الدواب الذي يسوقها أو يؤجرها. والمكاري من الكراء.

(٥) تهذيب تاريخ دمشق ٢٠٧/٣.

(٦) اللباب لابن الأثير ٣١٧/١.

(٧) اللباب ٤٣/٣.

القيسيّة — اليمنيّة بالجزيرة عام ٧٠ هـ، أنّ بطوناً من قبيلة كلب اضطّرت تحت ضغط القبائل القيسيّة إلى مغادرة مواطنها الأصليّة على ضفاف الخابور إلى البقاع ومشارف بيروت.<sup>(١)</sup>

• • •

### غزوة البيزنطيين إلى بيروت

وفي عهد « هشام بن عبد الملك » (١٠٥ — ١٢٥ هـ) قام البيزنطيون بغزوة بحرية إلى بيروت فهاجموا ميناءها واستولوا على سفينة لجماعة من تجّار مرسية، وتقدّموا بسفنهم حتى قاربوا باب الميناء، فوقف أهل الميناء وهم يُمسكون بأيديهم خوفاً ورهبة، حتى خرج إليهم أمير البحر « الأسود بن بلال — ويقال : ابن هلال — المحاري »<sup>(٢)</sup> فصاح بهم وركب قوارب صغيرة وأجهد نفسه في طلب البيزنطيين حتى لحق بسفنهم وأوقع بمقاتليها واستنفل المركب والتجّار.<sup>(٣)</sup>

وتدلّ هذه الحادثة على أمرين مهمّين :

أحدهما : أنّ ثغر بيروت أظهر في هذه الفترة قابليّة لاستقبال السفن والقبض على المخطوط التجارية الطويلة، فعندما كان الأسطول البيزنطي يثير على بيروت كانت ترسو في مينائها سفن من مرسية بالأندلس.

(١) حيوان القبطيّ ١٨، ١٩.

(٢) وقع التصريح في اسم أبيه وفي نسبته، فليل « ابن بلال » بالباء (في تاريخ الطبري ٦٧/٧، وتاريخ دمشق (المخطوط) ٧٦٧/٤٦، والكمال في التاريخ ١٥٨/٥) وقيل « هلال » بالهاء (في : التاريخ الكبير للبخاري — مجلد ١ ت ٤٤٩/١، وهو « المحاذي » بدل « المحاري » في : الكامل في التاريخ، وهذا تصحيح. وهو عند ابن حجر : أبو سلام الأسود الكوفي. مخضرم ثقة جليل. — تقريب التهذيب — نشره عبد الوهاب عبد اللطيف ١/٧٧ بيروت ١٩٧٥).

(٣) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٨/٦، وتهذيبه ٤٧/٣.

ثانيهما : عدم وجود قطع بحرية كبيرة في ميناء بيروت أثناء الغارة البيزنطية، مما جعل أمير البحر يخرج في قوارب صغيرة لمطاردة البيزنطيين. ويبقى سؤال هنا نظرحه : هل كان « الأسود بن بلال » أميراً على البحر في بيروت، لأنه خرج منها لقتال البيزنطيين ؟ أم كان أميراً للبحر في غير بيروت ؟

هذا ما لا توضّحه الرواية. ولكننا نعرف أنّ « هشام بن عبد الملك » أنشأ دار صناعة السفن في ثغر صور، وولّى الأسود إمارة البحر، فيُحتمل أن الأسود جاء من صور إلى بيروت لمساعدة أهلها ضدّ البيزنطيين، كما فعل « عبد الرحمن الكلبى » حين خرج من بيروت إلى طرابلس، كما مرّ.

#### الوليد بن يزيد يذكر بيروت في شعره

يكاد أن يكون « الوليد بن يزيد بن عبد الملك » (١٢٥ — ١٢٦ هـ) الخليفة الأموي الوحيد الذي زار بيروت والقرى المشرفة عليها، وصارت له ذكريات فيها فأنشد يذكرها في شعره، وكان المغنّون يتغنّون بقوله :

رُبَّ بَيْتٍ لَيْسَ لَنَا بِلَادٍ	سَوْفَ تَأْتِيهِ مِنْ قُرَى بَيْرُوتِ
مِنْ بِلَادٍ لَيْسَ لَنَا بِلَادٍ	كَلَّمَا جَعْتُ نَحْوَهَا حُمَيْتِ
أُمُّ سَلَامٍ لَا تَهْرُجُتْ بِخَيْرِ	ثُمَّ لَا زِلْتُ جَنَّتِي مَا حُمَيْتِ
طَرَباً نَحْوَكُمْ وَتَوْقاً وَشَوْقاً	لَا ذَكَارَ بَكُمُ وَطَيْبِ الْمَبِيتِ
حَيْثُمَا كُنْتُ مِنْ بِلَادٍ وَسَرْتُمِ	فَوْقَاكَ إِلَهِهَ مَا قَدْ خَشِيتِ <sup>(١)</sup>

وقوله :

إِذَا شَعْتُ تَصَابِرْتُ ————— وَلَا أَصْبُرُ إِنْ شِئْتُ

(١) الأغاني ٤٢/٧ وقد نثني بالأبيات عمر بن داود بن زاذان المعروف بممر الرازي (٨٥/٧).

ولا والله لا يصبر  
ألا يا حبيذا شخص  
في البرقة الحسنة  
حمت لقياء بيروت<sup>(١)</sup>

وما دُنا في هذا المجال، يحسن أن نذكر أن بعضهم رأى منقوراً على  
صخرة بيروت :

جُدْ فقد أسمعك الصوت      بايذِ ألا فهو الفؤت  
والهَجْ بما شعت وعش      آمناً آخر هذا كله الموت<sup>(٢)</sup>

### الحياة العلمية في بيروت

في ظلّ الأجواء المضاعطة التي كانت تحياها الثغور الساحلية كمدن  
مواجهة بين الدولة الأموية والدولة البيزنطية، وفي حمأة الصراع المستمر بين  
القوتين، لم يكن منتظراً أن تشهد بيروت ولا غيرها من المدن « اللبنانية »  
حياة علمية مستقرة بالمعنى المفهوم الآن، بل كان عليها أن تنتظر الوقت  
المناسب، وهذا ما حصل لاحقاً.

وإذا كانت هناك من حركة علمية ما، فقد بدأت بواكيرها مع ما كان  
يحملة الصحابة والتابعون في صدورهم من علوم قرآنية وحديثية وأدب  
قصصي وأخباري، وربما لم تتحوّل هذه الحركة إلى مدرسة لها حلقاتها  
المنتظمة إلى حدٍّ ما إلّا مع الإمام الأوزاعي، الذي أسّس أول حلقة دراسية في  
بيروت بعد أن نزلها في أول القرن الثاني الهجري، وأخذت المدينة تستقطب  
المشتغلين بالفقه والحديث والأصول والسير التي هي أس علم التأريخ عند  
المسلمين. ومن ثمّ انتشر المذهب الفقهي للإمام في بلاد الشام قاطبة، حتى  
وصل إلى الأندلس وعُمل به هناك.

(١) الأغاني ٨٥/٧، مجمع البلدان ٥٢٥/١، تاريخ بيروت لمصالح بن يحيى ١٥.

(٢) تاريخ دمشق (مخطوط التيمورية) — مجلد ١١٤/٤٨

وفي الواقع، إن معرفتنا بطبيعة أغراض الصحابة والتابعين الذين نزلوا بيروت وغيرها من مدن الساحل، كقيلة بإطلاعنا على الطبيعة العلمية لساحل الشام، فقد كان الغرض الأساس هو الرباط والجهاد ضد البيزنطيين، ولهذا نجد التركيز الواضح على أحاديث الرباط والغزو في البر والبحر لدى المرابطين من الصحابة ومن بعدهم. وفي هذا انطباع قوي بأن هذه الجِلة أرادت أن تقرن القول بالعمل، فحدثت عن الرباط والجهاد وحثت عليه، ومارسته عملياً. وكان في مقدمة رواد هذه المدرسة «الرباطية» — إن جاز التعبير — :

أبو الدرداء الأنصاري، وسلمان الفارسي، وعبد الملك بن أبي ذر الغفاري، وقد سبق الحديث عنهم. ونضيف إلى شيوخ هذه المدرسة في بيروت :

حسان بن عطية وهو أبو بكر المحاري، مولاهم، وأحد أئمة الشاميين، ومن شيوخ الإمام الأوزاعي. كان من أهل بيروت من الفرس من موالى محارب، روى عن أبي أمامة الباهلي، وسعيد بن المسيب، ونافع، وغيرهم. قال الأوزاعي : ما رأيت أحداً أكثر عملاً في الخير منه، وكان إذا صلى العصر يذكر الله في المسجد حتى تغيب الشمس. ووثقه يحيى بن معين، والإمام أحمد بن حنبل. وقال ابن حبان : من أفاضل أهل زمانه ثقة وإتقاناً وفضلاً وخيراً.

توفي في حدود سنة ١٣٠ هـ.<sup>(١)</sup>

حبان بن وهبة المروزي، أو عثمان له إدراك وليست له صُحبة، ولكنه كان صاحباً لأبي بكر الصديقي، رضي الله عنه. نزل بيروت وحدث بها عن أبي

---

(١) التاريخ الكبير للبخاري ٣/٣٣، مشاهير علماء الأمصار لابن حبان ١٨٠، موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان ٨٢/٢، ٨٣ رقم ٣٩٩.

هُزَيْرَة، وكان الناس يجتمعون عليه في مسجد لها ليسمعوا منه.<sup>(١)</sup> وذلك في القرن الأول الهجري.

حَيَّان مولى أُم الدرداء حدّث ببيروت على الأرجح، وقد سمعه وروى عنه سليمان بن أبي كريمة البيروتي. وكان حَيَّان يحدث عن مولاه أُم الدرداء.<sup>(٢)</sup>

عطية بن معبد المحاربي الداراني تابعي من أهل داريا، كان أمير الساحل. روى عن عثمان بن عفان. روى عنه الإمام الأوزاعي وغيره. وحديثه في الجزء الثالث من كتاب «الجهاد» لابن وهب.<sup>(٣)</sup>

عمرو بن شراحيل العبسي أبو المغيرة ويقال: أبو الجهم العبسي الداراني. نزل بيروت مع عمير بن هاني العبسي فأدرك بها حَيَّان بن وبرة صاحب أبي بكر.

روى عن : عمرو بن حرّ الحولاني من ساكني داريا الذي غزا مع بُسر بن أبي أرطاة بأرض الروم.

سمعه وروى عنه : محمد بن شعيب بن شابور البيروتي، وغيره. وثقه أبو زُرعة. وكان قَدْرِيًّا.<sup>(٤)</sup>

- 
- (١) تاريخ أبي زُرعة ٦٠٦/١ ٦٠٧٢، تاريخ داريا ٩٣، المراسيل للرازي ٢٩ رقم ٥٠، بيان خطأ البخاري ٢٥/٩ رقم ١٠٥، جامع التحصيل ص ١٩ رقم ١١٦، الكنى والأسماء لأبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري (ت ٢٦١ هـ) مخطوط مصور بالمكتبة المركزية ببغداد ورقة ١٧٩، موسوعة العلماء ١٩٠/٢، ١٩١ رقم ٥٤٣.
  - (٢) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٤/١٢، التهذيب ٢٠/٥، موسوعة العلماء ١٩٢/٢ رقم ٥٤٤.
  - (٣) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٢٨/٢٨، موسوعة العلماء ٢٨٧/٣، ٢٨٨ رقم ١٠١٨.
  - (٤) التاريخ الكبير ٣٥/٣، الجرح والتعديل ٢٤٥/٣، تاريخ دمشق (المخطوط) ٢٦٦/٣٢، الموسوعة ٣٩٣/٣، ٣٩٤ رقم ١١٧٢.



عمير بن هاني العنسي، أبو الوليد الداراني شيخ معمر. أدرك ثلاثين من أصحاب رسول الله ﷺ، نزل بيروت مع عمرو بن شراحيل، وروى عن : أبي هريرة، ومعاوية بن أبي سفيان، وعبدالله بن عمر بن الخطاب.

استنابه الحجاج على الكوفة، ثم ولي خراج دمشق لعمر بن عبد العزيز، ثم ولّاه على التّينة وحوّزان، وبقي إلى أن قُتل بداريًا أيام فتنة الوليد بن يزيد سنة ١٢٧ هـ. <sup>(١)</sup>

غيلان القُدريّ شيخ من المعتزلة، نزل بيروت ولقي بها الإمام الأوزاعيّ وحسّان بن عطية المحاربي. قال الأوزاعيّ : قدم علينا غيلان في خلافة هشام بن عبد الملك، فتكلّم، وكان رجلاً مُفَوِّهاً، فلما فرغ من كلامه قال لحسّان : ما تقول فيما سمعت من كلامي ؟ فقال له حسّان : يا غيلان، إن يكن لسانِي يكلّ عن جوابك، فإنّ قلبي يُنكر ما تقول. أما واللهِ لئن كنت أُعْطِيتُ لساناً لم تُعْطَهُ، إنا لَنُعرف باطل ما تأتي به. <sup>(٢)</sup>

القاسم بن مُخَيَّمَة، أبو عُروة الهمداني الكوفي الإمام القُدوة الحافظ نزيرل دمشق. كان يربط في بيروت. وحدث عن : عبدالله بن عمرو بن العاص، وأبي سعيد الخُدريّ، وأبي أمانة الباهليّ، وغيرهم.

حدث عنه : الأوزاعيّ، وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر البيروتي، وسعيد بن عبد العزيز التنوخي البيروتي، وحسّان بن عطية، وغيرهم.

قال الأوزاعيّ : كان القاسم بن مُخَيَّمَة يقدّم علينا ها هنا متطوّعاً، فإذا أراد أن يرجع استأذن الوالي، فقليل له : أرايتَ إن لم يأذن لك ؟ قال : إذا

(١) مشاهير علماء الأمصار ١١٢، تاريخ الإسلام للذهبي (بمحققنا) حوادث ووليات ١٢١ — ١٤٠ هـ — ص ١٩٥، الإصابة لابن حجر ٦٨/٢، موسوعة علماء المسلمين ٤٠٣/٣، ٤٠٤ رقم ١٢٧٩.

(٢) حلية الأولياء ٧٢/٦، موسوعة علماء المسلمين ١٠/٤ رقم ١١٩٧.

أقيم. ثم قرأ: ﴿وَإِذَا كَانُوا مَعَهُ عَلَى أَمْرٍ جَامِعٍ لَمْ يَذْهَبُوا حَتَّى يَسْتَأْذِنُوا﴾<sup>(١)</sup>

وقال الأوزاعي: أتى القاسم بن مخيمرة عمر بن عبد العزيز ففرض له وأمر له بغلام، فقال: الحمد لله الذي أغنانني عن التجارة.

مات في خلافة عمر بدمشق سنة ١٠٠ أو ١٠١ هـ.<sup>(٢)</sup>

محمد بن موسى أو ابن أبي موسى هو مولى أبي أمية، فارسي الأصل، ممن نقلهم معاوية إلى بيروت. تابعي، حدث عن: القاسم بن مخيمرة.<sup>(٣)</sup>

موسى بن سليمان بن موسى أبو عمرو الأموي الدمشقي محدث سكن بيروت. وروى عن القاسم بن مخيمرة. وهو شيخ للأوزاعي لا يُعرف من روى عنه غيره، ووثقه ابن حبان.<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

### السلفيون والقدريون

ويتضح من تراجم الشيوخ الذين ذكرناهم أن بيروت بدأت في العقد الأخير من العصر الأموي تشهد تفاعل حركة فكرية تمثلت بجماعة المعتزلة الذين عُرفوا بالقدرية، فقد نزلها بعضهم، وكانوا يثنون فكرهم بين أهل بيروت

(١) سورة النور، الآية ٦٢.

(٢) الطبقات الكبرى لابن سعد ٣/٦، تاريخ خليفة ٣٢٥، طبقات خليفة ١٥٧ و ٣١١، الأسامي والكنى، للحاكم — ج ١ ورقة ٧، المعرفة والتاريخ ٤٠٧/٣، حلية الأولياء ٨٠/٦، التاريخ الكبير ١٦٧/٦، المجرى والتعديل ١٢٠/٧، الثقات لابن حبان ٣٣٢/٧ سير أعلام النبلاء ٢٠١/٥، تهذيب التهذيب ١٥٢/٣، شذرات الذهب ١٤٤/١، موسوعة العلماء ٢٥/٤ — ٢٧ رقم ١٢١٧.

(٣) حلية الأولياء ١٤٧/٦، موسوعة علماء المسلمين ٢١/٥ رقم ١٦١٧.

(٤) تاريخ دمشق (المخطوط) ٥٢٦/٤٣، تهذيب التهذيب ٣٤٧/١٠، خلاصة تهذيب التهذيب للخزرجي ٣٩١، موسوعة علماء المسلمين ١٠١/٥، ١٠٢ رقم ١١٧٧.

من المترددين على مسجدها الجامع، كما فعل غيلان : وكان السلفيون ينشرون فكرهم أيضاً دون صدام بين الفريقين، ويبدو أنّ حركة القدرّيين تفاقمت في بيروت حتى طالت الظنون الإمام الأوزاعي نفسه، مما دفع باسماعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر، الذي نزل بيروت مرابطاً في أيام « مروان بن محمد »، لأن يغضب ويجبد الإمام الأوزاعي حين رآه، وقال له : « إني أراكم من هؤلاء القوم، يعني القدرية، فلعلك منهم ! » ممّا حدا بالأوزاعي لأن يقسم : « لا والله ما أنا منهم ».<sup>(١)</sup>

كان الأوزاعي متشككاً في مذهبه السلفي، مناوئاً للقدرية الذين لا يؤمنون بالقدر، ويروي « البخاري » في تاريخه أن ثوراً بن يزيد الكلاعي — ويقال : الرّحبي الحمصي — لقي الأوزاعي، فمدّ ثور يده ليصافحه، فأبى الأوزاعي مصافحته وقال له : لو كانت الدنيا كانت المقاربة، ولكنته الدين. يقول : لأنه كان قديراً. قال أبو مسلم الفزاري : قلت للأوزاعي : حدّثنا ثور بن يزيد.. فغضب غضبة شديدة ثم قال :

قال رسول الله ﷺ : « سَتَّةَ لَمَنَّتْهُمْ وَلَعَنَتْهُمْ اللَّهُ وَكُلَّ نَبِيٍّ مُجَابِ الدُّعَا : الزائد في كتاب الله، والمكذّب بقدر الله ».

وثور بن يزيد أحدهم. ثم قال لي : لا تأخذ دينك عنه ولا عن محمد بن إسحاق فإنه كان يرى الاعتزال. قال أبو مسلم : فمحوت كتابي الذي سمعته من ثور وألقيته في التّور.

وكان الأوزاعي يُسمي القول في ثلاثة من القدرية : ثور بن يزيد، ومحمد بن إسحاق، وزُرعة بن أبي إبراهيم. قال محمد بن الحجاج : خرجت أريد الساحل، فقال لي زُرعة : إذا أتيت الأوزاعي فافترقه مني السلام وقل له : يقول لك زُرعة، من علّمك علّمك الذي تُحسِنُه ؟ قال : فاجمعت بالأوزاعي وأخبرته بذلك. فقال الأوزاعي : إذا لقيته فافترقه السلام وقل له : صدقت.

(١) موسوعة علماء المسلمين ٤٧٤/١ رقم ٣١٤.

تعلّمنا منك، فلما أحدثت تركنا علّمك. يعني كان يضع الحديث.<sup>(١)</sup>

وكانت المناظرات الفقهية والعقيدية تجري في مجالس الخلفاء، فقد ناظر الأوزاعي: غِيْلانَ القَدْرِيَّ بحضرة الخليفة هشام بن عبد الملك، فانقطع غِيْلان، ولم يُثب.<sup>(٢)</sup>

هذه هي أهمّ الملامح الثقافية التي ظهرت في بيروت خلال العصر الأموي، وكان أبرزها قيام واحد من أوائل المذاهب الفقهية في العالم الإسلامي في ذلك الوقت الميمكر. وهي خصوصية فكرية تفرّدت بها بيروت عن بقية المدن « اللبنانية » الأخرى، وإنّ كان الإمام الأوزاعي من مواليد بعلبك، فإنّ علّمه وفكره نضج في بيروت، وبها كانت مدرسته الفقهية والحديثية، وبين جَناباتها كانت مواقفه وسيرته، وبديوانها اكتتب، وفيها رابط، وبها توفي.

وسيرة الأوزاعي في كثير من جوانبها تُعتبر جزءاً مهماً من تاريخ « لبنان » بله ساحل الشام، وأخباره تسدّ ثغرة لا بأس بها من حلقات تاريخ هذه المنطقة، وهذا ما سنتناوله في دراستنا التالية — إن شاء الله — عن تاريخ « لبنان » في العصر العباسي.

### الحياة الاجتماعية

من المسلّم به لدى الباحثين أنّ الحياة الاجتماعية لم تأخذ الاهتمام الكافي من أكثرية المؤرّخين الذين أرخوا، ليس للدولة الأموية فحسب، بل للدولة العباسية، أو للدولة الفاطمية أو غيرها من الدول اللاحقة، إذ كانت الكتابة التاريخية في غالبيتها تتناول الحياة السياسية وأخبار الخلفاء والملوك

(١) تهذيب تاريخ دمشق ٣/ ٣٨٤ و ٣٧٢/٥.

(٢) تاريخ الإسلام، للنهي (بمحقّقنا) — حوادث (١٠١ — ١٢٠ هـ).

والسلاطين والأمراء، وأخبار الحروب والغزوات والفتن والمؤامرات والدسائس والكوارث البشرية والطبيعية، وغير ذلك.

وإذا كان هذا الفقر في الدراسات الاجتماعية حول الدول والأمم يشمل عالم الشرق وعالم الغرب على السواء، فكيف يمكن أن نجد ضالّتنا في وصف الحياة الاجتماعية في بقعة ضيّقة، أو في مدينة متواضعة، يكاد يكون تاريخها العام منسياً ؟

هذا مثال من أمثلة المُعاناة في كتابة تاريخ « لبنان » وتاريخ مدنه وقراه، في فترة من أكثر الفترات التاريخية ضحالة في المعلومات.

ونعود الى سيرة الإمام الأوزاعي مجدداً، لنستقي من أخباره بعض الملامح الاجتماعية في بيروت خلال العهد الأموي.

ففي خبر عنه نقف على معلومات طريفة تصوّر لنا بعض طرق الباعة في الترويج لبضائعهم منذ نحو ألف وثلاثمئة سنة، لا تختلف بأيّ شكلٍ عما تشهده أسواق بيروت الآن.

فقد خرج الأوزاعي يوماً من باب مسجد بيروت، وهناك دُكان فيه رجل يبيع الناطف<sup>(١)</sup> بحذاء دَرَج المسجد، وإلى جانبه دُكان يبيع البصل، وهو يقول : يا بصل أحلى من المسل، أو قال : أحلى من الناطف ! فقال الأوزاعي : سبحان الله أَيُّظُنُّ هذا أن شيقاً من الكذب يُباح ؟ فكأنّ هذا ما يرى في الكذب بأساً<sup>(٢)</sup> !

وهذه المعلومة البسيطة تفيدنا عن وجود الدكاكين عند مسجد بيروت، وأن دُكان بائع البصل يجاور دُكان بائع الحلوى، مما يُعطي انطباعاً بأنه لم يكن هناك نظام الأسواق المتخصصة بالسلع أو الجرف المتجانسة، حتى ذلك الوقت على الأقل.

(١) نوع من الحلوى.

(٢) تاريخ دمشق ( المخطوط ) ١٨١/٢٣، البداية والنهاية ١١٩/١٠.

أما عن الرّي في اللباس، فقد كان الناس في بيروت يلبسون الأردية، ثم تركوا هذا اللباس ولبسوا السيّجان.<sup>(١)</sup> فكان الأوزاعيّ يساير الناس في أزيائهم.<sup>(٢)</sup> وكان ظاهرة الأزياء تبدّلها من عام إلى آخر في بيروت اليوم، ليست وليدة عصرنا الذي نعيشه الآن، بل هي ظاهرة موروثّة منذ العصر الأمويّ. وكان الشيوخ والعلماء وطلبة العلم يتبعون تقليداً خاصاً يوم الجمعة، وهو وضع العمامة عند الخروج لصلاة الجمعة، وكان الأوزاعيّ إذا أراد أن يعمّم يوم الجمعة يكره أن يرى معتمّاً وحده خوف الشّهرة، فيبعث إلى أصحابه: الهقل بن زباد، وعلقمة بن يزيد، وابن أبي العشرين أن اعتّموا فأني أكره أن أعتّم اليوم.<sup>(٣)</sup>

#### طرابلس

إن كان من شيء يميّز طرابلس عن غيرها من المدن « اللبنانية » فهو تضارب الروايات حول فتحها، وقد بحثنا لهذا الموضوع في موضعه، وهي تشاطر بعلمك بالكّم الوفير من المعلومات عن حركة الفتح، وكذلك بحضورها التاريخي على مسرح الأحداث في العهدين الراشدي والأمويّ. ووضوح دّور الموالى في تاريخها المبكر، والمعلومات عن بعض الأماكن الجغرافية والعمرانية التي تحدّد بعض ملامحها وخصائصها.

فقد فُتحت طرابلس في سنة ١٨ هـ/٦٣٩ م، حسب الرواية المنسوبة

(١) السيّجان : جنّح ساج. وهو الطليسان الأخضر والأسود.

Dictionnaire détaillé des noms des vêtements chez les arabes - rinhart dozy  
- librairie du Liban, Beirut - p.211

(٢) بهجة المجالس وأئس المجالس وشهد اللّاهن والهاجس، لابن عبد البرّ (٣٦٨ - ٤٦٣ هـ) - تحقيق محمد مرمي الخولي ود. عبد القادر القفّ - طبعة دار الكتاب العربي، مصر - ج ٥٩/٢.

(٣) مسند أمير المؤمنين عمر بن الخطّاب، لأبي يوسف يعقوب بن شيبة بن الصلت (ت ٢٦٦ هـ) - تحقيق كمال يوسف الحوت - مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت ١٤٠٥ هـ/١٩٨٥ م ص ٧٤.

للواقدي، وفتحت حول سنة ٢٥ هـ/٦٤٦ م، حسب رواية البلاذري. وقبل الفتح الأول وصلت سرايا الفاتحين المسلمين إلى أطراف طرابلس الشمالية بقيادة «عبدالله بن جعفر»، وبالتحديد في شهر شعبان من سنة ١٣ هـ/٦٣٤

### المعالم القديمة

ومن خلال وقائع هذه السرايا عرفنا مواقع عدّة معالم وصَلَّتْنا أسماؤها، ولا يزال بعضها قائماً يحمل الأسم نفسه من أيام الفتح إلى الآن، وهي :

- مرج السلسلة بين عِرْقَة وطرابلس
- حصن أبي العدس أو أبي القدس شمالي طرابلس على ساحل البحر.
- سوق كبير عند الدير.
- جبل طربل ( تَرْبُل ) في الشمال الشرقي من طرابلس
- حصون ثلاثة في المدن الثلاث التي تتألف منها طرابلس في اللسان البري الداخل في البحر.
- كنيسة خارج المدينة في جهتها القبليّة ( أي الشرقية ).
- حصن سفهان على بُعد ميلين شرقيّ المدينة.
- نهر طرابلس بين مرج السلسلة وحصن سُفْيان.

ومن وقائع الحملة البيزنطيّة وحصار طرابلس في عهد الوليد بن عبد الملك نعرف أنه كان للمدينة حيث الميناء اليوم :

- سور وأبراج لها شُرُفات.
- باب المينا الشرقي.
- باب البحر.
- خندق وسور عند نهر طرابلس.
- وكنيس اليهود بظاهر المدينة.
- جامع طرابلس في الميناء.
- ومن حركة الانتفاض على عهد معاوية نتعرّف على وجود :
- سجن طرابلس.
- دار عامل المدينة.

• مرفأ السفن بالميناء.

## السكان

أما عن سكان المدينة، فقد كان بها الروم البيزنطيون، جالية من اليهود قبل الفتح. وبعد الفتح الإسلامي أتى معاوية بجماعة كبيرة من يهود الأردن وأسكنهم فيها. <sup>(١)</sup> فلم يسكنها غيرهم لبضع سنوات، <sup>(٢)</sup> مما يعني أن «سفيان الأزدي» عاد بعد فتحها إلى بعلبك بمن معه من جُند المسلمين. ثم جاءت جماعة مستأمنة من الروم إلى معاوية فأسكنهم في طرابلس مع اليهود، ولم يكن بها من العرب المسلمين إلا جماعة يسيرة، ولهذا نجح الروم في حركتهم حين قتلوا عامل المدينة وأصحابه من المسلمين، وعاونهم النصاري الذين كانوا بها، <sup>(٣)</sup> وقُلَّ سكانها من جديد، فوضع معاوية سياسة جديدة لإسكان طرابلس وغيرها من مدن الساحل الشامي، فنقل جماعات من الفرس إليها، حتى أصبحت الأكثرية الساحقة منهم، وظلَّت هذه الغالبية قائمة حتى القرن الثالث الهجري، إذ يقول «اليعقوبي» المتوفى سنة ٢٨٤ هـ: «ومدينة أطرابلس وأهلها قوم من الفرس، كان معاوية بن أبي سفيان نقلهم إليها» <sup>(٤)</sup> ومع ذلك لم يكن على المدينة عامل منهم، بل إن العامل الوحيد الذي وصلنا اسمه من

(١) فوح البلدان — ق ١٥١/١، تاريخ دمشق (المخطوط) ٧٧/١٦، التهذيب ١٨٣/٦.

(٢) تاريخ دمشق (المخطوط) ٧٧/١٦.

Encyclopaedia Judaica — Eliyahu Ashtor — Vo 15 — P. 1396 — Jerusalem 1971.

وطرابلس تُدعى في المصادر العربية «سينيم» SINIM.

(٣) المنتخب من تاريخ المنجي ٦٠.

(٤) البلدان ٢٣٧، وجاء في كتاب «آكام المرجان» في ذكر المدن المشهورة في كل مكان لابن المنجم، طبعة المطبى ببغداد — ص ٢٦ وهو يقصد طرابلس الغرب، ما نصه: «مدينة طرابلس» وهي على البحر الشامي، ولها مرسى عظيم، فيه ألف مركب، وأهلها من قريش ١١ نقلهم إليها معاوية بن أبي سفيان..». وهذا النص منقول عن كتاب «البلدان» لليعقوبي كما هو واضح. ووقع الخلط عند ابن المنجم بين طرابلس الشام وطرابلس الغرب، إذ يذكرها على أنها الغربية، كما خلط بين «قريش» و«الفرس» وهو تحريف.



تلك الفترة هو من الموالي الروم يُدعى « سُحيم بن المهاجر الرومي »، ولم نعرف هوية العامل الذي قُتل في حركة الانتفاض على معاوية. كما لم نعرف هوية عامل آخر كان بطرابلس في عهد عبد الملك، وسيأتي الحديث عنه في حكاية نقلها عن « ابن عساكر » عمّا قليل.

وفي عهد عبد الملك جرى المزيد من إسكان الفرس المسلمين بحيث أقطعهم خمس المدينة، ثم تكاثر المسلمون بها واتسع عمرانها، وقام عبد الملك ببناء حصن الميناء وحصنه<sup>(١)</sup> « فصارت آمنة عامرة مطمئنة »<sup>(٢)</sup> وبقيت فيها الجالية اليهودية، حيث يمرّ ذكرهم في عهد الوليد بن عبد الملك، وتعرض كنيسهم للتخريب حين أحرقه البيزنطيون عند حصارهم للمدينة.<sup>(٣)</sup>

#### عامل طرابلس

وفي أول القرن الثاني الهجري نتعرف على عامل طرابلس وقائد جُنُدها وهو عربي من ثقيف يُدعى : « أبو مسلم الثقفي »، ويرد ذكره في عهد « عمر بن عبد العزيز » (١٠٠ — ١٠١ هـ) ولكننا نعتقد أنه كان بها قبل ذلك أيضاً في عهد « سليمان بن عبد الملك » إلا أن المصادر المتوفرة لا تعطينا تاريخاً لبدء ولايته.

وتقول المصادر التاريخية إن الخليفة « عمر بن عبد العزيز » وجه إلى الإمبراطور البيزنطي في سنة ١٠١ هـ يطلب منه فداء الأسرى المسلمين، فرفض<sup>(٤)</sup> ولذلك خرج الغزاة في عهده إلى مرج دابق في نواحي حلب، حيث كانت تتجمع جيوش المسلمين إذا أرادت مهاجمة منطقة الثغور

(١) فوح البلدان ١٥١/١، الخراج للخدمة ٢٩٦، الكامل في التاريخ ٤٣١/٢.

(٢) البداية والنهاية ٣١٣/١٣، عقد الجمان، لبر النين الميني (المخطوط) — ج ٢٠ ق ٧٢١/٤.

(٣) تاريخ دمشق (المخطوط) ٥٩٧/٢٢.

(٤) فوح البلدان ١٥٧/١.

الشمالية، وكان فيمن خرج من الغزاة « أبو مسلم الثقفي » من طرابلس،  
وحين علم الخليفة عمر بخروجه أمر برده من دابق وقال : « ليس بمثله  
يستعين المسلمون في قتال عدوهم ».<sup>(١)</sup>

فمن هو « أبو مسلم » هذا ؟ ولماذا رده عمر إلى طرابلس ؟

إن المصادر المتوفرة لا تقدم لنا ترجمة لأبي مسلم لنعرف اسمه، ومتى  
وأي طرابلس، ولكنها تجيب على السؤال الثاني فتقول إن الخليفة عمر رده  
بعد خروجه للغزو « لأنه كان سيافاً للحجاج، وكان ثقيفاً ».<sup>(٢)</sup> وكان عطاؤه  
ألفين، فردّه عمر إلى ثلاثين درهماً.<sup>(٣)</sup> ونحن نعرف أنّ الخليفة عمر لم يكن  
راضياً عن سياسة الحجاج في العراق.<sup>(٤)</sup>

وروى الأوزاعي قال : « حدّثنا عبدالله ( وقيل : عبيد الله ) بن يزيد بن  
أبي مسلم الثقفي أنّ أباه خرج في بعث الصائفة على ديوانه، قال : وخرجت  
معه، قال: فلما كان بمرج اللاج لقيه كتاب عمر بن عبد العزيز أن انصرف  
من حيث يلقاك كتاب أمير المؤمنين، فإن الله لا ينصر جيشاً أنت فيهم ».   
وقال غيره: إنّ عمر كتب إلى صاحب الصائفة: إنه بلغني أنّ ابن أبي مسلم  
اكتتب في بعض الصائفة، فازدّه خاسفاً فإنني أكره أن أدعو للقوم في أمر  
وفيهم ابن أبي مسلم، فردّه من الدرب.<sup>(٥)</sup>

وهاتان الروايتان تجعلان الذي خرج للغزو يدعى « يزيد بن أبي مسلم »  
ومعه ابنه « عبدالله » أو « عبيد الله »، فيُحتمل أنّ « يزيد بن أبي مسلم » كان  
يُكنّى « أبا مسلم »، وإذا كان كذلك، فإنّ لدينا وفرة في المعلومات عنه، منها

(١) حلية الأولياء ٣١٥/٥، سيرة ومناقب عمر لابن الجوزي ١٠٨، بنية الطلب ١٧٤/٨.

(٢) الحلية ٣١٥/٥، السيرة لابن الجوزي ١٠٨، بنية الطلب ١٧٤/٨.

(٣) المصادر السابقة.

(٤) سيرة عمر ومناقبه لابن الجوزي ١٠٨ و ١٠٩ (تحقيق زرزور)، وطبعة مصر — ص ٨٨.

(٥) المعرفة والتاريخ، للقسوي — ج ٦٠٦/١ و ٦٠٧، سيرة ومناقب عمر ١١٠.

أنه كان « كاتب الحجاج والمستولي عليه »<sup>(١)</sup>، وكان الحجاج ولده على خراج الكوفة والبصرة، وكان يُجري عليه ثلاثمائة في الشهر،<sup>(٢)</sup> وقيل إنه أخاه من الرضاعة،<sup>(٣)</sup> فأقره الوليد بن عبد الملك على ذلك بعد موت الحجاج سنة ٩٥ هـ/٧١٤ م<sup>(٤)</sup> وبعد ذلك تنقطع أخباره حتى نعرف أنه خرج مع الغزاة في عهد عمر، فلعله وُلِّي طرابلس في عهد سليمان بن عبد الملك وبقي إلى سنة ١٠١ هـ. ويظهر أن عمر عزله عن طرابلس وسجنه،<sup>(٥)</sup> وحين تولى يزيد بن عبد الملك الخلافة أخرجته من السجن وعينه أميراً على إفريقية، فلم يطل به الأمر إذ قُتل في السنة التالية ١٠٢ هـ/٧٢١ م لسوء أفعاله وظلمه.<sup>(٦)</sup>

(١) عيون الأخبار لابن قتيبة ١٣٠/٣، مروج الذهب ١٨٦/٣.

(٢) تاريخ الطبري ٩٦/٨.

(٣) الحلة السيرة لابن الأثير — ج ٣٣٦/٢ — نخره د. حسين مؤنس — القاهرة ١٩٦٣.

(٤) تاريخ الطبري ٤٩٣/٦، الكامل في التاريخ ٥٨٤/٤ و ٧٧/٥ و ٨٨.

(٥) جاء في سيرة عمر بن عبد العزيز — لابن عبد الحكم — ص ٢٧ أن عمر كتب بعزل يزيد بن أبي مسلم عن إفريقية..، وأقول : ليس في المصادر ما يؤكد أن ابن أبي مسلم كان على إفريقية في عهد عمر، بل كان بطرابلس، وما ورد في السيرة لابن عبد الحكم هو وهم.

(٦) قال ابن عبد الحكم : « كان عالم سوء يظهر التألق والنفاذ لكل ما أمر به السلطان مما جل أو صغر من السيرة بالجور والمخالفة للحق، وكان في هذا يكثر الذكر والتسبيح، ويأمر بالقوم فيكونون بين يديه يحدّون وهو يقول : سبحان الله والحمد لله، شُدَّ يا غلام موضع كذا وكذا، لبعض مواضع العذاب وهو يقول : لا إله إلا الله، والله أكبر، شُدَّ يا غلام موضع كذا وكذا، فكانت حاله تلك شرّ الحالات. فكتب بعزله ». (سيرة عمر بن عبد العزيز — ص ٣٧). وكتب عمر إلى بعض بني الوليد كتاباً وفيه : بلى إن شئت نأبئ بمن هو أظلم مني وأكره لعهد الله، أبوك إذ وُلِّي يزيد بن أبي مسلم عبد بني أبي عقيل على ثلاثة أحماس المغرب، يقتل ويصلب ويقطع، وفيه أكثر من هذا وأكره. (سيرة عمر لابن عبد الحكم ١٣٣، ١٣٤، وانظر حيلة الأولياء ٣٩/٥).

وقال وضاح بن غيثمة : أمرني عمر بن عبد العزيز بإخراج من في السجن، فأخرجهم إلا يزيد بن أبي مسلم فأنذرني، قال : فوالله إني لإفريقية قبل لي: قديم يزيد بن أبي مسلم، فهربت منه، فأرسل في طلبه، فأخذت، فأتي بي، فقال : يا وضاح. قلت : وضاح. قال : أما والله لعلما سألت الله أن يمكّني منك، فقلت : أنا والله لعلما استعذت بالله من شرك. قال : فوالله =

ويمكن أن نقرر، حسب ما توفر لنا حتى الآن، أنه كان بطرابلس عامل في عهد معاوية نجهل اسمه، قُتل في حركة الانتفاض سنة ٣٢ هـ وكان بها « سُحيم بن المهاجر الرومي » الذي قضى على البطريق الرومي « بقنطر » سنة ٦٩ هـ/٦٨٩ م في عهد عبد الملك بن مروان، وبقي بطرابلس في عهد الوليد بن عبد الملك، ولكن ليس عاملاً عليها بل أميراً للغزو، إذ يُفيدنا ابن عساکر عن وجود عامل لطرابلس أثناء الحملة البيزنطية التي استهدفها حول سنة ٨٩ هـ/٧٠٨ م وهذا العامل استنجد بسُحيم ليتصدى للروم، ومن هنا يتضح أن مهمة « سُحيم » في عهد الوليد لم تكن ولاية المدينة بل قيادة جُندها، وإمرة البحر. قال ابن عساکر : « ... سُحيم بن المهاجر، من سكان أطرابلس، وولي إمرتها في أيام عبد الملك بن مروان، وكتب إليه عبد الملك أن يكيد بعض الروم، وولاه الوليد غزو البحر »<sup>(١)</sup>، ومن هذا النص نتبين أن الأمويين اعتمدوا تنظيمًا إداريًا للمدن « اللبنانية » يقضي بوجود عامل = والٍ لكل مدينة، وهؤلاء العمال يتبعون الخليفة في دمشق مباشرة. وتمتعت المدن الساحلية بوجود عامل للمدينة، وأمير للبحر، وهذا ما نراه في طرابلس، وبيروت، وصور.

وفي عهد عمر بن عبد العزيز كان بطرابلس « ابن أبي مسلم الثقفي »، ولا نعرف من كان بها بعده حتى سقوط الدولة الأموية.

• • •

= ما أعانك الله، والله لأفعلنك ثم والله لأفعلنك، لو سابقني مَلَك الموت إلى قبض روحك لسبقته، عليّ بالسيف والنطع، قال : فجيء بالنطع، فأقدمت فيه، وكشفت، وقام قائم على رأسي سيف مشهور، وأكثمت الصلاة، فخرج إلى الصلاة، فلما عَزَّ ساجداً أعذله سيوف الجُند فقتل، فجامعي رجل فقطع كتافي بسيفه ثم قال : انطلق. ( الفرج بعد الشدة لابن أبي الدنيا — ص ٧٠، ٧١ رقم ٧١ وانظر أيضاً ص ٧١ — ٧٢ رقم ٧٢. وانظر : الخلية ٤/ ٣٦٤). وانظر عنه في: المحتر لاين حبيب ٤٦٢، والبرصان والمرجان للجاحظ ١٠٠.

(١) تاريخ دمشق ١٥/ ١٢٠، بقية الطلب ٧/ ٢٢٠.

## علماء من طرابلس

أما فيما يتعلق بأهل العلم الذين عرفتهم طرابلس في العهد الأموي، فقد وصّلنا اسم اثنين منهم :

**مجاهد فرقد**، ويكنى أبا الأسود، ويُنسب إلى صنعا القرية من دمشق، كما يُنسب إلى طرابلس. روى عن : وائلة بن الخطاب، وأبي منيب الحرشي. روى عنه : اسماعيل بن عيَّاش الحمصي، ومحمد بن إسحاق الرملي، ومحمد بن يوسف الفريابي. ذكره الذهبي في عداد الشيوخ المتوفين بين سنة ١٥٠ و ١٦٠ هـ.<sup>(١)</sup>

**معاوية بن يحيى الأطرابلسي** ويكنى أبا مطيع. من أوائل المحدثين والأخباريين الرواة، الذين أخرجتهم طرابلس، وأحد مصادر السير والتواريخ، فهو الذي يؤرخ لفتح طرابلس بقيادة « سفيان بن مجيب الأزدي »،<sup>(٢)</sup> وفي إسناده ثلاثة محدّثين وهو يروي عن النبي ﷺ، وله رواية في الرقائق، والفوائد. وحديثه في « سنن الدارمي »<sup>(٣)</sup> و « سنن الدارقطني »<sup>(٤)</sup> و « مُستند الشهاب »<sup>(٥)</sup> و « المعجم الصغير »<sup>(٦)</sup> و « المعجم الأوسط »<sup>(٧)</sup> و « المعجم الكبير »<sup>(٨)</sup> للطبراني، و « السنن الكبرى »<sup>(٩)</sup> للبيهقي، و « كتاب

(١) تاريخ دمشق (المخطوط) ٥٢١/٤٠، تاريخ الإسلام للذهبي (حوادث ووفيات ١٤١ — ١٦٠ هـ) ص ٥٨٦.

(٢) تاريخ دمشق (المخطوط) ٧٦/١٦.

(٣) سنن الدارمي ٢٩/١ و ٢٠٦/٢.

(٤) سنن الدارقطني ٣٢٠/١ رقم ١٤ و ٧/٢ رقم ١ و ٢٠٣/٤ رقم ٤.

(٥) مستند الشهاب للفضائي ١٨٨/١ رقم ٢٧٩ و ٣٨٨/١ رقم ٦٦٤ و ١١١/٢ رقم ٩٩٢ و ٣٠٩/٢ رقم ١٤٢٤.

(٦) المعجم الصغير، للطبراني ٨/١.

(٧) المعجم الأوسط للطبراني ٦٧/١ رقم ٥٨ و ٣٥٥/١ رقم ٦٠٢.

(٨) المعجم الكبير للطبراني ٦٧/٢ رقم ١٣١٣ و ٩٧/٦ رقم ٥٥٧٦ و ٧٩/٧ و ١٣٧/٧ و ١٨٦/٨ و ٣٨٢/١٢ و ٢٥/١٧ و ٨٥/١٨ و ٢٥٦/١٨ و ٣٥٠/٢٢ و ١٦/٢٥ رقم ١٠.

(٩) السنن الكبرى للبيهقي ١٧٩/٣.

السُّنَّة ۝ لأبن أبي عاصم الشيباني،<sup>(١)</sup> و ۝ كتاب الشريعة ۝ للآجُري،<sup>(٢)</sup>  
و ۝ سُنن ابن ماجه ۝<sup>(٣)</sup> و ۝ كتاب السَّير ۝ للفزاري،<sup>(٤)</sup> وغيره.

أصله من حمص، ونشأ في طرابلس فكان شيخها في عصره، ودخل مصر.  
روى عن شيوخ كثيرين، وروى عنه كثيرون أيضاً، ومنهم : محمد بن  
المبارك الصَّوري، واسرائيل بن رَوْح الجُبيلي، وحسن بن حسان القُرشي  
الجُبيلي، وبقيّة بن الوليد الحمصي، والوليد بن مسلم الدمشقي، ومنهم شيوخ  
مصر وغيرها.<sup>(٥)</sup>

ذكر ۝ الذهبي ۝ وفاته بعد سنة ١٧٠ هـ<sup>(٦)</sup> وهذا يعني أنه كان مخضرمًا  
عاصر الدولتين : الأموية والعباسية.

وهو الذي روى أنَّ أبا أيوب الأنصاري مرَّ بالسبي يوم رودس وهم  
يكونون، قد فُرق بين الوالدة وولدها، فردَّ الولد إلى والدته، فصمتوا، فجاء  
صاحب المنعم فقال : من صنع هذا بمقامنا ؟ فقال أبو أيوب : سمعت

(١) كتاب السُّنَّة لابن أبي عاصم ٣٦١/٢.

(٢) كتاب الشريعة للآجُري ٣٨٦.

(٣) سُنن ابن ماجه ١/٦٣٥ رقم ١٩٧٥ و ٢/٩٣٨ رقم ٢٧٧٧.

(٤) كتاب السَّير لأبي إسحاق الفزاري ١٤٣ رقم ١٠٩.

(٥) أنظر عنه أيضاً لي : حلل الحديث لابن أبي حاتم ١/١٢٥ و ٣٦٠ و ٤٧٢ و ١٢٦/٢ و ١٣٣  
و ٢٧٩ و ٣٣١ و ٣٤٢، والرحلة في طلب الحديث للخطيب ٨٦ رقم ٩، والأسامي ولكنى  
للحاكم — ج ١ ورقة ١٧٨، والضغفاء والمتروكين لابن الجوزي ١/١٣٠ و ٣/١٢٨، وسيرة  
ومناقب عمر بن عبد العزيز لابن الجوزي ٣١، والفرج بعد الشدة لابن أبي الدنيا ٢٦ رقم ٥  
و ٤٤ رقم ٢٨. وشعار أصحاب الحديث للحاكم ٣٠، والضغفاء والمتروكين للدارقطني ١٦١،  
ومعرفة التذكرة لابن القيسراني ٨٤ رقم ١٠، ومجمع الزوائد للهيتمي ٨/٨٩، وموسوعة علماء  
المسلمين ٧٧/٥ — ٨٥ رقم ١٦٩٢ وفيها مصادر أخرى عنه.

(٦) تاريخ الإسلام — طبعة القديمي ٢٩٣/٦.

رسول الله ﷺ يقول : من فَرَّق بين والدته وولدها، فَرَّق الله بينه وبين أحبته يوم القيامة، فقال صاحب المغنم : لأذرنهم على ما صنعت.<sup>(١)</sup>

### قصة الإخوة الثلاثة

وفي ختام بحثنا عن طرابلس ننقل عن « تاريخ دمشق » لابن عساكر هذه القصة التي تتحدث عن أحد وُلاة طرابلس في عهد عبد الملك بن مروان وأخويه، عملاً بالأمانة العلمية، وحشد كل ما نقف عليه من معلومات وأخبار تساعد في إثراء المادة التاريخية عن ساحل الشام والمدن « اللبنانية » في تلك الحقبة.

قال ابن عساكر في ترجمة « صدقة بن يزيد »، وهو أحد الرواة المجاهيل الذين لم أجد لهم ذكراً في أي مصدر آخر، قال صدقة :  
« نظرت إلى ثلاثة قبور على شرفٍ من الأرض بناحية أطرابلس، أحدها مكتوب عليه :

وكيف يَلْذُ العيش من هو مُوقِنٌ      بأنَّ المنايا بفتنةٍ ستُعاجله  
وتسلبه مُلكاً عظيماً ونجدةً      وتُسكنه القبرَ الذي هو آله

وعلى القبر الثاني مكتوب :

وكيف يَلْذُ العيش من هو عالمٌ      بأنَّ إله الخلق لا بُدَّ سائله  
فيأخذ منه ظلمه لبياده      ويجزيه بالخير الذي هو فاعله

وعلى القبر الثالث مكتوب :

وكيف يَلْذُ العيش من هو صائرٌ      إلى جَدَثٍ تبلي الشبابَ منازلُه

---

(١) (البيسر لأبي إسحاق الفزاري — ص ١٤٣ رقم ١٠٩ برواية محمد بن وضاح القرطبي، عن عبد الملك بن حبيب المصيصي — تحقيق د. فاروق حمادة — طبعة مؤسسة الرسالة بيروت ٤٠٨ هـ/١٩٨٧ م) وانظر مسند أحمد ٤١٣/٥، والترمذي ٢٥٩/٢، ٣٨٥، والدارمي ٢٤٨٢، والمستدرک علی الصحیحین للحاکم النیسابوری — ج ٥٥/٢، والسنن الكبرى للبيهقي ١٢٩/٩.

ويذهب حُسْنُ الوجه من بعد ضوئه سريعاً ويلى جسمه ومفاصله

قال : فنظرت إليها فإذا هي قبور مسنمة على قدرٍ واحدٍ بعضها إلى جنب بعض، فنزلت بالقرب منها فقلت لشيوخ بها : لقد رأيت عجباً. قال : وما ذلك ؟ قلت : هذه القبور. قال : حديثها أعجب ممّا رأيت عليها. قلت : فحدثني. قال : كانوا ثلاثة إخوة، أحدهم يصحب السلطان ويؤمّر على الجيوش والمدن، وآخر تاجر مُطاع في تجارته، وآخر زاهد قد تخلى وانفرد لعبادة ربّه، فحضرت العابد الوفاة فأتاه أخوه صاحب السلطان، وكان عبد الملك بن مروان قد ولّاه بلادنا، وأتاه التاجر فقالا له : توصي بشيء ؟ فقال : والله مالي مال أوصي به، ولا عليّ دين فأوصي به، ولا أخلف من الدنيا عَرضاً. فقال ذو السلطان : هذا مالي يا أخي فاعهد إليّ بما أحببت. فأمسك عنه. وقال التاجر: قد عرفت مكسبي، ولعلّ في قلبك غصّة من الخير لم تبلغها إلّا بالإفناق، فاحكم بمالي بما أنفذه لك. فقال: لا حاجة لي بالمكما، ولكنّ أعهد إليكما عهداً فلا تخالفاه، إذ مِتُّ فادفاني على كُثر من الأرض واكتب على قبري :

وكيف يَلدّ العيش من هو عالمٌ بأنّ إله الخلق لا بُدّ سألته  
فأخذ منه ظلمه لعباده ويجزيه بالخير الذي هو فاعله

ثم زورا قبري لعلكما تتعظان، ففعلا ذلك، وكان أخاه يركب في جنوده حتى يأتي قبره فيقرأ عليه ويكي. فلما كان اليوم الثالث أتى القبر فأراد الانصراف سمع داخل القبر هدة أزعجه وأفرعته، فانصرف مذعوراً وجلاً، فلما كان الليل رأى أخاه في منامه فقال : أي أخي ما الذي سمعت في قبرك ؟ فقال : تلك هدة المقمعة، قيل لي : رأيت مظلوماً فلم تنصره، فأصبح فدعا أخاه وخاصته فقال : ما أرى أخي أراد بما أوصانا أن نكتب على قبره إلّا لنعتبر ونراجع ونتوب، وإني أشهدكم أنّي لا أقيم بين ظهرانيكم أبداً، فترك الإمارة ولزم العبادة، وبلغ ذلك عبد الملك، فقال : خلّوه وما اختار لنفسه، وكان مأواه البراري والجهال وبطون الأودية، فحضرت الوفاة وهو مع بعض



الرءاء، فأَتى الراعي أخاه فأعلمه، فأَناه فحمله إلى منزله قبل موته، فقال : يا أخي ألا توصي إليّ ؟ فقال : ما لي مال ولا عليّ ذنّ فأوصيك، ولكنّ أَعهد إليك إذا أنا مَيّت فأجعل قبري إلى جنب قبر أخي واكتب عليه : وكيف يَلْذُ العيش من هو مُوقِنٌ بأنّ المنايا بختةٌ ستُعاجله وتسلبه مُلكاً عظيماً ونجدةً وتُسكنه القبرَ الذي هو أهله

ثم تعاهد قبري واذعُ الله عزّ وجلّ لي لعلّه أن يرحمني. فلما مات فعل به أخوه ذلك. فلما كان اليوم الثالث من إتيانه القبر أراد أن ينصرف فسمع وَجبةً من القبر كاد أن يذهل عقله منها. فرجع مرعوباً. فلما كان الليل رأى أخاه في منامه، فوثب إليه لِمَا كَدَاخَلَهُ من السرور، فقال له : أتيتنا زائراً أم راجعاً ؟ فقال : قَبيّات، بَعْدَ المزارِ وأطمأنت بنا الدار، فليس لنا قرار. فقال له : كيف أنت ؟ فقال : بكل خير وما أجمع التوبة لكل خير. فقال له : فكيف أخي ؟ قال : مع الأبرار. فقال : فما أمرنا قبلكم ؟ قال : من قدّم شيئاً وجده، فاغتنم وجُدك قبل ففرك. فأصبح أخوه الثالث معزلاً للنداء، وفرّق ماله وقسم متاعه، وأقبل على طاعة الله عزّ وجلّ، وأقبل ابنه على المكاسب. فلما أتت أباه الوفاة قال : يا أبي، ألا توصي ؟ قال : يا بُنَيّ ما لأبيك مال يوصي به، ولكنّ أَعهدُ إليك إذا أنا مَيّت أن تدفني مع عَمِيك، وأن تكتب على قبري :

وكيف يَلْذُ العيش من هو صائرٌ إلى جَدَثِ تليّ الشباب منازلُه ويذهب حُسْنُ الوجه من بعد ضوئه سريعاً ويلى جسمه ومفاصلُه

ثم تعاهد قبري ثلاثاً واذعُ الله عزّ وجلّ لي. ففعل ذلك الفتى. فلما كان اليوم الثالث سمع من القبر صوتاً هاله وانصرف مهموماً، فلما كان الليل رأى أباه في المنام فقال له : يا بُنَيّ أنت عندنا عن قليل، والأمر جدّ فاستعدّ وتأهب لرحيلك وطول سفرك، وحول جهازك من المنزل الذي أنت عنه طاعن، إلى المنزل الذي أنت له قاطن، ولا تعزّز بما اعتزّ به البطالون من طول آمالهم فقصّروا في أمر معادهم فندموا عند الموت، وأسفوا على تضییع العمر، فلا الندامة عند الموت نفعهم، ولا الأسف على التقصير أنقذهم. أيّ بُنَيّ فبادر، ثم بادِر، ثم بادِر.

قال الشيخ : فدخلت على الفتى صبيحة ثالثة رؤياه فقصّها عليّ وقال : ما أرى الأمر الذي قال والدي إلّا وقد أظلمتني، فجعل يفرّق ماله، ويقضي دينه، واستحلّ من بينه وبينه معاملة، وودّعه وداع من أيقن أمراً فهو يترقبه، وكان يقول : قال أبي : باذر، ثم باذر، ثم باذر، ولا أحسبها إلّا ثلاث أشهر أو ثلاثة أيام، ولعلّي لا أدركها لأنّه ابتدرني المبادرة ثلاثاً. فلما كان في آخر اليوم الثالث دعا أهله وولده فودّعهم، ثم استقبل القبلة وتشهد وجعل يدعو ويستغفر. فلما وجد الموت سجّى نفسه ومدّ الثوب على وجهه، ثم مات من الليل، رحمه الله. فمكث الناس ثلاثاً يزورونه.

فهذه قصّة القبور، وإنّ فيهم يا ابن أخي لمُعْتَبِراً. (١)

• • •

#### صيدا

يرتبط تاريخ فتح صيدا بتاريخ فتح كلّ من : عِرْقَة وجُبيل وبيروت، حيث قال البلاذري: « إنّ يزيد بن أبي سفيان أتى بعد فتح دمشق: صيدا وعِرْقَة وجبيل وبيروت — وهي سواحل — وعلى مقدّمته أخوه معاوية، ففتحها فتحاً يسيراً، وجلا كثيراً من أهلها. » (٢) وليس لدينا ما يؤكّد حركة الفتح للمدن الساحلية بهذا الترتيب الذي ورد عند البلاذري، وإذا أخذنا بهذا الترتيب تكون « صيدا » أول مدينة ساحلية يفتحها « يزيد بن أبي سفيان »، وهذا يدلّ على أنّ فتحها كان يسيراً مثل بيروت وجبيل وغيرها.

ويظهر أنّ مينائها كان صالحاً في العهد الراشدي، ولذلك اتّخذ منها معاوية قاعدة انطلاق للأسطول الإسلامي حين أراد غزو جزيرة رودس في

(١) تهذيب تاريخ دمشق ٤١٤/٦ — ٤١٦.

(٢) لفتح البلدان ١٥٠/١، الخراج ٢٩٥.

عهد الخليفة عثمان، فاجتمع المسلمون فيها مع المراكب سنة ٣٣ هـ/٦٥٤ م  
وخرج بهم معاوية وفتح الجزيرة غنوة<sup>(١)</sup>.

وقد خلت المدينة من سكانها بعد الفتح، واقتضى ذلك أن تجري عملية  
ملء الفراغ السكاني، فقام معاوية، عند توليه الخلافة حول سنة ٤١ هـ  
باستقدام جاليات من الموالي الفرس من داخل بلاد الشام والعراق وأنزلهم في  
صيدا ومدن الساحل الشامي<sup>(٢)</sup>.

### الجُرَشِيُّونَ فِي صَيْدَا

ولقد سبق ذلك أن وقف جماعة من العرب المسلمين يراقبون تفاقم الأمور  
بين الإمام عليّ بن أبي طالب ومعاوية، وآثروا عدم الخوض في الصراع حول  
السلطة والخلافة، ورأوا أن يتعدوا عن مواطن الأحداث في الداخل ويتأوا عن  
مواضع الفتنة، فخرجوا إلى ساحل دمشق، وأقاموا هناك، ومنهم: « يزيد بن  
الأسود الجُرَشِيُّ » — وهو من الطبقة العليا في التابعين بعد الصحابة —  
رضوان الله عليهم، ويظهر أنه استوطن الساحل مع جماعة من قومه الجُرَشِيِّين  
حوالي سنة ٣٧ هـ/٦٥٨ م وهي السنة التي شهدت الفتنة وموقعة صفين. فقد  
ذكر المحدثون أنه لما وقعت الفتنة قال الناس: ننظر إلى هؤلاء نفر، فما  
صنعوا اقتدنا بهم: يزيد بن الأسود الجُرَشِيُّ، ويزيد بن نمران، وربيعة بن  
عمرو الجُرَشِيُّ. فأما ربيعة فقتل بمرج راهط في تلك السنة. وكان مع  
الضّحّاك بن قيس الفهريّ، وأما يزيد بن نمران فكان مع مروان بن الحكم  
فسلم، وأما يزيد بن الأسود فلجئ بالساحل، وكان من عبّاد أهل الشام  
وژهادهم، وبقي إلى أيام عبد الملك<sup>(٣)</sup>.

(١) الفرج لابن أحم ١٢٤/٢ — ١٢٧.

(٢) البلدان ٢٣٧.

(٣) التاريخ الكبير للبخاري ٢٨١/٣.

ونرجّح أنّ « ربيعة بن عمرو الجُرشي » نزل بمدينة صيدا قبل أن يُقتل في مرج راهط سنة ٣٧ هـ إذ بها نشأ أبنائه وأحفاده : الغاز بن ربيعة، وهشام بن الغاز، وبشر بن الغاز، وربيع بن الغاز. ممّا يعني أنّ صيدا كانت موطناً للجُرشيين — بضم الجيم، وفتح الراء، وكسر الشين المعجمة —، وهذه النسبة إلى بني جُرش، وهم بطن من جُمَيْر. وقد قيل إنّ « ربيعة » صحابي، وفي صحبته نظر. خرج حفيده « بشر بن الغاز » في غزاة مع « يزيد بن الأسود الجُرشي ».<sup>(١)</sup> ووجود اليمثيين في صيدا يؤكّده « اليعقوبي » حيث يقول : « .. ولبنان صيدا وبها قوم من قريش ومن اليمن.. ».<sup>(٢)</sup>

وفي سنة ٥٨ هـ/٦٧٩ م قام البيزنطيون بحملة بحريّة كبيرة وصلوا فيها إلى صيدا وصور واستولوا عليهما، ومن ثمّ تسلّقوا جبال لبنان ومعهم الجراجمة، واضطرّ معاوية أن يعقد هدنة مع الإمبراطور « قسطنطين اللحياني ».<sup>(٣)</sup> وعادت صيدا للمسلمين من جديد.

وتنقطع أخبارها في المصادر التاريخية بعد ذلك، حتى سنة ١٢٥ هـ/٧٤٣ م. حين يأتي ذكرها عَرَضاً عند « المنبجي » الذي يقول إنّ « الأسود بن بلال المحاربي » نقل جماعة من أهل قبرس إلى ساحل الشام وأسكنهم

(١) أنظر التاريخ الكبير للبخاري ٢٨١/٣ و٣١٨/٨، وتاريخ أبي زرعة ٢٣٥/١ و٦٠٢، ومشاعر علماء الأمصار لابن حبان ١١٥ و١١٨، والإكمال لابن ماكولا ٢٣٥/٢، ٤/٧، وتاريخ دمشق (المخطوط بالظاهرة) ٦٥/٨، وتاريخ دمشق — تحقيق محمد أحمد دهمان ١٠٦/١٠، واللباب لابن الأثير ٢٧٢/١ (وفيهِ أن يزيد بن الأسود هو الذي قُتل بمرج راهط، وهذا وهم، والصحيح أنّ الذي قُتل هو ربيعة بن عمرو)، ومشعر النسبة لعبد النبي بن سعيد (مخطوطة المتحف البريطاني) ١٠، وتهذيب التهذيب لابن حجر ٣٦٥/١١، وموسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان، في تراجم الجُرشيين الصيقلويين : ج ١٨/٢، ١٩، رقم ٣٤١ وج ٢٥٠/٢، رقم ٥٨٣ وج ٢٥١/٢، رقم ٥٨٤ وج ١٤٦/٥ — ١٤٨، رقم ١٧٧١ وج ٢٠٩/٥، ٢١٠، رقم ١٨٣٨، وج ٢١٠/٥، رقم ١٨٤٠ مع المصادر في الحواشي.

(٢) البلدان ٣٢٧.

(٣) المنتخب من تاريخ المنبجي ٧٢.

« الماحوز » بين صيدا وصور، وذلك في عهد « الوليد بن يزيد بن عبد الملك ».<sup>(١)</sup>

\* \* \*

### ترميم ميناء صيدا

وفي عهد « مروان بن محمد » آخر خلفاء بني أمية جرى ترميم ميناء صيدا على يد « زياد بن أبي الورد الأشجعي » ونستدل على ذلك من عبارة عُثر عليها منقوشة بالميناء، نصّها : « ... ما أمر بإصلاحه أمير المؤمنين مروان وجرى على يدي زياد بن أبي الورد ».<sup>(٢)</sup> وهذا النصّ عثر عليه المستشرقون، وهو تماماً ما أورده « الجهشيارى » عن ميناء صور وعكا.

قال « الجهشيارى » في تعريفه بأبي الورد :

« وكان يكتب لمروان على النفقات زياد بن أبي الورد الأشجعي، واسمه مكتوب على ميناء صور وميناء عكا : ما أمر بإصلاحه أمير المؤمنين مروان وجرى على يد زياد بن أبي الورد ».

« وذكر عليّ بن سراج المحدث أنه رأى على بيت مالٍ بأذربيجان : ممّا أمر به عبدالله المنصور أمير المؤمنين، وجرى على يد زياد بن أبي الورد، لأنه تقلّد أيضاً للمنصور ».<sup>(٣)</sup>

وذكره « الطبري » بين كُتّاب « مروان »،<sup>(٤)</sup> ويبدو أنه كان آخرهم عنده،

(١) المنتخب من تاريخ المنجي ٩٥.

(٢) Répertoire Chronologique D'Epigraphie Arabe - T.I, P. 29, N° 37, (Acre et Sidon) - Le Caire 1931

(٣) الوزراء والكُتّاب للجهشيارى - تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري، والخلي - طبعة

مصطفى الباني الحلبي، الثانية ١٤٠١ هـ/١٩٨٠ م - ص ٨٠.

(٤) تاريخ الطبري ١٨٢/٦ (حوادث سنة ٧٢ هـ).

وبقي في مهمته حتى سقطت الدولة الأموية وقامت الدولة العباسية، حيث عمل لأبي جعفر المنصور.

وقد وضع « ابن عساكر » ترجمة انفرد بها عن « ابن أبي الورد »، وفيها : « المشجعي الكاتب، كان من أمراء دمشق »، وأن الروم خربوا حصن مرعش فيما كان الخليفة « مروان » نازلاً على حمص سنة ١٢٧ هـ/ ٧٤٥ م فلما قفلوا إلى بلادهم وفرغ « مروان » من أهل حمص قطع بعضاً على أهل الشام إلى بنين مرعش وجعل الرئيس على البنائين زياد بن أبي الورد.<sup>(١)</sup> وهذا يعني أن « ابن أبي الورد » أسهم أو أشرف على بناء عدة معالم وأماكن في بلاد الشام وغيرها، وليس في صور وعكا فقط مما قد توحىه رواية الجهشيارى السابقة.

#### من أعلام صيدا

نزل جماعة من الصحابة مدينة صيدا وهم في طريقهم إلى غزوة رودس، فهما استوطنها جماعة من التابعين، كان منهم : « ربيعة بن عمرو الجُرشي » جدّ الجُرشيين الصيداويين، الذي قُتل في مرج راهط سنة ٣٧ هـ.

— الغاز بن ربيعة ذكره « الطبري » في حوادث سنة ٦١ هـ/ ٦٨١ هـ وقال إنه من جُمَيْر، روى عنه « يزيد بن رُوح بن زُبَاع الجُدامي »، وكان يحضر مجلس « يزيد بن معاوية » وحكى عنه كثيراً.<sup>(٢)</sup> وهو يحدث عن أبيه ربيعة. حدث عنه ابنه « هشام ».<sup>(٣)</sup> وقال « اليعقوبي » : كان الغاز هو الغالب على الخليفة « الوليد بن عبد الملك ».<sup>(٤)</sup>

(١) تهذيب تاريخ دمشق ٤٣٧/٥.

(٢) تاريخ الطبري ٤٥٩/٥، المقد الفريد ٣٨١/٤.

(٣) الكنى والأسماء للحاكم ٥٢/١.

(٤) تاريخ اليعقوبي ٢٩١/٢ وقد تعرّف اسمه إلى « الغازي » و« الحرشي ». بالحاء المهملة.

— **بِشْرُ بْنُ الْغَازِ بْنِ رَيْبَةَ أَخُو :** هشام وريبعة بن الغاز. حدّث عن مولى له. روى عنه أبو مسعود أيوب بن سُوَيْد الرَّمْلِي الجَمْعِي. كان مع هـ يزيد بن الأسود هـ في غزاة. (١)

— **هشام بن الغاز بن ربيعة بن عمرو بن عوف بن زهير الجُرَشِي، أبو هشام العباس الصيداوي أخو :** بِشْرُ وريبعة. روى عن مكحول الشاميّ وعُبادة بن نسيّ، ونافع مولى ابن عمر، وغيرهم. روى عنه : عبدالله بن المبارك، والوليد بن مسلم، ووكيع بن الجراح، وابن عُثَيْم البعلبكي (٢) وغيرهم. وكان محدّثاً حافظاً ثقة، نزل بغداد وحدّث بها في السنوات الأولى من قيام الدولة العباسية، وولاه أبو جعفر المنصور بيت المال. مات في سنة ١٥٣ هـ. (٣)

— **سليمان بن أبي كريمة، أبو سَلَمَةَ الصيداوي محدّث مؤرّخ، تعلّم اليونانية.** روى عن : حَيَّان مولى أمّ الدرداء، ومكحول الشاميّ، وغيرهما. روى عنه : صدقة بن عبدالله المعروف بالسمين المتوفى ١٦٦ هـ، وعمرو بن هاشم البهروتي، والوليد بن مسلم، وغيرهما.

قال الطبري في تاريخه : « روى الوليد بن مسلم عن سليمان بن أبي كريمة، والليث بن سعد، وغيرهما من مشيخة ساحل دمشق أنّ صلّح قبرس وقع على جزية سبعة آلاف دينار يؤدونها إلى المسلمين في كل سنة، ويؤدّون إلى الروم مثلها، ليس للمسلمين أن يحولوا بينهم وبين ذلك على ألا يغزوه ولا يقاتلوا من وراءهم ممّن أرادهم من خلفهم، وعليهم أن يؤدّوا المسلمين

(١) تاريخ دمشق — تحقيق دهمان ١٠/١٠٦، موسوعة علماء المسلمين ١٨/٢، ١٩ رقم ٣٤١.

(٢) الإكمال لابن ماكولا ١٤١/٦.

(٣) طبقات ابن سعد ٧/٤٦٨، تاريخ أبي زرعة ٤/٤٢٣، مشاهير علماء الأمصار ١٨٣، الإكمال ٤٣٥، وتاريخ بغداد ١٤/٤٢ — ٤٤، ذكر أسماء الشاهسين ١/٤٤١، الأسساب ٣/٢٢٨، البلد والتاريخ ٢/١٧٦، الباب ٢/٢٥٣، معجم البلدان ٣/٤٣٨، موسوعة علماء المسلمين ١٤٦/٥ — ١٤٨ رقم ١٧٧١.

بمسير عدوهم من الروم إليهم، وعلى أن يُطْرَقَ إمام المسلمين عليهم  
منهم ٤. (١)

وذكر ابن أبي كريمة أنه نظر إلى عمود من حجر عليه مكتوب كتاباً، فلم  
يُحسن أن يقرأه، فتعلّم بعد ذلك قراءة اليونانية فقرأه، فإذا عليه : بني صيدا  
صيدون بن سام بن نوح، وهي رابع مدينة بُنيت بعد الطوفان. (٢)

— سعيد بن خالد بن أبي طویل القرشي الصيداوي محدث من أهلها. مرَّ  
ذِكْرُه في حديثنا عن المرابطين ببيروت، فليراجع هناك.

— بولس الأنطاكي أسقف صيدا، وُلد في أنطاكية، ودخل سلك الرهبنة،  
ثم سيم أسقفاً على صيدا، وكان عالماً. تُوفّي ودُفن في صيدا سنة ١٥٤  
هـ/ ٧٧٠ م.

من آثاره المصنّفة : الكتاب الخمسون وهو يشتمل على موجز في  
اللاهوت، وعلى مقالة في مجيء السيّد المسيح عليه السلام فنَد فيها مزاعم  
اليهود وتغرّصاتهم.

وكتب رسالة إلى أحد معارفه المسلمين من سكان صيدا يبيّن فيها ما يقوله  
النصارى في الرسول محمد ﷺ وسنته، منها نسخة وصلتنا في ١٥  
صفحة. (٣)

وكتب مقالة في التثليث والتجسّد أنفلها إلى رجل صيداوي اسمه أبو

---

(١) تاريخ الطبري ٢٦٢/٤.

(٢) معجم الشيوخ لابن جُمَيْع الصيداوي — بتحقيقنا — ص ٢٠٧، ٢٠٨ رقم ٢٧٣، تاريخ دمشق  
(المخطوط) ٢١٥/٤٢.

(٣) في مكتبي نسخة مصوّرة عن النسخة الخطيّة المحفوظة في دائرة الآثار ببلداد، الملحقة بمكتبة  
المتحف العراقي، برقم ٢/٨٧٣٧.



مرور. وكتب مقالة أخرى في البدع المنتشرة في عصره يفند فيها آراء المبتدعين.

وله خطبة في تفسير بعض آيات الإنجيل، ولا سيما قول : « من نظر امرأة ليستهيها... »، وخطبة أخرى في الإيمان.

وله كتاب في الفضائل المسيحية وممارستها، وكتاب لاهوتي في الشرع النصراني كُتب باللغة العربية في ١٦٤ صفحة.<sup>(١)</sup>

### المعالم الأثرية

ومن معالم صيدا التي تعود إلى عهد الخلفاء الراشدين : المسجد الجامع المعروف بالجامع العمري الكبير، وهو منسوب إلى الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، ونرجح أنه بُني في عهده بين سنتي ١٤ و ٢٤ هـ وقد طرأت عليه كثير من التغييرات بعد ذلك.

ومن معالمها أيضاً : « مقام الصحابي شرحبيل بن حسنة » رضي الله عنه، وهو في المنطقة المعروفة بالحبايبة في الجهة الشرقية الجنوبية المشرفة على المدينة.

ولذا كانت المصادر التاريخية لا تحدّد مكان وفاة « شرحبيل » بل تقول إنه مات في طاعون عمّواس سنة ١٨ هـ بالشام،<sup>(٢)</sup> فإن اصطلاح الشام عند المؤرخين المسلمين في ذلك الوقت كان اصطلاحاً مطلقاً عن الصّقع بكامله، وليس عن موضع محدّد بعينه، ولهذا نميل إلى الأخذ بقول أهل صيدا الذي

---

(١) صيدا عبر حقب التاريخ — منير الخوري — منشورات المكتب التجاري، بيروت ١٩٦٦ — ص ١٣٥، ١٣٦.

(٢) أنظر مصادر ترجمته في تحقيقنا لتاريخ الإسلام للحمي (عهد الخلفاء الراشدين) — ص ١٨١.

ينقلونه بالتواتر عن آباءهم وأجدادهم، رغم أنَّ أحد المؤرخين ينفرد بقوله إن النبي ﷺ أرسل شرحبيل إلى مصر فمات بها.<sup>(١)</sup>

## صور

تعتبر مدينة صور داخلة في قطاع جُند الأردن، ولذلك كان المكلف بفتحها القائد الصحابي « شرحبيل بن حسنة » الذي انيطت إليه مهمة فتح هذا القطاع، وتمكّن من فتحها في أواخر سنة ١٣ هـ.<sup>(٢)</sup> وترجم رواية منسوبة للواقدي أنَّ فتحها كان بطريق الخديعة على يد راهب نصراني اعتنق الإسلام يُدعى « يوقنا » بينما كان يحاصرها « يزيد بن أبي سفيان ».<sup>(٣)</sup>

وجدت المدينة العناية مبكراً من المسلمين، حيث قام معاوية بترميمها<sup>(٤)</sup> واهتمّ بملء الفراغ السكاني الذي أصابها بعد نزوح الروم عنها، فأتى بالفرس وأنزلهم فيها كما فعل بغيرها من المدن الساحلية، فقد ذكر البلاذري أنَّ معاوية نقل من فرس بعلبك وحمص وأنطاكية إلى سواحل الأردن صور وعكا وغيرها سنة ٤٢ هـ.<sup>(٥)</sup> وروى هشام بن الليث الصوري عن أشياخه قالوا : نزلنا صور والسواحل وبها جُند من العرب وخلق من الروم. ثم نزع إلينا أهل بلدان شتى فنزلوها معنا، وكذلك جميع سواحل الشام.<sup>(٦)</sup> ولذلك قال اليعقوبي عن صور : « وكان أهلها أخلاطاً من الناس ».<sup>(٧)</sup>

وفي سنة ٥٩ هـ/٦٧٩ م تمكّن البيزنطيون من الاستيلاء عليها وعلى صيدا

(١) الإصابة — ١٤٣/٢ رقم ٣٨٦٩.

(٢) فوح البلدان ١٣٩/١، الفراج ٢٩٠.

(٣) فوح الشام للواقدي ١٨/٢ — ٢١.

(٤) فوح البلدان ١٤٠/١.

(٥) فوح البلدان ١٧٥/١.

(٦) فوح البلدان ١٤٠/١.

(٧) البلدان لليعقوبي ٣٢٧.

وتسلّقوا جبال لبنان بمساعدة الجراجمة،<sup>(١)</sup> إلى أن عقد معاوية الهدنة مع الإمبراطور واستعاد المدينة.

### دار الصناعة البحرية

وفي عهد عبد الملك جرى تجديد بنائها بعد أن كانت خربة،<sup>(٢)</sup> وارتفع شأنها بين المدن الساحلية حين نقل إليها « هشام بن عبد الملك » دار الصناعة البحرية، وكانت الصناعة في الأردن بعكا، فذكر أبو الخطّاب الأزدّي أنه كانت لرجل من ولد أبي مُعَيْط بعكا أرحاء ومستغلات، فأراد هشام بن عبد الملك على أن يبيعه لثأها، فأبى المُعَيْط ذلك عليه. فنقل هشام الصناعة إلى صور، وأخذ بصور فندقاً ومستغلاً. وقال الواقديّ : لم تزل المراكب بعكا حتى وُلّي بنو مروان فنقلوها إلى صور، فهي بصور إلى اليوم.<sup>(٣)</sup>

### إمارة البحر

وفي أيام هشام قام البيزنطيون بغزوة بحرية إلى صور سنة ١٠٧ هـ/٧٢٦ م فتصدّى لهم « خالد بن الحسفان الفارسيّ » وأجبرهم على الفرار بعد أن استولى على سفينة لهم كانت رست على جزيرة قبالة صور، وأسر من فيها.<sup>(٤)</sup> ومن المحتمل أن « ابن الحسفان » كان من غزاة البحر في ثغر صور، وأن أمير البحر بها كان « يزيد بن أبي مريم » الذي عزله هشام لتهاونه في مواجهة الغزاة، ووُلّي إمارة البحر مكانه « الأسود بن بلال المحاربي »،<sup>(٥)</sup> فقطع « الأسود » البحر في سنة ١١١ هـ/٧٣٠ م ردّاً على تلك الغزوة.<sup>(٦)</sup>

(١) المتعصب من تاريخ المنجي ٧٢.

(٢) فوح البلدان ١٤٠/١ و ١٧٠.

(٣) فوح البلدان ١٤٠/١.

(٤) تاريخ دمشق (المخطوط) ٧٦٧/٤٦.

(٥) تاريخ دمشق ٧٦٧/٤٦.

(٦) تاريخ الطبري ٦٧/٧، الكامل لابن الأثير ٥١٨/٥.

وكانت تُنَاط بأَمير البحر مَهْمَة الدفاع عن طول الساحل الشاميّ، ولذلك نرى «الأسود» يخرج لمطاردة الغزاة البيزنطيين حين هاجموا سفينة تجارية عند ثغر بيروت.<sup>(١)</sup> وقام بغزوة إلى قبرس في سنة ١٢٠ هـ/٧٣٨ م<sup>(٢)</sup> ثم بغزوة إلى جزيرة أقریطش في السنة التالية أو التي بعدها (١٢١ هـ) أو (١٢٢ هـ).<sup>(٣)</sup>

وفي عهد «الوليد بن يزيد» زادت سُلطات «الأسود» فأصبح أميراً على جيش البحر في ساحل الشام كله، وقاد حملة كبيرة إلى جزيرة قبرس فنزل عليها في سنة ١٢٥ هـ/٧٤٣ م وأتى بطائفة من أهلها وأسكنهم «الماحوز» بين صيدا وصور.<sup>(٤)</sup>

وفي عهد «مروان بن محمد» تمّ ترميم ميناء صور على يد كبير البنايين «زياد بن أبي الورد الأشجعي» الذي ترك اسمه منقوشاً في عبارة تردّت في ميناء صيدا وعكا وأذريّجان ومَرَعش : «.. ما أمر بإصلاحه أمير المؤمنين مروان وجرى على يدي زياد بن أبي الورد».<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

### الرباط في صور

وكانت صور من أهمّ ثغور الشام عند المرابطين، حتى أنّ الإمام الأوزاعيّ كان يفضل الرباط فيها على بيروت، وعبر عن ذلك بقوله لحسان بن سليمان الساحلي : «عليك بصور فإنها مباركة مدفوع عنها الفتن، يصبح فيها الشرّ

(١) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٨/٦، التهذيب ٤٣/٣.

(٢) تاريخ دمشق ١٩/٦.

(٣) تاريخ دمشق ١٨/٦، ١٩، التهذيب ٤٧/٣ و ٣٩٠/٤.

(٤) المتخبر من تاريخ النجدي ٩٥.

(٥) الوزراء والكتّاب للجهمباري ٨٠.

فلا يُمسي، ويُمسي فيها فلا يُصبح. قبر نبيّ في أعلاها.. ولو أنّي استقبلت من أمري ما استدبرت ما عدلت بها بلداً». <sup>(١)</sup>

وقد رأى «إبراهيم بن أدهم» مدينة صور في نومه كأنها ياقوتة بيضاء، ولذلك خرج من كورة بلخ وهو صغير يحلّم بنزول صور والإقامة فيها، وحول ذلك روى موله «فرج» بـصور سنة ١٨٦ هـ فقال: «كان إبراهيم بن أدهم رأى في المنام كأنّ الجنة فُتحت له، فإذا فيها مدينتان، إحداهما من ياقوتة بيضاء، والأخرى من ياقوتة حمراء، فقليل له: أسكن هاتين المدينتين فإنهما في الدنيا، فقال: ما اسمهما؟ قيل: اطلبهما فإنك تراهما كما أوريتهما في الجنة، فركب يطلبهما، فرأى رباطات خراسان، فقال: يا فرج ما أراهما! ثم جاء إلى قزوين، ثم ذهب إلى المصيصية والثغور، حتى أتى الساحل في ناحية صور، فلما صار بالنواقر — وهي نواقر نقرها سليمان بن داود على جبل على البحر — فلما صعد عليها رأى صور، فقال: يا فرج، هذه إحدى المدينتين، فجاء حتى نزلها، فكان يفزو مع أحمد بن معيوف، فإذا رجع نزل يمنة المسجد، فغزا غزوة فمات في الجزيرة، فحُمِلَ إلى صور، فُدُنِفَ في موضع يقال له «مدفلة». فأهل صور يذكرونه في تشييب أشعارهم، ولا يَزُثُون ميتاً إلّا بدأوا بإبراهيم بن أدهم. قال القاسم بن عبد السلام: قد رأيت قبره بـصور. والمدينة الأخرى: عسقلان». <sup>(٢)</sup>

وكان «سفيان الثوري» يحدث بعسقلان، فربما حدّث الرجل الحديث فيقول له: هذا خير لك من ولايتك عسقلان وصور. <sup>(٣)</sup>

ومن الأمراء والعُزاة والمرابطين الذين نزلوا بها ووصلتنا أسماؤهم في هذه الحقبة: الأسود بن بلال أمير البحر، وخالد بن الحسفان الفارسي أحد عُزاة

(١) تهذيب تاريخ دمشق ١٤٠/٤، ١٤١.

(٢) حلية الأولياء ٩/٨.

(٣) حلية الأولياء ٣٦٩/٦، ٣٧٠.

البحر، وأبو عليّ حسّان بن سليمان الساحلي الذي رابط فيها وروى عنه أبو حفص عمر بن الوليد الصوري.<sup>(١)</sup>

ويظهر أنّ الفرس الذين نقلهم معاوية إليها بعد تولّيه الخلافة قاموا ببناء مسجد خاصّ بهم ولذا عُرف بمسجد الفرس.<sup>(٢)</sup>

وجاء في تاريخ دمشق لابن عساكر أنّ رجلاً من أهل بيروت قرأ على حائط سور مدينة صور مكتوباً :

دع الدنيا فإنّي أراها لمن يرضى بها دار بوار  
ودارك إنما الذات فيها معلقة بأيامٍ قصار<sup>(٣)</sup>

#### القائد الصوريّ

وحظيت صور في أيام معاوية بقائد بحريّ ذاعت شهرته وشجاعته وجُرائته وصلابته في البلاد، حتى أنّ البيزنطيين كانوا يخشونه لكثرة غزواته إليهم وكَيْدِهِ بهم، لدرجة أنّهم قاموا برسم صورة له في بعض كنائسهم الكبيرة ليتعرّفوا إلى شخصيّته ويحذروه.<sup>(٤)</sup> ويروي لنا «المسعوديّ» قصّة عنه أذكرها هنا لغرضين :

الأول : طرافة القصة ومثّعة قراءتها.

الثاني : — وهو الأهم — الوقوف على صورة من صُور المكائد والجبل التي مورست في عصر الصراع العربي — البيزنطيّ.

وتقول رواية المسعودي ما نصّه : « فأما خبر معاوية وما ذكرناه من خبر

(١) تاريخ دمشق (المخطوط) ٣٢٦/٨، تهذيب تاريخ دمشق ١٤٠/٤، ١٤١.

(٢) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٣٦/٤ و١١٥/٢٦ وكان إمامه : إبراهيم بن إسحاق بن أحمد المقرئ.

(٣) تاريخ دمشق (المخطوط) ١١٤/٤٨ و١٢٦.

(٤) مروج الذهب ٢١٤/٤.

الرجل الذي أسر البطريق من مدينة القسطنطينية، فهو أنَّ المسلمين غزوا في أيام معاوية، فأسير جماعة منهم، فأوقفوا بين يدي الملك، فتكلم بعض أسارى المسلمين، فدنا منه بعض البطارقة ممن كان واقفاً بين يدي الملك فطعمه خمر وجهه فألمه — وكان رجلاً من قريش — فصاح : وا إسلاماه، أين أنت عنا يا معاوية ؟ إذ أهملتنا وضيعت ثغورنا وحكمت العدو في ديارنا ودمائنا وأعراضنا، فثمى الخبر إلى معاوية فألمه، وامتنع من لذيذ الطعام والشراب، فخلا بنفسه وامتنع من الناس، ولم يظهر ذلك لأحد من المخوفين، ثم أجمل الأمر في إعمال الحيلة بإقامة القداء بين المسلمين والروم، إلى أن فاذى بذلك الرجل، فلما صار الرجل إلى دار الإسلام دعاه معاوية فبره وأحسن إليه، ثم قال له : لم نهجلك ولم نصيبك، ولا أبحتنا دمك وعرضك. ومعاوية مع ذلك يجعل الرأي ويعمل الحيلة.

ثم بحث إلى رجل من ساحل دمشق من مدينة صور، وكان به عارفاً، كثير الغزوات في البحر، صُمِّلُ<sup>(١١)</sup> من الرجال، مَرطَانُ<sup>(١٢)</sup> بالرومية، فأحضره وخلا به وأخبره بما قد عزم عليه، وسأله إعمال الحيلة فيه والتأني له، فتوافقا على أن يدفع للرجل مالاً عظيماً يحتاج به أنواعاً من الطُرف والمُلح والجهاز والطيب والجوهر وغير ذلك، وابتني له مركب لا يلحق في جريه سرعة، ولا يُدرك في مسيره بنياناً عجباً، فسار الرجل حتى أتى مدينة ( وفي نسخة : جزيرة ) قبرس، فاتصل برئيسها وأخبره أنَّ معه جارية للملك، وأنه يريد التجارة إلى القسطنطينية، قاصداً إلى الملك وخواصه بذلك، فرؤسل الملك

(١) الصُمِّلُ : بالضم وتشديد اللام، هو الشنيد الخلق. يقال صَمِّلَ أو صَمَّلَ الشيء يَصْمِّلُ صمولاً : إذا اشتد وصُتِب. ( سفر السعادة وسفر الإفاضة — لعلم الدين أبي الحسن علي بن محمد السخاوي ( ٥٥٨ — ٦٤٣ هـ ) — ج ١ / ٣٢٥ — تحقيق محمد أحمد الدالي — طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨٣ ).

(٢) المرطان : من رَطَنَ رَطَانَةً أو رَطَانَةً : تكلم بالأصمية. ( وهذا يرجع أنَّ القائل الصوري كان رومي الأصل، مثل « سُحيم بن المهاجر الرومي » والي طرابلس الذي مر ذكره في عهد عبد الملك والوليد ).

بذلك، وأعلم بحال الرجل، فأذن له في الدخول، فدخل خليج القسطنطينية، وسار فيه حتى انتهى إلى القسطنطينية... فلما وصل إلى القسطنطينية أهدى للملك وجميع بطارقه، وبايعهم وشاراهم، ولم يُعط للبطريق الذي لطم وجه القُرشي شيئاً، وقصّده إلى ذلك البطريق الذي لطم الرجل القُرشي.

وثأني الصوري في الأمر على حسب ما رسمه له معاوية، وأقبل الرجل من القسطنطينية إلى الشام، وقد أمره البطارقة والملك بائتياء حوائج ذكروها، وأنواع من الأمتعة وصفوها، فلما صار إلى الشام سار إلى معاوية سرّاً، وذكر له من الأمر ما جرى، فاتباع له جميع ما طُلب منه وما علم أنّ رغبته فيه، وتقدّم إليه فقال : إنّ ذلك البطريق إذا عُدّت إلى كركك هذا سيعذلك عن تخلفك عن برّه واستهانتك به، فاعتزّل إليه ولاطفه بالقصد والهدايا، وأجعله القيمّ بأمرك، والمتفقد لأحوالك، وانظر ماذا يطلب منك حين أوّلك إلى الشام، فإنّ منزلتك ستعلو وأحوالك تزداد عندهم، فإذا أتقت جميع ما أمرتك به وعلمت غرض البطريق منك، وأي شيء بأمرك بائتياعه، لتكون الحيلة بحسب ذلك.

فلما رجع الصوري إلى القسطنطينية ومعه جميع ما طلب منه والزيادة على ما لم يطلب منه، زادت منزلته وارتفعت أحواله عند الملك والبطارقة وسائر الحاشية، فلما كان في بعض الأيام، وهو يريد الدخول إلى الملك قبض عليه ذلك البطريق في دار الملك وقال له : ما ذنبي إليك ؟ وبماذا استحقّ غيري أن تقصده وتقضي حوائجه، وتعرض عني ؟ فقال له الصوري : أكثر من ذكرت ابتدائي وأنا رجل غريب أدخل إلى هذا الملك والبلد كالمبتكر من أسارى المسلمين وجواسيسهم، لئلاّ يتموا بخبري ويُعنوا بأمرى إلى المسلمين فيكون في ذلك فُقدى، وإذ قد علمتُ مَيلك إليّ فلست أحبّ أن يعتني بأمرى سواك، ولا يقوم به عند الملك وغيره غيرك، فأمرني بجميع حوائجك وجميع ما تعرض من أمورك بأرض الإسلام، وأهدى إلى البطريق هدية حسنة من الزجاج المخروط والطيب والجواهر والطرائف والثياب، ولم يزل هذا يفعلُه



يتردّد من الروم إلى معاوية، ومن معاوية إلى الروم، ويسأله الملك والبطريق وغيره من البطارقة الحوائج والحيلة لا تتوجّه لمعاوية حتى مضى على ذلك سنين. فلما كان في بعضها قال البطريق للصوريّ — وقد أراد الخروج إلى دار الإسلام —: قد اشتهيت أن تغمرني بقضاء حاجة وتثنّ بها عليّ: أن تبتاع لي بساطاً سو سنجد بمخاضه ووسائده، يكون فيه من أنواع الألوان من الحُمْرة والزُرقة وغيرهما، ويكون من صفته كذا وكذا، ولو بلغ لمنه كل مبلغ، فأنعم له بذلك.

وكان من شأن الصوريّ إذا ورد إلى القسطنطينية تكون مركبه بالقرب من موضع ذلك البطريق، والبطريق ضيعة سرّية وفيها قصر مشيد ومُنْتَزَه حَسَن على أميال من القسطنطينية راكبة على الخليج، وكان البطريق أكثر أوقاته في ذلك المُنْتَزَه، وكانت الضيعة مما يلي فم الخليج مما يلي بحر الروم والقسطنطينية، فانصرف الصوريّ إلى معاوية سرّاً، وأخبره بالحال، فأحضر معاوية بساطاً بوسائد ومخاض ومجلس، فانصرف به الصوريّ مع جميع ما طلب منه من دار الإسلام، وقد تقدّم إليه معاوية بالحيلة وكيفية إيقاعها. وكان الصوريّ فيما وصفنا من هذه المدة قد صار كأحدهم في المؤانسة وفي العشرة، وفي الروم طمّعت وشّرت، فلما دخل من البحر إلى خليج القسطنطينية — وقد طابت له الريح، وقد قُرب من ضيعة البطريق — أخذ الصوريّ خبر البطريق من أصحاب القوارب والمركب، فأخبر أنّ البطريق في ضيعته... فلما علم الصوريّ أنّ البطريق في ضيعته فرش ذلك البساط ونضد ذلك الصدر والمجلس بالوسائد والمخاض في صحن المركب ومجلسه، والرجال تحت المجلس بأيديهم المجاذيف مشكلة قائمة غير قاذفين بها، ولا يُعلم بهم أنهم في بطن المركب إلّا مَنْ ظهر منهم في المركب عمله، والريح في القلع، والمركب كأنه سهم مارّ في الخليج كأنه سهم قد خرج من كيد قوس لا يستطيع القائم على الشطّ أن يَأْ بصره منه، لُسْرعة سيره، واستقامته في جريه، فأشرف على قصر البطريق وهو جالس في مستشفه مع حرمة وقد أخذت منه الخمر وعلاه الطّرب وذهب به الفرح

والسرور كلّ مذهب. فلما رأى البطريق مركب الصّوريّ غتّى طرفاً، وصاح  
فرحاً وسروراً وابتهاجاً بقدمه، فدنا من أسفل القصر، وخطّ القلع، وأشرف  
البطريق على المركب، فنظر إلى ما فيه من حُسْن ذلك البساط ونظم ذلك  
الفرش كأنه رياض تزهّر، فلم يستطع اللبث في موضعه حتى نزل قبل أن  
يخرج ذلك الصّوريّ من مركبه إليه، فطلع المركب، فلما استقرّت قدمه في  
المركب ودنا من المجلس ضرب الصّوريّ بعقبه على مَنْ تحت البساط من  
الوقوف — وكانت علامة بينه وبين الرجال الذين في بطن المركب — فما  
استقرّ دَقّه بقدمه حتى اختطف المركب بالمجاذيف فإذا هو في وسط الخليج  
يطلب البحر لا يلوي على شيء، وارتفع الصوت، ولم يدر ما الخبر لمعالجة  
الأمر، فلم يكن الليل حتى خرج من الخليج وتوسّط البحر، وقد أوثق البطريق  
كَيْفَاناً، وطابت له الرياح، وأسعده الجَدّ، وحمله المجاذيف في ذلك الخليج،  
فتعلّق في اليوم السابع بساحل الشام، ورأى البرّ، وحُمِل الرجل، فكانوا في  
اليوم الثالث عشر حضوراً بين يدي معاوية بالفرح والسرور لإتلاجه بالأمر  
وتمام الحيلة، وأيقن معاوية بالظّفَر وعُلُوّ الجَدّ، فقال : عليّ بالرجل القرشيّ،  
فأتى به، وقد حضره خواصّ الناس، فأغلدوا مجالسهم، وانقصّ المجلس  
بأهله، فقال معاوية للقرشيّ : قم فاقصّ من هذا البطريق الذي لطم وجهك  
على بساط معظّم الروم، فإنّا لم نُظَيِّمَكَ ولا أبخنا دمك وعِرَضُكَ، فقام القرشيّ  
ودنا من البطريق، فقال له معاوية : انظر، لا تتعدّ ما جرى عليك منه، واقصّ  
منه على حسب ما صنع بك، ولا تتعدّ، وراعِ ما أوجب الله عليك من  
المماثلة، فلطمه القرشيّ لطماتٍ، ووكزه في حلقه، ثم انكبّ القرشيّ على  
يدي معاوية وأطرافه يقبلها، وقال : ما أضاعك من سوّدك، ولا خاب فيك  
أمل من أمّلك، أنت ملك لا تُضام، تمنع جِماك، وتصون رعيتك، وأغرق في  
دعائه ووصفه، وأحسن معاوية إلى البطريق، وخلع عليه وبرّه، وحمل معه  
البساط، وأضاف إلى ذلك أموراً كثيرة وهدايا إلى الملك، وقال له : إرجع  
إلى ملكك وقل له : تركت ملك العرب يقيم الحدود على بساطك ويقصّ  
لرعيتك في دار مملكتك وسلطانك، وقال للصّوريّ : سرّ معه حتى تأتي

الخليج فطرحه فيه ومن كان أمير معه مَن بادر فصعد المركب من غلمان البطريق وخاصته، فحملوا إلى صور مُكرَّمين، وحملوا في المركب، فطابت لهم الرياح، فكانوا في اليوم الحادي عشر متعلِّقين ببلاد الروم، قُربوا من فم الخليج، وإذا به قد أحكم بالسلاسل والمُنَّة من الموكِّلين به، فطرح البطريق ومن معه، وانصرف الصُّوري راجعاً، وحمل البطريق من ساعته إلى الملك ومعه الهدايا والأمتعة، فتباشرت الروم بقدومه، وتلقوه مهتئين له من الأسر، فكافأ الملك معاوية على ما كان من فعله بالبطريق والهدايا، فلم يكن يُستضام أسير من المسلمين في أيامه، وقال الملك: هذا أمكر الملوك وادهي العرب، ولهذا قدَّمته العرب عليها، فساس أمرها، والله لو هَمَّ بأخذني لثمت له الحيلة عليَّ»<sup>(١)</sup>.

ونحن إذا سلَّمنا بصحَّة هذه القصة التي يرويها «المسعودي» — وهو من هو بين المؤرِّخين المسلمين الكبار — فإننا بالمقابل، لا يجوز أن نستبعد ما جاء في كتاب «فتوح الشام» المنسوب للواقدي، عن مكيدة الراهب الحلبي «يوقنا» الذي اعتنق الإسلام ونجح في تسليم مدينتي صور وطرابلس للمسلمين في عهد الخليفة عمر، كما نوهنا بذلك في حركة الفتح الإسلامي.

### جُبيل

كانت جُبيل ضمن القطاع الذي كُلف «يزيد بن أبي سفيان» في فتحه على ساحل الشام، فقام هو وأخوه معاوية بفتحها دون عناء كبير، وذلك بعد فتح دمشق، وكان فتحها في السنة التي تمَّ فيها فتح كلَّ من صيدا وبيروت وعرقه، وقد جلا الكثير من أهلها إبان حركة الفتح الإسلامي، ولهذا أقدم المسلمون على نقل الناس من المدن الداخلية إلى الساحل، فنزلوا جُبيل مثل غيرها، وفي مقدِّم الناس الفُرس الموالي، حيث يقول «اليقوبي»: «وجبيل

(١) مروج الذهب للمسعودي ٢١٥/٤ — ٢١٩، نهاية الأرب في فنون الأدب للتبريزي ١٨٥/٦ — ١٨٧، خطط الشام لمحمد كرد علي ١/١٣٣.

وصيدا ويبروت وأهل هذه الكُور كلها قوم من الفرس، نقلهم إليها معاوية بن أبي سفيان»<sup>(١)</sup>.

وقد تعرّضت جبيل لغزوة بيزنطية في سنة ٥٩ هـ/٦٧٩ م حيث تمكّن البيزنطيون في تلك السنة من الاستيلاء على معظم الساحل وتسلقوا جبال لبنان ومعهم الجراجمة، حتى عقد معاوية هدنة مع الإمبراطور «الليحاني» واسترجعها المسلمون.

وظلّت المدينة إسلاميّة حتى بعد قلدوم الموارنة من نواحي حماة واستيطانهم في بلدة «سمر جبيل» في جبل لبنان،<sup>(٢)</sup> على عهد معاوية. إذ على طريقها كانت تتنقل جيوش المسلمين، وليس أدلّ على ذلك من وصول والي بيروت أمير البحر «عبد الرحمن بن سلّيم الكلبي» من بيروت إلى طرابلس عبر طريق جبيل لمقاتلة البيزنطيين في عهد «الوليد بن عبد الملك».

### من أعلام جبيل

وإذا كانت المدينة لم تعد تُذكر في المصادر التاريخية البحتة عن تلك الفترة، فإنّ كُتب الرجال تُعطينا بعض المعلومات التي تؤكد أنّ جبيل كانت رباطاً للمسلمين مثل غيرها من المدن الساحلية، وقد نزلها: «يزيد بن حسان» مولى الخليفة «عمر بن عبد العزيز» وكان من المعمّرين، حدّث عن أبيه «حسان». حكى عنه ابن ابن أخيه إسماعيل بن حصن بن حسان الجبيليّ فقال: قال لي عمّ أبي: لي مائة وخمسة سنوات، وغزا مع الناس في هرّقلة ومات بعد قُلوله.<sup>(٣)</sup> ولما كانت موقعة هرّقلة في سنة ١٩٠ هـ فإن «يزيد بن حسان» من أبناء الثمانين للهجرة، ويُحتمل أنّه نزل جبيل واستوطنها بعد وفاة

(١) البلدان ٣٢٧.

(٢) تاريخ الطائفة المارونية ٦٢/١.

(٣) تاريخ دمشق (المخطوط) ٥٣٦/٤٦.

الخليفة عمر في مطلع القرن الثاني الهجري، وأخوه هو « حصن بن حسان القرشي الجُبيلي » الذي يروي عن « أبي مطيع معاوية بن يحيى الأطلالسي »<sup>(١)</sup> وابن أخيه هو: « اسماعيل بن حصن بن حسان القرشي الجُبيلي » المتوفى سنة ٢٦٤ هـ.<sup>(٢)</sup> وهو أشهر من أخرجته جُبيل من المحدثين.

ومَن كان بها ونُسب إليها : « أبو سعيد الجُبيلي الساحلي »، وهو يروي عن أبي زياد، وعبد الملك بن داود. روى عنه عبدالله بن يوسف التميمي.<sup>(٣)</sup>

وورد في بعض المصادر : أبو سعيد شيخ بالساحل، مجهول لا يُعرف اسمه، كان بساحل لبنان، حدّث عن رجل من بني قُشَيْر يُقال له « قُرّة بن هبيرة »، روى عنه عبد الرحمن بن يزيد بن جابر الذي حدّث ببيروت. و« قُرّة بن هبيرة » هو جدّ الصّمتة الشاعر وأحد الوجوه من الوفود الذين لهم صُحبة.<sup>(٤)</sup>

وقد بقيت جُبيل ثغراً من ثغور الرباط الرئيسة على الساحل حيث رابط بها « إبراهيم بن أدهم » و« بَقِيّة بن الوليد الحمصي » و« تميم بن خلف الداري » وغيرهم في العصر العبّاسي الأول.

\* \* \*

---

(١) الإكمال ٢٥٩/٢، تاريخ دمشق (المخطوط) ٢٣٥/١١.

(٢) المعجم الصغير للطبراني ١٤١/٢، تاريخ دمشق (المخطوط) ٤٩١/٥، معجم البلدان ١٠٩/٢، المشترك وضعاً ٩٧، موسوعة العلماء المسلمين في تاريخ لبنان ٤٦٨/١ — ٤٧٠ رقم ٣٠٧.

(٣) تاريخ دمشق (المخطوط) ١٢٧/٤٧، موسوعة علماء المسلمين ٢٤٨/٥ رقم ١٩٠٠.

(٤) أشد الغابة لابن الأثير ٢٠٣/٤، الإصابة لابن حجر ٢٣٤/٣.

وقيل إنه كان مكتوباً على باب مدينة جبيل :  
إلى أيّ المدائن صرت يوماً رأيت قُبُورَها قبل القصور  
أتاك الوعظ قبل الحظّ منها نعم، ونذيرُها قبل البشير<sup>(١)</sup>

### عِرْقَة

تُعتبر عِرْقَة من أعمال طرابلس، وهي عند الطريق الشمالية القادمة إليها من منطقة عكار، وبحكم موقعها هذا كان لا بدّ من مرور الفاتحين بها وهم قادمين نحو طرابلس عبر إقليم اليُقيّة، وهذا ما حدث عندما وصلت طلائع المسلمين بقيادة « عبد الله بن جعفر » إلى مرج السلسلة الواقع بين عرقَة وطرابلس، حيث جرت موقعة بين المسلمين والروم في المرج عند حصن يُعرف بأبي القدس.<sup>(٢)</sup> أما فتح عرقَة نفسها فكان على يد « معاوية بن أبي سفيان » في ولاية أخيه « يزيد بن أبي سفيان ».<sup>(٣)</sup> وذلك بعد فتح دمشق حول سنة ١٤ هـ.

وكما فعل معاوية بالمدن « اللبنانية » الساحلية من إنزال الجاليات الفارسية بها بعد أن جلا أهلها عنها، كذلك فعل بئرقة، ولهذا يقول « اليعقوبي » :  
« ولجئند دمشق من الكُور على الساحل : كورة عرقَة، ولها مدينة قديمة فيها قوم من الفرس ناقلة، وبها قوم من ربيعة من بني حنيفة ».<sup>(٤)</sup>

وتنقطع أخبار عِرْقَة بعد ذلك في المصادر، ولكن المدينة ظلت مقصداً

(١) محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء — للأصفهاني — نسخة خطية من مكتبة الشيخ

عطيل الثمين الطرابلسي، كتبت سنة ٦٠٢ هـ — المجلد الثاني — ص ١٧٢.

(٢) فوح الشام للواقدي ٥٦/١.

(٣) فوح البلدان ١٠٠/١، الخراج ٢٩٥.

(٤) البلدان لليعقوبي ٣٢٧.

للمرابطين والمحدثين حيث وَصَلْنَا جماعة منهم في العصر العباسي الأول وما بعده.

### جبل لبنان

من أهم ما يلاحظه الباحث وهو يدرس تاريخ « لبنان »، عدم تعرض المصادر بشيء عن فتح المسلمين لجبل لبنان، ممّا يعني أنّ الجبل لم يكن معموراً في ذلك الوقت، ولهذا أهملت المصادر التاريخية الحديث عنه، فيما تحدّثت عن المدن الساحلية ومدن الداخل البقاعي. وكلّ الذي ورد عن المناطق الجبلية هو ما جاء عند « الفسوي » من إقامة مَسْلَحة للمسلمين بعين مَيْسُون وفيها أبو عثمان شراحيل بن مرثد الصنعاني، فأغار عليهم بطريق للروم من حَقَبَة بيروت يُدعى « سسناق »<sup>(١)</sup>، ولكن هذه الغارة لم تمنع المسلمين من الانحدار نحو الساحل وفتحها فيما بعد.

### سكان الجبل

وفي المقابل، لا يمكن الجزم بأنّ الجبل كان خالياً من السكان بشكل مُطلق، ولكن يمكن القول إنّ سكانه لم يكونوا على شيء من الخطورة في ذلك الوقت، ولذلك لم يجد المسلمون من ضرورة تستدعي غزوهم له. بل إنّ الأنباط الذين كانوا يسكنونه أبدوا ترحيبهم بالفاطحيين، ليتمحروا من أسيادهم البيزنطيين، ولهذا كان الأنباط من أكثر الأقوام إخلاصاً للمسلمين حيث عملوا عيوناً لهم، وفي ذلك يقول « ابن أعثم الكوفي » : « وكان هؤلاء الأنباط قوم نصارى غير أنهم كانوا إلى المسلمين ليبرهم أمّيل بهم، وصيّلتهم إليهم، فكانوا فيوجأ للمسلمين وجواسيس، وكانت الروم لا يتهمونهم في

(١) المعرفة والتاريخ ٢٩٨/٣، تهذيب تاريخ دمشق ٥٠٨/١، ٥٠٩.

شيء من ذلك». <sup>(١)</sup> وكان أبو عُبَيْدة بن الجراح يأتمن الأنباط على البريد. <sup>(٢)</sup>

وبقي الجبل الملاذ الأول للنصارى، فحين وقعت الحروب بين طائفة اليعاقبة والموارنة لجأت الطائفتان للاحتكام إلى معاوية، وسمح الخليفة للموارنة بالانتقال من نواحي حماة إلى شمال لبنان، فأخذوا ينتقلون إلى الجبال اعتباراً من سنة ٣٩ هـ/٦٥٩ م. <sup>(٣)</sup>

وفي سنة ٥٧ هـ/٦٧٧ اتخذ الموارنة من « سمر جبيل » قاعدة لهم حين قديم « يوحنا مارون » أسقفاً للبترون، <sup>(٤)</sup> ويظهر أن الموارنة كانوا يتبعون إدارياً لإشراف الولاة بطرابلس، كما كانت طرابلس حلقة الوصل بين موارنة الجبل وبابا روما، فحين أتى الكردينال « هونوريوس » موفداً من قبل البابا « سرغيس الأنطاكي » اجتمع بيوحنا مارون في طرابلس وعقدوا مناظرة في النصرانية بينهما، ثم أبحرا معاً من طرابلس إلى روما حيث حصل « يوحنا » على درع التثبيت في بطركية أنطاكية. <sup>(٥)</sup>

وهذه الأخبار إن صحت تُعطينا صورة عن جو التسامح والحرية في المعتقد اللذين كانا متأخين للموارنة في ظلّ الحكم الأموي بطرابلس وما حولها.

وقد شهد جبل لبنان انتشار الروم والمجراجمة في سنة ٤٩ هـ/٦٦٩ م <sup>(٦)</sup> وفي سنة ٥٨ هـ/٦٧٩ م <sup>(٧)</sup> وفي سنة ٦٩ هـ/٦٨٩ م <sup>(٨)</sup> وكان ذلك يقتضي في كل مرة عقد هدنة بين الأمويين والبيزنطيين،

---

(١) الفتح لابن أحم ١٤٤/١.

(٢) الفتح ١٨٧/١.

(٣) أنشوء توضيحية على تاريخ الموارنة — د. زكي النقاش ٣٢.

(٤) تاريخ الطائفة المارونية ٦٢/١.

(٥) أصل الموارنة ١٧٦.

(٦) فوح البلدان ١٤٠/١.

(٧) المنتخب من تاريخ المنجي ٧٢.

(٨) فوح البلدان ١٩٠/١.



وكان المسلمون يسمّون الولاية على جبل لبنان، وعرفنا واحداً من الولاة في العهد الأموي، وهو «عبيدة الشرعبي الحمصي» وكان من التابعين، ولاه «الثعمان بن بشير الأنصاري» على جبل لبنان من أعمال دمشق، وكان عبيدة من الثعمان بمكان، فأمره على لبنان. روى عنه حبان بن زيد الشرعبي.<sup>(١)</sup> ولعلّ عبيدة هو والد محمد بن عبيدة مولى سعيد بن العاص الذي تولّى على بلعلك، وقد ذكرناه.

### بَسْكَتَا

وهي بلدة في جبل لبنان، ترتفع عن سطح البحر نحو ١٣٠٠ متر، وتبعد عن بيروت نحو ٤٥ كيلومتراً.<sup>(٢)</sup>

قَبَّ الياس بلدة ترتفع عن سطح البحر نحو ٩٠٠ متر، وتبعد عن بيروت ٤٣ كيلومتراً،<sup>(٣)</sup> الى الشرق منها. وهاتان البلدتان لا يرد ذكرهما في مصادر المؤرخين المسلمين، بل في مصادر المؤرخين النصارى اعتباراً من القرن العاشر الهجري/السادس عشر الميلادي، في زجلية «ابن القلاعي»، وفي تواريخ البطريرك الدويهي، وأغناطيوس الشدياق، والمطران يوسف الدبس، وغيرهم من مؤرخي النصارى المُحَدِّثِينَ، وليس في تواريخ المسلمين ما يؤيد رواياتهم، وليس للبلدتين ذِكر في معجم البلدان لياقوت. وهذا القول ينطبق أيضاً على كلّ من كفروحي الواقعة شرقي البترون، وسمر جبيل الواقعة في الشمال الشرقي من مدينة جبيل، وأميون عاصمة إقليم الكورة في الجنوب الشرقي من طرابلس. والفاوس بالقرب من أميون.

(١) تاريخ دمشق (المخطوط) ٤٨٧/٢٥، موسوعة العلماء المسلمين ٢٧١/٣، ٢٧٢ رقم ٩٩٠.

وقد تحرّكت كلمة «لبنان» إلى «نال» في (مصفّ ابن أبي شيبة — ج ٦).

(٢) إعرف لبنان — ج ١ قضاء المتن.

(٣) إعرف لبنان.

## أنفة

بلدة جنوبي طرابلس على ساحل البحر، لم تذكرها المصادر التاريخية في العهدين الراشدي أو الأموي، ولا شك في أنها فُتحت مع مدن الساحل على يد « يزيد بن أبي سفيان »، ولم يذكرها البلاذري بين المدن الأخرى، كما لم يذكر البترون أو جونية أو الصرغندة، ولكن هذا لا يعني عدم وجودها ولا عدم فتح المسلمين لها، ولكن يظهر أنَّ أهميتها كانت أقلَّ خطراً من المدن التي أتى على ذكرها.

وقد جاء ذكر أنفة في حديث شريف، عن جرير بن عتبة بن عبد الرحمن قال : سمعت أبي يحدث الأوزاعي وأنا جالس، قال : حدثني القاسم أبو عبد الرحمن، عن أبي أمامة الباهلي قال : كنّا جلوساً عند رسول الله ﷺ فذكروا الشام ومن فيها من الروم، فقال رسول الله ﷺ : « إنكم ستغلبون على الشام وتُصيبوها على بحرنا حصناً يقال له أنفة، يُبعث منه يوم القيامة اثني عشر ألف شهيد ».<sup>(١)</sup>

## جبل عاملة

أما جبل عاملة القائم شرقي صور، فهو نسبة إلى « عاملة بن سبأ »، حي من اليمن، وقد خرج بنو عاملة من اليمن عند سيّل العريم إلى الشام، واستوطنوا الجبل بين دمشق وصور.

وكان المؤرخون يُطلقون على جبل عاملة اسم جبل الجليل، ولهذا كان سكان الجبل في الغالب من العرب حين جاء المسلمون الفاتحون، وانتشر الإسلام هناك دون حاجة لقتال، فلقد مرّ معنا أنَّ المسلمين حين قاموا بحصار

(١) المعجم الكبير للطبراني — تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي — طبعة وزارة الأوقاف العراقية، بغداد ١٩٨٠ — ج ٢٢٩/٨.

الروم في « فِخْل » من أرض الأردن، أنضمت إليهم القبائل العربية النازلة في تلك النواحي من : لَحْم، وجِذَام، وغَسَّان، وعَامِلَة، والقَيْن، وقُضَاعَة<sup>(١)</sup>.

وبمرور الزمن أصبحت الجبال المعروفة الآن بجنوب « لبنان » تسمى جبال عاملة، نسبة إلى القبيلة اليمنية، ثم جُمعت كلها باسم جبل واحد هو « جبل عاملة »، وجرى بعد ذلك تخفيف الاسم فأصبح « جبل عامل » بحذف الهاء من آخره.

ولم ترد هذه التسمية كمذلول جغرافي عن المنطقة، لا في عهد الخلفاء الراشدين، ولا في العهد الأموي، بل كانت المنطقة كلها تدرج تحت اسم « جبال الجليل »، ومن هنا تأتي صعوبة تقرير بعض الوقائع والأحداث ووضعها في إطارها الجغرافي المحدد، إذ لا شيء يقطع بأنها جرت في بلاد عاملة ( أي في الجنوب « اللبناني » ) أم في جبل الجليل بشمالي فلسطين.

وأمام هذا التداخل الطبيعي والجغرافي لبلاد العاملين، فإننا مضطرون لطرح الوقائع والأحداث التي شهدتها المنطقة في هذه الفترة التي نؤرخ لها، ونكتفي بالتعريف بأشهر الأعلام العاملين المنسوبين إلى بني عاملة.

### الأعلام العاملون

ظهر من العاملين في الفترة القصيرة التي وضعنا هذا البحث ضمن إطارها عدّة رجالات أسهموا في وضع البنات الأولى لظهور حركة حديثة وأدبية في جبل عاملة، تمثلت في رجال الحديث والشعر، وبرز منهم في هذا المجال :

---

(١) شرح الشام للأردى ١٤٠

#### • بكار بن بلال العاملي

كان مولى لتقيف، وينتسب إلى عامر. ولي صناعة المراكب، ويُقال إنه ولها بمصر شركة الليث بن سعد. وكان كاتباً وراويَةً للأخبار، وخاصة أخبار وقعة صفين التي كانت سنة ٣٧ هـ. وهو من مواليد سنة ١٠٠ هـ. أي في خلافة عمر بن عبد العزيز، وقد نشأ مهتماً بجمع الأخبار وحفظ الوقائع وروايتها.

وقد أخذ رواياته عن زيد بن واقد. وروى عنه ابنه: محمد وجامع. وسجل المؤرخ ابن عساكر بعض رواياته في تاريخ دمشق، وقال إنه توفي سنة ١٨٣ هـ.<sup>(١)</sup> وابنه « محمد » تولى قضاء دمشق.

#### • الحكم بن عبدالله بن غطّاف العاملي

شيخ محدث له رواية، كان معاصراً للإمام الأوزاعي. روى عنه : أبو الزرقاء عبد الملك بن محمد البرسمي الصنعاني — والصنعاني نسبة إلى صنعا قرب دمشق — ذكره ابن عساكر في تاريخه ولكنه لم يؤرخ لولادته أو وفاته.<sup>(٢)</sup>

#### • سلّمة بن عمرو العاملي

شيخ محدث له رواية أيضاً، معاصر للحكم وللأوزاعي. وقد روى عنه أيضاً أبو الزرقاء الصنعاني كما يقول ابن عساكر<sup>(٣)</sup>. مما يعني أن حركة الحديث والرواية في جبل عامل كانت مزدهرة منذ النصف الأول من القرن الثاني الهجري.

(١) تهذيب تاريخ ابن عساكر ٣/ ٢٨٠، موسوعة علماء المسلمين ٢/ ٢٢ رقم ٢٤٥

(٢) تاريخ دمشق ٢٤/ ٤٥٩، موسوعة علماء المسلمين ٢/ ١٨٠ رقم ٥٢٤

(٣) تاريخ دمشق ٢٤/ ٢٥٩، موسوعة علماء المسلمين ٢/ ٢٩٩ رقم ٦٤٣

### • عِدِّي بن الرِّقَاع العاملي

هو الشاعر المشهور عِدِّي بن زيد بن مالك بن عِدِّي بن الرِّقَاع العاملي، كَسَبَهُ الناس إلى الرِّقَاع، وهو جَدُّ جَدِّه، لشهرته. وكان شاعراً مقدِّماً عند بني أُمَيَّة مدَّاحاً لهم خاصّاً بالوليد بن عبد الملك. وله بنت شاعرة يقال لها سلمى. جعله « محمد بن سَلَام » في الطبقة الثالثة من شعراء الإسلام، وكان منزله بدمشق. وهو من حاضرة الشعراء لامن باديتهم، وقد تعرَّض لجرير وناقضه في مجلس الوليد بن عبد الملك، ثم لم تتمَّ بينهما مُهاجاة إلا أنَّ جريراً هجاه تعريضاً في قصيدة له، ولم يصرَّح باسمه لأن الوليد حلف إنَّ هو هجاه أسرَّجه وألجمه وحمل ابن الرِّقَاع على ظهره، فلم يصرَّح بهجائه<sup>(١)</sup>.

وكان مما ينفرد به ابن الرِّقَاع ويُقدِّم فيه : وصف المَطيَّة، فإنه كان من أوصف الشعراء لها<sup>(٢)</sup>. وأتاه ناس من الشعراء يُعارضوه في الشعر، وكان غالباً، فسمعت بهم بنته وهي صغيرة لم تبلُغ، فخرجت إليهم وأنشأت تقول:

تَجْمَعْتُم من كل أَوْبٍ وبلدٍ على واحدٍ لا زِلْثُم قِرْنَ واحدٍ  
فأفحمتهم<sup>(٣)</sup>.

وكان المغنُّون يتغنَّون بشعر عِدِّي، والشعراء يستحسنون جدّاً البيت الذي يقوله من قصيدة :

وَسَنَأُ أَقْصِدُكَ الثُّعَاسُ فَرُغْتُ في عينه سِنَّةٌ وليس بناكم  
وسأل نوح أباه جرير الشاعر المشهور، فقال : يا أبتِ، من أَلْسَبُ الشعراء ؟ قال له : أَلْتَعْنِي ما قُلْتُهُ أنا ؟ قال : إني لست أريد من شعرك، إنما أريد من شعر غيرك، قال : ابن الرِّقَاع في قوله :

(١) الأغاني ٨ / ٣٠٧

(٢) الأغاني ٨ / ٣١٠

(٣) الأغاني ٨ / ٣١٠

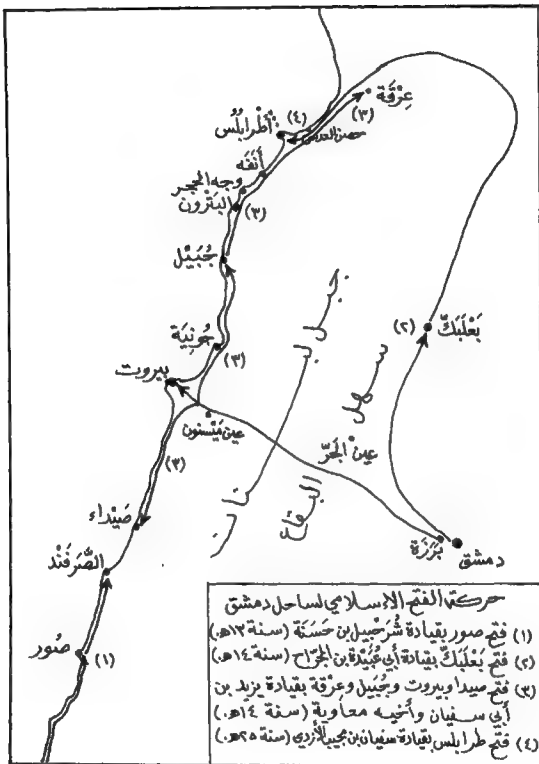
لولا الحياء وأن رأيت عسا فيه المشيب كزرت أم القاسم  
وكأنها وسط النساء أعازها عينه أخور من جاذير جاسم  
وسنان أقصده الثعاس فرسقت في عينه سنة وليس بنائس  
ثم قال جرير لابنه : ما كان يُبالي إن لم يقل بعدها شيئاً<sup>(١)</sup>.

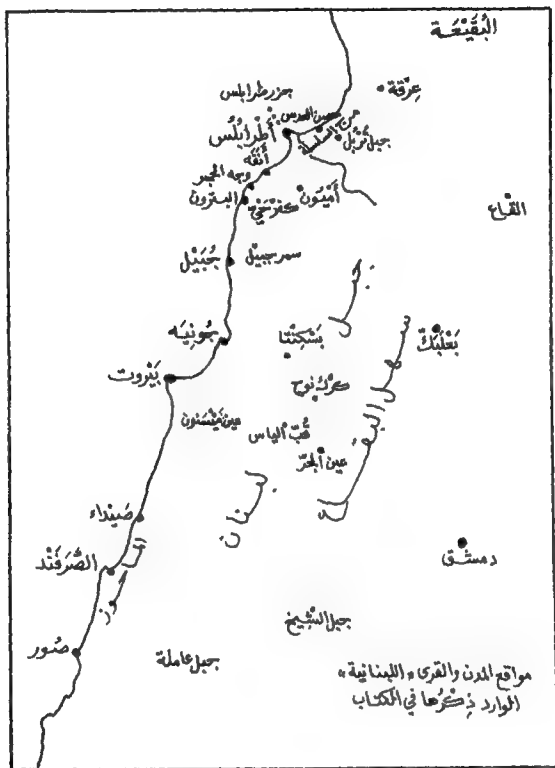
ولابن الرقاق قصيدة رائعة في مدح الوليد بن عبد الملك، مطلعها :  
عَرَفَ الدِّيارَ تَوْهُمًا فاغْتادَها من بعد ما شِجِلَ البَلَى أَيْلادَها<sup>(٢)</sup>  
وقيل : كان أبرص، آية في الشعر. له أخبار كثيرة، وأبيات وقصائد متفرقة  
في بطون المصادر<sup>(٣)</sup>. وقد تُوفي سنة ٩٥ هـ.

#### (١) الأغاني ٨/ ٣١٣

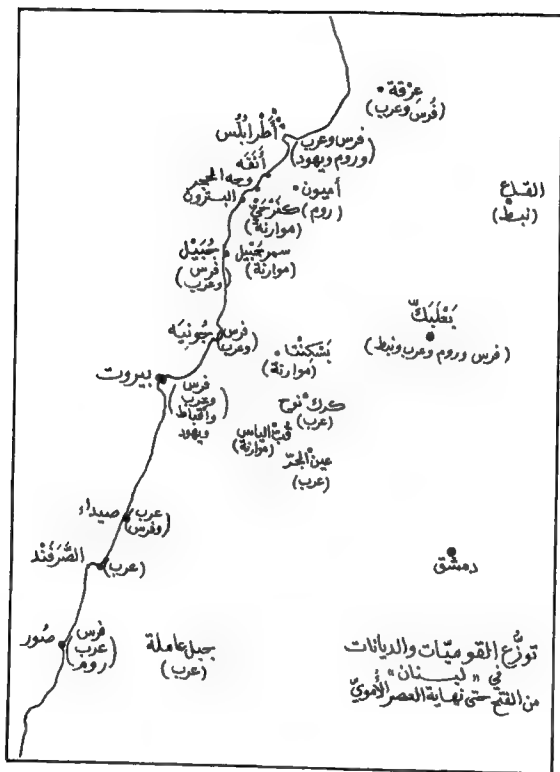
(٢) أنظر القصيدة كاملة في : نهاية الأرب ٤/ ٢٥٤ — ٢٥٧

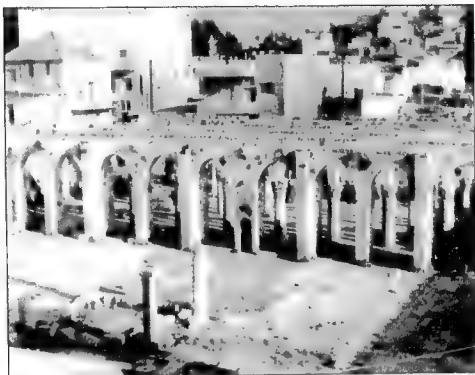
(٣) أنظر عن ابن عدّي العاملي وشعره في الأخبار الموثقات للزبير بن بكار ٥٣٢ وفيه أمور عدّي :  
يزيد بن الرقاق، وطبقات الشعراء لابن سلام ٥٥٨، والمؤلف والمختلف للأندلسي ١١٦، وسبط  
الآلبي ٣٠٩، ومعجم الشعراء للمرزباني ٢٥٣، والشعر والشعراء لابن قتيبة ٥١٥/ ٢ — ٥١٨  
رقم ١١٤، والطرائف الأدبية ٨١ — ٩٧، والأغاني ٨/ ٣٠٧ — ٣١٢، وفصح البلدان للبلاذري  
٣٥٠، وثمار القلوب للتمالي ٢٩٩ و٢٠٨ و٤٠٩، وغصن الخواص للتمالي أيضاً ١٠٦، والأُمالي  
لأبي علي الفاي ١٠٠/ ١ و٢٢٨ و٦١/ ٢، والفرج بعد الشدة للتتويحي ١٣٣/ ٣، ١٣٤  
و٣٠٤، وأُمالي المرتضى ١٠٣/ ١ و٢٧٧ و٥١١ و٥٦٧ و١١/ ٢ و١٢ و٣٢ و١٢٤ و٣٠٣،  
وتاريخ الطبري ١٥١/ ٦، وجمهرة أنساب العرب ٣٠٠، والبرصان والمرجان للمجاحظ ٢٦٢،  
والزاهر للأبّاري ٢/ ٢٥٥، والقصد للفريد ٢/ ١٧٨ و٢١٩ و٤/ ٣٥ و٥/ ٣١٤، ومروج الذهب  
(طبعة الجامعة اللبنانية) ٢٠١٣، والمنازل والديار ١/ ٣٧ و٢٨ و٨١ و١٣٢ و١٣٧ و٢١٤  
و٢/ ٨٦، وولغات الأعيان ٢/ ٤٢٦ و٣١٢/ ٢، واللباب ٢/ ٣٠٧، وبتائع البداهة ١٨، ١٩،  
ونهاية الأرب ٤/ ٢٥٣ — ٢٥٨، وسير أعلام النبلاء ٥/ ١١٠ رقم ٤٥، وشعره الجاهلية ٤٣٩،  
والتذكرة السنية ٢٣٧، ٢٣٨، رقم ١٣٤، وتاريخ الإسلام للذهبي (حوادث  
٨١ — ١٠٠ هـ) بتحقيقنا، والتذكرة الصغرى ٨٠ و٨٣ وخزانة الأدب ١/ ١٨٢ — ١٨٦،  
وعخطط جبل عامل ٥٥ — ٥٩، ومعجم الشعراء في لسان العرب ٢٧٩، ٢٨٠ رقم ٦٩٢،  
والأعلام ٥/ ١٠٠، وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان ١/ ٢٤١، وقد جمع شعره الأستاذ خليل  
مرحم بك ونشره في : مجلة للمجمع العلمي العربي بدمشق — ج ١٥/ ٣٤ — ٣٥٠.



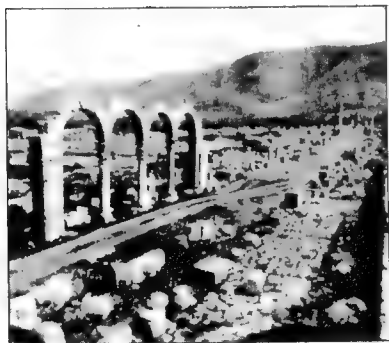




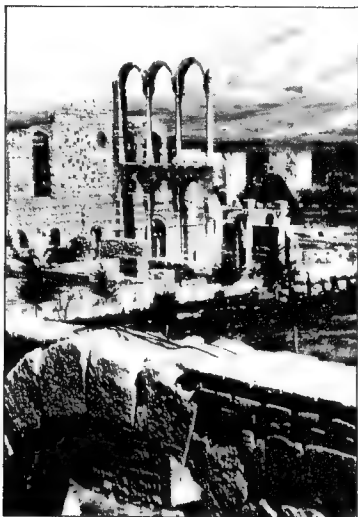




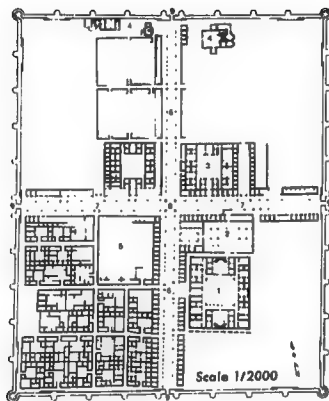
الجامع الأموي بعمان



آثار عين الجَزَّ (عنجر) الأموية



عسجر الأموية



مخطط مدينة دمشق الأموية

## فهرس الأعلام

— آ —

الآجَرِي ٢٢٠

— أ —

- أبان بن الوليد بن عُقبة بن أبي مُعيط ١٢٨  
إبراهيم ابن أخت يوحنا مارون ١١٨ ، ١٢٠  
إبراهيم بن أدهم ٢٣٥ ، ٢٤٣  
إبراهيم بن إسحاق بن عويمر، أبو إسحاق ١٦٢  
إبراهيم بن الحسن بن أبي كريمة الصيداوي الفارسي ١٥  
إبراهيم بن عبد الله الفارسي، أبو إسحاق ٩٤  
إبراهيم بن الوليد ١٩٥  
إبراهيم اليماني ١٥٨  
ابن أبي الحواري = أحمد  
ابن أبي السرح ( عبدالله ) ٩٨ ، ٩٩  
ابن أبي صيرة = أشعث  
ابن أبي طي ( يحيى بن حامد الحلبي ) ١٨

ابن أبي عاصم الشيباني ٢٢٠  
 ابن أبي المشرين ( عبد الحميد ) ٢١٢  
 ابن أبي كريمة = سليمان  
 ابن أبي المضاء = أبو علي الحسين  
 ابن الأثير ( المؤرخ ) ٤٢ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٩٠  
 ابن إسحاق ( المؤرخ ) ٣٥  
 ابن أعيم الكوفي ( المؤرخ ) ٤٢ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٦ ، ٩٩ ،  
 ١٠٤ ، ٢٤٥  
 ابن برّي ١٠٢  
 ابن جُمَيْع الصيداوي ( محمد بن أحمد ) ٩ ، ١٠ ، ٩٤  
 ابن الجوزي ١٨٠  
 ابن حبان ٢٠٥ ، ٢٠٨  
 ابن حجر ١٧ ، ٢٠١  
 ابن حزم ١٧٦  
 ابن حوقل ١٦٠ ، ١١٨  
 ابن الزبير ٧٨  
 ابن شهر آشوب ١٨٥  
 ابن الصبّة ٢٤٣  
 ابن الضحاك البعلبكي ٩٥  
 ابن عباس ( المحدث ) ٧٨ ، ١٧١  
 ابن عبد الحَكَم ( المؤرخ ) ٦٦  
 ابن عدي ( المحدث ) ٢٠٠ ، ٢٠١  
 ابن العديم الحلبي ( المؤرخ ) ٩١  
 ابن معدي ( عامل بعلبك ) ١٨٨  
 ابن عساكر الدمشقي ٦ ، ١١ ، ١٧ ، ٢٨ ، ٣٩ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٥١ ، ٩١ ،  
 ١١٥ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٨ ، ١٤٤ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩

١٧٣، ١٧٨، ١٨٠، ١٨٤، ١٩٣، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠١، ٢١٥،

٢١٨، ٢٢١، ٢٢٨، ٢٣٦، ٢٥٠

ابن عَمَّار، أبو طالب عبدالله ١٨

ابن عمر ٧٨

ابن عُثَيْم البعلبكي ٢٢٦

ابن الفرات (المؤرخ) ١٣٤، ١٣٥

ابن القلاصي ١٢٦، ٢٤٧

ابن كثير الصوري ٩٥، ١٣٥

ابن ماجه (المحدث) ١٧٠، ٢٢١

ابن مَزَيْد البيروني (يزيد) ٤١

ابن المنيرة ٢٨

ابن واضح اليعقوبي ٩٠

ابن وجزة ١٠٢

ابن وهب ٢٠٦

أبو أمانة الباهلي ١٥٦، ١٦٠، ٢٠٥، ٢٠٧، ٢٤٨

أبو أيوب الأنصاري ٧٨، ٢٢٠

أبو بكر الصديق ١٦٦، ٢٠٥، ٢٠٦

أبو جعفر، أحمد بن عمرو الفارسي ٩٥

أبو جعفر المنصور، ١٨٢، ١٨٤، ١٨٥، ٢٢٨، ٢٢٩

أبو الحسين، أحمد بن الحسن ١٠

أبو حفص، عمر بن الوليد الصوري ١٦٩، ٢٣٦

أبو خراسان الفارسي ٩٢، ٩٥، ١٤٣، ١٤٥، ١٤٦، ١٧٣

أبو الخطّاب الأزدي ٢٣٣

أبو الدرداء الأنصاري ٣٦، ٦٠، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٧١، ١٩٨،

٢٠٥

أبو دهب الجُمَحي ١٥

- أبو ذرّ الففاريّ ٤٣، ٦٠، ٩٨، ١٦٠، ١٦١
- أبو الرضا محمد بن الرضا ٩٥
- أبو زُرعة الدمشقيّ ١٨٠، ١٨٢، ٢٠٦
- أبو الزرقاء عبد الملك بن محمد البرسمي الصنعاني ٢٥٠
- أبو زياد ٢٤٣
- أبو سرور ٢٣٠
- أبو السريّ، محمد بن داود بن يّوسيّ البعلبيكي الفارسي ٩٥
- أبو سعد الخير ٧٨
- أبو سعيد أحمد بن سعيد بن عقيب الصوري ١٤
- أبو سعيد الجُبيليّ الساحليّ ٢٤٣
- أبو سعيد الخُذريّ ٢٠٧
- أبو صالح، محمد بن حفص الفارسي البعلبيكي ٩٥
- أبو طاهر الصيداوي ١٠
- أبو طلحة زيد بن سهل الأنصاري ٧١
- أبو الطيّب المتنبيّ ١٦
- أبو عبد الله، محمد بن عليّ الصوري الحافظ ١٠
- أبو عُبيدة بن الجراح ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥
- ٣٩، ٥٤، ١٠٠، ١٠٤، ١٠٥، ١٧٧، ٢٤٦
- أبو عثمان، أيوب بن خالد الجُهنيّ المراغي الحرّانيّ ١٤٨، ١٩٨، ٢٠٠
- ٢٠١
- أبو عثمان، شراحيل بن مرثد الصنعانيّ ٣٦، ٢٤٥
- أبو عَرُوبة الحرّانيّ ٢٠٠
- أبو العلاء = عبد الرحمن بن سلّيم الكلبيّ ١٤١
- أبو عليّ، الحسين بن أحمد بن المبارك ١٨٤
- أبو عليّ، الحسين بن عليّ بن أبي المضاء البعلبيكي ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦
- أبو عمرو، عامر بن إسماعيل ١٤٣



- أبو عون، عبد الملك بن يزيد ١٨١  
أبو الفتح الكراجكي، محمد بن علي بن عثمان ١٧  
أبو فراس الشعباني ٣٨  
أبو الفرج الأصبهاني ١٧٤، ١٩٠  
أبو الفرج، مُعَاذِي بن زكريا الجريدي ٨  
أبو الفضل، عَقِيل بن محمد الفارسي ٩٥  
أبو القاسم، علي بن محمد الصوري ١٦  
أبو محمد النخشي ١٠  
أبو مسعود، أيوب بن سُويد الرحلي الجُمَيْرِي ٢٢٢  
أبو مسلم الثقفي ١٤٧، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٨  
أبو مسلم الخُراساني ١٥٣  
أبو مسلم الفزاري ٢٠٩  
أبو منيب الخَرَشِي ٢١٩  
أبو ميامين ٩٧  
أبو النعمان الفارسي = أشعث بن محمد  
أبو نُعَيْم الأصبهاني ٩١، ٩٤، ٩٨  
أبو هُرَيْرَة ١٥٩، ١٧١، ١٧٢، ٢٠٥، ٢٠٧  
أحمد بن أبي الحواري ١٨٧  
أحمد بن حنبل ٢٠٥  
أحمد بن عمرو = أبو جعفر الفارسي  
أحمد بن معيوف ٢٣٥  
أحمد بن هشام بن الليث الفارسي ٩٥  
إدريس بن إبراهيم، أبو الحسين الواعظ البغدادي ١٦  
الإدريسي (الجغرافي) ٤٤، ٤٥  
الأزدي (المؤرخ) ٤١، ٤٢  
إسحاق بن مسلم ١٩٥

لإسرائيل بن رَوح الجبيلي ٢٢٠  
 إسطفان الدويهي ١١٧، ١٢٤، ٢٤٧  
 إسماعيل بن حصن بن حسان الجبيلي ٢٤٢  
 إسماعيل بن عبدالله القسري ١٥١  
 إسماعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر ١٦٨، ١٦٩، ١٩٣، ١٩٤، ٢٠٩  
 إسماعيل بن عياش الحمصي ٢٨، ١٣٠، ١٧٠، ١٧٢، ٢١٩  
 إسماعيل بن معدي كري ١٨٠  
 الأسود بن بلال المحاربي ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٦١، ٢٠٢، ٢٠٣،  
 ٢٢٦، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥  
 أشعث بن محمد الأشعث، أبو النعمان الفارسي ابن أبي صبرة ٩٥، ١٩٩  
 أغناطيوس الشدهاق ٢٤٧  
 أكدر (أحد غزاة البحر) ٨٣  
 أم حرام بنت ملحان ٦٠، ١٦٠  
 أم الدرداء ٢٠٦  
 أم كلثوم ٧٨  
 أمرو القيس الكندي ٣٠  
 أمية بن أبي الصلت ١٠١  
 أنس بن مالك ١٧٠، ١٧١  
 الأوزاعي (عبد الرحمن بن عمرو) ٨، ٩٤، ١٠٠، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨،  
 ١٦٩، ١٧١، ١٨٢، ١٨٧، ١٩١، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦،  
 ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٦، ٢٣٤، ٢٤٨، ٢٥٠  
 أيوب بن خالد الجهني = أبو عثمان  
 أيوب بن سويد = أبو مسعود

— ب —

- البخاري ( المحدث ) ٢٠٩  
 برهان الدين البقاعي، إبراهيم بن عمر الرباط ١٧  
 بُسْر بن أبي أرطاة ٦٦، ٦٨، ٧٧، ٧٩، ٢٠٦  
 البُسوي ٤٢، ١٨٠، ٢٤٥  
 بشر بن الغاز بن ربيعة ٢٢٦، ٢٢٩  
 بشير بن سعد ١٥٨  
 بطرس ضو ( الأب ) ١٢٥  
 البَقوي ١٧٠  
 بقناطر ( بقنطر ) الرومي ٦٥، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٧٨، ٢١٨  
 بَقِيَّة بن الوليد الحمصي ٢٤٣  
 بكار بن بلال العاملي ٢٥٠  
 البلاذري ٦، ٢٨، ٣٨، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٨، ٥٠، ٥٤، ٦٦، ٧٧، ٧٨  
 ٩١، ٩٣، ٩٦، ١٠٠، ١٠٢، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٦٣،  
 ١٧٣، ١٧٨، ١٧٩، ١٩٧، ٢١٣، ٢٢٤، ٢٣٢، ٢٤٨  
 بنان بن حازم القيسي ٢٧  
 بول سافوا ( قنصل فرنسا بطرابلس ) ٤٥  
 بولس الأنطاكي ٢٧٠  
 البيهقي ٢١٩

— ت —

- تميم بن خلف الداري ٢٤٣  
 توافانس ٧٧، ٧٨، ١٠٣  
 توما ٦٣

— ث —

ثابت بن معبد المحاربي الداراني ٨٤

ثعلبة بن عبيد ١٨٥

ثور بن يزيد الكلاصي ٢٠٩

— ج —

جامع العاطلي ٢٥٠

جرجي زيدان ٣١

جرير ٢٥١، ٢٥٢

جرير بن عتبة بن عبد الرحمن ٢٤٨

جُستنيان الثاني ١٤٢

جناح مولى الوليد بن عبد الملك ١٩٤

جُنادة بن أبي أمية الأزدي الدَّوسي ٦٢، ٨٠، ٨٣، ١٦٣

الجهشباري ٢٢٧، ٢٢٨

— ح —

الحارث بن الحكم بن أبي العاصي ١٧٤

حبّان بن تميم الثقفي ٣٥

حبّان بن زيد الشرعبي ٢٤٧

حبيب بن مسلمة الفُهري ٧٦، ١٠٠، ١٨٩

الحجاج بن يوسف الثقفي ١٠٥، ١٠٩، ١٩٩، ٢٠٧، ٢١٦، ٢١٧

حُدَيْفة بن سعيد السلامي ١٥٣

حسّان بن أبان البعلبكي ٧

حسّان بن سليمان الساحلي ١٦٧، ١٦٩، ٢٣٤، ٢٣٦

حَسَّانُ بن عَطِيَّةَ المحَارِبِيِّ البَصْرِيِّ ٩٤، ٢٠٥، ٢٠٧  
 الحسين بن أحمد بن المبارك = أبو علي  
 الحسين بن بشر ١٧، ١٨  
 الحسين بن علي بن أبي المضاد البعلبكي = أبو علي  
 الحسين بن محمد بن أحمد بن جُمَيْع الصيداوي ١٠  
 حصن بن حَسَّانَ القُرَشِيِّ الجُبَيْلِيِّ ٢٢٠، ٢٤٣  
 حفص بن الوحيد الحضرمي ١٥١  
 حفصة بنت عمر بن الخطاب ١٨٥  
 الحَكَمُ بن ضُبَيْعَانَ الجُدَامِيِّ ١٨١  
 الحَكَمُ بن عبد الله بن عَطَافِ العاملي ٢٥٠  
 الحَكَمُ بن الوليد ١٩٥، ١٩٦  
 حمدان بن أسيد الحضرمي ٣٥  
 حمزة بن أحمد بن سباط العالقي ١٧  
 حُمَيْدُ بن حُرَيْثُ بن بهدل الكلبي ١١٢  
 حَيَّانُ بن وبرة المُرِّي ١٦١، ٢٠٥، ٢٠٦  
 حَيَّانُ مولى أُمِّ الدرداء ٢٠٦، ٢٢٩  
 حيَّ بن هانئ المَعَاوِي ٨٠

## - خ -

خالد بن الحسفان الفارسي ٩٢، ١٤٩، ٢٣٣، ٢٣٥  
 خالد بن سعيد بن العاص ٢٤  
 خالد بن عبد الله القسري ١٥١  
 خالد بن كَيْسَانَ ١٤٢  
 خالد بن الوليد ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٣٩، ٤٤، ١٠٤  
 خراسان بن عُبيد الله الأَطْرَابِلِسِيِّ ١٦

الخطيب البغدادي ١٠، ١٧، ١٨  
 خليفة بن خياط ٤٢  
 حولة بنت الحسين بن علي ١٨٦  
 خيثمة بن سليمان القرشي الأطرابلسي ٨، ١٦

# — د ، د —

الدارمي ٢١٩  
 الدارقطني ٢١٩  
 دواميس ١٣٩، ١٤٠، ١٤١  
 دينار بن دينار ١٢٨  
 الذهبي ٢١٩، ٢٢٠  
 ذو الكلاع الحميري ٣٤

# — ر —

رافع بن عبد الله السهمي ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ١٧٩  
 ربيعة بن عامر ٣٤  
 ربيعة بن عمرو الجُرشي ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٨  
 ربيعة بن الغاز ٢٢٦، ٢٢٩  
 رَوْح بن زِنْبَاع الجُدَامِي ١٧٩، ١٨٠

# — ز —

زُرْعَة بن إبراهيم اليهودي ١٩٤، ٢٠٩  
 زياد بن أبي الورد الأشجعي ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣٤  
 زيد بن سهيل = أبو طلحة  
 زيد بن واقد ٢٥٠

زيد بن ورقة بن عامر الزبيدي ٣٥

زينب بنت علي ١٨٥

— ص —

سأبور ١٧٨

سالم بن ذؤيب السلمي ٣٦

سَحِيم بن المهاجر الرومي ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١٢٠، ١٢٥، ١٢٨، ١٣٥،

١٣٩، ١٤٠، ١٩٩، ٢١٤، ٢١٨

سركيس الأنطاكي ١١٨، ٢٤٦

سعيد بن البطريق ١١٦

سعيد بن أبي سعيد البيروني الساحلي ١٦٩

سعيد الحَرْثي ١٤٢

سعيد بن خالد بن أبي طویل القرشي الصيدلوي ١٧٠، ٢٣٠

سعيد بن عامر بن مُخْدِم ٢٤، ٥٣، ١٧٥

سعيد بن عبد العزيز التنوخي البيروني ٦، ٧، ٧٦، ٢٠٧

سعيد بن عبد الله القسري ١٥١

سعيد بن عمرو بن نُفَيل ٣٤

سعيد بن المسيب ٢٠٥

سعيد بن منصور ٩٩، ١٢٨، ١٣٠، ١٧٠

سعيد بن يزيد ٨٣

سُفْيَان بن مجيب الأزدي ٣٩، ٤٠، ٤٢، ٤٤، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٤،

٧٥، ٩٣، ١٧٦، ١٧٨، ١٧٩، ٢١٤، ٢١٩

سفيان الثوري ١٥٨، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ٢٧٥

سفيان الفارسي ٩٢، ٩٥

سَلْمَان الفارسي ٦٠، ٩٢، ٩٥، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٧٠، ١٩٨،

٢٠٥

سلعة بن عمرو العاملي ٢٥٠  
 سلمى بنت عدي بن الرقاع العاملي ٢٥١  
 سليمان بن أبي كريمة الصيداوي ٧، ٢٠٦، ٢٢٩، ٢٣٠  
 سليمان بن داود ٢٣٥  
 سليمان بن عبد الملك ١٤٣، ١٤٤، ١٤٦، ١٥٣، ١٧٣، ١٨٣، ١٩٠  
 ١٩٥، ١٩٦، ٢١٧  
 سمعان ابن أخت يوحنا مارون ١٢٠، ١٢٢، ١٢٣  
 سهل بن صباح العنسي ٣٥  
 سودان بن حمران ١٧٦  
 سيف بن ذي يزن ١٠١  
 سيد عبد العزيز سالم (الدكتور) ١٣٥

#### — ش —

شبيب بن عامر الكرمانلي ١٨٩  
 شگاد بن أوس ٦٠، ١٦٠، ١٦١  
 الشدياق (طئوس) ١٢٢  
 شديد بن قيس بن هاني الزني ١٥٠  
 شراحيل بن مرثد الصنعاني = أبو عثمان  
 شرجيل بن حسنة ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٣٨، ٥٢، ٢٣١، ٢٣٢  
 شرجيل بن السمط بن شرجيل الكندي ١٦٠، ١٧٠  
 الشرف بن يزيد المصيصي ١٤٩  
 الشريف أبو زُرعة الفلسطيني ١٧٩  
 الشعبي ١٦٦

#### — ص —

صالح بن علي العاملي ١٥٣، ١٨١، ١٨٢



صالح بن يحيى البُخاري البيروني ١٣  
 صدقة بن عبد الله ٢٢٩  
 صدقة بن يزيد ٢٢١  
 الصعبة بنت جبل ١٨٥  
 صفوان بن عمرو ١٣٠  
 الصقر بن صفوان ١٤١  
 صيدون بن صام بن نوح ٢٣٠

— ض —

الضحاك بن قيس الفهري ٢٢٥  
 ضرار بن الأزور ٣٤

— ط —

طالوت ١٠١  
 الطبري ٧، ١٥، ٤١، ٥٣، ٦٦، ٩٦، ٩٨، ١٧٠، ١٩٧، ١٩٩، ٢١٩،  
 ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩  
 طليا ٩٩  
 طياربوس ١٢٢

— ع —

عامر بن إسماعيل = أبو عمرو  
 عامر بن وهب الشكري ٣٥  
 عبادة بن الصامت ٦٠، ١٦٠

عُبادة بن نسيٍّ ٢٢٦  
العبّاس بن نُعيم الأوزاعي ١٨٢  
العبّاس بن الوليد بن مَزَيْد البيروتي ١٤٣، ١٥، ٧  
عبد الحميد بن بكار البيروتي ٩٥  
عبد الرحمن بن أبي بكر الصّدّيق ٣٤  
عبد الرحمن بن أبي عمرة ١٤٨  
عبد الرحمن بن الحكم ٩٧، ١١١  
عبد الرحمن بن خالد بن الوليد ٢٧، ٩٦  
عبد الرحمن بن سليم الكلبي، أبو العلاء ١١٨، ١٤١، ١٤٢، ١٩٩، ٢٠١،  
٢٤٢، ٢٠٣  
عبد الرحمن بن عُديس التّلوي ٧٥، ٩٣، ١٧٦  
عبد الرحمن بن عمرو = الأوزاعي  
عبد الرحمن بن قُبّاث بن أشيم ١٨٩  
عبد الرحمن بن يزيد بن جابر البيروتي ١٦٦، ١٧١، ١٧٢، ٢٠٧، ٢٤٣  
عبد الفقار بن عَفّان ١٨٧  
عبد الله بن بُسر المازني ١٦٠  
عبد الله بن جعفر ٤٣، ٢١٣، ٢٤٤  
عبد الله بن الحجاج ١٩٠  
عبد الله بن رومان ٢٨، ٢٩  
عبد الله بن الزبير ١١٢  
عبد الله بن سعد بن أبي السرح ٦٦، ٦٨، ٧٠، ٧١، ٩٨  
عبد الله بن علي العبّاسي ١٥٤، ١٨١، ١٩٦  
عبد الله بن عمر بن الخطاب ١٦٣، ٢٠٧  
عبد الله بن عمرو بن العاص ٢٠٧  
عبد الله بن قيس الجاسي ٥٣، ٧٩  
عبد الله بن المبارك ٢٢٩

عبد الله بن مكرز القرشي العامري ٧٨، ٧٩  
 عبد الله المنصور ٢٢٧  
 عبد الله بن يزيد بن أبي مسلم الثقفي ٢١٦  
 عبد الله بن يزيد بن روح بن زنباع الجذامي ١٨١  
 عبد الله بن يوسف التتيسي ٢٤٣  
 عبد الملك بن أبي ذر الغفاري ٦٠، ١٥٩، ٢٠٥  
 عبد الملك بن داود ٢٤٣  
 عبد الملك بن محمد البرسمي الصنعاني = أبو الزرقاء  
 عبد الملك بن مروان ٩٣، ٩٦، ١٠٣، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١،  
 ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٩، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٨، ١٢٩،  
 ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٦١، ١٦٥، ١٦٩،  
 ١٧٤، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٣، ١٨٩، ١٩٩، ٢١٥،  
 ٢١٨، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٥، ٢٣٣  
 عبد الملك بن يزيد = أبو عون  
 عبدة بن عبيد السلمي ١٦٠  
 عبيد بن ثعلبة ١٨٥  
 عبدة الشرعي الحمصي ٢٤٧  
 عقاب بن إبراهيم ١٣٢  
 عثمان بن حيان المُرِّي ٢٠٠  
 عثمان بن عفان ٣٩، ٤١، ٤٣، ٤٨، ٥٥، ٥٨، ٥٩، ٦٣، ٦٤، ٧٥، ٧٦،  
 ٨٠، ٩٠، ٩٦، ١٧٦، ١٧٨، ١٩٨، ٢٠٦، ٢٢٥  
 عثمان بن المغيرة بن شعبة ١٧١  
 عثمان بن الوليد ١٢٧، ١٩٥، ١٩٦  
 عدِّي بن الرقاع العاملي ٢٥١  
 عطاء بن ميسرة الخراساني ١٧١، ١٧٢  
 عطية بن معبد المحاربي الداراني ٨٤، ٢٠٦

القطيعي ( المؤرخ ) ١١٣

عُفّة بن عامر بن عيس الجُهني ٧٧

عقيل بن محمد الفارسي = أبو الفضل

علقة بن يزيد القطيعي ٧٠، ٢١٢

علي بن أبي طالب ٧٢، ٧٥، ١٧٦، ٢٢٥

علي بن الحسين ١٠٩

علي بن سراج ٢٢٧

علي بن محمد بن حفص الفارسي ٩٥

علي بن محمد الصوري = أبو القاسم

علي بن محمد المدائني ١٧٢

عمر بن الخطاب ٣٥، ٣٩، ٤١، ٤٣، ٤٥، ٤٧، ٥٣، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٧٩

١٠٠، ١٠٢، ١٠٥، ١٥٩، ١٧٥، ١٨٣، ١٨٦، ١٩٨، ٢٣١، ٢٤١

عمر بن عبد العزيز ٩٩، ١٤٦، ١٤٧، ١٦٩، ١٨٠، ١٨٢، ١٨٨

١٩٠، ١٩١، ١٩٣، ١٩٤، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧

٢٤٩، ٢٥٠

عمر بن هبيرة الفزاري ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٩٠

عمر بن الوليد الصوري = أبو حفص

عمرو بن حرّ الخولاني ٢٠٦

عمرو بن الحقيق الخُزاعي ١٧٦

عمرو بن سعيد الأشدق ١١٢

عمرو بن شراحيل العنسي، أبو المغيرة ٢٠٦، ٢٠٧

عمرو بن العاص ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٥٣، ٧٣، ٩٧، ٩٨، ١٧٥، ١٩٩

عمرو بن عيسى الكِندي ١٤٧

عمرو بن معدي كرب الزبيدي ٣٤

عمرو بن هاشم البيروتي ٢٢٩

عمير بن هانيّ العنسي ٢٠٦، ٢٠٧

عِيَّاش بن عُقْبَة ١٥١، ١٥٢  
عِيَّاض بن الحارث ٨٠  
عيسى ( عليه السلام ) ١١٦، ١١٩، ٢٣٠  
عيسى بن مسلم ١٩٥

— غ —

الغاز بن ربيعة ٢٢٦، ٢٢٨  
غياث بن عديّ الطائي ٣٥  
غوث بن عليّ الصوري الأرمني ١٠، ١١  
غيلان القُدريّ ٢٠٧، ٢٠٩، ٢١٠

— ف —

فاطمة بنت عبد الملك ١٨٠، ١٨٦  
فرج ٢٣٥  
الفزاري ٢٢٠  
فضالة بن عبيد الأنصاري ٧١  
فناق الرومي ٧٣  
فؤاد قازان ١٢٤

— ق —

قابوس ١٧٨  
القاسم بن عبد السلام ٢٣٥  
القاسم بن مخيمرة ٢٠٧، ٢٠٨  
قُدّامة بن جعفر ٤١، ٤٢  
قسطنطين بن هرقل ٩٩

قسطنطين الخامس ١٥٢  
 قسطنطين اللحياني الرابع ٨١، ١٠٨، ١٧٦، ٢٢٦، ٢٤٢  
 القضاعي ٢١٩  
 القطامي التغلبي ٢٠١  
 قُطب الدين اليونيني ١٣  
 قلقط ١١٠، ١١٣، ١١٤، ١٢٥  
 قنان بن دارم العيسي ٢٧  
 قسطنز الثاني ٥١، ٦٠، ٦٥، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٩٩، ١٧٦

#### — ك —

كالينيكوس ٨١، ٨٥  
 الكراجكي = ابو الفتح، محمد بن علي  
 كُرَيْب بن أبرهة بن الصباح الجُمَيْرِي ١١٢  
 كَمِيل بن زياد ١٨٩  
 كِنانة بن بشر الثَّجِيبِي ١٧٦  
 الكِنْدِي ٦٦

#### — ل —

الليث بن تميم الفارسي الأطرابلسي ٧، ٩٢، ٩٥، ١٤٣، ١٤٤، ١٧٣، ١٩٠  
 الليث بن سعد ٢٢٩، ٢٥٠  
 ليو الطرابلسي ١٦  
 ليون ١٢١، ١٤٤

#### — م —

مارجليوث ٣١

- مارون الأنطاكي ١١٦  
 مالك بن الأشتر النخعي ٣٤، ٣٥  
 مالك بن مغيرة السكوني ٧٨، ٧٩  
 المتوكل العباسي ٧  
 مجاهد بن جبر ٨١، ١٦٣  
 مجاهد بن فرق ٢١٢  
 المحمّد بن محمد بن المحسن القاضي المرتضى، أبو عبد الله ١٢  
 المحسن بن علي بن كوجك الأديب، أبو عبد الله ٩  
 محمد بن إبراهيم بن محمد بن رواحة ١٦٢  
 محمد بن أبي بكر ١٧٦  
 محمد بن أبي خليفة ٧٥، ٩٨، ١٧٦  
 محمد بن أبي موسى ٩٤  
 محمد بن أحمد بن محمد = ابن جميع  
 محمد بن إسحاق الرملي ٢٠٩، ٢١٩  
 محمد بن الأشعث الخزازي ١٨١  
 محمد بن الحجاج ٢٠٩  
 محمد بن حفص الفارسي البعلبكي = أبو صالح  
 محمد بن داود بن يونس البعلبكي = أبو السري  
 محمد بن الرضا = أبو الرضا  
 محمد بن رواحة بن محمد بن النعمان ١٦٢  
 محمد بن سلام ٢٥١  
 محمد بن سليمان بن بلال بن أبي الدرداء ١٦٢  
 محمد بن سليمان الجوسي بن أبي الدرداء ١٦٢  
 محمد بن سليمان بن الحسين بن أبي الدرداء ١٦٢  
 محمد بن شعيب بن شاور البيروتي ١٧٠، ٢٠٦  
 محمد بن عبد الله البصري الأزدي ٣٠

محمد بن عبد الله القسري ١٥١  
 محمد بن عبيدة مولى سعيد بن العاص ١٥١، ١٨١، ٢٤٧  
 محمد بن عتبة الصيدائي ٧  
 محمد بن علي الصوري = أبو عبد الله  
 محمد بن القاسم الثقفي ١٠٥  
 محمد بن المبارك الصوري ١٥٨، ٢٢٠  
 محمد بن محمد بن إبراهيم ١٦٢  
 محمد بن مروان ١٢٧، ١٣٠  
 محمد بن موسى ٢٠٨  
 محمد بن هاشم البعلبكي ٩٥  
 محمد بن هاني ١٨٠  
 محمد بن يوسف الفريابي ٢١٩  
 محمد العاملي ٢٥٠  
 المدائني ١٨١  
 مروان بن الحكم ١٣٤، ١٦٥، ٢٢٥  
 مروان بن محمد ١٥٢، ١٥٣، ١٦٨، ١٧٩، ١٨١، ١٨٤، ١٩٥، ١٩٦،  
 ٢٠٩، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣٤  
 المسعودي ١٦، ٤٢، ١٩٠، ٢٣٦، ٢٤١  
 مسلم ١٧٠  
 مسلم بن عبد الله الأنطاكي ٩١  
 مسلم بن عبد الملك ١٠٣، ١٠٤، ١٢٨، ١٣٧، ١٣٨، ١٤٣، ١٤٤،  
 ١٤٦، ١٧٣  
 مُصَنَّب بن الزبير ١٠٨، ١١١، ١١٢  
 مُصَنَّب بن عدي ٣٥  
 مُعَاذ بن جبل ٢٤، ١٧١، ١٨٥  
 مُعَاذِي بن زكريا الجريري = أبو الفرج



معاوية بن أبي سفيان ٣٧، ٣٨، ٤٢، ٤٣، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥١، ٥٣، ٥٤،  
 ٥٥، ٥٧، ٥٨، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٧٢، ٧٣، ٧٥،  
 ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٥، ٩٠، ٩١، ٩٣، ٩٤،  
 ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٥، ١٠٧، ١١٢، ١١٧،  
 ١١٨، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٦٠، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥،  
 ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨،  
 ١٧٩، ١٨٣، ١٨٩، ١٩٧، ٢٠٧، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٨، ٢٢٤،  
 ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠،  
 ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٤، ٢٤٦

معاوية بن هشام بن عبد الملك ١٤٩، ١٥٠  
 معاوية بن يحيى، أبو مطيع الأطرابلسي ٧، ٤٠، ٢١٩، ٢٤٣  
 معاوية بن يزيد ١٦٥  
 معمر بن وثاب ٢٩  
 المغيرة بن شعبة ١٧١  
 المغيرة بن عُمير الأزدي الحَرَسَاني ١٤٨  
 المِقْدَاد بن الأسود ٦٠، ١٦٠، ١٦١  
 المقدسي ١٦١  
 مكحول الشامي ١٨٠، ٢٢٩  
 ملحان بن زياد الطائي ٢٧  
 المنبجي ٤٢، ٦٢، ٦٣، ٨١، ١٩٦، ٢٢٦  
 المنذر بن أسد بن عبدالله ١٥١  
 المهلب بن أبي صفرة ١٧١  
 موريقيان ١٢١، ١٢٢، ١٢٤  
 موريق ١١٦، ١٢١، ١٢٢، ١٢٤  
 موسى بن سليمان بن موسى، أبو عمرو الأموي الدمشقي ٢٠٨

ميمون بن مهران ١٤٩، ١٥٠

ميمون الجرجماني ١٢٨

— ن —

ناصر خسرو ٤٩

نافع النسائي ١٧٠، ٢٠٥، ٢٢٦

النعمان بن بشير الأنصاري ١٦١، ١٦٢، ٢٤٧

نوح (عليه السلام) ١٤٢

— ه —

هاشم بن عتبة ٣٤

هريس ٣٢، ٣٣

هرقل ٢٤، ٢٥، ١٨٨

هشام بن خالد القسري ١٥١

هشام بن عبد الملك ٩٢، ١٤٩، ١٩٠، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٧، ٢١٠، ٢٣٣،

هشام بن الغاز الجُرشي الصيداوي ٦، ١٧١، ١٧٢، ٢٢٦، ٢٢٨، ٢٢٩

هشام بن الليث الصوري ٦، ٣٦، ١٧٣، ٢٣٢

الهقل بن زياد ٢١٢

هونوريوس ١١٨، ٢٤٦

— و —

والثة بن الأسقع ١٦٠، ١٦١، ١٧٠

والثة بن الخطاب ٢١٩

الواقدي ٣٠، ٣١، ٣٤، ٣٥، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥،

٢١٣، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٤١

وكيع بن الجراح ١٨٢، ٢٢٩  
 الوليد بن الحمصي ٢٢٠  
 الوليد بن عبد الملك ٩٢، ١٠٣، ١٠٥، ١٣٢، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٧، ١٤٣،  
 ١٧٣، ١٨١، ١٨٣، ١٩٠، ١٩١، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٨، ٢١٣،  
 ٢١٥، ٢١٧، ٢١٨، ٢٢٨، ٢٤٢، ٢٥١، ٢٥٢  
 الوليد بن مسلم الدمشقي ٨، ١٥، ٢٢٠، ٢٢٩  
 الوليد بن مضاد الكلبي ١٩٦  
 الوليد بن هشام الميموني ١٤٧  
 الوليد بن يزيد ١٥١، ١٦١، ١٩٥، ٢٠٣، ٢٠٧، ٢٢٧، ٢٣٤  
 وهب ١٠١

## — لا —

لاو بن فلنط ١١٠، ١١٢  
 لاون ١٢٢

## — ي —

ياقوت الحموي ٢٩، ٣٥، ١٩١  
 يحيى بن معين ٢٠٥  
 يزيد بن أبي سفيان ٢٣، ٢٥، ٢٦، ٢٩، ٣٧، ٣٨، ٤٢، ٤٣، ٥٣، ٥٤،  
 ٩٠، ١٧٥، ١٩٧، ٢٢٤، ٢٣٢، ٢٤١، ٢٤٤، ٢٤٨  
 يزيد بن أبي مسلم ١٤٨، ٢١٦  
 يزيد بن أبي هشام الثقفي المصيصي ١٤٩، ٢٣٣  
 يزيد بن الأسود الجُرشي ٧٢، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٩  
 يزيد بن حسان مولى الخليفة عمر بن عبد العزيز ٢٤٢

يزيد بن خالد القسري ١٥١، ١٩٦  
 يزيد بن رُوح بن زباج اللخمي الجذامي ١٥٤، ١٨١، ١٨٢، ٢٢٨  
 يزيد بن شجرة الرهاوي ٧١، ٨١، ٨٢  
 يزيد بن عبد الغفار ١٣٦  
 يزيد بن عبد الملك ١٤٨، ١٤٩، ١٧٩، ١٩٠، ٢٠٠، ٢٠١، ٢١٧  
 يزيد بن عمر بن هبيرة ١٩٥  
 يزيد بن معاوية ٦١، ٧٨، ٨٠، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٩١، ١٠٣، ١١٢، ١٣٤،  
 ١٦٢، ١٦٤، ١٦٥، ١٧٧، ١٨٥، ٢٢٨  
 يزيد بن المهلب ١٠٣، ١٣٨، ٢٠٠  
 يزيد بن نمران ٢٢٥  
 يزيد بن الوليد ١٥٢، ١٨١، ١٩٥  
 يزيد بن يزيد بن جابر ١٧١، ١٧٢  
 اليعقوبي ٤٢، ٩١، ١٠٩، ١٧٨، ٢٠٠، ٢١٤، ٢٢٦، ٢٢٨، ٢٣٢، ٢٤١،  
 ٢٤٤  
 يوحنا فم الذهب الدمشقي ١١٧  
 يوحنا مارون ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٨٤، ٢٤٦  
 يوستنيانوس الثاني (الأخرم) (اسطبيان) ١٠٨، ١٠٩، ١١٢، ١١٣، ١١٩،  
 ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٤، ١٢٩، ١٣٠  
 يوسف الدبس (المطران) ٢٤٧  
 يوقنا الراهب (عبدالله) ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤٣، ٢٣٢، ٢٤١

## فهرس الأماكن والبلدان

### — آ —

آسية الصغرى ٦٦، ٨٦، ١٢٠، ١٥٢

### — أ —

أذربيجان ٢٢٧، ٢٣٤

الأردن ١٤، ٢٣، ٢٤، ٣١، ٣٨، ٥٣، ٥٤، ٩٣، ١٧٥، ١٧٨، ٢١٤،

٢٣٢، ٢٣٣، ٢٤٩

أرطوسية ٤٥

أرمينية ١٢٠، ١٢٧، ١٣٠

أرنون ١٤

أريحا ١٧١

أسكلة طرابلس ٤٦

الإسكندرية ٥٧، ٥٨، ١١٦، ١٣٧

أشدود ١٦١

إفريقية ١٤٤، ١٦٩، ٢١٧

إفريطش (كريت) ٨٣، ١٥١، ١٦٢، ٢٣٤

إقليم الغرب ١٤  
 أميون ١١٨ ، ١٢٢ ، ٢٤٧  
 الأندلس ٢٠٢ ، ٢٠٤  
 أنطاكية ٢٤ ، ٧٨ ، ٩١ ، ١٠٠ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١١٠ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ،  
 ١٢٨ ، ١٧٨ ، ٢٣٠ ، ٢٣٢ ، ٢٤٦  
 أنطوطوس ٦٢ ، ٩٨ ، ١٥٧ ، ١٦٠  
 أنفة ١٤ ، ٤٤ ، ١٢٠  
 الأوزاع ١٨٢

## — ب —

بادية الشام ٢٣  
 بامفيليا ٨٢  
 بانياس ١٦٠  
 البترون ١٤ ، ١١٦ ، ١١٨ ، ١٢١ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨  
 البحر الأسود ١٢٩  
 بحر الروم ٥٩ ، ٦٤ ، ١٦٠ ، ١٩٨ ، ٢٣٩  
 بحر الشام ٥٧ ، ٦٤ ، ٨٦ ، ٩٢ ، ٩٥ ، ١٤٤ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٧٣  
 البحر المتوسط ٥٧ ، ٨٦  
 برج العدس ٤٥  
 برزة ٣٦  
 بسكتنا ١٢٦ ، ٢٤٧  
 البصرة ١٠١ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ٢٠٠ ، ٢١٧  
 بُصرى الشام ٢٣ ، ٢٤  
 بعلبك ٩ ، ١٤ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ،  
 ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٤٨ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٦١ ، ٧٣ ، ٧٥ ، ٧٨ ، ٨٥

١٨٦، ٩٠، ٩١، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ١٠٤، ١٠٥، ١١١، ١١٢، ١١٦،  
١٣٣، ١٥١، ١٥٣، ١٥٤، ١٦٠، ١٦٢، ١٦٥، ١٦٦، ١٧٥،  
١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٥،  
١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٨، ٢١٠،  
٢١٢، ٢١٤، ٢٣٢، ٢٤٧

بغداد ١٢، ١٣، ١٧، ٢٢٩

البقاع ١٤، ٢٦، ٢٧، ٣١، ٣٦، ٥٢، ١٠٤، ١١١، ١١٩، ١٢٦، ١٥٣،  
١٧٥، ١٧٧، ١٨٩، ١٩١، ١٩٢، ٢٠٢

البيضة ٤٨، ٢٤٤

بلاد الروم ٧٨، ٩١

بلاد الشام ٩، ١٣، ١٥، ١٨، ٢٣، ٢٤، ٣٠، ٣٢، ٤١، ٤٦، ٤٧، ٥١،  
٥٣، ٥٧، ٦٦، ٧٥، ٧٦، ٧٨، ٨٢، ٩١، ٩٤، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣،  
١٠٤، ١٠٥، ١٠٨، ١١١، ١١٩، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤،  
١٢٥، ١٣٠، ١٣٧، ١٣٨، ١٤٤، ١٤٩، ١٥١، ١٥٤، ١٥٨،  
١٥٩، ١٦١، ١٦٤، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧١، ١٧٥، ١٨٢،  
١٨٣، ١٨٩، ١٩٧، ٢٠٠، ٢٠٤، ٢٢٥، ٢٢٨، ٢٣٣، ٢٣٤،  
٢٤٨، ٢٣٨

بلاد فارس ٩، ١٠١

بلغ ١٧١، ٢٣٥

البلقاء ١٧٥

بوقا ١٠٠، ١٠٥

بياس ١٠٠

بيت المقدس ١٠٣، ١٧١

بيروت ٨، ٩، ١٤، ١٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٧، ٥٢،  
٥٤، ٥٥، ٨٤، ٨٦، ٩١، ٩٢، ٩٤، ٩٥، ٩٩، ١١٩، ١٣٩، ١٤١،  
١٤٢، ١٤٦، ١٤٨، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠

١٦١، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧١، ١٧٦، ١٩٢، ١٩٣،  
 ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥،  
 ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٨، ٢٢٤،  
 ٢٣٠، ٢٣٤، ٢٣٦، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٥

بيسان ٢٥، ٢٦

## — ت —

تينين ١٤  
 تدمر ٢٣  
 تلّ غزّا ١٩٦  
 تلّة الحجاج ٤٩

## — ث —

الثنية ٢٠٧

## — ج —

الجامع الأموي (بعلبك) ١٨٣، ١٨٤  
 جامع صيدا ١٨٤  
 الجامع العمري بعلبك ١٨٦  
 الجامع العمري بيروت ٤٥  
 الجامع العمري بصيدا ٤٥، ١٨٦، ٢٣١  
 الجامع العمري بطرابلس ٤٥، ٤٦  
 الجبل الأسود ٨٢، ١٠٣



جبل تربل (طربل) ٤٤، ٤٨، ١٤١، ٢١٣  
 جبل الثلج ١١٠  
 جبل الجنيل ٨٢، ٩٠، ٢٤٨  
 جبل الجولان ١١٠  
 جبل الحوار ١٣٥  
 جبل سنير ٢٣، ١١٠، ١٨٠  
 جبل عاملة ١٤، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠  
 جبل لبنان ١٣، ١٤، ٧٥، ٨٢، ٨٦، ١٠٧، ١١٠، ١١٢، ١١٦، ١٢٢،  
 ١٧٦، ١٨٨، ١٩١، ٢٢٦، ٢٣٣، ٢٤٢، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧  
 جبل اللكام ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١١٠  
 جبلة ٣٩، ٦٢، ١٥٧، ١٦٠  
 جبيل ١٤، ٣٧، ٣٨، ٤٢، ٤٣، ٤٧، ٥٢، ٥٤، ٥٥، ٩١، ١٥٧، ١٩٧  
 ٢٢٤، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٧  
 الجرجومة ١٠٠، ١٠٢، ١١٥، ١٣٨  
 جرمانيقية ١٠٢  
 جزيرة أرواد ٦٢، ٦٣، ٨٩، ١٦٢  
 جزيرة خرسون ١٢٩  
 جزيرة رودس ٦٣، ٧٧، ٨٠، ٨١، ٨٣، ٨٥، ٨٩، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤،  
 ٢٢٠، ٢٢٤، ٢٢٨  
 جزيرة صقلية ٧٢، ٨٩  
 الجزيرة الفراتية ١٠١، ١٤٤، ١٨٩، ١٩٠، ١٩٦  
 جزيرة قبرس ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٨٤، ٨٦، ٨٩، ٩٨،  
 ٩٩، ١١٢، ١٣٣، ١٤٣، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢  
 ١٧٧، ١٧٨، ٢٢٦، ٢٢٩، ٢٣٤  
 جزيرة القرم ١٢٩  
 جزين ١٤  
 جونية ١٤، ٢٤٨

— ح —

- الحياية بصيدا ٢٣١  
 الحجاز ٩، ١٠٩  
 الحدث ١٤  
 حرّان ٢٠١  
 حرّستا ١٤٨  
 حصن أبي العباس ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٢١٣، ٢٤٤  
 حصن سفیان ٤٩، ١٤٠، ٢١٣  
 حصن صنجيل ٤٩  
 حصن طرابلس ٥٤، ١١٥  
 حصن عكا ٥٩  
 حصن القالمون ٤٥  
 حصن كفرقدح ٤٩  
 حلب ١٤٧، ٢١٥  
 حماه ٨٣، ١٠٣، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ٢٤٢، ٢٤٦  
 حمص ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٣٠، ٣١، ٣٥، ٤٧، ٥٣، ٥٤، ٩١،  
 ١١١، ١١٥، ١٣٨، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٧، ١٥٣، ١٧٥،  
 ١٧٦، ١٧٨، ١٨٩، ١٩١، ١٩٥، ١٩٦، ٢٢٠، ٢٢٨، ٢٣٢  
 حواريين ٢٣  
 حوران ٢٤، ١٣٠، ١٩٢، ٢٠٧

— خ —

- الخابور ٢٠٢  
 خراسان ٢٠٠، ٢٣٥  
 خيبر ١٩٤

— د —

داريًا ٨٤، ٢٠٦، ٢٠٧

الدرب ٢١٦

دمشق ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ٢٣، ٢٤، ٢٦، ٢٧، ٣٧، ٤١، ٤٢، ٥١، ٥٣،

٥٤، ٥٩، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٩٠، ٩٥، ٩٦، ١١١، ١١٢، ١١٥،

١١٦، ١١٩، ١٣٢، ١٤٢، ١٥٣، ١٥٨، ١٦٠، ١٦٥، ١٧٥،

١٧٦، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٥، ١٨٦، ١٩٢، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦،

١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠١، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٤،

٢٢٨، ٢٤٤، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٥٠، ٢٥١

دير مارون ١١٦، ١١٧، ١٢١، ١٢٢، ١٢٤

دير مرّان ١١٠

— ر —

رأس الشقعة ١٩٨

رأس العين ١٨٥

الرّقة ١٨٩

الرملة ٣٩

روسّس ١٣٧

روما ١١٨

— ز —

زحلة ١٩١

— ص —

- ساحل الأردن ١٤ ، ٩١  
ساحل حمص ٥٧ ، ٩٨ ، ١٤٣ ، ١٦٠  
ساحل دمشق ٧ ، ١٤ ، ٣٨ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٧ ، ٨٦ ، ١٧٣ ، ١٩٥ ، ٢٢٥ ،  
٢٣٧ ، ٢٢٩  
ساحل الروم ٣٤  
ساحل الشام ٥ ، ١٤ ، ٣٠ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٥٨ ، ٦٦ ، ٧٢ ، ٧٩ ، ٨٤ ،  
٨٦ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١١٠ ، ١١٥ ،  
١٣٨ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٧٣ ، ١٨٣ ، ١٨٩ ،  
١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٥ ، ٢١٤ ، ٢٢١ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٣٢ ،  
٢٣٤ ، ٢٤١  
ساحل لبنان ٨ ، ١٢ ، ٨٧ ، ١٣٩ ، ١٥٢ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ٢٤٣  
ساحل مصر ٥٨ ، ٩٨  
سالونيك ١٦  
سمر جبيل ١١٨ ، ١٢١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٧  
سمرقند ١٧١  
سنح اللولون ١٣٨  
السند ١٠٥ ، ١٨٢  
سورية ٦٣ ، ١٠٨ ، ١٢٢ ، ١٢٥  
سيناء ٩٧

— ش —

- الشام (أنظر: بلاد الشام)  
شقيف أرنون ١٤  
شيزر ٣١

— ص —

الصرفند ٩، ١٤، ١٥٧، ١٦١، ١٦٢، ٢٤٨

صوقين ٢٢٥، ٢٥٠

صنعاء دمشق ٢١٩

صنعاء اليمن ١٠١

الصنطية (مقبرة) ١٧٠

صور ٩، ١١، ١٢، ١٤، ١٧، ٣٨، ٥٢، ٥٤، ٥٥، ٥٩، ٨٢، ٨٦، ٨٧،

٩١، ٩٢، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ١١٥، ١٣٩، ١٤٩، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٧،

١٦١، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٣، ١٧٨، ٢٠٣، ٢١٨، ٢٢٦،

٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٤١، ٢٤٨

صيدا ٩، ١٤، ١٧، ٣٧، ٣٨، ٤٢، ٤٣، ٥٢، ٥٤، ٥٥، ٦٤، ٨٢، ٨٦،

٩٠، ٩١، ١٣٩، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٧، ١٦١، ١٦٣، ١٧٠، ١٩٧،

٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٤،

٢٤٢، ٢٤١

— ط —

طبرية ٣٩، ١٤٩

طرابلس ٩، ١٤، ١٦، ١٧، ١٨، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥،

٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٦٢، ٦٣، ٦٥،

٧٠، ٨٤، ٨٦، ٩٠، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ١٠٥، ١١٠، ١١٣، ١١٤،

١١٨، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٧، ١٢٨،

١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠،

١٤١، ١٤٢، ١٤٤، ١٤٨، ١٥٧، ١٦٤، ١٦٥، ١٧٣، ١٧٥،

١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٣، ٢١٢، ٢١٣،

٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٤١،

٢٤٢، ٢٤٤، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨

طرابلس الغرب ١٤٤

طوروس ٦٦

## - ع -

عاليه ١٣

عدلون ١٤

العراق ٩، ٢٣، ١١٢، ١٩٠، ٢١٦، ٢٢٥

عركة ١٤، ٣٧، ٣٨، ٤٢، ٤٣، ٤٧، ٥٢، ٥٤، ٥٥، ٩٠، ١٩٧، ٢١٣،

٢٢٤، ٢٤١، ٢٤٤

العريش ١٧٦

عسقلان ٣٩، ٤٢، ١١١، ١١٥، ١٥٧، ١٧١، ١٧٢، ٢٣٥

عكا ٣٩، ٥٩، ٨٧، ٩١، ١١٥، ١٣٣، ١٣٩، ١٤٩، ١٥٣، ١٥٧، ١٦٠،

١٧٨، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣٢، ٢٣٣

عكار ٢٤٤

عمق تيزين ١٠٧، ١٣٨

عمّواس ٥٣، ٢٣١

العواصم ٣١

عين الجَرّ (عنجر) ١٤، ١٥٣، ١٥٤، ١٨١، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤،

١٩٥، ١٩٦

عين الجوز ٣٦

عين ميسنون ٣٦، ٣٧

- غ -

الغرطة ١٥٣

- ف -

فُجَل ٢٦، ١٠٤، ٢٤٩

الفرات ١٨٩

الفرما ٩٧

فرنسا ٤٥

الفسطاط ١٣، ٧٢

فلسطين ٩، ٢٣، ٢٤، ٣٩، ٤٠، ٥٣، ٨٢، ٨٧، ١١١، ١٥٣، ١٦١،

١٧٥، ١٧٩، ١٨١، ١٨٣، ٢٤٩

فوينكس ٦٧

- ق -

القادسية ١٧٠

القاع ١٨٧، ١٩١

القاهرة ١٣

قَبّ الياس ١١٩، ١٢٦، ١٢٧، ٢٤٧

قبة السعدين (بعمليك) ١٨٥

قروين ٢٣٥

القسطنطينية ٥١، ٦٥، ٧٢، ٧٧، ٧٨، ٨١، ٨٢، ٨٦، ٩٣، ٩٩، ١١٩،

١٢٠، ١٢١، ١٢٩، ١٣٣، ١٣٥، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦،

١٧٣، ١٧٨، ١٩٠، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩

القطائع ١٣  
 القلزم ٣٤  
 قنسرين ٣١، ١٣٠، ١٧١، ١٩٥، ١٩٦  
 قورس ١١٧  
 قياسارية ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٣، ١١٠، ١١٥  
 قيصرية ٦٦

## — ك —

كبادوكيا ٦٦  
 كرك نوح ١٤، ١٦٦، ١٩١  
 كفرحي ١٢١، ٢٤٧  
 كنيسة طرابلس ٢١٣  
 كنيسة القديس يوحنا ببعلبك ١٨٣، ١٨٤، ١٩٠  
 كنيسة معاوية ٩٨  
 كنيسة اليهود بطرابلس ٢١٣  
 الكورة ١٢٢، ٢٤٧  
 الكوفة ٧٦، ٩٦، ١٠١، ١٥٣، ١٥٩، ٢٠٧، ٢١٧  
 كيليكيا ١٢٢

## — ل —

اللاذقية ٣٩، ١٤٣، ١٤٧، ١٤٨  
 لوقية ٨١  
 ليكيا ٦٧



- الماحوز ١٥٢، ١٦١، ٢٢٧، ٢٣٤  
مارون ١١٧  
محلة الزط بأنطاكية ١٠٥  
مرج دابق ١٤٧، ٢١٥، ٢٦٦  
مرج راهط ١٧٩، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٨  
مرج السلسلة ٤٣، ٤٤، ٤٨، ١٤١، ٢١٣  
مرعش ١٠٢، ١٢٧، ٢٢٨، ٢٣٤  
مرسية ١٥٠، ٢٠٢  
مزار السيدة حفصة بهعلبك ١٨٥  
مزار السيدة قَوْلَة بهعلبك ١٨٦  
المزّة ١٥٤  
مَسْجِد أبي ذَرّ بالصرفند ١٦١  
مسجد بيروت ٢١١  
مسجد الجامع بصور ١١  
مسجد رأس العين بهعلبك ١٨٥  
مسجد عمر بالقدس ١٩٠  
مسجد الفرس بصور ٩٢، ٢٣٦  
مصر ٩، ١٢، ٢٣، ٣٤، ٦٦، ٧١، ٧٥، ٨٢، ٩٣، ٩٧، ١٤٤، ١٥٠،  
١٥١، ١٧٦، ٢٢٠، ٢٣٢، ٢٥٠  
المصيّبة ١١١، ٢٣٥  
معدن الزواج ١٠٠  
دار المملّقة ١٩١  
المنيطرة ١٤  
ميناء بيروت ٢٠٢، ٢٠٣  
ميناء صور ٢٢٧، ٢٣٤

ميناء صيدا ٢٢٧  
ميناء طرابلس ٥٠، ٥١، ٥٤، ٦٤، ٦٦، ٨٥، ١١٥، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥  
ميناء عكا ٢٢٧

— ن —

نابلس ٣٩  
الناس ٢٤٧، ١٢٢  
النبطية ١٤  
نصيبين ١٨٩  
نهر طرابلس ٢١٣  
نهر العاصي ١١٦، ١٢١، ١٢٢  
نواكير صور ٢٣٥

— ه —

هرّقلة ٢٤٢

— و —

وادي التّيم ١٤  
وادي العاصي ١١٧  
وجه الحجر ١١٠، ١١٥، ١٤١، ٢٤٨

— ي —

يُنّي ١٦١  
اليمامة ١٦٦  
اليمن ٩٠، ١٠١، ٢٢٦، ٢٤٨  
يُونين ١٣، ١٤

## فهرس المصادر والمراجع

### — آ —

- آراء وأبحاث — للدكتور أسد رستم — منشورات الجامعة اللبنانية، بيروت ١٩٦٦.
- آكام المرجان في ذكر المدائن المشهورة في كل مكان — لإسحاق بن حسين بن المنجم ( من رجال القرن الخامس الهجري ) — طبعة المثني بيغداد.

### — أ —

- أبو جعفر المنصور وعروبة لبنان — عجاج ثويهض — بيروت ١٩٦٢.
- أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم — لشمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد البشاري المقدسي ( توفي ٣٧٥هـ ) — نشره دي غويه — ليدن ١٩٠٦.
- أخبار الأعيان في جبل لبنان — طنوس الشدياق — منشورات الجامعة اللبنانية — بيروت ١٩٧٠.
- أخبار الزمان — لأبي الحسن علي المسعودي ( توفي ٣٤٦هـ ) — طبعة بيروت.
- الأخبار الطوال — لأحمد بن داود الدينوري — تحقيق عبد المنعم عامر — القاهرة ١٩٦٠.

- أخبار القضاة — لو كيع محمد بن خلف بن حيّان (توفي ٣٠٦هـ) —  
طبعة عالم الكتب، بيروت.
- الأخبار الموقّيات — للزبير بن بكار (توفي ٢٥٦هـ) — تحقيق  
الدكتور سامي مكّي العاني — نشره ديوان الأوقاف، بغداد ١٩٧٢.
- الأربعون حديثاً — لأبي بكر محمد بن الحسين الأجرّي (توفي  
٣٦٠هـ) — تحقيق بدر بن عبد الله البدر — مكتبة المَعْلَى بالكويّت  
١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م.
- الأسامي والكنى — للحاكم أبي أحمد محمد بن محمد بن أحمد بن  
إسحاق الحافظ — برواية أبي بكر بن علي بن محمد الكردي — نسخة  
مخطوطة بدار الكتب المصرية، خزانة محمد عبده — المجلّد الأول —  
رقم ١٣ب تاريخ، وفي مكتبتنا نسخة مصوّرة عنها في ٣١٨ ورقة.
- الاستيعاب في أسماء الأصحاب — لأبي عمر يوسف بن عبد الله  
المعروف بابن عبد أكبر التّمري (توفي ٤٦٣هـ) — طبعة مصر  
١٣٢٨هـ.
- أسد الغابة — لعزّ الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد المعروف  
بابن الأثير (توفي ٦٣٠هـ) — المطبعة الوهّبية بمصر ١٢٨٠هـ.
- أسماء التابعين ومن بعدهم ممّن صحّت روايتهم من الفقات عند البخاري  
ومسلم — تخرّيج الدارقطني — تحقيق عدنان عبد الرحمن الدوري —  
نشرته مجلة المجمع العلمي العراقي، مجلّد ٣٢ ج ١ و٢، بغداد  
١٤٠١هـ/ ١٩٨١م.
- الإشارات إلى معرفة الزيارات — لأبي الحسن علي بن أبي بكر الهروي  
(توفي ٦١١هـ) — تحقيق جانين سورديل — طومين — طبعة المعهد  
الفرنسي بدمشق ١٩٥٣.
- الإشتقاق، لابن دُرَيْد — تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون — القاهرة  
١٩٥٨.

- الإصابة في تمييز الصحابة، لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد المعروف بابن حجر (توفي ٨٥٢هـ.) طبعة مصر ١٣٢٨هـ.
- أصل الموارد — للمطران إسطفان الدويهي — نشره أنطوان ضو — إهدن ١٩٧٣.
- أضواء توضيحية على تاريخ الموارد — د. زكي النقاش، بيروت ١٩٧٠ ج
- إعرف لبنان — عفيف بطرس مرهج — بيروت ١٩٦٦
- الأعلام بالتوبيخ لمن ذم أمراء الشام والجزيرة — لعز الدين أبي عبد الله محمد بن علي بن شذاد (توفي ٦٨٤هـ.) — نشره الدكتور سامي الدقن، دمشق ١٩٦٢.
- الأعلام — للزركلي — طبعة القاهرة ١٩٥٤ — ١٩٥٩.
- الإعلان بالتوبيخ لمن ذم أهل التاريخ — للسخاوي المتوفى ٩٠٢هـ. نشره فرانز روزنتال في كتاب (علم التاريخ عند المسلمين) — ترجمة الدكتور أحمد صالح العلي — طبعة المثني ببغداد ١٩٦٣.
- الأغاني — لأبي الفرج الأصفهاني — طبعة مؤسسة جمال بيروت، المصوّرة عن طبعة دار الكتب المصرية.
- الأقاليم — لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي الإصطخري (توفي في النصف الأول من القرن الرابع الهجري) — نسخة مصوّرة بالأوفست نشرتها مكتبة المثني ببغداد.
- الإكمال في رفع الارتباب — للأمير علي بن هبة الله بن علي بن ماکولا (توفي ٤٨٦هـ.) صحّحه عبد الرحمن بن يحيى المعلمي — طبعة حيدر آباد ١٩٦٢.
- الأم — للإمام الشافعي — طبعة دار المعرفة، بيروت ؟
- الأمالي — لأبي علي إسماعيل بن القاسم القالي البغدادي (٢٨٨ — ٣٥٦هـ.) — قدّم له محمد عبد الجواد الأصمعي — طبعة دار الكتاب العربي، بيروت ؟

- أمالي المرتضى ( يُعرف بِقُرر الفوائد وَذُرر القلائد ) — للشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي العلوي ( توفي ٤٣٦هـ. ) — تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم — طبعة دار الكتاب العربي، بيروت ١٩٦٧.
- الأموال — لأبي عبيد القاسم بن سلام ( توفي ٢٢٤هـ. ) تحقيق محمد خليل هراس — مصر ١٩٦٨.
- الأمويون والبيزنطيون — للدكتور إبراهيم أحمد العدوي — القاهرة ١٩٥٣.
- إنباء الرواة على أنباء النحاة — للوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف القفطي ( توفي ٦٤٦هـ. ) — تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم — طبعة دار الكتب المصرية ١٩٥٠.
- الأنساب، لأبي سعيد عبد الكريم بن محمد بن السمعاني ( توفي ٥٦٢هـ. ) تحقيق محمد عوّامة — نشره محمد أمين دمج، بيروت.
- أنساب الأشراف — لأحمد بن يحيى بن جابر البلاذري ( توفي ٢٧٩هـ. ) — الجزء الأول — تحقيق الدكتور محمد حميد الله — طبعة دار المعارف بمصر. والقسم ٢ من الجزء الرابع — نشره شلو سنجر، القدس ١٩٣٨. والقسم الرابع من الجزء الأول — بتحقيق الدكتور إحسان عباس — نشره المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، بيروت ١٩٧٩.
- الأوائل — لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري — طبعة دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٧هـ. / ١٩٨٧م.

#### — ب —

- البحرية الإسلامية في مصر والشام — للدكتور أحمد مختار العبّادي والدكتور سيّد عبد العزيز سالم — طبعة جامعة بيروت العربية ١٩٧٢.
- بدائع البدائيه — لعليّ بن ظافر الأزدي ( توفي ٦١٣هـ. ) — تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم — طبعة مكتبة الأنجلو المصرية بالقاهرة ١٩٧٠.

- البدء والتاريخ — لمطهر بن طاهر المقدسي — نشره كلمان هوار — طبعة باريس ١٩١٩.
- البداية والنهاية في التاريخ — لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (توفي ٧٧٤هـ/ ١٣٧٢م) — طبعة بيروت ١٩٦٦.
- الثرصان والفُرجان والعُميان والحولان، للجاحظ (١٥٠ — ٢٥٥ هـ) — تحقيق د. محمد مرسي الخولي — طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠١ هـ. / ١٩٨١ م.
- البعث والنشور — للبيهقي — تحقيق عامر أحمد حيدر — طبعة مركز الخدمات والأبحاث الثقافية، بيروت ١٤٠٦ هـ. / ١٩٨٦ م.
- بعلبك في التاريخ — للشيخ قاسم الشماصي الرفاعي — طبعة المكتب الإسلامي، بيروت.
- بُغية الطلب في تاريخ حلب — لابن العديم الحلبي عمر بن أحمد (توفي ٦٠١ هـ) — مصبورة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة، رقم ٩٢٩ تاريخ.
- البلدان — لأحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن واضح اليعقوبي (توفي ٢٨٤هـ) — نشره دي غويه — لندن ١٨٩١.
- بهجة المجالس وأنس المجالس وشحد الذاهن والهاجس — لابن عبد البر النمري (٣٦٨ — ٤٦٣ هـ) — تحقيق محمد مرسي الخولي والدكتور عبد القادر القط — سلسلة تراننا — طبعة دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، بصرى.
- بيان خطأ البخاري (ملحق بالتاريخ الكبير للبخاري) — لابن أبي حاتم الرازي (توفي ٣٢٧هـ/ ٩٣٩م) — الجزء ٩ — طبعة حيدر أباد ١٣٨٠ هـ.

## - ت -

- تاج العروس من جواهر القاموس - للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي - الجزء ٦ تحقيق الدكتور حسين نصار - سلسلة التراث العربي، لإصدار وزارة الإرشاد والأبناء في الكويت، مطبعة حكومة الكويت ١٣٦٩هـ. / ١٩٦٩م.
- التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول - لأبي الطيب صديق بن حسن الفنجوي - طبعة بُمبائي ١٩٦٣.
- التاريخ - لابن معين يحيى بن معين بن عون (توفي ٢٣٣هـ.) - تحقيق الدكتور أحمد محمد نور سيف - نشره مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بمكة المكرمة ١٣٩٩هـ.
- التاريخ - لأبي زُرعة الدمشقي عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله بن صفوان النصيري (توفي ٢٨١هـ.) تحقيق شكر الله بن نعمة الله القوجاني - طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨٠.
- تاريخ آداب اللغة العربية - لجرجي زيدان.
- تاريخ الأدب العربي - لكارل بروكلمان - ترجمة الدكتور عبد الحليم النجار - القاهرة ١٩٦٢.
- تاريخ الإسلام ووقائات المشاهير والأعلام - لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (توفي ٧٤٨هـ.) - تحقيق الدكتور عمر عبد السلام تدمري - طبعة دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٨ و ١٤٠٩هـ. / ١٩٨٨ و ١٩٨٩م. مجلد (حوادث ووقائات ٨١ - ١٠٠هـ.) ومجلد (حوادث ووقائات ١٠١ - ١٢٠هـ.) ومجلد (حوادث ووقائات ١٢١ - ١٤٠هـ.) ومجلد (حوادث ووقائات ١٤١ - ١٦٠هـ.).
- تاريخ الأمة العربية (عصر الانساق) - للدكتور محمد أسعد طلس - طبعة صيدا ١٩٥٨.



- تاريخ بعلبك — للدكتور حسن عباس نصر الله — طبعة مؤسسة الوفاء، بيروت ١٩٨٤.
- تاريخ بعلبك — لميخائيل ألوف البعلبكي — المطبعة الأدبية، بيروت ١٨٨٩.
- تاريخ بغداد — لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (توفي ٤٦٣هـ.) — طبعة دار الكتاب العربي، بيروت المصوّرة عن طبعة المنيرة بمصر.
- تاريخ بيروت (أخبار السلف عن ذُرِّيَّة بُحْتُر بن علي أمير الغرب ببيروت) — لصالح بن يحيى — تحقيق فرنسيس هورس اليسوعي وكمال سليمان الصليبي — طبعة دار المشرق، بيروت ١٩٦٧.
- تاريخ الثقات — للعجلي أحمد بن عبد الله بن صالح بن الحسن (١٨٢) — ٢٦١هـ.) بترتيب الهيثمي المتوفى ٨٠٧هـ. — تعليق الدكتور عبد المعطي قلعجي — طبعة دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٥هـ./ ١٩٨٤.
- تاريخ الجنس العربي — لمحمد عزة دروزة — صيدا ١٩٦٢.
- تاريخ حلب — لمحمد بن علي العَظِيمِي الحلبي — تحقيق إبراهيم زعرور — دمشق ١٩٨٤.
- تاريخ الخلفاء — لجلال الدين عبد الرحمن بن الكمال السيوطي (توفي ٩١١هـ.) — نشره محمد محيي الدين عبد الحميد — القاهرة ١٩٦٤.
- تاريخ خليفة — لخليفة بن خياط المعروف بشباب العُصْفَرِي (توفي ٢٤٠هـ.) تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري — طبعة مؤسسة الرسالة ودار القلم، بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩٧هـ./ ١٩٧٧م.
- تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس — للديار بكري حسين بن محمد بن الحسن (توفي ٩٦٦هـ.) — طبعة مصر ١٣٠٢هـ.
- تاريخ داريا — للقاضي عبد الجبار الخولاني — تحقيق سعيد الأفغاني — طبعة الترقّي بدمشق ١٩٥٠.
- تاريخ دمشق — لأبي الحسن علي بن حسن المعروف بابن عساكر

الدمشقي (توفي ٥٧١هـ/ ١١٧٥م.) — النسخة المخطوطة بدار الكتب المصرية، بالخزانة التيمورية، (رقم ١٠٤١ تاريخ تيمور) — الأجزاء التي ورد ذكرها في هذا الكتاب هي : ١ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٥ و ١٦ و ١٩ و ٢٠ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٨ و ٢٩ و ٣١ و ٣٤ و ٣٥ و ٣٦ و ٣٨ و ٣٩ و ٤٠ و ٤١ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٨. والمجلد الأول — نشره الدكتور صلاح الدين المنجد — طبعة المجمع العلمي بدمشق. والمجلد العاشر — نشره محمد أحمد دهمان — طبعة المجمع العلمي بدمشق.

والمجلد الخاص بتراجم (عبد الله بن جابر — عبد الله بن زيد) — تحقيق الدكتور شكري فيصل — طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨١ والمجلد الخاص (بتراجم النساء) تحقيق سكتة الشهابي — طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٤٠٣ هـ. / ١٩٨٢ م.

— تاريخ الدول والملوك — لابن الفرات ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم (توفي ٨٠٦هـ.) — ج ٧ — نشره الدكتور قسطنطين زريق — بيروت ١٩٤٢.

— تاريخ الرسل والملوك — لمحمد بن جرير الطبري (توفي ٣١٠هـ.) — تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم — طبعة دار المعارف بمصر ١٩٦٣. — تاريخ سورية — للمطران يوسف الدبس — بيروت ١٨٩٩. — تاريخ سورية ولبنان وفلسطين — للدكتور فلييب حقي — ترجمة الدكتور جورج حداد — بيروت ١٩٥٨.

— التاريخ الصغير — للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (توفي ٢٥٦هـ/ ٨٧٠م.) — طبعة المكتبة الأثرية بالباكستان ؟

— تاريخ الطائفة المارونية — للبطريرك إسطفان الدويهي — بيروت ١٨٩٠. — تاريخ طرابلس — للشيخ محمد كامل البابا (الطرابلسي) — مخطوط مجموع في دفاتر، قمت بتحقيقه عن النسخة الوحيدة بحوزة الأستاذ فضل مقّتم.

- تاريخ طرابلس السيامي والحضاري — للدكتور عمر عبد السلام تدمري  
— الجزء الأول ( عصر الصراع العربي — البيزنطي والحروب الصليبية )  
— طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، ودار الإيمان، طرابلس ( الثانية )  
١٤٠٤هـ. / ١٩٨٤م.
- والجزء الثاني ( عصر دولة المماليك ) — طبعة المؤسسة العربية  
للدراسات والنشر؛ بيروت ١٩٨١.
- التاريخ الكبير — للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ( توفي  
٢٥٦هـ. / ٨٧٠م. ) طبعة حيدر أباد ١٣٦١هـ.
- تاريخ كنيسة أنطاكية — لخريسو ستمس باها دويوكس — تعريب الأسقف  
استفانس حنّاد — منشورات النور، بيروت ١٩٨٤.
- التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق — لسعيد بن بطريق — نشره  
الأب لويس شيخو — بيروت ١٩٠٩.
- تاريخ الموارد — للأب بطرس ضوّ — بيروت ١٩٧٠.
- تاريخ اليعقوبي — لأحمد بن أبي يعقوب بن جعفر اليعقوبي ( توفي  
٢٨٤هـ. ) — طبعة دار صادر، بيروت ١٣٧٧هـ. / ١٩٦٠م.
- التبيين في أنساب القُرَشِيِّين — لموفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد  
بن محمد بن قدامة المقدسي ( توفي ٦٢٠هـ. ) — تحقيق محمد نائف  
الدليمي — طبعة المجمع العلمي العراقي، بغداد ١٤٠٢هـ. / ١٩٨٢م.
- تنمّة المختصر في أخبار البشر ( المعروف بتاريخ ابن الوردي ) — للشيخ  
عمر بن الوردي ( توفي ٧٤٩هـ. / ١٣٤٩م. ) — طبعة مصر ١٢٨٥هـ.
- تعريد أسماء الصحابة — لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي  
( توفي ٧٤٨هـ. ) طبعة بومباي بالهند ١٩٦٩.
- التحصينات العسكرية والجهادية في بيروت في العصور الإسلامية الأولى  
حتى العهد العثماني — رسالة ماجستير لحنان قرقوطي بإشراف الدكتور  
حسن حلاق — نوقشت بكلية الإمام الأوزاعي للدراسات الإسلامية،  
بيروت ١٤٠٩هـ. / ١٩٨٨م.

- التخويف من النار — لابن رجب الحنبلي — طبعة دار الكتب العلمية، بيروت.
- تذكرة الحُفَظ — لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (توفي ٧٤٨هـ.) — طبعة حيدر آباد ١٣٣٣هـ.
- التذكرة الحمدونية — لابن حمدون محمد بن الحسن بن محمد بن علي (٤٩٥ — ٥٦٢هـ.) — تحقيق الدكتور إحسان عباس — نشره معهد الإنماء العربي، بيروت ١٩٨٣.
- التذكرة السعدية في الأشعار العربية — لمحمد بن عبد الرحمن بن عبد المجيد العبيدي (من رجال القرن الثامن الهجري) — تحقيق الدكتور عبد الله الجُبوري — طبعة الدار العربية للكتاب (ليبيا — تونس) ١٩٦١.
- التذكرة الفخرية — للصاحب بهاء الدين المنشي الإربلي (توفي ٦٩٢هـ.) — تحقيق الدكتور نوري حَمُودي القيسي والدكتور حاتم صالح الضامن — طبعة المجمع العلمي العراقي، بغداد ١٤٠٤هـ./ ١٩٨٤م.
- تسريح الأبصار فيما يحتويه لبنان من آثار — لهنري لَامنس — بيروت ١٩١٣.
- تفسير البغوي — أنظر: معالم التنزيل.
- مقدمة المعرفة لكتاب الجرح والتعديل — لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (توفي ٣٢٧هـ.) — طبعة حيدر آباد ١٢٧١هـ./ ١٩٥٢م.
- تقريب التهذيب — لابن حجر — نشره عبد الوهاب عبد اللطيف — بيروت ١٩٧٥.
- تلخيص المتشابه في الرسم وحماية ما أشكل منه عن بوادر التصحيح والوهم — لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادي (توفي ٤٦٣هـ.) — تحقيق مكيبة الشهابي — طبعة دار طلاس، دمشق ١٩٨٥.

— تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التواريخ والسير — لأبي الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (توفي ٥٩٧هـ.) — طبعة دهلي بالهند.

— التنبيه والإشراف — لأبي الحسن علي المسعودي (توفي ٣٤٦هـ.) — بيروت ١٩٦٨.

— تهذيب الآثار وتفصيل معاني الثابت عن رسول الله من الأخبار — لمحمد بن جرير الطبري (توفي ٣١٠هـ.) — نشره الدكتور ناصر بن سعد الرشيد وعبد القيوم عبد رب النبي — طبعة مكة ١٤٠٢هـ. / ١٩٨٢م.  
— تهذيب الأسماء واللغات — لأبي زكريا محيي الدين بن شرف النووي (توفي ٦٧٦هـ.) — طبعة المنيرية بمصر.

— تهذيب تاريخ دمشق — لابن عساكر — تهذيب عبد القادر بدران — طبعة دمشق ١٣٣١هـ.

— تهذيب التهذيب — لابن حجر — طبعة حيدر آباد ١٣٢٥هـ.  
— تهذيب الكمال في أسماء الرجال — لأبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن الجزري. (توفي ٧٤٢هـ.) — تحقيق الدكتور بشار عواد معروف — طبعة مؤسسة الرسالة — بيروت.

— تهذيب اللغة — لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى (توفي ٣٧٠هـ.) — تحقيق أحمد عبد العليم البردوني — طبعة مصر.

#### — ث —

— ثمار القلوب في المضاف والمنسوب — لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (توفي ٤٢٩هـ.) — تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم — طبعة دار نهضة مصر ١٩٦٥.

#### — ج —

— جامع التحصيل في أحكام المراسيل — لصلاح الدين أبي سعيد خليل بن

- كيكلدي العلائي (توفي ٧٦١هـ) — تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي — بغداد ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م.
- الجامع المؤصل في تاريخ الموارد المفضل — للمطران يوسف الدبس — بيروت ١٩٠٥.
- الجرح والتعديل — لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (توفي ٣٢٧هـ) — طبعة حيدر آباد ١٢٧١هـ / ١٩٥٢م.
- جغرافية الشام عند جغرافي القرن الرابع الهجري — للدكتور نقولا زيادة — بحث في مؤتمر تاريخ بلاد الشام — نشرته الجامعة الأردنية — طبعة المدار المتحدة للنشر ١٩٧٤.
- المجلس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي — لأبي الفرج معالي بن زكريا النهرواني الجري (٣٠٣ — ٣٩٠هـ) — تحقيق الدكتور محمد مرسي الخولي — طبعة عالم الكتب، بيروت ١٩٨١.
- الجمع بين رجال الصحيحين — لأبي الفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسراني (توفي ٥٠٧هـ) — طبعة حيدر آباد ١٣٢٣هـ.
- جمهرة أنساب العرب — لأبي محمد علي بن أحمد بن حزم الظاهري (توفي ٤٥٦هـ) — نشره ليفي بروفنسال — طبعة دار المعارف بمصر ١٩٧٧.
- جوامع السيرة وخمس رسائل أخرى — لأبي محمد علي بن أحمد بن حزم (توفي ٤٥٦هـ) — تحقيق الدكتور إحسان عباس والدكتور ناصر الدين الأسد — راجعه أحمد محمد شاكر — طبعة دار المعارف بمصر.

### — ح —

- حاضر العالم الإسلامي — تأليف لوثرروب سعودارد — تعريب عجاج نويهض — تعليق شكيب أرسلان — طبعة دار الفكر، بيروت ١٩٧٣.
- الحدود الإسلامية البيزنطية بين الاحتكاك الحربي والاتصال الحضاري — للدكتور فحي عثمان — القاهرة ١٩٦٦.

- الحلة السَّيِّء في تراجم الأمراء والشعراء — لمحمد بن عبد الله بن الأبار  
القُضاعي (توفي ٦٥٨هـ. / ١٢٦٠م.) — تحقيق الدكتور حسين مؤنس  
— القاهرة ١٩٦٣.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء — لأبي نُعَيْم الأصبهاني (توفي  
٤٣٠هـ.) — طبعة دار الكتاب العربي، بيروت ١٩٦٧.
- الحياة الثقافية في طرابلس الشام خلال العصور الوسطى — لعمر عبد  
السلام تدمري — طبعة دار فلسطين للتأليف والترجمة، بيروت ١٩٧٣.

### — خ —

- خاص الخاص. لأبي منصور عبد الملك بن محمد التعالي (توفي  
٤٣٠هـ.) — طبعة دار مكتبة الحياة، بيروت.
- الخراج وصناعة الكتابة — لُقْدَامَة بن جعفر (توفي ٣٢٩هـ.) — شرح  
وتعليق الدكتور محمد حسين الزبيدي — نشرته وزارة الثقافة والإعلام  
العراقية، بغداد ١٩٨١.
- خزائن الأدب ولَبَّ لسان العرب — لعبد القادر بن عمر البغدادي (توفي  
١٠٩٣هـ.) — طبعة بولاق ١٢٩٩هـ.
- خطط جبل عامل — للشيخ محسن الأمين — أخرجه حسن الأمين —  
طبعة الدار العالمية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت ١٤٠٣هـ. / ١٩٨٣م.
- خطط الشام — لمحمد كُرْد علي — دمشق ١٣٤٣هـ.
- خلاصة تذهيب التهذيب — لصفي الدين الخرجي الأنصاري أحمد بن  
عبدالله (صنَّفه ٩٢٣هـ.) — طبعة مصر ١٣٢٣هـ.

### — د —

- دائرة المعارف الإسلامية — ترجمة عدد من الأساتذة — الأجزاء ١ و ٣  
و ٥ و ١١ و ١٥ — طبعة كتاب الشعب بمصر.
- دائرة معارف البستاني — لبطرس البستاني — بيروت ١٩٠٠.

- دار العلم بطرابلس في القرن الخامس الهجري — للدكتور عمر عبد السلام تدمري — طبعة دار الإنشاء، طرابلس ١٩٨٢.
- دراسات عن المؤرخين العرب — تأليف د.س. مارجليوث — ترجمة الدكتور حسين نصّار — طبعة بيروت.
- الدُّرَر الكامنة في أعيان المائة الثامنة — لابن حجر (توفي ٨٥٢هـ.) — تحقيق محمد سيّد جاد الحقّ — طبعة مصر ١٩٦٦.
- الثُّرّة الزكيّة في أخبار الدولة التركية — لابن أبيك الدواداري صاحب صرخد — تحقيق أولرخ هارمان — القاهرة ١٩٧١.
- الدعاء — للطبراني (توفي ٣٦٠هـ.) — تحقيق د. محمد سعيد بن حسن البخاري — طبعة دار البشائر الإسلامية، بيروت ١٤٠٧هـ. / ١٠٨٧م.
- دواني القُطوف في تاريخ بني المعلوف — لعيسى اسكندر المعلوف — طبعة بعيدا ١٩٠٧ و ١٩٠٨.
- دور العروبة في تراثنا اللبناني — للدكتور زكي النقاش — بيروت ١٩٧٤.
- الدولة البيزنطية — للدكتور السيّد الباز العريني — القاهرة ١٩٦٠.
- ديوان المتنبي — لأحمد بن الحسين بن عبد الصمد الجعفي (توفي ٣٥٤هـ.) — تحقيق الدكتور عبد الوهاب عزّام — القاهرة ١٩٤٤.

#### — د —

- ذيل تاريخ بغداد — لمحَبّ الدين أبي عبد الله محمد بن محمود بن الحسن المعروف بابن النجّار البغدادي (توفي ٦٤٣هـ. / ١٢٤٥م.) — تصحيح الدكتور قيصر فرح — نشر دار الكتاب العربي، بيروت.
- ذيل المبرّ في خبر من غبر — لمحمد بن علي بن الحسن الحسيني (توفي ٧٦٥هـ.) — تحقيق محمد رشاد عبد المطلب — طبعة الكويت ١٩٧٠.
- الذيل على طبقات الحنابلة — لعبد الرحمن بن أحمد البغدادي الحنبلي



المعروف بابن رجب ( توفي ٥٧٩٥هـ. ) — نشره محمد حامد الفقي —  
مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة ١٣٧٢هـ.

— د —

- الرباط في ثغور الشام — للدكتور عمر عبد السلام تدمري — نُشر في  
مجلة الفكر الإسلامي — العدد ٩ — بيروت ١٤٠٨هـ. / ١٩٨٧م.
- ربيع الأبرار ونصوص الأخبار — للإمام محمود بن عمر الزمخشري —  
تحقيق الدكتور سليم النعيمي — طبعة وزارة الأوقاف العراقية، بغداد  
١٤٠٠هـ. / ١٩٨٠م.
- الرحلة في طلب الحديث لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت المعروف  
بالخطيب البغدادي ( توفي ٤٦٣هـ. ) — تحقيق نور الدين عتر — طبعة  
دار الكتب العلمية، بيروت ١٣٩٥هـ. / ١٩٧٥م.
- رسالة بولس الأنطاكي إلى أهل صيدا — مخطوطة لأسقف صيدا بولس  
الأنطاكي، محفوظة في دائرة الآثار ببغداد الملحقة بمكتبة المتحف  
العراقي، ( رقم ٨٧٣٧ / ٢ ) — وفي مكتبي نسخة مصورة عنها.
- الروض الأثف في تفسير السيرة النبوية لابن هشام — لأبي القاسم عبد  
الرحمن بن عبد الله السهيلي ( توفي ٥٨١هـ. ) — تحقيق عبد الرحمن  
الوكيل — طبعة مصر.
- الروم وصيلائهم بالعرب — للدكتور أسد رستم — بيروت ١٩٥٥.

— ز —

- الزاهر — لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ( توفي ٣٢٨هـ. ) —  
تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن — طبعة وزارة الثقافة والإعلام  
العراقية، بغداد ١٣٩٩هـ. / ١٩٧٩م.
- زجلّيات جبرائيل بن القلاعي ( ١٤٤٧ — ١٥١٦م. ) — دراسة وتحقيق  
بطرس الجميل — منشورات دار لحد خاطر، بيروت ١٩٨٢.

- سجل المحكمة الشرعية بطرابلس، رقم ٢ ( سنة ١٠٩٠هـ. ) النسخة  
المصورة في مكتبة رابطة إحياء التراث الفكري في طرابلس والشمال.
- سفر السعادة وسفير الإفادة — لعلم الدين أبي الحسن علي بن محمد  
السخاوي ( ٥٥٨ — ٦٤٣هـ. ) تحقيق محمد أحمد الدالي — طبعة  
مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨٣.
- سفرنامه — لأبي معين ناصر خسرو علوي ( توفي ٤٨١هـ. ) — ترجمة  
الدكتور يحيى الخشاب — منشورات دار الكتاب الجديد، بيروت  
١٩٧٠.
- سنط اللآلئ في شرح أمالي القاضي — للوزير أبي عبيد البكري — نشره  
عبد العزيز الميمني — القاهرة ١٩٣٦.
- سنن ابن ماجه — أبو عبدالله محمد بن يزيد القزويني ( توفي ٢٧٥هـ. )  
— نشره محمد فؤاد عبد الباقي — طبعة دار إحياء التراث العربي، بمصر  
١٩٧٥.
- سنن الدارقطني — الإمام علي بن عمر الدارقطني ( توفي ٣٨٥هـ. ) —  
نشره عبدالله هاشم اليماني المدني — طبعة دار المحاسن للطباعة  
بالقاهرة.
- سنن الدارمي — أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي ( توفي  
٢٥٥هـ. ) — طبعة الاعتدال بمصر ١٣٤٩هـ.
- سنن سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني المكي ( توفي ٢٢٧هـ. ) —  
تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي — طبعة دار الكتب العلمية، بيروت  
١٤٠٥هـ. / ١٩٨٥م.
- السنن الكبرى — لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ( توفي ٤٥٨هـ. )  
— طبعة حيدر آباد ٤٤ — ١٣٥٥هـ.
- سنن النسائي — أحمد بن شعيب الخراساني النسائي ( توفي ٣٠٣هـ. )  
— طبعة المصرية بالأزهر ١٩٣٠.

— السنة — لأبي بكر عمرو بن أبي عاصم الضحاك بن مُخلَّد الشيباني (توفي ٢٨٧هـ). نشره محمد ناصر الدين الألباني — طبعة المكتب الإسلامي، بيروت ١٤٠٠هـ.

— السير — لأبي إسحاق الفزاري (توفي ١٨٦هـ). برواية محمد بن وضاح القرطبي، عن عبد الملك بن حبيب المصيصي — تحقيق الدكتور فاروق حمادة — طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٨هـ. / ١٩٨٧م.

— سير أعلام النبلاء — لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (توفي ٧٤٨هـ). — الجزء الثاني — تحقيق شعيب الأرنؤوط، والجزء الثالث — تحقيق محمد نعيم العرقسوسي ومأمون صاغرجي، والجزء الرابع — تحقيق شعيب الأرنؤوط ومأمون صاغرجي، والجزء الخامس — تحقيق شعيب الأرنؤوط، والجزء العاشر — تحقيق شعيب الأرنؤوط ومحمد نعيم العرقسوسي — طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٥ / ١٩٨٤م.

— سيرة عمر بن عبد العزيز — لابن عبد الحكم — تحقيق أحمد عبيد — الطبعة السادسة ١٤٠٤هـ. / ١٩٨٤م. طبعة عالم الكتب، بيروت.

— سيرة ومناقب عمر بن عبد العزيز — لابن الجوزي أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد (توفي ٥٩٧هـ). — نشره محب الدين الخطيب — طبعة مطبعة المؤيد بمصر ١٣٣١هـ.

### — ش —

— شذرات الذهب في أخبار من ذهب — لابن العماد الحنبلي أبي الفلاح عبد الحي (توفي ١٠٨٩هـ). — طبعة مصر ١٣٥١هـ.

— شرح السير الكبير — لمحمد بن الحسن الشيباني — إملاء محمد بن أحمد السرخسي — تحقيق عبد العزيز أحمد — طبعة معهد المخطوطات بالجامعة العربية، القاهرة ١٩٧٢.

— الشريعة — لأبي بكر محمد بن الحسين الآجزي — تحقيق محمد حامد

- الفقي — طبعة دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٣هـ. / ١٩٨٣م.
- شعار أصحاب الحديث — لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادي (توفي ٤٦٣هـ.) — نشره محمد سعيد خطيب أوغلي — طبعة دار إحياء السنة بجامعة أنقرة ١٩٧٢.
- شعر عدّي بن الرقاع العاملي — جمعه ونشره خليل مردم بك في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق — الجزء ١٥.
- الشعر والشعراء — لابن قُتيبة أبي عبد الله بن مسلم (توفي ٢٦٧هـ.) — طبعة دار الثقافة، بيروت ١٩٦٤.

#### — ص —

- الصحيح — للإمام مسلم أبي الحسين بن الحجاج القشيري النيسابوري (توفي ٢٩١هـ.) — تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي — طبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- صفة الصُّفوة — لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي (توفي ٥٩٧هـ.) — تحقيق محمود فائز خوري — خرّج أحاديثه محمد رؤاس قلعه جي — طبعة حلب ١٣٩٣هـ.
- صورة الأرض — لابن حوقل كتبه حوالي ٣٦٧هـ. / ٩٧٧م. — طبعة ليدن.
- صيدا عبر رجب التاريخ — لمنير خوري — طبعة المكتب التجاري، بيروت ١٩٦٦.

#### — ض —

- الضعفاء الصغير — للإمام البخاري — طبعة المكتبة الأثرية بالباكستان.
- الضعفاء الكبير — لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد القفيلي المكي — تحقيق الدكتور عبد المعطي أمين قلعه جي — طبعة دار الكتب العلمية، بيروت.
- الضعفاء والمتروكين — لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن

- محمد بن الجوزي (توفي ٥٩٧هـ). — تحقيق أبي الفداء عبد الله القاضي  
— مصبورة دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٨٦.
- الضعفاء والمتروكين — للدارقطني علي بن عمر (توفي ٣٨٥هـ). —  
تحقيق صبحي البدري السامرائي — طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت  
١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع — لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي  
(توفي ٩٠٢هـ). — نشرته مكتبة حسام الدين القدسي بالقاهرة  
١٣٥٣هـ.

#### — ط —

- الطبقات — لمحمد بن أحمد بن محمد الأزدي (عن أبي عمرو خليفة  
بن خياط) (توفي ٢٤٠هـ). — تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري —  
طبعة دار طيبة بالرياض (الثانية) ١٤٠٢هـ. / ١٩٨٢م.
- طبقات الشافعية الكبرى — لتاج الدين أبي النصر عبد الوهاب السبكي  
(توفي ٧٧١هـ). — طبعة مصر ١٣٢٤هـ.
- الطبقات الكبرى — لمحمد بن سعد كاتب الواقدي (توفي ٢٣٠هـ). —  
طبعة دار صادر، بيروت ١٩٦٨.
- الطوائف الأدبية — تحرير الأستاذ عبد العزيز الميمني — القاهرة ١٩٣٧.
- طرابلس الشام في التاريخ الإسلامي — للدكتور سيّد عبد العزيز سالم —  
طبعة الإسكندرية ١٩٦٧.
- الطريق إلى دمشق — لأحمد عادل كمال — طبعة دار النفائس، بيروت  
١٩٨٠.

#### — ع —

- العبر في خبر من غبر، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي  
(توفي ٧٤٨هـ). — تحقيق فؤاد سيّد — طبعة الكويت ١٩٦١.

- الجبر في ديوان المبتدأ والخبر ( المعروف بتاريخ ابن خلدون ) — لولي الدين أبي زيد عبد الرحمن بن خلدون ( توفي ٨٠٨هـ. ) — بيروت ١٩٥٨.
- العرب والأرض في بلاد الشام في صدر الإسلام — للدكتور عبد العزيز الدوري — ( من المؤتمر الدولي لتاريخ بلاد الشام ) — الأردن ١٩٨٢.
- العرب والعروبة من القرن الثالث حتى القرن الرابع عشر الهجري ( في حقبة التغلب التركي — لمحمد عزة دروزة — دمشق ١٩٦٠.
- عروبة لبنان — لمحمد جميل بيهم — بيروت ١٩٦٩.
- عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان — لبدر الدين العيني ( توفي ٨٥٥هـ. ) — مصوّر بدار الكتب المصرية، رقم ١٥٨٤ تاريخ.
- العقيد الفريد — لأبي عمر بن محمد المعروف بابن عبد ربّه الأندلسي — تحقيق الأستاذة أحمد أمين، أحمد الزين، إبراهيم الأبياري — طبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر — مصر ١٩٥٢.
- غلّ الحديث — لابن أبي حاتم الرازي ( توفي ٣٢٧هـ. ) — طبعة دار المعرفة، بيروت ١٤٠٥هـ. / ١٩٨٥م.
- علم التاريخ عند المسلمين — فرانز روزنتال — ترجمة الدكتور صالح أحمد العلمي — طبعة المثقّى، بغداد ١٩٦٣.
- العنوان المكمل بفضائل الحكمة — للأسقف أغايوس ( محبوب ) ابن قسطنطين المنجي — ( من أهل القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي ) — نشره الأب لويس شيخو — بيروت ١٩٠٧.
- عيون الأخبار (كتاب الحرب) — لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ( توفي ٢٦٧هـ. ) — مصوّر دار الكتب المصرية — نشرتها دار الكتاب العربي، بيروت.
- عيون التواريخ — لابن شاعر الكُتّبي — تحقيق الدكتور فيصل السامر والأستاذة نبيلة عبد المنعم داود — الجزء ١٢ — طبعة وزارة الثقافة، بغداد ١٩٧٧.

— العيون والحدائق في أخبار الحقائق — لمؤلف مجهول — تحقيق عمر السعيد — طبعة المعهد الفرنسي بدمشق ١٩٧٣.  
ونسخة أخرى — تحقيق الأستاذة نبيلة عبد المنعم داود — طبعة النجف ١٩٧٢.

## — غ —

— غزاة بحر الشام وأمراؤه في العصر الأموي — للدكتور عمر عبد السلام تدمري — بحث نُشر في مجلة تاريخ العرب والعالم — المجلدان ٣٨ و ٣٩ — بيروت ١٩٨١ و ١٩٨٢.

## — ف —

— الفُتوح — المنسوب لابن أعثم أبي محمد أحمد بن أعثم الكوفي ( توفي ٣١٤هـ. ) — طبعة حيدر أباد، مصورة بيروت.  
— فتوح البلدان — لأحمد بن يحيى بن جابر البلاذري ( توفي ٢٧٩هـ. ) — تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد — القاهرة ١٩٥٦.  
— فتوح الشام — لمحمد بن عبد الله الأزدى البصري ( توفي ٢٣١هـ. ) — تحقيق عبد المنعم عبد الله عامر — القاهرة ١٩٧٠.  
— فتوح الشام ومصر والعراق — المنسوب لمحمد بن عمر الوائلي ( توفي ٢٠٧هـ. ) — القاهرة ١٣٦٨هـ.  
— فتوح مصر وأخبارها — لعبد الرحمن بن عبد الله بن الحَكَم ( توفي ٢٥٧هـ. ) — طبعة نيويورك ١٩٣٢.  
— الفخري في الآداب السلطانية — لمحمد بن علي المعروف بابن الطقطقا طبعة أوربة.  
— الفرج بعد الشدة — لأبي بكر عبدالله بن أبي الدنيا القرشي — برواية أبي حذيفة عبيد الله بن عالية — طبعة دار الشرق العربي بالقاهرة ١٤٠٧هـ. / ١٩٨٧م.

- الفرج بعد الشدة — للقاضي أبي علي المحسن بن علي التنوخي ( توفي ٣٨٤هـ. ) — تحقيق عبود الشالجي — طبعة دار صادر، بيروت ١٩٧٨.
- الفن الإسلامي — لدافيد تالبوت رايس — ترجمة الدكتور منير صلاحى الأصبجي، مطبعة جامعة دمشق ١٣٩٧هـ. / ١٩٧٧م.
- فهرست — لابن النديم — نشره جوستاف جلودن — طبعة لايزغ ١٨٧٢.
- فهرسة ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم وأنواع المعارف — لأبي بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة الأموي الإشبيلي ( توفي ٥٧٥هـ. ) — نشره فرنسيسكه قداره زيدى وخليان رباره طرغوه — طبعة سرقسطة ١٨٩٣.

#### — ق —

- قادة الفتح الإسلامي ( قادة فتح الشام ومصر ) — للواء الركن محمود شيت خطاب — طبعة بيروت.
- القاموس الإسلامي — لأحمد عطية الله — طبعة النهضة المصرية ٦٣ — ١٩٨٠.
- القاموس المحيط — لمجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي ( توفي ٨٧هـ. ) — طبعة دار الفكر ببيروت المصورة عن الطبعة المصرية.

#### — ك —

- الكاشف في أسماء الرجال — لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ( توفي ٧٤٨هـ. ) — طبعة دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٨٣.
- الكامل في التاريخ لعز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد المعروف بابن الأثير ( توفي ٦٣٠هـ. ) — طبعة دار صادر، بيروت ٦٥ — ١٩٦٧.



- الكامل في ضعفاء الرجال — لأبي أحمد عبد الله بن عديّ الجُرْجاني (توفي ٣٦٥هـ.) — طبعة دار الفكر، بيروت ١٤٠٤هـ. / ١٩٨٤م.
- الكشكول — لمحمد بهاء الدين العاملي — طبعة ١٣١٦هـ.
- الكنى والأسماء — لأبي بشر محمد بن أحمد بن حمّاد الدولابي (٢٢٤ — ٣١٠هـ.) — طبعة مجلس دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد بالهند ١٣٢٢هـ.
- الكنى والأسماء — لأبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري (توفي ٢٦١هـ.) — مخطوطة مصوّرة بالمكتبة المركزية، بغداد.

### — ل —

- اللباب في تهذيب الأنساب — لعزّ الدين أبي الحسن علي بن محمد المعروف بابن الأثير (توفي ٦٣٠هـ.) — طبعة دار صادر، بيروت.
- لبنان — نشره المجلس الوطني للعلاقات الاقتصادية الخارجية بلبنان — طبعة مانيغفو بإيطاليا ١٩٨٣.
- لبنان في التاريخ — للدكتور فيليب حتّي — ترجمة الدكتور أنيس فريحة والدكتور نقولا زيادة — بيروت ١٩٥٩.
- لبنان في محيطه العربي — لفؤاد قازان — الجزء الأول — بيروت ١٩٧٢.
- لبنان من الفتح العربي إلى الفتح العثماني — لمحمد علي مكّي — طبعة دار النهار، بيروت ١٩٧٧.
- لسان العرب — لأبي الفضل محمد بن مكرم بن منظور (توفي ٧١١هـ.) — مصوّرة بولاق.
- لسان الميزان — لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد المعروف بابن حجر (توفي ٨٥٢هـ.) — طبعة حيدر أباد ١٣٢٩هـ.
- لطف التدبير — لمحمد بن عبدالله الخطيب الإسكافي (توفي ٤٢١هـ.) — تحقيق أحمد عبد الباقي — طبعة دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٧٩.

— م —

- المجروحين من المحذّثين والضعفاء والمتروكين — لابن حبان محمد بن حبان بن أحمد أبي حاتم البستي (توفي ٣٥٤هـ) — تحقيق محمود إبراهيم زايد — طبعة دار الوعي، حلب ١٣٩٦هـ.
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد — لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (توفي ٨٠٧هـ) — طبعة دار الكتاب العربي، بيروت ١٩١٧.
- مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة — للدكتور محمد حميد الله — بيروت ١٩٦٩.
- محاسن المساعي في مناقب أبي عمرو الأوزاعي — لزين الدين بن تقي الدين بن عبد الرحمن الخطيب — نشره شكيب أرسلان — طبعة عيسى البابي الحلبي بمصر.
- محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء — للراغب الأصبهاني — نسخة مخطوطة في مكتبة الشيخ خليل الثمين الطرابلسي — الجزء الثاني — نُكِّت سنة ٦٠٢هـ.
- محاضرات في النصرانية — لمحمد أبو زهرة — القاهرة ١٩٦١.
- مختصر تاريخ الدول — لغريغوريوس الملطي المعروف بابن العبري (توفي ٦٨٥هـ) — المطبعة الكاثوليكية، بيروت ١٩٥٨.
- مختصر كتاب البلدان — لأبي بكر أحمد بن الفقيه الهمداني — نشره دي غوبه — طبعة ليدن ١٨٨٥.
- مختصر تاريخ الدول — لغريغوريوس الملطي المعروف بابن العبري (توفي ٦٨٥هـ) — المطبعة الكاثوليكية، بيروت ١٩٥٨.
- مدرسة الشام التاريخية من قبل ابن عساكر ومن بعده — للدكتور شاکر مصطفى — بحث في مؤتمر وزارة التعليم العالي احتفالاً بذكرى ابن عساكر، دمشق ١٩٧٩.
- مدن بلاد الشام حين كانت ولاية رومانية — تأليف أ.هـ.م. جونز — ترجمة الدكتور إحسان عباس — طبعة دار الشرق — عتّان ١٩٨٧.

- مدينة بعلبك وحضورها التاريخي في المصادر العربية خلال العصر الأموي  
— للدكتور عمر عبد السلام تدمري — بحث نُشر في مجلّة الفكر العربي  
— العدد ٢٩ — تصدر عن معهد الإنماء العربي، بيروت ١٩٨٢.
- مرآة الجنان وعبرة اليقظان في حوادث الزمان — لأبي محمد عبد الله  
اليافعي (توفي ٧٦٨هـ) — طبعة حيدر آباد ١٣٣٨هـ.
- المراسيل — لعبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (توفي ٣٢٧هـ) —  
تحقيق شكر الله بن نعمة الله القوجاني — طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت  
١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م.
- مروج الذهب ومعادن الجوهر — لأبي الحسن علي المسعودي (توفي  
٣٤٦هـ) — تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد — القاهرة ١٩٦٤.
- ونسخة أخرى بتحقيق أسعد داغر — منشورات الجامعة اللبنانية —  
بيروت ١٩٦٥.
- مسالك الممالك — لأبي القاسم عبيد الله بن خُرداذبَه — نشره دي غويه  
— طبعة ليدن ١٨٨٩.
- المسالك والممالك — لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي  
الإصطخري (توفي في النصف الأول من القرن الرابع الهجري) —  
تحقيق محمد جابر الحيني — القاهرة ١٩٦١.
- المستدرک علی الصحيحين — لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن حَمَلَوَه  
الحاكم النيسابوري (توفي ٤٠٥هـ) — طبعة دار الكتاب العربي  
المصوّرة عن طبعة حيدر آباد.
- مسند أبي داود الطيالسي سليمان بن داود بن الجارود الفارسي البصري  
(توفي ٢٠٤هـ) — طبعة حيدر آباد بالهند ١٣٢١هـ.
- مُسَنَدُ أمير المؤمنين عمر بن الخطاب — لأبي يوسف يعقوب بن شيبة بن  
الصّلّت (توفي ٢٦٢هـ) — تحقيق كمال يوسف الحوت — طبعة  
مؤسسة الكتب الثقافية ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.
- مُسَنَدُ الشّهاب — للقاضي أبي عبد الله محمد بن سلامة القضاعي —

- تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي — طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.
- مسند عمر بن عبد العزيز — تخريج أبي بكر الباغندي — تحقيق محمد عوامة — نشر دار الدعوة بحلب ١٣٩٧هـ.
- مشاهير علماء الأمصار — لمحمد بن حبان البستي (توفي ٣٥٤هـ) — نشره م. فلايشهر — القاهرة ١٩٥١.
- مشتهب النسبة في الخط واختلافها في المعنى واللفظ — لأبي محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي (توفي ٤٠٩هـ) — مخطوطة المتحف البريطاني رقم ٣٠٥٧ المجموعة الشرقية (وفي مكتبتنا نسخة مصورة عنها).
- المشترك وضماً والمفترق صقاً — لأبي عبد الله شهاب الدين بن عبد الله ياقوت الحموي (توفي ٦٢٦هـ) — نشره فرديناند وستنفيلد — طبعة غوتنجن ١٨٤٦.
- المصنّف — لأبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (توفي ٢١١هـ) — تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي — طبعة المجلس العلمي بحيدر آباد ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣ نسخة المكتب الإسلامي، بيروت، المصورة.
- المعارف — لعبد الله بن مسلم بن قتيبة (توفي ٢٦٧هـ) — تحقيق الدكتور ثروت عكاشة — طبعة دار المعارف بمصر ١٩٦٠.
- معالم التنزيل (المعروف بتفسير البغوي) — للحسين بن مسعود البغوي (٤٣٦ — ٥١٦هـ) — تحقيق خالد عبد الرحمن العك ومروان سوار — طبعة دار المعرفة ١٤٠٦هـ.
- معجم الأدباء — لأبي عبد الله شهاب الدين بن عبد الله ياقوت الحموي (توفي ٦٢٦هـ) — نشره الدكتور مرجليوث — القاهرة.
- المعجم الأوسط — لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (توفي ٣٦٠هـ) — تحقيق الدكتور محمود الطحان — طبعة مكتبة المعارف بالرياض ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.
- معجم البلدان — لأبي عبد الله شهاب الدين بن عبد الله ياقوت الحموي

- ( توفي ٦٢٦هـ. ) طبعة دار صادر، بيروت.
- معجم بني أمية — للدكتور صلاح الدين المنجد — طبعة دار الكتاب الجديد، بيروت ١٩٧٠.
- معجم الخريطة التاريخية — لأمين واصل — مصر ١٩١٦.
- معجم الشعر — لأبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السلفي ( توفي ٥٧٦هـ. ) — مصوّر بدار الكتب المصرية ( رقم ٣٩٣ تاريخ ).
- معجم الشعراء — لمحمد بن عمران المزرباني — تحقيق عبد الستار فراج — طبعة دار إحياء الكتب العربية، القاهرة ١٩٦٠.
- معجم الشعراء في لسان العرب — للدكتور ياسين الأيوبي — طبعة دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الأولى ١٩٨٠.
- معجم الشيوخ — لأبي الحسين محمد بن أحمد بن جُمع الصيداوي ( ٣٠٥ — ٤٠٢هـ. ) — تحقيق الدكتور عمر عبد السلام تدمري — طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، ودار الإيمان، طرابلس — الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ. / ١٩٨٧م.
- المعجم الصغير — لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ( توفي ٣٦٠هـ. ) — تحقيق عبد الرحمن عثمان — القاهرة ١٩٦٨.
- المعجم الكبير — لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ( توفي ٣٦٠هـ. ) — تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي — طبعة وزارة الأوقاف العراقية، بغداد ١٩٨٠.
- معرفة التذكرة في الأحاديث الموضوعة — لابن طاهر المقدسي المعروف بابن القيسراني ( توفي ٥٠٧هـ. ) — تحقيق الشيخ عماد الدين أحمد حيدر — طبعة مؤسسة الكتب الحديثة، بيروت ١٤٠٦هـ. / ١٩٨٥م.
- معرفة القراء الكبار — لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ( توفي ٧٤٨هـ. ) — تحقيق الدكتور بشّار عوّاد معروف — طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٤هـ. / ١٩٧٤م.
- المعرفة والتاريخ — لأبي يوسف يعقوب بن سفيان البُسوي ( توفي

- ٢٧٧هـ. ) — تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري — طبعة وزارة الأوقاف العراقية، بغداد ٧٤ — ١٩٧٦.
- المغني في الضعفاء — لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (توفي ٧٤٨هـ.) — تحقيق نور الدين عتر (مجهول مكان وتاريخ الطباعة).
- مقدمة مُسند بقيّ بن مخلّد (توفي ٢٧٦هـ.) — تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري — طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٤هـ. / ١٩٨٤م.
- المكتبة العربية الصقلية (نصوص حول جزيرة صقلية) — جمعها ميخائيل أماري — طبعة لايزغ ١٨٥٧.
- المنازل والديار — للأمير مجد الدولة أسامة بن مرشد بن علي بن منقلد (٤٨٨ — ٥٨٤هـ.) — طبعة المكتب الإسلامي، بيروت ١٣٨٥هـ. / ١٩٦٥م.
- من تاريخ التحصينات العربية (من أبحاث المؤتمر الرابع للآثار العربية) — للدكتور محمد عبد الهادي شعيرة — طبعة جامعة الدول العربية بالقاهرة ١٩٦٣.
- المُنتخب من تاريخ المنبجي لأغايوس بن قسطنطين المنبجي (من رجال القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي) — انتخبه الدكتور عمر عبد السلام تدمري — طبعة دار المنصور، طرابلس ١٤٠٦هـ. / ١٩٨٦م.
- المُنتخب من ذيل المُذيل — لمحمد بن جرير الطبري (توفي ٣١٠هـ.) — تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم — نشرته دار المعارف بمصر في (ذيول تاريخ الطبري) ١٩٧٤.
- من حديث خيثمة بن سليمان — لأبي الحسن خيثمة بن سليمان القرشي الأطلابسي (٢٥٠ — ٣٤٣هـ.) — تحقيق الدكتور عمر عبد السلام تدمري — طبعة دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٠هـ. / ١٩٨٠م.
- من ذيول العبر في خبر من خبر — لأبي المحاسن الحسيني محمد بن

- علي بن الحسن ( ٧١٥ — ٧٦٥هـ. ) — تحقيق محمد رشاد عبد  
المطلب — الكويت ١٩٧٠.
- المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي — لأبي المحاسن يوسف بن تفرج  
بردي ( توفي ٨٧٤هـ. / ١٤٦٩م. ) — مخطوطة دار الكتب المصرية رقم  
١١٣ تاريخ.
- المواعظ والاعتبار يذكر الخطط والآثار — لتقي الدين أحمد بن علي  
المقريزي ( توفي ٨٤٥هـ. ) — طبعة مصر ١٣٢٥هـ.
- المؤلف والمختلف في أسماء الشعراء وكنائهم وألقابهم وأنسابهم وبعض  
شعرهم — لابن بشر الأمدي — نشره الدكتور ف. كرنكو — طبعة  
مكتبة حسام الدين القدسي بالقاهرة.
- موسوعة تاريخ العالم — تأليف وليم لانجر — تُرجم بإشراف الدكتور  
محمد مصطفى زيادة — القاهرة ١٩٥٩.
- الموسوعة العربية المُيسرة — تُرجمت بإشراف الدكتور محمد شفيق  
غريال — طبعة دار القلم بالقاهرة.
- موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان الإسلامي، للدكتور عمر عبد  
السلام تدمري — طبعة المركز الإسلامي والإنماء، بيروت  
١٤٠٤هـ. / ١٩٨٤م.
- موضَّح أوامع الجمع والتفريق — لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت  
المعروف بالخطيب البغدادي ( توفي ٤٦٣هـ. ) — نشره عبد الرحمن  
يحيى المعلمي — طبعة حيدر آباد بالهند ١٩٦٠.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان  
الذهبي ( توفي ٧٤٨هـ. ) — تحقيق علي محمد البجاوي — القاهرة  
١٨٦٣.

— ن —

- نُبل من كتاب الخراج وصناعة الكتابة، لُقدامة بن جعفر ( مُلحق بكتاب

مسالك الممالك لابن خردادبه ) — نشره دي غويه — طبعة لندن ١٨٨٩.

— النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة — لأبي المحاسن يوسف بن تغري بردي ( توفي ٨٧٤هـ. / ١٤٦٩م. ) — طبعة دار الكتب المصرية ١٩٦٣.

— نسب قريش — لأبي عبد الله المُصَنَّب بن عبد الله بن المُصَنَّب الزُّبيري ( ١٥٦ — ٢٣٦هـ. ) — نشره ليفي برونسسال — طبعة دار المعارف بمصر ١٩٧٦.

— نزهة المشتاق في اختراق الآفاق — ( وصف بلاد الشام وفلسطين ) — للشريف الإدريسي — نشره جوان جيلد مايستر — طبعة بون ١٨٨٥.

— نظم العقيان في أعيان الأعيان — لجلال الدين عبد الرحمن بن الكمال السيوطي ( توفي ٩١١هـ. ) — حرَّره فيليب حتّي — المطبعة السورية الأمريكية بنيويورك ١٩٢٧.

— النقود القديمة الإسلامية — لتقي الدين أحمد بن علي المقرئ ( توفي ٨٤٥هـ. ) — نشره أنستاس الكرملي، في كتاب ( النقود العربية وعلم النميات ) — طبعة القاهرة ١٩٣٩.

— نهاية الأرب في فنون الأدب — لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري ( توفي ٧٣٣هـ. / ١٣٣٣م. ) — طبعة دار الكتب المصرية.

— نور القيس المختصر من المقتبس — لمحمد بن عمران المرزباني — اختصره أبو المحاسن الينموري — تحقيق رودلف زلهام — طبعة فيسبادن ١٩٦٤.

#### — ه —

— هدية العارفين بأسماء المؤلفين وآثار المصنفين — لإسماعيل باشا البغدادي — طبعة استانبول ١٩٥١.



— و —

- الوافي بالوفيات — لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (توفي ٧٦٤هـ.) — الجزء ١٥ — نشره بيرند راتكه — بيروت ١٩٧٩
- الجزء ١٦ — نشرته الدكتورة وداد القاضي — بيروت ١٩٨٢
- الجزء ٢٢ — نشره رمزي بعلبكي — بيروت ١٩٨٢.
- الورع — للإمام أحمد بن حنبل (١٦٤ — ٢٤١هـ.) — تحقيق الدكتورة زينب إبراهيم القاروط — طبعة دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٣هـ./١٩٨٣م.
- وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ وَأَنْبَاءُ أَبْنَاءِ الزَّمَانِ — لأبي العباس شمس الدين أحمد بن خلّكان (توفي ٦٨١هـ.) — تحقيق الدكتور إحسان عباس — طبعة دار الثقافة، بيروت ١٩٧٢.
- وُلاة مصر — لمحمد بن يوسف الكِنْدِي (توفي حول ٣٥٠هـ.) — تحقيق الدكتور حسين نصّار — بيروت ١٩٥٩.
- الولاة والقضاة — لمحمد بن يوسف الكِنْدِي (توفي حول ٣٥٠هـ.) — نشره رفن جست — بيروت ١٩٠٨.



## المراجع الأجنبية

- The Byzantine Empire - vasiliev - A - Madison 1952
- Dictionnaire Détaillé des Noms des vêtements chez les Arabes - R. Dozy - Librairie du Liban, Beirut.
- L'Eglise maronite - Pierre Dib - Paris 1930
- Encyclopaedia Britannica - V.22.
- Encyclopaedia Judaica - Eliyaho Ashtor - V.15 - Jerusalem 1971.
- La grand Enceklopedia - R. Dussu - V.31 - Paris.
- History of the Byzantine State - Ostrogorowski - Trans Joan Hussey - Oxford 1956.
- A history of the Later Roman Empire - Bury - V.11 - London 1889-1931.
- A History of Greece - Ed. Tozer. - G. Finlay - Oxford 1877.
- The History of the Jewish Khazars - Dunlop.
- Voyage en Syrie - Max Van Berchem - V.1 - Caire 1914.
- Répertoire chronologique D'Epigraphie Arabe - ER. Combe, K.A.C.J. Sauvaget, et G. wiet - Le Caire imprimerie de L'institut Français D'Archéologie Orientale - 1931.



## فهرس الكتاب

### الصفحة

مدخل لدراسة تاريخ « لبنان » ..... ٥

### ( القسم الأول )

#### — التاريخ السياسي —

٢٣	الفتح الإسلامي لـ « لبنان » .....
٢٣	فتح مدينة بعلبك .....
٣٠	رواية الواقدي حول فتح بعلبك .....
٣٦	فتح الساحل .....
٣٩	فتح طرابلس .....
٤٦	طرابلس قبيل الفتح .....
٤٨	الحصار والفتح .....
٥٣	لبنان في عهد الخلافة الراشدة .....
٥٧	مدن « لبنان » الساحلية ودورها في غزو جزر البحر المتوسط .....
٥٧	فتح جزيرة قبرس .....
٦٢	فتح جزيرة أرواد .....

٦٣	فتح جزيرة رودس .....
٦٤	موقعة ذات الصواري .....

### — العصر الأموي —

	« لبنان » في عهد معاوية بن أبي سفيان
٧٥	( ٤١ — ٦٠ هـ. / ٦٦١ — ٦٨٠ م. ) .....
٧٦	الغزوات في عهد معاوية .....
٨٩	سياسة الإسكان في « لبنان » .....
٨٩	الاحتواء الإسلامي للشعوب غير العربية .....
٩٠	الفرس .....
٩٧	الأقباط .....
١٠٠	الجراجمة .....
١٠٤	الأنباط وغيرهم .....
	« لبنان » في عهد عبد الملك بن مروان
١٠٧	( ٦٥ — ٨٥ هـ. / ٦٨٥ — ٧٠٥ م. ) .....
١٠٧	الصراع مع البيزنطيين وحلفائهم .....
١١٣	والي طرابلس يتصدى للروم ومن والاهم .....
١١٦	الموارنة في « لبنان » .....
١٣١	مناقشة قضية انتفاض طرابلس على الأمويين .....
	« لبنان » في عهد الوليد بن عبد الملك
١٣٧	( ٨٦ — ٩٦ هـ. / ٧٠٥ — ٧١٥ م. ) .....
١٣٧	حركة الجراجمة .....
١٣٨	البيزنطيون يهاجمون طرابلس .....
١٤١	فشل الحملة البيزنطية .....
١٤٢	تبادل الغزوات البحرية بين العرب والبيزنطيين في ساحل الشام .....
١٤٣	في عهد سليمان بن عبد الملك ( ٩٦ — ٩٩ هـ. / ٧١٥ — ٧١٨ م. ) .....

- في عهد عمر بن عبد العزيز (٩٩ — ١٠١ هـ. / ٧١٨ — ٧٢٠ م.) ... ١٤٦  
 في عهد يزيد بن عبد الملك (١٠١ — ١٠٥ هـ. / ٧٢٠ — ٧٢٤ م.) .. ١٤٨  
 في عهد هشام بن عبد الملك (١٠٥ — ١٢٥ هـ. / ٧٢٤ — ٧٤٣ م.) . ١٤٩  
 في عهد الوليد بن يزيد (١٢٥ — ١٢٦ هـ. / ٧٤٣ — ٧٤٤ م.) ..... ١٥١  
 في عهد مروان بن محمد (١٢٦ — ١٣٢ هـ. / ٧٤٤ — ٧٥٠ م.) ..... ١٥٢

### ( القسم الثاني )

#### — التاريخ الحضاري —

- الرباط والمرابطون في ساحل الشام ..... ١٥٧  
 الرباط في جزر البحر المتوسط ..... ١٦٢  
 الرباط في طرابلس ..... ١٦٤  
 الأوزاعي الإمام المرابط ..... ١٦٥  
 المرابطون ..... ١٦٨

#### المظاهر العمرانية والاجتماعية والثقافية في المدن « اللبنانية »

- بعلبك ..... ١٧٥  
 الفُرس في بعلبك ..... ١٧٧  
 الولاية والقضاة في بعلبك ..... ١٧٩  
 الجامع الأموي في بعلبك ..... ١٨٣  
 عسل بعلبك ..... ١٨٦  
 نقود بعلبك ..... ١٨٨  
 حوادث في تاريخ بعلبك ..... ١٨٩  
 — البقاع ..... ١٩١  
 — بلدة القاع ..... ١٩١  
 — بلدة كرك نوح ..... ١٩١  
 — عين الجرّ ( عنجر ) ..... ١٩١

١٩٣	.....	حكاية الساحر اليهودي وبركة عنجر
١٩٥	.....	موقعة عنجر
١٩٧	.....	بيروت —
١٩٨	.....	الوُلاة في بيروت
٢٠٢	.....	غزوة البزنطيين إلى بيروت
٢٠٣	.....	الوليد بن يزيد يذكر بيروت في شعره
٢٠٤	.....	الحياة العلمية في بيروت
٢٠٨	.....	السُّلَفِيُّونَ وَالْقَدَرِيُّونَ
٢١٠	.....	الحياة الاجتماعية
٢١٢	.....	طرابلس —
٢١٣	.....	المعالم القديمة
٢١٤	.....	السكان
٢١٥	.....	عامل طرابلس
٢١٩	.....	علماء من طرابلس
٢٢١	.....	قصة الإخوة الثلاثة
٢٢٤	.....	صيدا —
٢٢٥	.....	الجُرَشِيُّونَ في صيدا
٢٢٧	.....	ترميم ميناء صيدا
٢٢٨	.....	من أعلام صيدا
٢٣١	.....	المعالم الأثرية
٢٣٢	.....	صور —
٢٣٣	.....	دار الصناعة البحرية
٢٣٣	.....	إمرة البحر
٢٣٤	.....	الرباط في صور
٢٣٦	.....	القائد الصُّوريّ
٢٤١	.....	جُبيل —
٢٤٢	.....	من أعلام جبيل



٢٤٤	— عِرْقَة .....
٢٤٥	— جبل لبنان .....
٢٤٥	— سكان الجبل .....
٢٤٧	— بَسْكُنْتَا .....
٢٤٧	— قُبَّ الياس .....
٢٤٧	— كفرزحي .....
٢٤٧	— سمر جبيل .....
٢٤٧	— أميون .....
٢٤٨	— أنفه .....
٢٤٨	— جبل عاملة .....
٢٤٩	— الأعلام العامليون .....
	( الخرافط )
٢٥٣	— خريطة حركة الفتح الإسلامي لساحل دمشق .....
٢٥٤	— خريطة مواقع المدن والقرى « اللبنانية » الوارد ذكرها في الكتاب .....
	— خريطة توزُّع القوميات والديانات في « لبنان » من الفتح
٢٥٥	حتى نهاية العصر الأموي .....
	( الصور )
٢٥٦	— الجامع الأموي في حلبك .....
٢٥٦	— آثار وأطلال عنجر .....
٢٥٧	— القصر الأموي في عنجر .....
٢٥٧	— أبراج بوابات/عنجر .....
٢٥٨	— مخطط مدينة عنجر الأموية .....
	( الفهارس )
٢٥٩	— فهرس الأعلام .....
٣٨٣	— فهرس الأماكن .....
٢٩٧	— فهرس المصادر والمراجع المعتمَدة .....
٣٣١	— الفهرس العام .....



## صدر للمؤلف

- ١ — الحياة الثقافية في طرابلس الشام خلال العصور الوسطى — طبعة دار فلسطين للتأليف والترجمة، بيروت ١٩٧٣ (٣٧٢ صفحة).
- ٢ — تاريخ وآثار مساجد ومدارس طرابلس في عصر المماليك — طبعة دار البلاد للطباعة والإعلام — طرابلس ١٩٧٤ (٤٤٠ صفحة).
- ٣ — تاريخ طرابلس السياسي والحضاري عبر العصور — الجزء الأول (عصر الصراع العربي — البيزنطي، والحروب الصليبية) — طبعة دار البلاد للطباعة والإعلام — طرابلس ١٩٧٨ (٥٠٠ صفحة).
- ٤ — من حديث خزيمة بن سليمان القرشي الأُطرابلسي (٢٥٠ — ٣٤٣ هـ) — دراسة وتحقيق ٤ مخطوطات هي :  
— الفوائد من المنتخب من حديث خزيمة — الجزء الأول — نسخة الظاهرية بدمشق.  
— فضائل أبي بكر الصديق رضي الله عنه — الجزء الثالث — نسخة الظاهرية بدمشق.  
— فضائل الصحابة رضوان الله عليهم — الجزء السادس — نسخة الظاهرية بدمشق.  
— الرقائق والحكايات — الجزء العاشر — نسخة الظاهرية بدمشق، وتستستر بيتي بدبلن (لبرلنده الجنوبية).

صدر عن دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٠ هـ. / ١٩٨٠ م. (٣٦٧ صفحة).

٥ — تاريخ طرابلس السياسي والحضاري عبر العصور — الجزء الثاني (عصر دولة المماليك) — طبعة المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت ١٤٠١ هـ. / ١٩٨١ م. (٦٧٦ صفحة).

٦ — النور اللامع والدرّ الصادح في اصطفاء الملك الصالح (إسماعيل بن محمد بن قلاوون) (٧٤٣ — ٧٤٦ هـ) — تأليف: إبراهيم بن عبد الرحمن بن القيسراني القُرشي الخالدي (توفي سنة ٧٥٣ هـ) — دراسة وتحقيق — نسخة المكتبة الوطنية بباريس — طبعة دار الإنشاء للطباعة والنشر — طرابلس ١٤٠٢ هـ. / ١٩٨٢ م. (٨٥ صفحة).

٧ — دار العلم بطرابلس في القرن الخامس الهجري — طبعة دار الإنشاء للطباعة والنشر — طرابلس ١٤٠٢ هـ. / ١٩٨٢ م. (٩٦ صفحة).

٨ — وثائق المحكمة الشرعية بطرابلس (من تاريخ لبنان الاجتماعي والاقتصادي والسياسي) نشر السجل الأول بمقدمة — (١٠٧٧ — ١٠٧٨ هـ / ١٦٦٦ — ١٦٦٧ م.) (بالاشتراك مع د. خالد زيادة و د. فريدك معتوق) منشورات معهد العلوم الاجتماعية في الجامعة اللبنانية — فرع طرابلس ١٩٨٢.

٩ — البدر الزاهر في نُصرة الملك الناصر (محمد بن قايتباي) (٩٠١ — ٩٠٤ هـ. / ١٤٩٥ — ١٤٩٩ م.) يُنسب إلى ابن الشحنة — دراسة وتحقيق — نسخة المكتبة الوطنية بباريس — طبعة دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٣ هـ. / ١٩٨٣ م. (٨٢ صفحة).

١٠ — القول المستظرف في سفر مولانا الملك الأشرف (رحلة قايتباي إلى بلاد الشام) (٨٨٢ هـ. / ١٤٧٧ م.) — تأليف القاضي بدر الدين أبي البقاء محمد بن يحيى بن شاكر بن عبد الغني المعروف بابن

الجميعان (٨٤٧ — ٩٠٢ هـ) — دراسة وتحقيق: نسخة الأسكوريال  
بمدريد، ونسخة دار الكتب المصرية، ونسخة تورينو بإيطالية —  
طبعة جروس برس، طرابلس ١٩٨٤ (١٩٤ صفحة).

١١ — موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان الإسلامي (عبر ١٤ قرناً  
هجرياً) — القسم الأول في ٥ مجلدات — تراجم العلماء من الفتح  
الإسلامي حتى سنة ٤٩٩ هـ. —

— المجلد الأول (٥٠٩ صفحات) — تراجم حرف الألف.

— المجلد الثاني (٤٠٧ صفحات) — تراجم من حرف الباء حتى  
حرف الطاء.

— المجلد الثالث (٤٢٩ صفحة) تراجم حرف العين.

— المجلد الرابع (٣٧٥ صفحة) تراجم من حرف الغين حتى الميم  
(محمد بن محمد).

— المجلد الخامس (٣٤١ صفحة) حرف الميم إلى الياء، والكنى  
والألقاب والنساء. طبعة المركز الإسلامي للإعلام والإنماء،  
بيروت ١٤٠٤ هـ. / ١٩٨٤ م.

١٢ — معجم الشيوخ — تأليف أبي الحسين محمد بن أحمد بن جُمَيْع  
الغسّالي الصيداوي (٣٠٥ — ٤٠٢ هـ) — دراسة وتحقيق نسخة  
جامعة ليدن بهولنده.

وبدله :

— المنتقى من المعجم، بانتقاء: محمد بن سند (٧٤٩ هـ) —

نسخة الظاهرية بدمشق.

— حديث السكن بن جُمَيْع المتوفى سنة ٤٣٧ هـ. — نسخة

الظاهرية بدمشق. طبعة مؤسسة الرسالة، بيروت. ودار الإيمان،

طرابلس ١٤٠٥ هـ. / ١٩٨٥ م. (٥٥٠ صفحة).

الطبعة الثانية ١٤٠٧ هـ. / ١٩٨٧ م.

١٣ — تاريخ طرابلس السياسي والحضاري عبر العصور (عصر الصراع

العربي — البيزنطي والحروب الصليبية) — طبعة مزيّدة — صدرت  
عن مؤسسة الرسالة، بيروت، ودار الإيمان طرابلس ١٤٠٥ هـ. /  
١٩٨٥ م. (٧٢٥ صفحة).

١٤ — شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام — تأليف : قاضي مكة تقيّ الدين  
محمد بن أحمد بن علي الفاسي المالكي (٧٧٥ — ٨٣٢ هـ.) —  
تحقيق وفهرسة — طبعة دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٥ هـ. /  
١٩٨٥ م. (في مجلدين).  
— المجلّد الأول (٦١٦ صفحة).  
— المجلّد الثاني (٦١٨ صفحة).

١٥ — الفوائد العوالي المؤرّخة من الصّحاح والغرائب — للقاضي أبي القاسم  
علي بن المحسّن التنوخي (توفي سنة ٤٤٧ هـ.) بتخريج الحافظ أبي  
عبد الله محمد بن علي الصوري (توفي سنة ٤٤١ هـ.) — دراسة  
وتحقيق الجزء الخامس من نسخة الظاهرية بدمشق — طبعة مؤسسة  
الرسالة، بيروت، ودار الإيمان، طرابلس ١٤٠٦ هـ. / ١٩٨٥ م.  
(٢٢٥ صفحة).

الطبعة الثانية ١٤٠٨ هـ. / ١٩٨٨ م.

١٦ — ديوان ابن منير الطرابلسي، المهذب الدين أبي الحسين أحمد بن منير  
بن أحمد بن مفلح الطرابلسي المعروف بالرفاء (٤٧٣ — ٥٤٨ هـ.)  
تقديم ودراسة وجمع وترتيب — طبعة دار الجيل، بيروت، ومكتبة  
السائح، طرابلس ١٩٨٦ م. (٣٤٨ صفحة).

١٧ — المنتخب من تاريخ المنبجي — لأغايوس بن قسطنطين المنبجي  
أسقف منبج (من أهل القرن ٤ هـ.) — دراسة وتحقيق القسم الخاص  
بتاريخ المسلمين من الكتاب المعروف بـ « العنوان » — طبعة دار  
المنصور، طرابلس ١٤٠٧ هـ. / ١٩٨٦ م. (١٧٣ صفحة).

١٨ — تاريخ الإسلام ووقّيات المشاهير والأعلام — تأليف الحافظ شمس  
الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (توفي سنة

٧٤٨ هـ) — تحقيق وفهرسة : نسخة آياصوفيا باسطنبول، وحيدر  
أباد بالهند، ودار الكتب المصرية، ومكتبة الأمير عبد الله الفيصل  
بالسعودية، والنسخة البريطانية، ومختصر تاريخ الإسلام، لابن الملاء،  
نسخة المكتبة الأحمدية بحلب :

— « المغازي » مجلد في (٨٢١ صفحة).

— « السيرة النبوية » مجلد في (٧٠٥ صفحات).

— « عهد الخلفاء الراشدين » مجلد في (٨٠٠ صفحة).

— « حوادث ووفيات ٤١ — ٦٠ هـ » مجلد في (٤٣٩ صفحة).

— « حوادث ووفيات ١٢١ — ١٤٠ هـ » مجلد في (٦٣٩  
صفحة).

— « حوادث ووفيات ١٤١ — ١٦٠ هـ » مجلد في (٧٧٠  
صفحة).

— « حوادث ووفيات ٣٥١ — ٣٨٠ هـ » مجلد في (٨٦٦ صفحة).

— « حوادث ووفيات ٣٨١ — ٤٠٠ هـ » مجلد في (٥٣٤  
صفحة).

طبعة دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٧ — ١٤٠٩ هـ / ٨٧ —  
١٩٨٩ م.

١٩ — الفوائد المنتقاة والغرائب الحسان عن الشيوخ الكوفيين — انتخابها

الحافظ أبو عبد الله محمد بن علي الصوري (٣٧٦ — ٤٤١ هـ).

على : أبي عبد الله محمد بن علي بن الحسن بن عبد الرحمن العلوي

(٣٦٧ — ٤٤٥ هـ) — دراسة وتحقيق نسخة الظاهرية بدمشق.

وبدله :

« فوائد في نقد الأسانيد » للحافظ الصوري، نسخة المتحف  
البريطاني.

طبعة دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م. (١٧٣  
صفحة).

٢٠ — السيرة النبوية — تأليف أبي محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب  
المعافري المتوفى سنة ٢١٣ أو ٢١٨ هـ. — تحقيق وتخريج

وفهرسة :

— المجلد الأول (٤٤٠ صفحة).

— المجلد الثاني (٤٤٨ صفحة).

— المجلد الثالث (٣٦٠ صفحة).

— المجلد الرابع (٣٧٤ صفحة).

طبعة الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٨ هـ. / ١٩٨٧ م.

٢١ — تاريخ الأنطاكي (المعروف بصلة تاريخ أوتبخا) — تأليف يحيى بن

سعيد بن يحيى الأنطاكي (توفي ٤٥٨ هـ. / ١٠٦٦ م.) — تقديم

وتحقيق — مع ملحق به، وفهارس شاملة — صدر عن مؤسسة

جروس برس، طرابلس ١٤٠٩ هـ. / ١٩٨٩ م.

٢٢ — دراسات في تاريخ السلطنة الشامي (لبنان من الفتح الإسلامي حتى

سقوط الدولة الأموية) (١٢ — ١٣٢ هـ. / ٦٣٤ — ٧٥٠ م.) —

صدر عن مؤسسة جروس برس، طرابلس ١٤٠٩ هـ. / ١٩٨٩ م.

General Organiza-tion of the  
Publishing and Distribution



## يصدر للمحقق

- ١ — تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام — للحافظ الذهبي :
  - « حوادث ووفيات ٦١ — ٨٠ هـ. ».
  - « حوادث ووفيات ٨١ — ١٠٠ هـ. ».
  - « حوادث ووفيات ١٠١ — ١٢٠ هـ. ».تصدر عن : دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٢ — الكامل في التاريخ — لابن الأثير :
  - المجلد الأول : تاريخ الرسل والأنبياء قبل الإسلام.
  - المجلد الثاني : من ظهور الإسلام حتى عهد الخلفاء الراشدين.يصدر عن دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٣ — موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان الإسلامي — (عبر ١٤ قرناً هجرياً).
  - القسم الثاني في ٦ مجلدات — تراجم العلماء من سنة ٥٠٠ حتى سنة ٩٩٩ هـ.
  - القسم الثالث في ٥ مجلدات — تراجم العلماء من سنة ١٠٠٠ حتى سنة ١٤٠٠ هـ.تصدر عن المركز الإسلامي للإعلام والإنماء، بيروت.
- ٥ — سلسلة رجال الحديث في تاريخ لبنان الإسلامي (معاوية بن يحيى الأطرابلسي وما رواه من الحديث والفوائد والتواريخ).
  - يصدر بالكويت.





